**Календарное планирование организованной образовательной деятельности с детьми 2 младшей группы на ИЮНЬ**

**1 неделя (занятия № 1,2) – тема: « Солнечные зайчики»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид муз.****деятельности** | **Педагогические задачи** | **Музыкальный репертуар** | **Формируемые интегративные качества** | **Методические приемы** |
| *Слушание* | Закреплять умение слушать песни и пьесы, понимать их содержание. Совершенствовать звуковысотное, ритмическое, тембровое и динамическое восприятие. | «Детство – это я и ты», муз. М. Пляцковского. | *Овладевший средствами общения и способами взаимод.со взрослыми и сверстниками:* отвечать на вопросы взрослого, включаться в совместную со взрослым деятельность | Беседа  |
| *Пение* | Развивать умение петь простые песни, понимать их содержание, эмоционально откликаться на произведение | «Солнышко, просыпайся» | *Эмоционально отзывчивый:* проявлять эмоциональную отзывчивость, эмоционально откликаться на содержание песни | Исполнение, беседа |
| *Музыкально-ритмические движения**а)Упражнения**б)Танцы* | Закреплять полученные детьми в течение года навыки и умения. Учить самостоятельно исполнять пляски. Развивать эмоциональную отзывчивость малышей. | а) «Бег», муз. Т. Ломовой. б) Разноцветная игра», муз. Б. Савельева | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Показ |
| *Игра с пением* | Побуждать запоминать правила игры, продолжать развивать эмоциональную отзывчивость малышей. | Песенка-игра «Бабочки». | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* проявлять соответствующую возрасту координацию движений, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Объяснение |
| *Игра на детских музыкальных инструментах* | Продолжать знакомство с металлофоном. Воспитывать интерес к игре на металлофоне. | «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова | *Любознательный, активный:* проявлять познавательный интерес к окружающему, стремиться к исследованию свойств и качеств предметов. | Беседа. металлофон |

**Календарное планирование организованной образовательной деятельности с детьми 2 младшей группы на ИЮНЬ**

**2 неделя (занятия № 3,4) – тема: «Здравствуй, лето красное!»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид муз.****деятельности** | **Педагогические задачи** | **Музыкальный репертуар** | **Формируемые интегративные качества** | **Методические приемы** |
| *Слушание* | Побуждать сравнивать песни разные по характеру. Закреплять умение слушать песни и пьесы, понимать их содержание. Совершенствовать звуковысотное, ритмическое, тембровое и динамическое восприятие. | «Курочка», муз. Н. Любарского.«Детство – это я и ты», муз. М. Пляцковского. | *Овладевший средствами общения и способами взаимод.со взрослыми и сверстниками:* отвечать на вопросы взрослого, включаться в совместную со взрослым деятельность | Беседа , напоминание |
| *Пение* | Развивать умение петь простые песни, понимать их содержание, эмоционально откликаться на произведение | «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко.«Солнышко, просыпайся» | *Эмоционально отзывчивый:* проявлять эмоциональную отзывчивость, эмоционально откликаться на содержание песни | Исполнение, беседа |
| *Музыкально-ритмические движения**а)Упражнения**б)Танцы* | Закреплять полученные детьми в течение года навыки и умения. Учить самостоятельно исполнять пляски. Развивать эмоциональную отзывчивость малышей. | а) «Бег», муз. Т. Ломовой. б) Разноцветная игра», муз. Б. Савельева | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Напоминание |
| *Игра с пением* | Побуждать запоминать правила игры, продолжать развивать эмоциональную отзывчивость малышей. | Песенка-игра «Бабочки», Песенка-игра «Пузырь». | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* проявлять соответствующую возрасту координацию движений, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Объяснение |
| *Игра на детских музыкальных инструментах* | Продолжать знакомство с металлофоном. Воспитывать интерес к игре на металлофоне. | «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова | *Любознательный, активный:* проявлять познавательный интерес к окружающему, стремиться к исследованию свойств и качеств предметов. | Беседа. металлофон |

