**Технологическая карта урока технологии в начальной школе**

**Тип урока:Изучение нового материала**

**Учитель:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Методист: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока** | Вырезанная из бумаги аппликация. Симметрия. |
| **Цель** | Развитие художественно – творческих способностей, познавательного интереса и практических умений детей через изготовление аппликации «Пальма». |
| **Задачи** | ***Образовательные****:* 1) познакомить с понятием «симметрия»; расширить знания детей о видах аппликации и способах ее выполнения; 2) закрепить навыки организации рабочего места, анализа конструкции изделия, планирования работы, выполнения работы по плану;3) закрепить навыки выполнения технологических операций: разметки деталей по шаблонам; вырезания деталей из бумаги по криволинейному контуру; наклеивания мелких деталей из бумаги на картон;***Развивающие*:**способствовать развитию логического, образного, художественного мышления; устной речи, мелкой моторики, пространственного воображения, глазомера.***Воспитательные****:* способствовать воспитанию общей культуры труда (соблюдения правил безопасной работы инструментами и правил санитарной гигиены); технологической культуры (грамотного выполнения трудовых операций, рационального использования времени, экономного расходования материалов, аккуратности в работе); художественно-эстетического вкуса, творческой активности, усидчивости, трудолюбия. |
| **Планируемые результаты** | **Предметные:***Знать:**Уметь:**Иметь представление:* **Формируемые УУД:***Личностные УУД*;*Регулятивные УУД;**Коммуникативные УУД;**Познавательные УУД.* |
| **Основные понятия** | Аппликация, симметрия. |
| **Межпредметные связи**  | Математика, литература, музыка, русский язык, окружающий мир. |
| **Оборудование** | **Оборудование учителя:**образец аппликации«Пальма», пооперационная последовательность выполнения изделия – предметная технологическая карта; слайдовая презентация:образцы аналогичных работ по теме урока; иллюстративный материал к водной беседе; план практической работы; критерии оценок; новые термины (словарная работа); правила безопасной работы режущими и колющими инструментами.**Оборудование учащихся:*****Материалы:*** желтый картон, цветная бумага для аппликаций, клей.***Инструменты****:*ножницы, карандаш, ластик, кисточкадля клея.***Приспособления:***клеенка (или газета), салфетки для удаления клея (лоскутики ткани), коробочка для мусора. |
| **Литература, интернет-ресурсы** | **Литература:**Цирулик, Н.А.. Технология. 1 класс [Текст]:поурочные планы по учебнику «Умные руки» , 2013. – 55 с.  |

**Ход урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи этапа урока** **(вида работ)** | **Деятельность****учителя** **Задания для учащихся**  | **Деятельность****учеников** | **Планируемые результаты**  | **Время** |
| **Предметные** | **УУД** |
|  | **I. Организация класса на работу** |  |  |  |
| Мотивировать учащихся к учебной деятельности. | *Приветствует детей, психологически настраивает учащихся на урок, организует внимание учащихся.*-Мы пришли сюда учиться,  Не лениться, а трудиться. Работаем старательно, Слушаем внимательно.Здравствуйте, ребята! Встаньте из-за парт, выровняйтесь, покажите мне свою готовность к уроку, приведите в порядок свое рабочее место.Садитесь, меня зовут Дарья Романовна, и сегодня урок технологии у вас проведу я. | Приветствуют учителя, включаются в учебную деятельность. |  |  | *1 мин* |
|  | **II. Формулирование темы урока, постановка цели** |  |  | *2 мин.* |
| Организовать формулирование темы и цели урока учащимися. | *Организует формулирование темы и цели урока, обозначает основные образовательные задачи (узнаем, что такое симметрия, изготовим симметричную аппликацию «пальма»), выясняет практическую значимость изделия*- Рассмотрите работы, представленные на слайде.В какой технике выполнены эти работы? (аппликация).-Ребята, кто из вас знает, что такое аппликация? (Ответы детей)-Верно ребята.Аппликация в переводе «прикладывание». Это очень древний вид искусства, интересный вид художественной деятельности, когда из кусочков кожи, ткани или бумаги вырезают фигурки, а затем наклеивают на основу – фон.При этом материалом – основой служит дерево, плотная бумага или картон. Аппликация относится к декоративно-прикладному искусству,применяется для украшения одежды, предметов быта, для создания картин. При создании аппликации для вырезания деталей часто используется прием симметрии. Кто знает, что такое симметрия? (Ответы детей)- Сегодня мы рассмотрим понятие «симметрия», будемучится вырезать симметричные детали, развивать навыки работы с ножницами и клеем, изготовим симметричную аппликацию.-А для того чтобы все поставленные задачи реализовать, нужно быть активным и внимательно слушать. | С помощью учителя формулируют тему и цель урока,высказывают свое мнение о практической значимости изделия |  | *Регулятивные УУД:**-*уметь определять и формулировать цель урока с помощью учителя  |  |
