МОНИТОРИНГ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ГРУППЫ КОРРЕКЦИОННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.и.**  **Фамилия, имя ребёнка** | **Произносительная**  **сторона речи** | | | | | | | | **Фонематические**  **процессы** | | | | | | **Импрессивная**  **речь** | | | | | | **Экспрессивная**  **речь** | | | | | | | | **Итоговое количество баллов** | |
| **Анатомия** | | **Звукопроизношение** | | **Дыхание и голос** | | **Просодика** | | **Фонематическое восприятие** | | **Фонематический анализ и синтез** | | **Звукослоговая структура слова** | | **Пассивный словарь** | | **Понимания форм словоизменения** | | **Понимания предложений и связной речи** | | **Общая характеристика** | | **Активный словарь** | | **Грамматический строй речи** | | **Связная речь** | |
| **C** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** |
| 1 | **Ш. С.** | **5** | **5** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | 40 | 53 |
| 2 | **Б. А.** | **5** | **5** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | 40 | 53 |
| 3 | **Ш. У.** | **5** | **5** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | 40 | 53 |
| 4 | **В. К.** | **5** | **5** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | 40 | 53 |
| 5 | **М. Д.** | **5** | **5** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | 40 | 53 |
| 6 | **Х. Д.** | **5** | **5** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | 40 | 53 |
| 7 | **К. А.** | **5** | **5** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | 40 | 53 |
| 8 | **В. С.** | **5** | **5** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | 40 | 53 |
| 9 | **Д. Д.** | **5** | **5** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | 40 | 53 |
| 10 | **Р. А.** | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 49 | 63 |
| 11 | **П.А.** | **5** | **5** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | 40 | 53 |
| 12 | **Г. А.** | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 49 | 63 |
| 13 | **З. М.** | **5** | **5** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **2** | **3** | **3** | **4** | **2** | **3** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | **3** | **4** | 40 | 53 |
| 14 | **П. И.** | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 49 | 63 |

Максимальное количество баллов по оцениваемым показателям – 70 баллов

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценивания произносительной стороны речи**  **Исследования анатомического строения артикуляционного аппарата**  **5 баллов –** патология анатомического строения артикуляционного аппарата отсутствует.  **4 балла** – имеется одно нарушение, не влияющие на двигательную способность органов артикуляции (прогнатия, прогения, высокое узкое твёрдое нёбо, редкие кривые зубы, очень крупные зубы, отсутствие зубов)  **3 балла** – имеются 2 и более нарушений, не влияющие на двигательную способность органов артикуляции.  **2 балла** – имеются нарушения анатомического строения артикуляционного аппарата, влияющие на двигательную способность органов артикуляции (расщелины верхней губы, открытый боковой, открытый передний и перекрёстный прикусы, укороченная подъязычная связка и др.).  **1 балл –** имеются грубые нарушения анатомического строения артикуляционного аппарата (расщелина твёрдого нёба, отсутствие маленького язычка)  **Критерии оценивания произносительной стороны речи**  **Исследование состояния звукопроизношения**  **5 баллов –** все звуки произносятся правильно.  **4 балла** – 1- 2 звука недостаточно автоматизированы.  **3 балла** – нарушено произношение одной группы звуков, но не более пяти звуков.  **2 балла** - нарушено произношение двух – трёх групп звуков, но не более десяти звуков.  **1 балл** – нарушено произношение более 10 звуков. | **Критерии оценивания произносительной стороны речи**  **Исследование состояния дыхательной и голосовой функции**  **5 баллов** – нарушений со стороны дыхательной и голосовой функции отсутствуют.  **4 балла** – тип физиологического дыхания: смешанный. Объём дыхания достаточный. Продолжительность речевого выдоха несколько снижена: 3 слова – 4 года, 4 слова – 5 лет, 5 слов – 6 лет. 6 слов – 7 лет. Голос нормальный, модулированный.  **3 балла** – Тип физиологического дыхания: верхнеключичное (поверхностное). Объём дыхания недостаточный. Продолжительность речевого выдоха- 2 слова – 4 года, 3 слова – 5 лет, 4 слова 6 лет, 3 слова – 7 лет. Голос тихий или громкий, маломодулированный.  **2 балла** - Тип физиологического дыхания: верхнеключичное (поверхностное). Объём дыхания недостаточный. Речевое дыхание не сформировано Голос тихий или громкий, маломодулированный.  **1 балл** – грубые нарушения физиологичекого и речевого дыхания и голоса.  **Критерии оценивания произносительной стороны речи**  **Исследование состояния просодики**  **5 баллов –** темп и ритм речи нормальные, правильно расставляет паузы в речевом потоке. Использует основные виды речевой и эмоциональной интонации (4 года – повествование, восклицание, вопрос, радость, грусть; 5 – 7 лет - ….+ удивление, испуг)  **4 балла** – темп и ритм речи нормальные, правильно расставляет паузы в речевом потоке, испытывает незначительные трудности при использовании некоторых видов эмоциональной интонации.  **3 балла** – Темп речи несколько ускоренный или замедленный. Паузация нарушена. В речи преобладает повествовательная интонация.  **2 балла** – темп речи ускоренный или замедленный, отмечаются элементы дисритмии. Речь монотонная. Интонационная и эмоциональная окраска речи отсутствует.  **1 балл –** грубое нарушение темпа и ритма речи. Речь монотонная. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценивания фонематического восприятия**  **5 баллов –** все задания выполнены правильно  **4 балла** – имеются единичные случаи ошибочного воспроизведения пар (рядов) слогов.  **3 балла** - задания выполняются в замедленном темпе, большинство заданий воспроизводятся неточно.  **2 балла** – большинство заданий выполняется после повторных проговариваний.  **1 балл** – задания не выполняет.  **Критерии оценивания состояния фонематического анализа и синтеза**  **5 баллов –** задания выполняет правильно.  **4 балла** – в основном все задания выполняет правильно, иногда ошибается.  **3 балла** – задания выполняет с ошибками, темп выполнения замедлен.  **2 балла** – при выполнении требуется значительная помощь со стороны  взрослого, часть заданий недоступна, даже после разбора образца.  **1 балл** – задания не выполняет совсем.  **Критерии оценивания состояния звукослоговой структуры слов**  **5 баллов -**  все слова (фразы) воспроизводятся правильно.  **4 балла –** в основном все слова (фразы) воспроизводятся точно, темп несколько снижен, запинки.  **3 балла –**слова (фразы) воспроизводятся в замедленном темпе, 1 -2 слова (фразы) с искажением слоговой структуры.  **2 балла –** многочисленные искажения слоговой структуры, требуется повторное предъявление материала.  **1 балл -** задания не выполняет. Отказ от деятельности**.** | **Критерии оценивания (пассивный словарь, понимания предложений и связной речи)**    **5 баллов –** объём пассивного словаря соответствует возрастной норме. Владеет обобщениями. Хорошо ориентируется в содержании знакомой сказки. Хорошо понимает вопрос, показывает соответствующие картинки  **4 балла** – объём пассивного словаря приближён к возрастной норме. В обобщении встречаются единичные ошибки. Понимает содержание знакомой сказки, возможны незначительные неточности.  **3 балла** – объём пассивного словаря ниже возрастной нормы. Частично владеет обобщениями. С помощью ориентируется в содержании знакомой сказки. Не всегда понимает вопрос, требуется повторить вопрос.  **2 балла** – объём пассивного словаря резко ограничен. Владеет отдельными простейшими обобщениями. С трудом ориентируется в содержании знакомой сказки. Вопрос понимает плохо, даже после повторений.  **1 балл** – задания не выполняет.  **Критерии оценивания импрессивной речи (понимания форм словоизменения)**  **5 баллов –** хорошо понимает различные формы словоизменения  **4 баллов** – единичные ошибки в понимании.  **3 балла** – задания выполняет с помощью.  **2 балла** – понимает только простые формы словоизменения, требуется значительная помощь, многие задания недоступны.  **1балл** – невыполнение |

