**Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение**

**«Детский сад № 5 «Золотая рыбка»**

**Тема проекта:**

**«Наследие»**

(Использование фольклора в речевом развитии детей дошкольного возраста).

Автор-разработчик:

воспитатель

средней группы «Березка»

Мокрецова Н.А.

**2014-2015 год**

**г. Богородск**

**Технологическая карта проекта**

**Название проекта:** «Наследие»

 (Использование фольклора в речевом развитии детей дошкольного возраста).

**Вид проекта:** практика - ориентированный

**Руководитель проекта:** Мокрецова Наталья Алексеевна – воспитатель, первая квалификационная категория.

**Участники:** дети, родители и педагоги.

**Возраст:** 4-5 лет

**Продолжительность:** с октября 2014 по апрель 2015г.

**Проблема:**

Проблема, связанная с развитием речи детей особо остро встала в последнее время. Почему наши дети плохо говорят? Может потому, что мы разучились с ними разговаривать. При этом общаясь со своими детьми, родители редко используют поговорки и пословицы. А ведь устное народное творчество обладает удивительной способностью пробуждать в людях доброе начало. Использование в работе с детьми устного народного создает уникальные условия для развития речи, мышления детей, мотивации поведения, накопления положительного морального опыта в межличностных отношениях.

**Актуальность:** Едва ли можно найти материал более близкий,

затрагивающий интересы и потребности детского возраста и

потому самый занимательный, чем тот, который связан с

детским бытом, с повседневной детской жизнью. Это -

устное народное творчество. Устное народное творчество как

средство развития речи детей. Речь является важным

средством самовыражения ребенка. Особая роль в языковом

развитии принадлежит устному народному творчеству, которое

объединило в себе и красоту, и богатство русского языка.

Народное творчество несет в себе не только развитие речи,

но и формирует духовно нравственного человека. А ведь

духовно – нравственный человек – это великое творение

природы.

**Цель проекта:**

Открыть ребёнку мир словесного искусства, воспитыватьинтерес, любовь к фольклору, умение его слушать и понимать.

**Задачи:**

1.Сформировать интерес к образам произведения народного словесного искусства.

2. Создать благоприятные условия для усвоения детьми фольклорных произведений.

3. Привлечь детей к рассматриванию книг с картинками, рассказыванию коротких сказок, чтению стихов, потешек.

4. Учить рассказывать знакомые сказки, народные песенки, потешки, небольшие занимательные сценки, используя игрушки и плоскостные фигурки.

5. Способствовать формированию умения использовать доступные детям произведения устного народного творчества в их собственной речи.

6. Развивать доброжелательные отношения детей к близким людям – любовь к родителям, симпатию к сверстникам, заботу и уважение к старшему поколению

 **Ожидаемые результаты от проведения проекта:**

***Для детей:***

* Эмоциональный комфорт и позитивное взаимодействие детей в коллективе.
* Речевое раскрепощение ребёнка, несмотря на имеющиеся у него речевые проблемы.
* Повышение уровня коммуникативной и познавательной способности детей.
* Воспитание любви и доброты к людям старшего поколения, родителям.

***Для педагогов:***

* Повышение образовательных, профессиональных, теоретических и практических знаний педагогов по проблеме ознакомления детей с фольклором.
* Использование фольклора в воспитательном - образовательном процессе.

***Для родителей:***

* Гармонизация детско-родительских отношений.
* Повышение грамотности родителей в области
* фольклорных знаний.
* Привлечение родителей к совместной, активной деятельности в процессах всестороннего развития ребёнка