МБОУ СОШ № 98

Урок литературного чтения в 4 классе

по теме «В.П.Катаев «Сын полка»

Учитель начальных классов Кильдюшкина И.Н.

2015-2016 учебный год

г.Краснодар

**Технологическая карта изучения темы**

|  |  |
| --- | --- |
| *Учебный предмет* | Литературное чтение |
| *Класс* | 4 |
| *Тип урока* | Урок изучающего чтения: работа по учебнику и рабочей тетради |
| *Технология построения урока* | Технология критического мышления |
| *Тема урока* | Произведение о детях войны. В.П. Катаев «Сын полка» (отдельные главы) |
| *Цель урока* | Создание условий для полноценного восприятия произведения В.П.Катаева «Сын полка», |
| *Задачи урока* | Учить высказывать и отстаивать свою точку зрения, свои суждения о произведении, учить определять главную мысль произведения, учить представлять и интерпретировать образ героя, опираясь на текс (внешний вид, поступки, отношение к людям), развивать учебные и читательские умения, формировать умение правильно называть произведение, тему, жанр. Учить выделять в тексте эпитеты и сравнения, учить выразительному чтению. Отрабатывать навыки чтения вслух и молча, развивать навыки общения. |
| *Оборудование* | Проектор, презентация к уроку, задания для работы в группах. |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Планируемый результат*** | |
| **Предметные умения**  - уметь отличать жанр повети от других литературных жанров;  - находить информацию в тексте;  - читать выразительно;  - определять тему произведения;  - определять позицию автора;  - определять главную мысль произведения. | *Личностные УУД:*  - умение слушать других;  - применять правила поведения в процессе учебной деятельности;  - проявлять интерес к творчеству писателя, желание прочитать повесть полностью;  - уважать иное мнение.  *Регулятивные УУД:*  - определять и формулировать тему урока, задачи деятельности на уроке;  - работать по инструкции, оценивать деятельность других;  - планировать своё выступление;  - оценивать результаты своей деятельности;  - планировать учебное сотрудничество, контролировать учебное действие в соответствии с поставленной задачей;  - умение оценивать учебные действия;  - осуществлять учебное действие.  *Познавательные УУД:*  - подводить под понятие;  - строить рассуждения;  - находить необходимую информацию по заданной теме;  - воспроизводить информацию по опорному конспекту;  - извлекать из текста необходимую информацию;  - находить необходимую информацию, осознанно строить речевое высказывание;  - умение обобщать текстовую информацию;  - анализировать учебный материал.  *Коммуникативные УУД:*  *-* уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;  - аргументировать свою точку зрения;  - сотрудничать в группе;  - адекватно использовать речевые средства для решения коммуникационных задач;  - умение договариваться в совместной деятельности;  - уметь с достаточной полнотой и точностью выражать мнение группы. |

|  |  |
| --- | --- |
| *Организация пространства* | |
| Формы работы | Ресурсы |
| Фронтальная, групповая, работа в парах, индивидуальная | *Книгопечатная продукция*  Л.А. Ефросинина. Литературное чтение. Учебная хрестоматия. Часть 2.  Книга В.П. Катаева «Сын полка». Л.А. Ефросинина. Рабочая тетрадь № 2 «Литературное чтение».  *Технические средства обучения*  Компьютер, медиапроектор, документ-камера |