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценивания экспрессивной стороны речи**  **Общая характеристика речи.**  **5 баллов-** речь ребёнка понятная, чёткая, интонированная, связная, грамматический строй соответствует возрасту, звукослоговая структура слов не нарушена.  **4 балла** – Разборчивость речи несколько снижена, возможны незначительные нарушения грамматического строя или звукослоговой структуры сложных слов.  **3 балла** – Речь невнятная, смазанная, монотонная, возможны нарушения темпа, ритма, дыхания, голоса. Фразовая речь с элементами лексико – грамматического и фонетико – фонематического недоразвития. Затрудняется распространять простые и строить сложные предложения.  **2 балла** – Разборчивость нарушена, речь малопонятна для окружающих. Состоит из простой фразы из 2-3 слов. Простые конструкции предложений. Высказывания на уровне перечисления воспринимаемых предметов и действий.  **1 балл** – Речь понятна только близким. Фраза отсутствует. Ребёнок пользуется жестами, мимикой, отдельными лепетными словами и звукокомплексами, звукоподражаниями.  **Критерии оценивания. Активный словарь.**  **5 баллов -** Словарный запас (номинативный, предикативный, атрибутивный) соответствует возрастной норме.  **4 балла** – словарный запас в пределах возрастной нормы. Встречаются единичные ошибки, которые исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса.  **3 балла** – словарный запас ниже возрастной нормы. Преобладает номинативный и предикативный словарь. Неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов. Большинство заданий выполняется с помощью (стимуляция, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка).  **2 балла** – словарный запас значительно отстаёт от возрастной нормы. Ограничен предикативный и атрибутивный словарь. Не знает названия основных цветов, форм размеров, частей предметов. Большинство заданий не выполняет.  **1 балл** – словарный запас резко ограничен. Может использовать номинативный словарь, в пределах обихода. Предикативный почти отсутствует. | **Критерии оценивания. Грамматический строй речи.**  **5 баллов –** грамматический строй речи сформирован по возрасту. Ребёнок правильно выполняет задания по словоизменению и словообразованию.  **4 балла** – грамматический строй речи сформирован в пределах возрастной нормы. Встречаются единичные ошибки, которые исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса.  **3 балла** – грамматический строй речи сформирован недостаточно. Правильно употребляет простые грамматические формы, не допускает ошибки при согласовании прилагательных и существительных в роде, числе, падеже; числительных и существительных. Пропускает и заменяет предлоги. Ошибки в ударениях и падежных окончаниях.  **2 балла** – грамматический строй речи не сформирован. Смешение падежных форм, употребление существительных в И.п., а глаголов в инфинитиве; отсутствует согласование (прилагательное + существительное; числительное +существительное); пропуск предлогов, замена сложных предлогов простыми; ошибки в употреблении форм числа, рода, глаголов, в изменении имён существительных по числам. Не владеет навыком словообразования.  **1 балл -** фразовая речь отсутствует. Использует однословные слова – предложения. Задания недоступны.  **Критерии оценивания. Связная речь.**  **5 баллов -**  связная речь соответствует возрастной норме. Пересказ составлен самостоятельно без нарушения лексико – грамматических норм; полностью передаётся содержание текста, соблюдается связность и последовательность изложения. Серию сюжетных картин раскладывает самостоятельно, рассказ соответствует изображённой ситуации. Соблюдены грамматические нормы языка.  **4 балла** - связная речь в пределах возрастной нормы. Пересказ составлен с некоторой помощью в виде уточняющих вопросов. Недостаточная развёрнутость высказывания. Серию сюжетных картин раскладывает самостоятельно, ошибки замечает и исправляет. Рассказ соответствует изображённой ситуации. Отмечаются нерезко выраженные нарушения связности воспроизведения. Допускает ошибки в грамматическом оформлении, но замечает и исправляет их самостоятельно, иногда с помощью уточняющего вопроса.  **3 балла** – связная речь требует дальнейшего развития. Пересказ составлен с помощью. Отмечаются трудности в построении высказываний, многочисленные паузы, повторы фраз, словарный запас ограничен, отмечается аграмматизм. Серию сюжетных картин раскладывает с ошибками.  **2 балла** – связная речь в стадии формирования. Пересказ составлен по вопросам, ответы односложные. Связность высказывания нарушена. Аграмматизм. Соскальзывание на побочные темы. Раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам, подсказкам. Рассказ представляет собой перечисление предметов, изображённых на картинках.  **1 балл** – связная речь не сформирована. Пересказ и рассказ даже по вопросам не доступен. Неадекватные ответы. Серию картинок не раскладывает. |