|  | **III.Вводная беседа** |  |  | *3-5 мин*. |
| Познакомить с понятием «симметрия»; сформировать представления об аппликации.Способство-вать развитию образного, логического и художественного мышления; устной речи; пространственного воображения. | *Выясняет степень усвоения ранее изученного материала для связи с новой темой через систему вопросов; сообщает новые знания, используя межпредметные связи с изучаемыми дисциплинами; углубляет, систематизирует ранее полученные знания; использует ИКТ, сопровождает беседу иллюстративным материалом, организует детей на самостоятельный поиск информации.**-*Ребята, посмотрите на слайд, на нем вы видите разные виды аппликаций.-(Перечисляю, показываю картинки и немного рассказываю о представленных видах аппликаций). - Послушайте песенку «Чунга-чанга». Что вы представляете себе, слушая эту песенку? - Какой характер музыки передает ее содер­жание? *(Веселый, задорный)*- Как вы думаете, о какой стране идет речь? Если вы были внимательны, то услышали, что речь идет о кокосах и бананах. А пальмы с этими плодами растут только в теплых стра­нах, на берегу океана. | Участвуют в диалоге, наблюдают, слушают, отвечают на вопросы, высказывают свою точку зрения.  | ***Знать:***виды изучаемыхматериалов,ихсвойства и названия | *Познавательные УУД*:добыватьновыезнания из совместной беседы, обобщать полученнуюинформацию.*Личностные УУД:* -называтьиобъяснятьсвои чувства от прослушивания музыки и просмотра видов аппликаций,объяснять своё отношениек ним. |  |
|  | **IV**. **Подготовка к практической работе** |  |  | *4-5 мин.* |
| Закрепить навыки организации рабочего места, анализа конструкции изделия, планирования работы, выполнения работы по плану. | *Показывает образец изделия; определяет его назначение, конструкцию: количество частей, деталей, способы их соединения, приемы украшения; выявляет материалы, инструменты и приспособления; проводит чтение графического изображения изделия;* *составляет краткий план работы;**проводит физминутку* **а) Анализ образца изделия**Откройте страницу 10 учебника. Рассмотрите аппликацию. Что напоминает вам эта картинка? Можно ли сказать, что она является иллюстрацией песни, которую мы слушали? (Да). Почему?  - Почему для основы (фона) выбрали бумагу оранжевого цвета? *(Жара, много солнца.)* - Как называются деревья, на которых рас­тут кокосы? *(Пальмы.)**-*Мы рассмотрели аппликацию, определили ее фон.Давайте рассмотрим аппликацию «Пальма» -Из каких частей состоит аппликация? (Из двух – основы и сюжетной картинки - аппликации).Сколько деталей в сюжетной картинке – аппликации (две пальмы и кокосы).- Как присоедены пальмы и кокосы к основе, к фону? *(приклеены)* - Из каких деталей состоит пальма? *(Ствол, пять резных листьев, плоды.)*Обратите внимание на ствол пальмы. Ка­кую геометрическую фигуру он напоминает? *(Перевернутые треугольники.)* - Какого цвета дерево? *(Ствол - коричнево­го, листья – зеленого, кокосы – коричневого, темного цвета.)**-* Обратите внимание на способ вырезания деталей. Он называется симметричным. Что это значит? *(Это значит, что вырезая де­таль по сложенной заготовке, а потом рас­крыв ее, получим зеркальное отражение од­ной части в другой).* *-*А какие симметричные детали вы можете найти в природе?(ответы детей)- Как соединяются детали аппликации с основой (фоном)? (с помощью клея, неподвижно).- Какие *материалы* использованы?(Бумага, клей)- Какие необходимы *инструменты*? (Ножницы, карандаш, ластик, кисточка для клея)-Какие приспособления нам необходимы***?*** клеенка (или газета), салфетки для удаления клея (лоскутики ткани), коробочка для мусора.Проанализировали работу, теперь давайте составим план её выполнения.**б) Составление краткого плана работы**План:1. Складывание заготовок для симметричного вырезания 2.