**Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием**

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

• заменой звуков более простыми по артикуляции;

• трудностями различения звуков;

• особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. В последние годы все чаще выявляются дети, у которых произношение звуков исправлено в процессе краткосрочных логопедических занятий, но не скорригировано фонематическое восприятие.

На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Комплектование групп детей с ФФН осуществляется Психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК)[1](http://www.prosv.ru/ebooks/Chirkina_Korrekcia-narushenii-rechi/1.html" \l "s1#s1).

Для оформления в логопедические группы необходимо комплексное обследование ребенка членами ПМПК. На Комиссию предоставляются следующие документы:

— выписка психоневролога, которая включает анамнестические данные о ребенке, указания на наличие (отсутствие) органического поражения центральной нервной системы, а также заключение об интеллектуальном развитии ребенка;

— заключение врача отоларинголога, в котором указывается состояние физиологического слуха ребенка, наличие или отсутствие заболеваний ЛОР-органов;

— логопедическая характеристика ребенка, в которой содержатся сведения о степени сформированности отдельных компонентов языковой системы. При этом она должна содержать примеры детских высказываний, иллюстрирующих преимущественное нарушение фонетико-фонематической системы при относительной сохранности лексико-грамматической стороны речи;

— педагогическая характеристика, в которой отражено:

• насколько ребенок проявляет интерес к занятиям;

• какие задания вызывают у него наибольшие трудности;

• насколько ребенок усидчив во время занятий;

• как быстро ребенок переключается с одного вида деятельности на другой;

• насколько он критичен в оценке своих результатов при выполнении задания;

• насколько продуктивно использует помощь взрослых в случае возникновения затруднений.

Особое внимание обращается на игровую деятельность (сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация) и степень речевой активности в процессе игры.

**Часть 1. Логопедическая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей в старшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Период | Звуковая сторона речи | | Развитие речи[2](http://www.prosv.ru/ebooks/Chirkina_Korrekcia-narushenii-rechi/1.html" \l "s2#s2) |
| Основное содержание работы | |
| Произношение[3](http://www.prosv.ru/ebooks/Chirkina_Korrekcia-narushenii-rechi/1.html" \l "s3#s3) | Фонематическое восприятие |
| I  Сентябрь, октябрь, первая половина ноября | Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.  Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’],  [ф] — [ф’], [д] — [д’],  [в] — [в’], [б] — [б’], [г] — [г’] и т. д. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией: • изолированно; • в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов); • в словах; • в предложениях. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации.  Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков; • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. | Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.  Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.  Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука.  Различение интонационных средств выразительности в чужой речи.  Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков.  Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове. Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук. | Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом *у.* Согласование притяжательных местоимений *мой, моя, мое* с существительными мужского, женского, среднего рода. Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа.  Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст. |
| II  Вторая половина ноября — первая половина февраля | Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л’], [р], [р’]. Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи). Автоматизация произношения вновь поставленных звуков: • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся: • по твердости — мягкости [м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’], [г] — [г’]; • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; а также: • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах. | Определение наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, названия которых включают: • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. На этом же материале: • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий звук» и «глухой — звонкий». Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове. Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания): • по твердости — мягкости ([м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’]; [г] — [г’]); • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];  • в обратных слогах;  • в слогах со стечением двух согласных;  • в словах и фразах;  • составление предложений с определенным словом;  • анализ двусловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов. | Закрепление в самостоятельной речи навыка: • согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; • согласования порядковых числительных с существительными. Закрепление умения: • подбирать однокоренные слова; • образовывать сложные слова; • составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; • распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений; • составлять предложения по опорным словам; • составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; • заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале. |
| III  Вторая половина февраля — май | Автоматизация поставленных звуков в собственной речи. Дифференциация звуков по месту образования: • [с] — [ш], [з] — [ж]; • [р] — [л]; • в прямых и обратных слогах; • в слогах со стечением трех согласных; • в словах и фразах; • в стихах и коротких текстах; • закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале. | Составление схемы слова с выделением ударного слога. Выбор слова к соответствующей графической схеме. Выбор графической схемы к соответствующему слову. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков. | Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой. Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи. |
| Закрепление правильного произношения звуков.  Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата.  Совершенствование дикции.  Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний.  Совершенствование интонационной выразительности речи.  Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков. Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи. | | | |