**Календарное планирование организованной образовательной деятельности с детьми 2 младшей группы на ИЮНЬ**

**3 неделя (занятия № 5,6) – тема: « Краски лета»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид муз.****деятельности** | **Педагогические задачи** | **Музыкальный репертуар** | **Формируемые интегративные качества** | **Методические приемы** |
| *Слушание* | Закреплять умение слушать песни и пьесы. Совершенствовать звуковысотное, ритмическое, тембровое и динамическое восприятие. | «Курочка», муз. Н. Любарского.«Детство – это я и ты», муз. М. Пляцковского. | *Овладевший средствами общения и способами взаимод.со взрослыми и сверстниками:* отвечать на вопросы взрослого, включаться в совместную со взрослым деятельность | Беседа , напоминание |
| *Пение* | Развивать умение петь простые песни, понимать их содержание, эмоционально откликаться на произведение | «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко.«Солнышко, просыпайся» | *Эмоционально отзывчивый:* проявлять эмоциональную отзывчивость, эмоционально откликаться на содержание песни | Исполнение, беседа. похвала |
| *Музыкально-ритмические движения**а)Упражнения**б)Танцы* | Учить удерживать в память движения. Закреплять полученные детьми в течение года навыки и умения. Продолжать учить самостоятельно исполнять пляски. Развивать эмоциональную отзывчивость малышей. | а) «Бег», муз. Т. Ломовой. б) Разноцветная игра», муз. Б. Савельева | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Напоминание. похвала |
| *Игра с пением* | Закреплять умение ориентироваться в пространстве. Побуждать запоминать правила игры, продолжать развивать эмоциональную отзывчивость малышей. | Песенка-игра «Бабочки», Песенка-игра «Пузырь». | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* проявлять соответствующую возрасту координацию движений, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Объяснение |
| *Игра на детских музыкальных инструментах* | Продолжать знакомство с металлофоном. Воспитывать интерес к игре на металлофоне. | «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова | *Любознательный, активный:* проявлять познавательный интерес к окружающему, стремиться к исследованию свойств и качеств предметов. | Беседа. металлофон |

**Календарное планирование организованной образовательной деятельности с детьми 2 младшей группы на ИЮНЬ**

**4 неделя (занятия № 7,8) – тема: «Вот как мы играем»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид муз.****деятельности** | **Педагогические задачи** | **Музыкальный репертуар** | **Формируемые интегративные качества** | **Методические приемы** |
| *Слушание* | Накапливать опыт музыкальных впечатлений в процессе слушания музыки | «Курочка», муз. Н. Любарского.«Детство – это я и ты», муз. М. Пляцковского. | *Овладевший средствами общения и способами взаимод.со взрослыми и сверстниками:* отвечать на вопросы взрослого, включаться в совместную со взрослым деятельность | Беседа , напоминание |
| *Пение* | Побуждать детей не кричать, а стараться протягивать звуки | «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко.«Солнышко, просыпайся» | *Эмоционально отзывчивый:* проявлять эмоциональную отзывчивость, эмоционально откликаться на содержание песни |  |
| *Музыкально-ритмические движения**а)Упражнения**б)Танцы* | Учить удерживать в память движения. Закреплять полученные детьми в течение года навыки и умения. Продолжать учить самостоятельно исполнять пляски. Развивать эмоциональную отзывчивость малышей. | а) «Бег», муз. Т. Ломовой. б) Разноцветная игра», муз. Б. Савельева | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Напоминание. похвала |
| *Игра с пением* | Развивать восприятие музыки и движений | «Воробушки и автомобиль», муз. М. Раухвергера. | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* проявлять соответствующую возрасту координацию движений, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Объяснение, показ |
| *Игра на детских музыкальных инструментах* | Продолжать знакомство с металлофоном. Воспитывать интерес к игре на металлофоне. | «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова | *Любознательный, активный:* проявлять познавательный интерес к окружающему, стремиться к исследованию свойств и качеств предметов. | Беседа. металлофон |

**Календарное планирование организованной образовательной деятельности с детьми 2 младшей группы на ИЮЛЬ**

**1 неделя (занятия № 1,2) – тема: « Нам весело живется»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид муз.****деятельности** | **Педагогические задачи** | **Музыкальный репертуар** | **Формируемые интегративные качества** | **Методические приемы** |
| *Слушание* | Продолжать учить внимательно слушать музыкальные пьесы разного характера, эмоционально реагировать на содержание. | «Будем кувыркаться», муз. Саца. | *Овладевший средствами общения и способами взаимод.со взрослыми и сверстниками:* отвечать на вопросы взрослого, включаться в совместную со взрослым деятельность | Беседа  |
| *Пение* | Вызывать активность детей при подпевании песен.  | «Лесенка», муз. Е. Тиличеевой. | *Эмоционально отзывчивый:* проявлять эмоциональную отзывчивость, эмоционально откликаться на содержание песни | Собственный показ, беседа |
| *Музыкально-ритмические движения**а)Упражнения**б)Танцы* | Продолжать развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. | «Ходим – бегаем», муз. Е. Тиличеевой.Повторение знакомых танцев. | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Показ, напоминание. похвала |
| *Игра с пением* | Развивать восприятие музыки и движений | «Воробушки и автомобиль», муз. М. Раухвергера. | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* проявлять соответствующую возрасту координацию движений, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Напоминание. похвала |
| *Игра на детских музыкальных инструментах* | Продолжать знакомство с металлофоном. Побуждать малышей подыгрывать на металлофоне короткие фразы песенок. | «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. | *Любознательный, активный:* проявлять познавательный интерес к окружающему, стремиться к исследованию свойств и качеств предметов. | Беседа. металлофон |

