**Песни нежности**

Пели ли вы своим детям колыбельные? В современной науке – физиологии, психологии, социологии, медицине, педагогике – подробно исследуется, какие функции в жизни маленького ребёнка выполняет мать. Она сначала – его единственная связь с миром, его защита и первый источник познания. То, что делает мама, запечатлевается в эмоциональном сознании ребёнка незаметно и прочно. И когда мама поёт колыбельную песню, ребёнок невольно привыкает к тому, что на свете есть дивная вещь – звук поющего человеческого голоса, который завораживает, откликается на что – то внутри тебя и протягивает незримые нити между поющим человеком – мамой – и тобой. Есть даже точка зрения, что звуки колыбельных песен вторят врождённым впечатлениям ребёнка, впитанным во время развития в утробе матери. Так или иначе ребёнок начинает ощущать, что такое музыка, слыша живой человеческий голос, тем более голос мамы.

Пение колыбельной помогает и самому взрослому: позволяет отрешиться от суеты прожитого дня, насладиться тишиной, лучше почувствовать и выразить свою любовь и нежность. Пойте детям колыбельные! Пользуйтесь дарами нашей культуры или придумывайте слова колыбельной сами. Наслаждайтесь минутами покоя наедине со своим ребёнком.