**В итоге логопедической работы дети должны:**

• правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;

• четко дифференцировать все изученные звуки;

• называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

• находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

• различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

• овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

**Часть 2. Логопедическая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей в подготовительной группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Период | Произношение | Развитие речи | Формирование элементарных навыков письма и чтения |
| I  Сентябрь, октябрь | Индивидуальные и подгрупповые занятия  1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к’], [х], [х’], [j], [ы], [с], [с’], [з], [з’], [л], [л’], [ш], [ж], [р], [р’] и др. В соответствии с индивидуальными планами занятий.  2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.  3. Формирование грамматически правильной речи.  4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений.  Фронтальные занятия  1. Закрепление правильного произношения звуков [у], [а], [и], [п], [п’], [э], [т], [т’], [к], [к’], [м], [м’], [л’], [о], [х], [х’], [j], [ы], [с].  2. Различение звуков на слух: гласных — ([у], [а], [и], [э], [о], [ы]), согласных — [п], [т], [м], [к], [д], [к’], [г], [х], [л], [л’], [j], [р], [р’], [с], [с’], [з], [з’], [ц]  в различных звуко-слоговых структурах и словах без проговаривания.  3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] — [х], [л’] — [j], [ы] — [и].  4. Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных)  в связи с закреплением правильного произношения звуков.  Усвоение доступных ритмических моделей слов: *тá*—*та, та*—*тá, тá—та*—*та, та*—*тá*—*та.* Определение ритмических моделей слов: *вата*—*тáта, вода*—*татá* и т. п.  Соотнесение слова с заданной ритмической моделью. | 1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями *и, ы, а* (*куски, кусты, кружки, письма*); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (много *куск****ов****, олен****ей****, стуль****ев****, лен****т****, око****н***и т. д.). Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (*залаяла собака, залаяли ... собаки*); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (*поет Валя, поют ... дети*); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (*мой ... стакан, моя ... сумка*).  *2.*Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (*наливает, поливает, выливает...*); способом присоединения суффиксов (*мех — меховой — меховая, лимон — лимонный — лимонная*); способом словосложения (*пылесос, сенокос, снегопад*); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (*пенек, лесок, колесико*).  3. Предложение, связная речь.  Привлечение внимания к составу простого распространенного предложения с прямым дополнением (*Валя читает книгу*); выделение слов из предложений с помощью вопросов:  кто? что делает? делает что?; составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы.  Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов *на, у, в, под, над, с, со* по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам.  Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ.  Заучивание текстов наизусть. | 1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов (в связи с формированием навыков произношения и развития фонематического восприятия). Выделение начального гласного из слов (***А****ня,* ***и****ва,* ***у****тка*), последовательное называние гласных из ряда двух — трех гласных (*аи, уиа*).  Анализ и синтез обратных слогов, например *«am», «ит»;* выделение последнего согласного из слов *(«ма****к****», «ко****т****»).* Выделение слогообразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: *«ком», «кнут».* Выделение первого согласного в слове. Анализ и синтез слогов *(«та», «ми»)* и слов: *«суп», «кит»* (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме).  2. Формирование навыка слогового чтения. Последовательное знакомство с буквами *у, а, и, п, т, м, к, о, ы, с* на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно отрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения. Выкладывание из цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слогов: *«am», «ит».*  Выкладывание из фишек и букв, а также слитное чтение прямых слогов: *«та», «му», «ми», «си»* с ориентировкой на гласную букву.  Преобразовывание слогов и их письмо.  Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение слов, например: *«сом», «кит».*  Постепенное усвоение терминов *«звук», «буква», «слово», «слог», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук».* |
