**Календарно-тематическое планирование по курсу "Изобразительное искусство" 1 класс (33 часа); авторы учебника Т. Я. Шпикалова, Л.В. Ершова**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | *Содержание*  *(разделы, темы)* | Количество  часов | Дата проведения | | Оборудование  урока | Основные виды учебной деятельности |
| план | факт |  | (УУД) |
|  | ***Восхитись красотой нарядной осени.*** | **8** |  |  |  |  |
| 1. | Какого цвета осень. Живая природа: цвет. Пейзаж в живописи. | 1 |  |  | Таблица «Приём красочного пятна. Превращение его с помощью линий в изображении дерева» | **Предметные:** научатся владеть техникой рисования  **Познавательные** :осознанное и произвольное  высказывание об особенностях осенней природы .  **Регулятивные**: планировать алгоритм действия  по организации своего рабочего места.  **Коммуникативные:** уметь строить высказывания.  **Личностные:** понимать значение красоты природы |
| 2  . | Твой осенний букет. Декоративная композиция. | 1 |  |  | Таблица «Как красить листья для печати». | **Предметные**: узнают понятия «ИЗО», «пейзаж», «листопад»,произведения живописи.  **Познавательные:** выделение и осмысление отдельных слов, терминов, понятий.  **Регулятивные:** контролировать выполнения собственных элементов и приёмов изображения.  **Коммуникативные:** обмениваться мнениями в парах.  **Личностные :**эстетически воспринимать окружающий мир. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | Осенние перемены в природе. Пейзаж :  композиция, пространство, планы. | 1 |  |  | Таблица «Приём раздельного мазка» | **Предметные**: узнают значение слов (художник, мастер ,палитра).  **Познавательные:** создание творческого продукта. **Регулятивные :** контролировать выполнения собственных элементов.  **Коммуникативные:** вступать в коллективное сотрудничество.  **Личностные:** проявлять интерес. |
| 4. | В сентябре у рябины именины. Декоративная композиция. | 1 |  |  | Таблица «Приём изображения ягод». | **Предметные :**узнают об образе рябины в произведениях, строение  **Познавательные** :выделение и осмысление  отдельных слов, терминов, понятий**.**  **Регулятивные:** адекватно оценивать свои возможности.  **Коммуникативные:** комментировать и учитывать высказывания партнёров.  **Личностные:** иметь желание и учебную мотивацию. |
| 5. | Щедрая осень. Живая природа: форма. Натюрморт: композиция. | 1 |  |  | Интерактивная доска | **Предметные :**узнают о форме , понятие мазок, пятно.  **Познавательные:** узнавать основные средства декоративно прикладного искусства.  **Регулятивные:** осознавать ответственность за выполнение учебных действий.  **Коммуникативные:** свободно высказывать своё мнение.  **Личностные:** обогащать личный опыт. |
| 6. | В гостях у народного мастера С.Весёлова. Орнамент народов России. | 1 |  |  | Таблица «Элементы хохломского травного узора». | **Предметны**е: узнать смысл понятия хохлома. **Познавательные** :составление описания осенней природы.  **Регулятивные:** осознавать ответственность за выполнение учебных действий.  **Коммуникативные:** свободно высказывать своё мнение.  **Личностные**: сохранять уверенность в себе. |
| 7. | Золотые травы России. Ритмы травного узора хохломы. | 1 |  |  | Таблица «Как образуется хохломской узор» | **Предметные :**определять специфику изобразительного искусства..  **Познавательные:** приведение поэтических, изобр. примеров изображения природы.  **Регулятивные:** осознавать ответственность за выполнение учебных действий, , за выбор своих решений.  К**оммуникативные:** свободно высказывать и отстаивать свое мнение.  **Личностные:** свободно высказывать и отстаивать свое мнение. |
| 8. | Наши достижения. Что я знаю и могу. Наш проект. | 1 |  |  | Мультимедийный  проектор | **Предметные:** описывать красоту нарядной осени и богатство красок, цветов,,  **Познавательные** :составление описания осенней природы.  **Регулятивные**: контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике.  **Коммуникативные**: контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике.  **Личностные:** стремится к самоконтролю процесса выполнения творческого задания. |