**Календарное планирование организованной образовательной деятельности с детьми 2 младшей группы на ИЮЛЬ**

**2 неделя (занятия № 3,4) – тема: «Мы с музыкой дружны»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид муз.****деятельности** | **Педагогические задачи** | **Музыкальный репертуар** | **Формируемые интегративные качества** | **Методические приемы** |
| *Слушание* | Продолжать учить внимательно слушать музыкальные пьесы разного характера, эмоционально реагировать на содержание. Совершенствовать звуковысотное, ритмическое, тембровое и динамическое восприятие. | «Будем кувыркаться», муз. Саца.«Медведь танцует под флейту», муз. Александрова. | *Овладевший средствами общения и способами взаимод.со взрослыми и сверстниками:* отвечать на вопросы взрослого, включаться в совместную со взрослым деятельность | Беседа , напоминание |
| *Пение* | Развивать умение подпевать фразы в песнях (совместно с воспитателем). Вызывать активность детей при подпевании песен.  | «Лесенка», муз. Е. Тиличеевой.«Жучка», муз. Кукловской. | *Эмоционально отзывчивый:* проявлять эмоциональную отзывчивость, эмоционально откликаться на содержание песни | Собственный показ, беседа, похвала |
| *Музыкально-ритмические движения**а)Упражнения**б)Танцы* | Продолжать способность формировать воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым. | «Ходим – бегаем», муз. Е. Тиличеевой.Повторение знакомых танцев.«Кошка и котята». | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Показ, напоминание. похвала |
| *Игра с пением* | Побуждать детей эмоционально реагировать на знакомые игры, вызвать желание играть в игры с пением. | Полюбившиеся в течение года игры по желанию детей. | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* проявлять соответствующую возрасту координацию движений, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Напоминание. похвала |
| *Игра на детских музыкальных инструментах* | Продолжать знакомство с металлофоном. Побуждать малышей подыгрывать на металлофоне короткие фразы песенок. | «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. | *Любознательный, активный:* проявлять познавательный интерес к окружающему, стремиться к исследованию свойств и качеств предметов. | Беседа. металлофон |

**Календарное планирование организованной образовательной деятельности с детьми 2 младшей группы на ИЮЛЬ**

**3 неделя (занятия № 5,6) – тема: «Песенки поем – очень весело живем»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид муз.****деятельности** | **Педагогические задачи** | **Музыкальный репертуар** | **Формируемые интегративные качества** | **Методические приемы** |
| *Слушание* | Закреплять умение слушать песни и пьесы, понимать их содержание. Совершенствовать звуковысотное, ритмическое, тембровое и динамическое восприятие. | «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.Любимы произведения. | *Овладевший средствами общения и способами взаимод.со взрослыми и сверстниками:* отвечать на вопросы взрослого, включаться в совместную со взрослым деятельность | Беседа , напоминание |
| *Пение* | Закреплять слова, понимать их содержание, эмоционально откликаться на произведение. | «Лесенка», муз. Е. Тиличеевой.«Жучка», муз. Кукловской. | *Эмоционально отзывчивый:* проявлять эмоциональную отзывчивость, эмоционально откликаться на содержание песни | Напоминание  |
| *Музыкально-ритмические движения**а)Упражнения**б)Танцы* | Закреплять полученные детьми в течение года навыки и умения. Учить самостоятельно исполнять пляски. Развивать эмоциональную отзывчивость малышей. | Повторение знакомых танцев.«Кошка и котята». | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Напоминание. похвала |
| *Игра с пением* | Продолжать побуждать детей эмоционально реагировать на знакомые игры, вызвать желание играть в игры с пением. | Полюбившиеся в течение года игры по желанию детей. | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* проявлять соответствующую возрасту координацию движений, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Напоминание. похвала |
| *Игра на детских музыкальных инструментах* | Побуждать малышей подыгрывать на металлофоне короткие фразы песенок. | «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. | *Любознательный, активный:* проявлять познавательный интерес к окружающему, стремиться к исследованию свойств и качеств предметов. | Беседа. металлофон |

