Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 2

структурное подразделение детский сад № 3

**«На картине вспыхнут точки и распустятся цветочки»**

***(в технике – пуантилизм)***

Конспект кружковой работы по

художественно – эстетическому развитию

- изодеятельность –

с детьми подготовительной группы

Воспитатель

высшей квалификационной категории

Мандрыка Т.Н.

пгт Серышево

2016

Конспект кружковой работы по художественно – эстетическому развитию - изодеятельность – в технике пуантилизм

 **(пуантилизма** — **дивизионизм**  (от лат. divisio — разделение, дробление).

**Тема:** «На картине вспыхнут точки и распустятся цветочки»

**Цель:** развитие у дошкольников способностей эмоционально – эстетического восприятия окружающего мира.

**Задачи:**
Образовательные: продолжать знакомить детей с новой нетрадиционной техникой рисования в данном случае  ватными палочками – направление пуантилизм.

Развивающие: Развивать цветовое восприятие, зрительную память, развитие мелкой моторики руки старшего дошкольника, для её подготовки к письму через нетрадиционные способы рисования.

Речевые: Развивать связную речь, диалоговую речь, обогатить словарь детей, пуантилизм (техника рисования точками или мазками).

Воспитательные:  воспитывать интерес к изобразительному искусству, аккуратность и желание доводить начатое дело до конца.

Станем рядышком по кругу

Скажем «здравствуйте!» друг другу

Нам здороваться не лень:

Всем «привет!» и «добрый день!»

Если каждый улыбнется –

Утро доброе начнется.

Давайте улыбнемся друг другу и нашим гостям, скажем тоже - Доброе утро!

**Ведущая:**

 Я – художник царства разноцветного

Если серый мир вокруг – оно приметное

Краски разные в том мире живут, трудятся,

Краска каждого раскрасит кто хмурится.

Краски очень нужные

Но, очень уж не дружные

Никогда не обнимались

Все скучали да ругались.

Друг перед другом красотой похвалялись.

 *(Выходит ребенок – красная краска)*

Красная краска гордо и смело

На друзей своих посмотрела

**КРАСНАЯ КРАСКА:**

Покрасьте все цветом прекрасным

На Руси красивое называется красным

Красная роза, алая заря, яркая,

 красивая грудь у снегиря.

**Ведущая:**

Здесь живет и зеленая краска

С ней я придумал летнюю сказку

*(Выходит ребенок – зеленая краска)*

**ЗЕЛЕНАЯ КРАСКА:**

Жила – была лягушка

Зеленая в пруду

Себе ищу я друга

Никак я не найду

С цаплей долго я дружила

Сама в гости к ней ходила

Однажды летом было дело,

Чуть она меня не съела,

Друга ищу я целое лето

Только он будет зеленого цвета.

 *(Выходит ребенок – синяя краска)*

**Ведущая:**

Синяя краска взгрустнула

Чуть было не уснула

**СИНЯЯ КРАСКА:**

Какую краску выбрать, чтоб море рисовать?

В этом царстве красок вам могут подсказать.

Разве хуже синий цвет?

Без него же моря нет!

*(Выходит ребенок – желтая краска)*

**Ведущая:**

Желтая краска на стульчик присела

**ЖЕЛТАЯ КРАСКА:**

До меня здесь есть кому дело?

Солнце, звезды и цветы небывалой красоты

Есть еще какой предмет

Кому нужен желтый цвет?

**Ведущая:**

Краска розовая грустит

Хоть у нее и яркий вид

 *(Выходит ребенок – розовая краска)*

**РОЗОВАЯ КРАСКА:**

Обойди хоть целый свет

Нежнее розового нет

В белую краску красную опустили

И розовую получили.

**Ведущая:**

Царство цветом наполняется

Краски тихо примиряются.

*(Выходит ребенок – оранжевая краска)*

**ОРАНЖЕВАЯ КРАСКА:**

А вот рыженькой лисице

Вроде не на что сердиться.

ЕЕ хитрее в мире нет

Вот идет ей этот цвет.

Как апельсин – красавица

Кому же не понравится!

**Ведущая:**

Если в мире мало краски

Лишится он волшебной сказки

Может мы сирень украсим

И в оранжевый покрасим…?

*(Выходит ребенок – сиреневая краска)*

**СИРЕНЕВАЯ КРАСКА:**

Без меня сирени нет!

Сиреневый не хуже цвет.

Краской брызну на цветы

Ярче, милая, цвети!

**Ведущая:**

Краски всякие нужны

Краски разные важны

Друг на друга не сердитесь

И за стол скорей садитесь.

*(ребята надевают фартуки и нарукавники)*

**Ведущая:**

Ребята, посмотрите, у нас на столах лежат не раскрашенные картины. А что на них изображено?

*Ответы детей - (букеты цветов)*

Как вы думаете, чем мы будем раскрашивать наши букеты?

*Ответы детей - (ватными палочками и гуашью)*

Кто помнит, как называется техника, при которой создаются рисунки, не смешивая при этом краски на палитре, а просто нанося на лист точки разного цвета?

*Ответы детей - (пуантилизм)*

Да, ребята, такая техника называется **«пуантилизм»** или по – другому — **дивизионизм** (от лат. divisio — разделение, дробление).

Подвигайте к себе картины и приступим к раскрашиванию наших букетов, не забывайте, единственный элемент окрашивания – это точка. Чем ближе точки стоят друг к другу, тем более насыщенный цвет окрашиваемого участка. Нанося точки, следите, чтобы они не сливались друг с другом.

На картине выделены контуры цветов вашей краски, будьте внимательными.

*(Выполняется процесс работы)*

Картины в технике « пуантилизм» хорошо воспринимаются только с некоторого расстояния, потому что смешение цвета происходит оптически.

На наших работах пока трудно увидеть этот самый оптический эффект, но мы делаем первые шаги в этой технике и очень стараемся.

**Итог:**

Ребята, давайте полюбуемся, какие у нас получились букеты цветов.

В какой технике мы с вами раскрашивали картины?

Как ты, Катя, думаешь, какая краска самая важная в наших букетах?

(Ответы 2-3 детей)

**Ведущая:**

Какая из красок здесь главная будет?

Я думаю, знаю ответ

Из вас ни одной самой главной тут нет!

Любые цвета: зеленый, лиловый

Сиреневый, белый

И даже бордовый

Оранжевый, розовый и голубой

Всегда пригодятся в картине любой!

Итак , какую технику мы с вами вспомнили? *(пуантилизм)*

А какой у нас с вами приближается праздник?

*(женский день – 8марта)*

Мы с вами знаем, что любой праздник не обходится без букета цветов

Давайте преподнесем в подарок гостям наши картины.