|  | ***Любуйся узорами красавицы зимы.*** | **7** |  |  |  |  |
| 9. | О чём поведал каргопольский узор. Орнамент народов России. | 1 |  |  | Интерактивная доска | **Предметные:** знать художественное ремесло-каргопольская игрушка, узор ,роспись, силуэтов **Познавательные**: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной речи о каргопольской игрушке.  **Регулятивные:** осознавать ответственность за выполнение практической работы  **Коммуникативные:** уметь строить понятное монологическое высказывание. **Личностные:** Эстетически воспринимать каргопольскую игрушку. |
| 10. | В гостях у народной мастерицы У.Бабкиной. Русская глиняная игрушка. | 1 |  |  | Мультимедийный проектор | **Предметные**: выполнять роспись силуэтов красками  **Познавательные** :расписывать игрушки. **Регулятивные:** осознавать ответственность за выполнение практической работы.  **Коммуникативные:** уметь строить понятное монологическое высказывание.  **Личностные:** эстетически воспринимать игрушки. |
| 11. | Зимнее дерево. Живая природа: пейзаж в графике. | 1 |  |  | Мультимедийный проектор | **Предметные: о**писывать красоту зимы ,богатство красок, цветов , знать признаки пейзажа и графики.  **Познавательные:** :восприятие искусства как диалога художника и зрителя.  **Регулятивные:** осуществление самоконтроля при выполнении задания.  **Коммуникативные:** уметь сотрудничать.  **Личностные:** обогащать личный опыт восприятия произведений. |
| 12. | Зимний пейзаж: день и ночь. Зимний пейзаж в графике. | 1 |  |  | Интерактивная доска | **Предметные:** выполнять белой тушью на цветной бумаге кружевной узор.  **Познавательные:** изображение зимнего пейзажа чёрной и белой линиями.  **Коммуникативные:** умение слушатьодноклассников.  **Регулятивные:** осуществлять самоконтроль при выполнения задания.  **Личностные:** оценивать произведения искусства и выражать собственное мнение |
| 13. | Экскурсия по улицам посёлка. Такие разные дома. Белоснежные узоры. | 1 |  |  | Таблица «Элементы вологодского кружева» | **Предметные:** различать элементы кружевного узора :гуличка ,комар, звёздочка ,ёлочка. **Познавательные:** освоение основными приёмами графики.  **Коммуникативные:** уметь сотрудничать, распределять работу.  **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу.  **Личностные:** воспринимать красоту художественного изображения**.** |
| 14. | Цвета радуги в новогодних игрушках. Декоративная композиция. | 1 |  |  | Таблица «Ближе-дальше» | **Предметные**: описывать красоту зимы и богатство красок, цветов.  **Познавательные**: восприятие искусства как диалога художника и зрителя.  **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу.  **Коммуникативные**: уметь согласовывать усилия по решению учебной задачи.  **Личностные:** овладеть способностью к творческому развитию. |
| 15. | Наши достижения. Я умею. Я могу. Наш проект. | 1 |  |  | Интерактивная  доска. | **Предметные**: знать признаки жанра натюрморта и пейзажа.  **Познавательные**: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме.  **Регулятивные:** контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике.  **Коммуникативные**: умение вступать в коллективное сотрудничество.  **Личностные:** стремится к самоконтролю процесса выполнения творческого задания |
|  | **Радуйся многоцветию весны и лета.** | **10** |  |  |  |  |
| 16. | По следам зимней сказки. Декоративная композиция. | 1 |  |  | Таблица «Выполнение рисунка архитектурной постройки» | **Предметные :**различать виды произведений:  живописи, книжную графику, сравнивать их.  **Познавательные :**обсуждение сюжетов картин изображение героев сказок.  **Регулятивные**: адекватно воспринимать информацию учителя и товарищей.  **Коммуникативные**:уметь вступать в сотрудничество ,владеть образной речью.  **Личностные :**эстетически воспринимать чудесный мир сказок ,произведений искусства. |