Разметка деталей аппликации.3.Вырезание деталей.4.Компоновка деталей на фоне.5.Наклеивание деталей на фон.6. Высушивание аппликаций под грузом.**-**Мы определили, по какому плану будем работать, а теперь давайте немного отдохнем.**в) Проведение физминутки****-**Итак, мы отдохнули а теперь нужно проверить вашу готовность к уроку. | Совместно с учителем анализируют образец изготавливаемого изделия, разбираются в графической схеме,составляют план практической работы, выполняют физминутку | ***Знать***конструк-циимногоде -тальные, способы разметки и сборки деталей, виды отделки.***Уметь:***анализиро-вать,планирова -тьпредсто-ящуюпрактичес-куюработу;спомощьюучителярешатьдоступные конструкторско-техно-логическиезадачи. | *Коммуникативные УУД:*-вступатьвбеседуиобсуждение,донестисвою позициюдо других, слушатьипониматьречь других,уметь сотрудничать, уважительноотноситьсякпозициидругого.*Регулятивные УУД:*-учитьсявысказыватьсвоёпредположение(версию)наоснове коллективногообсуждениязаданий,–проговариватьпоследовательностьдействийнауроке;– с помощьюучителя объяснятьвыбор наиболееподходящих для выполнениязаданияматериаловиинструментов; |  |
|  | **V. Организация рабочего места** |  |  | *3 мин*. |
| Закрепить навыки организации рабочего места; выявить знания о правилах безопасной работы инструментами и правилах санитарной гигиены | *Проверяет готовность обучающихся к уроку: выясняет наличие материалов, инструментов и приспособлений.**Проводит инструктаж по размещению оборудования на рабочем столе; выявляет режущие и колющие инструменты; обучает правилам безопасной работы режущими и колющими инструментами*  - Прежде чем приступить к работе, давайте проверим готовность к уроку. Я буду читать вам стихотворение, а вы внимательно слушайте и проверяйте, всё ли у вас есть на партах.Чтоб работа закипела,Приготовьте всё для дела,Будем клеить, мастерить –Всё должно в порядке быть.Ножницы, бумагу, клейКлади на место поскорей.Не забудь про карандаш –Он в труде помощник наш.Линейку, ластик положи,В порядке вещи содержи.Все готовы? Молодцы! - Сначала необходимо подготовить детали аппликации: вырезать листья, затем – ствол и кокосы. Для этого повторим инструкцию по технике безопасности при работе с ножница­ми.***Правила безопасной работы ножницами:***1. Перед работой проверьте исправность ножниц.
2. Используйте ножницы только по назначению.
3. Работайте хорошо отрегулированными и заточенными ножницами.
4. Не работайте ножницами с ослабленным креплением.
5. Работайте ножницами только на своем рабочем месте.
6. Следите за движением лезвий во время работы.
7. Подавайте ножницы в закрытом виде кольцами вперед.
8. Не оставляйте на столе ножницы в раскрытом виде.
9. После выполнения работы ножницы кладите на стол кольцами к себе.
10. Не играйте с ножницами, не подносите их близко к лицу.
11. Не держите ножницы концами вверх.
12. После работы уберите ножницы в укладку или чехол сомкнутыми лезвиями вниз.

-Как нужно правильно работать с клеем? *(Клей-карандаш закрывать, мыть руки после работы с ним).*-Применяйте все правила, и ваша работа принесет вам лишь удовольствие.-Мы подготовились к практической работе, а теперь можно к ней приступить. | Оборудуют рабочий стол в соответствии с требованиями. Включаются в обсуждение правил безопасной работы с материалами и инструментами | ***Уметь:***организовы-ватьрабочееместо и поддерживатьпорядокна нём во времяработы. | *Регулятивные УУД:* учиться готовитьрабочееместо, объяснятьвыбор наиболееподходящего оборудования для выполнениязадания. |  |
|  | **VI. Практическая работа** |  |  | *25-30 мин.* |
| Учить вырезать симметричные детали. Закрепить навыки: разметки деталей по шаблонам; вырезания деталей из бумаги по криволинейному контуру; наклеивания мелких деталей из бумаги на картон;Способство - вать воспитанию *общей культуры* труда; художественно-эстетического вкуса, творческой активности, усидчивости, трудолюбия. | *Определяет критерии оценивания практической работы; организует практическую работу детей; проводит вводный инструктаж (с чего начать работу); организует текущий инструктаж с опорой на пооперационную технологическую карту); предупреждает возможные ошибки и намечает пути и устранения; организует самоконтроль и взаимоконтроль учащихся, проводит пооперационный контроль.*-Оценивать работу буду по следующим критериям:1. ровное вырезание;
2. аккуратное склеивание;
3. творческий подход к оформлению.