**Календарное планирование организованной образовательной деятельности с детьми 2 младшей группы на ИЮЛЬ**

**4 неделя (занятия № 7,8) – тема: «Есть у солнышка друзья»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид муз.****деятельности** | **Педагогические задачи** | **Музыкальный репертуар** | **Формируемые интегративные качества** | **Методические приемы** |
| *Слушание* | Закреплять умение слушать песни и пьесы, понимать их содержание. Совершенствовать звуковысотное, ритмическое, тембровое и динамическое восприятие. |  «Медведь танцует под флейту», муз. Александрова. | *Овладевший средствами общения и способами взаимод.со взрослыми и сверстниками:* отвечать на вопросы взрослого, включаться в совместную со взрослым деятельность | Беседа , напоминание |
| *Пение* | Побуждать детей не кричать, а стараться протягивать звуки | «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой. | *Эмоционально отзывчивый:* проявлять эмоциональную отзывчивость, эмоционально откликаться на содержание песни | Напоминание  |
| *Музыкально-ритмические движения**а)Упражнения**б)Танцы* | Учить удерживать в память движения. Закреплять полученные детьми в течение года навыки и умения. Учить самостоятельно исполнять пляски. Развивать эмоциональную отзывчивость малышей. | Повторение знакомых танцев.«Кошка и котята».«Весёлая девочка Алёна», р. н. м. | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Напоминание. похвала |
| *Игра с пением* | Побуждать запоминать ход игры. Продолжать побуждать детей эмоционально реагировать на знакомые игры, вызвать желание играть в игры с пением. | Полюбившиеся в течение года игры по желанию детей. | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* проявлять соответствующую возрасту координацию движений, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Напоминание. похвала |
| *Игра на детских музыкальных инструментах* | Побуждать малышей подыгрывать на металлофоне короткие фразы песенок. | Знакомый детям репертуар | *Любознательный, активный:* проявлять познавательный интерес к окружающему, стремиться к исследованию свойств и качеств предметов. | Беседа. металлофон |

**Календарное планирование организованной образовательной деятельности с детьми 2 младшей группы на АВГУСТ**

**1 неделя (занятия № 1,2) – тема: «Утро, вечер»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид муз.****деятельности** | **Педагогические задачи** | **Музыкальный репертуар** | **Формируемые интегративные качества** | **Методические приемы** |
| *Слушание* | Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. | «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева). | *Овладевший средствами общения и способами взаимод.со взрослыми и сверстниками:* отвечать на вопросы взрослого, включаться в совместную со взрослым деятельность | Беседа. объяснение  |
| *Пение* | Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. | Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. | *Эмоционально отзывчивый:* проявлять эмоциональную отзывчивость, эмоционально откликаться на содержание песни | Собственный показ, беседа |
| *Музыкально-ритмические движения**а)Упражнения**б)Танцы* | Продолжать совершенствовать танцевальные движения. | Упражнение «Росинки», муз. С. Майкапара.«Пляска медвежат», муз. М. Красева. | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Показ, объяснение. Похвала |
| *Игра с пением* | Продолжать развивать восприятие музыки и движений | «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой  | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* проявлять соответствующую возрасту координацию движений, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Объяснение, показ, похвала |
| *Игра на детских музыкальных инструментах* | Закреплять умение подыгрывать простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах. | «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова. | *Любознательный, активный:* проявлять познавательный интерес к окружающему, стремиться к исследованию свойств и качеств предметов. | Беседа. Детские музыкальные инструменты |