| 17. | Зимние забавы. Сюжетная композиция. | 1 |  |  | Мультимедийный проектор | **Предметные**: применять основные средства к  художественной выразительности к рисунку.  **Познавательные:** установление связи русского фольклора с детским творчеством.  **Регулятивные:** адекватно воспринимать информацию учителя и товарища.  **Коммуникативные:** уметь совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.  **Личностные :**расширить свой внутренний мир. |
| 18. | Защитники земли Русской. Образ богатыря. | 1 |  |  | Таблица «Доспехи русского воина-богатыря.» | **Предметные:** узнавать произведения отечественных художников на патриотическую тему и называть их авторов.  **Познавательные:** восприятия искусства как диалога зрителя и художника.  **Регулятивные :**принимать и сохранять учебную задачу.  **Коммуникативные** :уметь выражать свои мысли при ознакомлении с репродукциями картин ,строить правильные понятные высказывания.  **Личностны**е: стремится к самоконтролю процесса выполнения творческого задания по созданию рисунка. |
| 19. | Открой секреты Дымки. | 1 |  |  | Таблица «Разноцветные дымковские узоры» | **Предметные**: воспринимать образный строй народной игрушки ,выполнять повтор узоров при рисовании дымковской игрушки.  **Познавательные** :грамотно выполнять работу над рисунком.  **Регулятивные** :управлять своими эмоциями и учебными действиями.  **Коммуникативные:** обосновывать и доказывать свою точку зрения рассказывать о своих наблюдениях.  **Личностны**е: проявлять самостоятельность |
| 20. | Русская глиняная игрушка. | 1 |  |  | Таблица «Как расписывать дымковскую и грушку.» | **Предметные:** воспринимать образный строй народной игрушки.  **Познавательны**е: грамотное и ясное выражение своей мысли, работа над рисунком.  **Регулятивные**: управлять своими эмоциями и учебными действиями.  **Коммуникативные**: обосновывать и доказывать свою точку зрения, рассказывать о своих наблюдениях.  **Личностные**: корректировать собственную деятельность, проявлять самостоятельность**.** |
| 21. | Краски природы в наряде русской красавицы. Народный костюм. | 1 |  |  | Мультимедийный проектор | **Предметные** :применять основные средства худ.выразительности в рисунках.  **Познавательные**: речевое высказывание деятельности, об особенностях художественного творчества**.**  **Регулятивные :**принимать и сохранять учебную задачу. **Коммуникативные** :уметь сотрудничать в коллективной деятельности приходить к общему мнению. **Личностные**: проявлять интерес и самостоятельность. |
| 22. | Вешние воды. Весенний пейзаж: цвет. | 1 |  |  | Интерактивная доска | **Предметные:** владеть приёмом сближения цветов техническими приёмами(пятно, мазок, цветная линия)  **Познавательные: э**кспериментировать с красками и кистью.  **Регулятивные:** принимать учебную задачу.  **Коммуникативные:** владеть образной речью и находить ответы на вопросы.  **Личностные**: сохранять уверенность в своих силах. |
| 23. | Птицы – вестники весны. Декоративная композиция. | 1 |  |  | Мультимедийный проектор | **Предметные**: владеть приемом сближения цвета.  **Познавательные:** экспериментировать с кистью и красками. **Регулятивные** :сохранять учебную задачу. **Коммуникативные :** уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество **Личностные:** сохранять уверенность в своих силах, способность к творческой деятельности. |
| 24. | У Лукоморья дуб зелёный …» Дерево – жизни украшение. Образ дерева в искусстве. | 1 |  |  | Интерактивная доска | **Предметные :**обладать чувством композиции.  **Познавательные** :осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи в литературных произведениях.  **Регулятивные :**понимать учебную задачу.  **Коммуникативные**: уметь сотрудничать, распределять работу.  **Личностные**: сохранять уверенность в своих силах. |
| 25. | О неразлучности доброты, красоты и фантазии. Образ сказочного героя. | 1 |  |  |  | **Предметные :**уметь передавать своё отношение к герою с помощью красок, цвета, формы.  **Познавательные** :осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи в литературных произведениях, осуществлять анализ характеров героев, его поступков.  **Регулятивные:** принимат**ь** учебную задачу**. Коммуникативные:** уметь сотрудничать. **Личностные:** сохранять и развивать творческие способности и стремиться к ним**.** |