| II  Ноябрь, декабрь, январь, февраль | Индивидуальные и подгрупповые занятия  1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [ш], [ж], [л], [р], [р’], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами и планами фронтальных занятий.  2. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (*строительство, космонавт* и др.).  3. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей.  Фронтальные занятия  1. Закрепление правильного произношения звуков: [с] (продолжение), [с’], [з], [з’], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [ш], [л], [ж], [р], [р’].  2. Различение звуков на слух: [с] — [с’], [з] — [з’], [з] — [з’] — [с] — [с’], [б] — [б’] — [п] — [п’], [д] — [д’],  [д] — [д’] — [т] — [т’] — [г] — [г’], [г] — [г’] — [к] — [к’] — [д] — [д’], [ш] — [с] — [ж] — [щ], [л] — [л’] — [р] — [р’], [ж]  — [з] — [ш] (без проговаривания).  3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] — [с’], [з] — [з’], [б] — [п], [д] — [т], [г] — [к], [с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш], [с] — [ш] — [з] — [ж], [р] — [р’], [л] — [л’].  4. Усвоение слов сложного слогового состава *(тротуар, перекресток, экскаватор* и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков.  5. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры. | 1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (*пальто, торты, крылья...*).  Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (много — *яблок, платьев*). Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (В лесу жила белк**а**. Дети любовались ... белк**ой**. Дети кормили ... белк**у**); к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (*большой ... мишка, большая ... кошка, большие ... кубики*);к согласованию прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (*ой* ... голубой платок; *ая...* голубая лента; *ое ...* голубое платье; *ые* ... голубые полотенца).  Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (*В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...*). Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (*Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек*). Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (*катаю — катал — буду катать*); глаголов совершенного и несовершенного вида (*красит — выкрасил*). 2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (*прибыл, приклеил, прибежал, приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал*); способом присоединения суффиксов — образование относительных прилагательных (деревянный, *ая, ое, ые;* пластмассовый, *ая, ое, ые*),за счет словосложения (*трехколесный, первоклассник*). Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (*У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик подъехал к заводу*).Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (*стричь, стригу, стрижет...*). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (*У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик*). 3. Предложения  Привлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного предложения. Составление предложений без предлогов и с предлогами *на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед,* из слов в начальной форме (*скамейка, под, спать, собака — Под скамейкой спит собака...*). Составление предложений из «живых слов» (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (*Миша вешает шубу — Миша вешает в шкаф меховую шубу*).Составление предложений с использованием заданных словосочетаний (*серенькую белочку — Дети видели в лесу серенькую белочку...; серенькой белочке — Дети дали орешков серенькой белочке...*). Добавление в предложение пропущенных предлогов: кусты сирени посадили ... (*перед, за*)домом; елочка росла ... (*у, около, возле*)дома. Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос. 4. Связная речь Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции *(надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа).* Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности. Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок. | 1. Звуковой анализ слов  Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов, таких, как *косы, сани, суп, утка.* Составление схемы слов из полосок и фишек. Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие.  Качественная характеристика звуков.  Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук).  Развитие умения находить в слове ударный гласный.  Развитие умения подбирать слова к данным схемам.  Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный и т. п.). 2. Формирование начальных навыков чтения (работа с разрезной азбукой) Последовательное усвоение букв *б, в, д, э, г, ш, е, л, ж, ё, р, и.*  Составление слов из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнение слов недостающими буквами (по следам устного анализа). Преобразование слов (*суп — сук, Тата — Ната*) за счет замены одной буквы. Усвоение буквенного состава слов, например: *«Таня», «Яма».*  3. Письмо букв и слов. Усвоение следующих навыков: слова пишутся раздельно, имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы. Обучение чтению предложений и текстов. 4. Звуки и буквы  Определение различий и качественных характеристик звуков: «гласный — согласный», «твердый — мягкий», «звонкий — глухой».  5. Слово  Звуко-слоговой анализ слов (например: *«вагон», «бумага», «кошка», «плот», «краска», «красный»* и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием). Выкладывание слов из букв, выделение из слов ударного гласного.  Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов за счет замены или добавления букв (*мышка — мушка — мишка...; стол — столик* и др.); добавление в слова пропущенных букв (*ми-ка*).  Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Усвоение буквенного состава слов (например: *«ветка, «ели», «котенок», «елка»*). Заполнение схем, обозначающих буквенный состав слова (занимательная форма подачи материала в виде: кроссвордов, шарад, загадок), выполнение упражнений. 6. Предложение Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Формирование умения составлять из букв разрезной азбуки предложения из 3—4 слов после устного анализа и без предварительного анализа. 