Придется хорошо постараться. Внимательно посмотрите на заготовки, которые я вам приготовила. Цветные прямоугольники - это ствол, листья, а кокосы готовые.Также на ваших партах лежат шаблоны листьев пальмы в форме полуовала, которые нужно будет обвести.-Мы будем делать только одну пальму, поэтому нам нужен будет 1 ствол, 5 листьев и 5 кокосов.Практическую работу выполняем по составленному плану.**1. Складывание заготовок для симметричного вырезания****-**Берем заготовку ствола, это коричневыйпрямоугольник, складываем его пополам.Берем все заготовки листьев и складываем их также. Посмотрите, как это делаю я.**2.Разметка деталей аппликации.**Далее берем шаблон полуовал, прикладываем его на край листа, обводим его карандашом на изнаночной (не цветной) стороне.Убираем шаблон в сторону или отдаем соседу по парте. Размечаем 5 листов.**3.Вырезание**Берем в руки ножницы, не забываем про технику безопасности, и аккуратно вырезаем листья по обведенному полуовалу. Далее берем заготовки и вырезаем зубчики, режем или кончиками ножниц или серединойножниц, если кончики не смыкаются(показ).**4.Компоновка деталей на фоне.**Вырезанные детали мы прикладываем к основе (фону). Сейчас мы скомпонуем нашу композицию. Разложите ваши детали так, как в учебнике или на слайде.**5.Наклеивание деталей на фон.**Сейчас берем в руки клей, не забываем про правила работы с клеем, намазываем все детали полностью, хорошо промазываем края деталей на макулатурной бумаге. Приклеиваем сначала ствол в центр листа. Потом листья и кокосы, как показано в учебнике.**6.** После завершения работы аппликацию необходимо высушить под грузом.Наше занятие подходит к концу. Сейчас посмотрим ваши аппликации. | Выполняют практическую работу самостоятельно или под руководством учителя, осуществляют самопроверку с опорой на образец и предметную карту  | ***Уметь:***правильноработать ручнымиинструментами;выполнятьэкономную и рациональную разметкудеталей по шаблонам, аккуратновыполнятьсборкудеталей, реализовыватьтворческий замыселвсоответствиис заданнымиусловиями. | *Регулятивные УУД:* учиться проговариватьпоследовательностьдействийнауроке;выполнятьпрактическую работупо плану;предлагать свои конструкторско-технологические приёмыиспособы выполненияотдельныхэтапов изготовления изделий; осуществлятьконтрольточностивыполнения технологических операций |  |
|  | **VII. Подведение итога урока. Рефлексия.**  |  |  | *3 мин.* |
| Обобщить полученные школьниками предметные знания и умения.Организовать самооценку учебной деятельности | *Организует выставку работ детей, их обсуждение; проводит анализ типичных ошибок и способов их устранения;* *выставляет оценки всем учащимся за выполненную работу согласно критериям; выясняет, что узнали нового на уроке, чему научились, где в дальнейшем можно применить полученные знания и практические умения.Организует самооценку учебной деятельности.***Выставка работ детей**-Выйдите, пожалуйста, к доске те, кому я положила звёздочку. Вы получаете «5». Мне очень понравились ваши работы. Молодцы! Сейчас выйдете те, кому я положила квадратики. Вы получаете «4», у вас тоже получились хорошие работы, видно, что вы старались. А те ребята, кому я положила треугольники, постарайтесь обязательно завершить работу. - Какие трудности встретились в практической работе? -Все ли поставленные задачи выполнены?  - Расскажите, что вам понравилось в вашей работе. Какие ошибки вы допустили? Что бы вам хотелось исправить или дополнить? - В ходе работы мы закрепили представле­ние об аппликации; продолжили знакомство, с какими фигурами? *(с симметричными фигу­рами)*-Если вам понравился сегодняшний урок, давайте друг другу похлопаем, если нет, потопаем. - Работали вы дружно, помогая друг другу советами, выполняя правила по технике безопасности, пользуясь планом. Молодцы! | Демонстрируют свои работы, анализируют и осмысливают свои достижения, осуществляют оценку и самооценку учебной деятельности  |  | *Регулятивные УУД:* учитьсясовместносучителеми другимиученикамидаватьэмоциональнуюоценкудеятельности классанауроке; вдиалогесучителемучитьсявырабатыватькритерииоценки иопределятьстепеньуспешностивыполнениясвоейработыиработывсех,исходяизимеющихсякритериев. |  |
|  | **VIII. Уборка рабочих мест** |  |  | *2 мин.* |
| Способство-вать воспитанию общей культуры труда, умению быстро и организованно убрать рабочееместо  | *Организует индивидуальное наведение порядка на рабочих местах,**организует дежурных на уборку мусора и сбор раздаточного материала.*-Давайте приведем свое рабочее место в порядок. Кто напомнит, как правильно убрать свое рабочее место?- Теперь уберите все ваши инструменты в ваши папки, клей закройте, на перемене вымойте руки. Не забудьте убрать всю лишнюю бумагу и вытрите салфеткой клей. Мне понравилось с вами работать. Спасибо вам, урок закончен. До свидания. | Наводят порядок на рабочем столе |  | *Регулятивные УУД:* учиться быстро и организованно убирать рабочееместо  |  |