|  | **Цвет – основа языка живописи** | **8** |  |  |  |  |
| 26. | В царстве радуги – дуги. | 1 |  |  | Мультимедийный проектор | **Предметные**: уметь подбирать оттенки тёплых и холодных тонов на палитрах.  **Познавательные:** создание творческой работы попредставлениям.  **Регулятивные**: осознавать ответственность за выполнение учебных действий.  **Коммуникативные**: уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество.  **Личностные**: уметь передавать своё отношение к изображению. |
| 27. | Основные и составные цвета. | 1 |  |  | Интерактивная доска | П**редметные**: знать основы изобразительного языка живописи, жанр пейзажа.  **Познавательные:** уметь подбирать оттенки теплых и холодных тонов на палитрах и композиции., различать оттенки.  **Регулятивные:** осознавать ответственность за выполнение учебных действий, заданий.  **Коммуникативные:** уметь совместно рассуждать и находить ответы на вопросы, владеть образной речью.  **Личностные:** обладать способностью к творческому развитию. |
| 28. | Красуйся красота по цветам лазоревым. Цвет и оттенки. | 1 |  |  | Мультимедийный пректор | **Предметные**: уметь подбирать оттенки тёплых и холодных тонов на палитрах.  **Познавательные:** создание творческой работы попредставлениям.  **Регулятивные**: осознавать ответственность за выполнение учебных действий.  **Коммуникативные**: уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество.  **Личностные**: уметь передавать своё отношение к изображению. |
| 29. | Какого цвета страна родная. Пейзаж в живописи. | 1 |  |  | Мультимедийный проектор | П**редметные**: уметь выбирать художественных мастеров для создания своего замысла.  **Познавательные:** осуществлять поиск необходимой информации в произведениях .  **Регулятивные:** анализировать деятельность на уроке.  **Коммуникативные:** уметь формировать собственное мнение ипозицию.  **Личностные**: воспринимать себя как активного субъекта саморазвития. |
| 30. | Наши достижения. Что я знаю и могу. Наши проекты. | 1 |  |  | Мультимедийный проектор | **Предметные**: знать признаки жанра натюрморта и пейзажа.  **Познавательные**: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме.  **Регулятивные:** контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике.  **Коммуникативные**: умение вступать в коллективное сотрудничество.  **Личностные:** стремится к самоконтролю процесса выполнения творческого задания |
| 31. | Работа с бумагой. | 1 |  |  | Интерактивная доска | **Предметные** :использовать и применять дополнительный материал(конструктор ,бумагу перья ,вату...)  **Познавательные:** создание творческой работы по представлениям.  **Регулятивные**: осознавать ответственность за выполнение учебных действий.  **Коммуникативные :**уметь намечать перспективы коллективного сотрудничества.  **Личностные**: обладать способностью к творческому развитию, позицировать себя как личность. |
| 32. | Работа с конструктором. | 1 |  |  | Мультимедийный проектор | **Предметные:**научить владеть техникой сборки конструктора.  **Познавательные:**создание творческой работы по представлениям.  **Регулятивные**:осознавать ответственность за  выполнение учебных действий.  **Коммуникативные:** строить взаимоотношения в ученическом коллективе на общечеловеческих принципах.  **Личностные:** воспринимать себя как активного субъекта саморазвития, успешность обучения которого зависит от собственных усилий. |
| 33. | Работа с разными материалами. | 1 |  |  | Мультимедийный проектор | **Предметные :**обладать чувством композиции.  **Познавательные** :осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи в литературных произведениях.  **Регулятивные :**понимать учебную задачу.  **Коммуникативные**: уметь сотрудничать, распределять работу.  **Личностные**: соглашаться с мнением ,что внутренний мир человека определяется его интересами обладать способностью к творчеству. |
|  | Итого: | 33 |  |  |  |  |