7. Чтение Усвоение слогового чтения слов заданной сложности и отдельных более сложных (после анализа) с правильным произнесением всех звуков, в меру громким, отчетливым произнесением слов. Чтение предложений. Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами *(ежик сидит ... елкой).*  Правильное четкое слоговое чтение небольших легких текстов.  Соблюдение при чтении пауз на точках. Формирование умения осмысленно отвечать на вопросы по прочитанному.  Пересказ прочитанного. Закрепление навыка контроля за правильностью и отчетливостью своей речи. 8. Правописание  Закрепление умения различать ударные и безударные гласные.  Привлечение внимания детей к проверке безударной гласной путем изменения слов (*коз****а****— коз****ы***). Формирование умения проверять (в простейших случаях) звонкие и глухие согласные в конце слов за счет изменения слов (*зуб — зубы, мороз — морозы*) и с помощью родственных слов (*дуб*— *дубок*). Привлечение внимания детей к некоторым словам, правописание которых не проверяется правилами. Простейшие случаи переноса слов. Формирование умения выкладывать и писать слова с сочетаниями *«ши»*, *«жи».* Усвоение правил написания слов и предложений: буквы в слове пишутся рядом, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка, начало предложения, имена людей, клички животных, названия городов пишутся с заглавной буквы. Самостоятельное письмо отдельных слов и предложений доступной сложности после устного анализа. |
| III  Март, апрель, май, июнь | Индивидуальные и подгрупповые занятия  Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей.  Фронтальные занятия  1) Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков. 2) Различение на слух: [ч] — [т’] — [с’] — [щ], [ц] — [т’] — [с], [щ] — [ч] — [с’] — [ш]. 3) Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] — [т’], [ч] — [с’], [ц] — [с], [щ] — [ш], [щ] — [ч], [щ] — [с’]. 4) Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи (*учительница, часовщик, электрический*), употребление их в самостоятельной речи. 5) Анализ слов сложного звуко-слогового состава. | 1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия  Закрепление полученных ранее навыков. 2. Словарная работа Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения. Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (*учитель, учительница, ученик; футбол, футболист*). Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений. Развитие умения подбирать родственные слова (*снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...*). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале). Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки). 3. Предложения  Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами *«из-под», «из-за»: кот вылез...* (*из-под*) *стола.*  Привлечение внимания к предложениям с однородными членами (*Дети бегали. Дети прыгали. Дети бегали и прыгали*). Составление предложений по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски. Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами «чтобы», «потому что», «если» и др. (*Мы сегодня не пойдем гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...*); с относительным местоимением «который» (*Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему брат*). 4. Связная речь Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения.  Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью. Формирование навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок. | 1. Звуки и буквы  Дальнейшее развитие навыков различения звуков. Усвоение букв *ь, ч, ц, ф, щ, ъ* (24—31 неделя обучения). Закрепление и дальнейшее развитие навыка использования при письме ранее пройденных букв *е, ё* и усвоение букв *ю, я.* Усвоение буквы *ь* (как знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких звуков. Усвоение букв *ь, ъ* (разделительный *ь* и *ъ* знак) на основе отчетливого произношения и сравнения на слух сочетаний, например: *ля-лья.* 2. Слово  Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием.  Подбор слов по схемам и моделям.  Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов.  Усвоение буквенного состава слов различной сложности. Дальнейшее усвоение навыков выкладывания и письма слов с буквами *я, е, ё, й.* Развитие умения выкладывать и писать слова с буквами *ь* (как знак мягкости), *ю.* Умение выкладывать и писать слова с сочетанием *«ча», «чу», «ща», «щу».* Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение буквенного состава слов.  3. Предложение  Выкладывание из букв разрезной азбуки небольших (3—5 слов) предложений с предварительным орфографическим и звуковым анализом и самостоятельно. Выделение в предложении отдельных слов, написание которых требует применения правил (*У Маши болит зуб*).  4. Чтение  Дальнейшее развитие навыков чтения.  Правильное слоговое чтение небольших рассказов с переходом на чтение целыми словами.  Закрепление умения давать точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные тексты. Заучивание наизусть стихотворений, скороговорок, загадок. В летний период проводится работа по дальнейшему развитию навыка определения буквенного состава слов, различные упражнения в занимательной форме, выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо слов и предложений с использованием всех полученных ранее знаний и навыков, закрепление навыков описывания, дальнейшее развитие навыков чтения, формирование навыка сознательного слитного чтения. |