**Календарное планирование организованной образовательной деятельности с детьми 2 младшей группы на АВГУСТ**

**2 неделя (занятия № 3,4) – тема: «Летние цветы»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид муз.****деятельности** | **Педагогические задачи** | **Музыкальный репертуар** | **Формируемые интегративные качества** | **Методические приемы** |
| *Слушание* | Продолжать учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. | «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева). | *Овладевший средствами общения и способами взаимод.со взрослыми и сверстниками:* отвечать на вопросы взрослого, включаться в совместную со взрослым деятельность | Беседа, напоминание |
| *Пение* | Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз. | «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой.Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. | *Эмоционально отзывчивый:* проявлять эмоциональную отзывчивость, эмоционально откликаться на содержание песни | Собственный показ, беседа, иллюстрация к песне |
| *Музыкально-ритмические движения**а)Упражнения**б)Танцы* | Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкальных упражнений и этюдов. | Упражнение «Росинки», муз. С. Майкапара.«Пляска медвежат», муз. М. Красева.«Найди игрушку», латв. н. п., обр. Г. Фрида | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Напоминание, объяснение. Похвала |
| *Игра с пением* | Продолжать развивать восприятие музыки и движений. | «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой  | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* проявлять соответствующую возрасту координацию движений, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Объяснение, показ, похвала |
| *Игра на детских музыкальных инструментах* | Побуждать самостоятельно выбирать музыкальный инструмент. Продолжать закреплять умение подыгрывать простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах. | «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова. | *Любознательный, активный:* проявлять познавательный интерес к окружающему, стремиться к исследованию свойств и качеств предметов. | Напоминание. Детские музыкальные инструменты |

**Календарное планирование организованной образовательной деятельности с детьми 2 младшей группы на АВГУСТ**

**3 неделя (занятия № 5,6) – тема: «Лесные картинки»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид муз.****деятельности** | **Педагогические задачи** | **Музыкальный репертуар** | **Формируемые интегративные качества** | **Методические приемы** |
| *Слушание* | Воспитывать у детей желание слушать музыку, понимать, о чём она, узнавать знакомые мелодии. | «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. | *Овладевший средствами общения и способами взаимод.со взрослыми и сверстниками:* отвечать на вопросы взрослого, включаться в совместную со взрослым деятельность | Беседа, иллюстрации к произведению |
| *Пение* | Продолжать учить подпевать музыкальные фразы в песнях. Постепенно приучать к сольному пению. | «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой.Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. | *Эмоционально отзывчивый:* проявлять эмоциональную отзывчивость, эмоционально откликаться на содержание песни | Собственный показ, беседа, иллюстрация к песне |
| *Музыкально-ритмические движения**а)Упражнения**б)Танцы* | Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием | «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».«Ай ты дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной. | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Собственный показ, объяснение |
| *Игра с пением* | Продолжать развивать восприятие музыки и движений. | Песенка-игра «Пузырь | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* проявлять соответствующую возрасту координацию движений, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Напоминание, закрепление |
| *Игра на детских музыкальных инструментах* | Развивать ритмические чувства продолжать учить играть на металлофоне. | «Кап-кап-кап…», румын. нар. песня. | *Любознательный, активный:* проявлять познавательный интерес к окружающему, стремиться к исследованию свойств и качеств предметов. | Металлофон  |

**Календарное планирование организованной образовательной деятельности с детьми 2 младшей группы на АВГУСТ**

**4 неделя (занятия № 7,8) – тема: «Прощание с летом»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид муз.****деятельности** | **Педагогические задачи** | **Музыкальный репертуар** | **Формируемые интегративные качества** | **Методические приемы** |
| *Слушание* | Побуждать слушать музыкальное произведение до конца | «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. | *Овладевший средствами общения и способами взаимод.со взрослыми и сверстниками:* отвечать на вопросы взрослого, включаться в совместную со взрослым деятельность | Напоминание. беседа, иллюстрации к произведению |
| *Пение* | Продолжать учить подпевать музыкальные фразы в песнях. Постепенно приучать к сольному пению. | «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой.Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. | *Эмоционально отзывчивый:* проявлять эмоциональную отзывчивость, эмоционально откликаться на содержание песни | Собственный показ, беседа, иллюстрация к песне |
| *Музыкально-ритмические движения**а)Упражнения**б)Танцы* | Побуждать передавать образы, выполнять плясовые движения. | «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».«Ай ты дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной. | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Напоминание  |
| *Игра с пением* | Продолжать развивать восприятие музыки и движений. | Песенка-игра «Пузырь | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* проявлять соответствующую возрасту координацию движений, побуждать стремиться к самостоятельной двигательной активности | Напоминание, закрепление |
| *Игра на детских музыкальных инструментах* | Продолжать развивать ритмические чувства продолжать учить играть на металлофоне. | «Кап-кап-кап…», румын. нар. песня. | *Любознательный, активный:* проявлять познавательный интерес к окружающему, стремиться к исследованию свойств и качеств предметов. | Металлофон  |