**В итоге проведенной логопедической работы дети должны научиться:**

• правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;

• четко дифференцировать все изученные звуки;

• различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

• называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

• производить элементарный звуковой анализ и синтез;

• читать и правильно понимать прочитанное в пределах изученной программы;

• отвечать на вопросы о содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их;

• выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

**Фонематический слух – это различение на слух звуков речи.**  
  
Сформированный фонематический слух является залогом четкого произнесения звуков, правильной слоговой структуры слов, основой легкости овладения грамматическим строем языка, успешного освоения письма и чтения.  
  
Пятилетние дети способны определить на слух наличие или отсутствие того или иного звука в слове, дифференцировать определенные пары звуков  
  
(с – ц, с – ш, з – ж, ш – ж, л - р), подбирать слова на заданный звук.

**Игры для развития фонематического слуха**

**«Какой звук есть во всех словах?»**  
  
Взрослый произносит три-четыре слова, в каждом из которых есть один и тот же звук: шуба, кошка, мышь - и спрашивает у ребенка, какой звук есть во всех этих словах.

**«Поймай звук»**  
  
Взрослый произносит гласные (согласные звуки) звуки, а ребенок должен хлопнуть в ладоши, услышав заданный звук.

**«Подскажи звук»**   
  
Взрослый предлагает детям договаривать последний звук (На солнышке грелся черноухий котено…К).

**«Скажи, как я»**  
Взрослый называет слово с интонационным выделением любого из звуков (мааак, лллук, носсс), а ребенок должен повторить слово так, как его произнес взрослый.

**«Найди картинки (или предметы) на звук…»**  
  
Ребенок называет картинки только с нужным звуком.  
  
«Какое слово задумано?»   
  
Взрослый показывает детям картинки и называет их, пропуская первый звук (…омашка), а ребенок произносит слово, выделяя пропущенный звук (ррромашка).

**«Назови слова на звук …?»**

**«Назови первый звук»**  
  
Взрослый произносит слово с интонационным выделением первого звука и кидает мяч ребенку, а тот называет первый звук в слове и перебрасывает мяч взрослому (Аня, азбука, арбуз, Ира, индюк, изюм, Оля, осень, утка, улица …)

**«Что лишнее?»**  
  
Взрослый произносит ряды слогов «па-па-па-ба-па», «фа-фа-ва-фа-фа»… Ребенок должен хлопнуть, когда услышит лишний (другой) слог.

**«Верно-неверно»**  
  
Взрослый показывает ребенку картинку и называет предмет, заменяя первую букву (форота, корота, морота, ворота, порота, хорота). Задача ребенка – хлопнуть в ладоши, когда он услышит правильный вариант произношения.

**«Слушай и выбирай»**  
  
Перед ребенком картинки со сходными по звучанию словами (ком, сом, лом, дом). Взрослый называет предмет, а ребенок поднимает соответствующую картинку.

**«Назови нужное слово»**  
  
Взрослый читает стихотворение и просит назвать только те слова, в которых есть заданный звук. Например,   
  
звук Ж.  
  
Снежок порхает, кружится,  
  
На улице бело.  
  
И превратились лужицы  
  
В холодное стекло.