Ход урока

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Формируемые УУД |
| 1. Мотивация к учебной деятельности | | |
| - В преддверии какого великого праздника стоит наша страна?  - Кто принимал участие в ВОвойне?  - С чем у вас ассоциируется детство и война?  -Как мы с вами, нынешнее поколение, узнаем о событиях той страшной войны?  -Какие произведения о Великой Отечественной войне вы читали? | Подготовка обучающихся к занятию: слушают учителя, участвуют в диалоге, демонстрируют готовность к уроку.  70 лет Победы в Великой Отечественной войне.  Взрослые и дети.  Детство – это начало жизни, радость, а война – это страх, насилие, ежеминутная смертельная опасность. Понятия детство и война несовместимы.  Из воспоминаний ветеранов, песен, фильмов, книг.  Дети называют произведения советских писателей и поэтов. | Задача: развитие мотивации детей к учебной деятельности.  УДД – личностные: положительное отношение к учению, познавательной деятельности.  Познавательные:  Осознание познавательных действий. |
| **II. Самоопределение деятельности** | | |
| -Сейчас урок литературного чтения. Чем бы вы хотели заняться на уроке? | Вчера мы читали повесть В.П.Катаева «Сын полка». Хочется более подробно поговорить о главном герое Ване Солнцеве. | Задача: актуализировать объективный опыт учащихся.  УУД:  Личностные: имеют мотивацию к учению.  Познавательные: извлекать необходимую информацию.  Регулятивные: умение принимать и сохранять учебную задачу. |
| **III. Постановка учебной цели** | | |
| -Какую цель мы можем поставить сегодня на уроке? | Цель – охарактеризовать главного героя произведения Катаева “Сын полка” | Задача: грамотно сформулировать учебную цель.  УДД:  Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель, осуществлять поиск конкретной информации с помощью учителя.  Регулятивные: уметь обсуждать возникающие проблемы, уметь вносить необходимые дополнения.  Личностные: иметь внутреннюю позицию, осваивать роль ученика.  Коммуникативные: активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. |
| **IV. Систематизация знаний** | | |
| -Прежде чем перейти к выполнению поставленной цели, предлагаю вам работу в группах. По отрывку из произведения определите автора, жанр, название и выполните макет обложки книги.  -Обратите внимание на оформленные модели обложек. Что общего в этих произведениях?  -Чем они отличаются? (Какие встретились жанры?)  - В каком жанре написано произведение «Сын полка»?  - Что такое повесть? Чем повесть отличается от рассказа?  -Давайте сравним ваши ответы с пояснением, которое дается в справочнике «Книгочей».  -Дома вы выполняли задание в рабочей тетради на печатной основе. Откройте их.  *Задание № 6 «Герои повести».*  *Работа с кроссвордом (поисковое чтение) стр.62.*  *Ученики находят главу, в которой есть предложения и абзацы с данными словами. Читают текст и выбирают нужное слово.*  -Почему повесть Катаева озаглавлена «Сын полка»?  -Давайте посмотрим, что об этом говорят герои повести В.П.Катаева «Сын полка» в отрывке из фильма, снятого по этому произведению.  *Задание № 4(Точное слово) в рабочей тетради на печатной основе (стр.60)*  -Знаете ли вы значение слова «прототип»?  -А знаете ли вы, что прототипом главного героя Катаева стал реальный человек-Исаак Платонович Солнцев.  До войны, в один из детских домов Москвы, чужие люди сдали трехлетнего ребёнка. К его руке была привязана записка: «Исаак, еврей, не дайте умереть». В детдоме ребёнка, из-за обилия веснушек, прозвали «солнышко» и фамилию дали Солнцев. Так и было записано в документах - Исаак Солнцев. Началась война, немцы подошли к Москве, детдом хотели эвакуировать на Урал и воспитатели, опасаясь за жизнь Солнцева, решили изменить его имя на обычное русское Иван. Ваня вместе с другом бежал из детдома «на фронт». Они в товарном вагоне добрались до Белоруссии. Там ушли в Бобруйский  лес, где рубили дрова и меняли на еду. Старались запомнить всё, что видели: где располагались немцы, сколько их, где сосредоточены пушки, танки. И когда разведчики артиллерийского полка наткнулись на «грязных, оборванных и голодных» ребят, они получили от них важные сведения, старательно записанные на полях школьных букварей. Вот так Исаак Солнцев стал сыном 8-го гвардейского артиллерийского полка. Сам Катаев виделся с Ваней Солнцевым, вернее с мальчиком «сыном артиллерийского полка» который стал прототипом Солнцева на фронте только один раз и тогда же его сфотографировал, а еще писателю удалось прочитать необычный дневник мальчика и использовать прочитанное при написании своей будущей повести.  Война закончилась, когда Ване-Исааку Солнцеву было пятнадцать лет. За героизм, проявленный в годы войны, Исаак Платонович Солнцев получил медали «За взятие Берлина», « За взятие Будапешта», «За взятие Кенигсберга», «за оборону Сталинграда». Очень дорого для Исаака Солнцева было удостоверение «Сын полка», выданное ему, «как символ далекого фронтового детства и личного участия в Великой Отечественной войне».  -Как звали прототипа повести «Сын Полка»?  -Где и почему мальчику дали фамилию Солнцев?  -Почему В.П.Катаев решил написать повесть о Ване Солнцеве?  -Как можно назвать таких людей, как Ваня Солнцев и его прототип?  -Объясните, пожалуйста, смысл слов «герой», «героизм», «патриот», «патриотизм».  *Выборочное чтение.*  -Вспомните эпизоды из жизни Вани Солнцева и определите какие чувства и качества присущи мальчику в данные моменты. Заполните таблицу и выполните задания в тетради на печатной основе.  *Задание №1( Поиск) в рабочей тетради на печатной основе (стр.60)*  *Задание № 2 (Проталинки) в рабочей тетради на печатной основе (стр.61)*  -Ребята, а какими вы представляете себе разведчиков?  *Задание №3* *(Соответствие) в рабочей тетради на печатной основе (стр.61)*  -Какие взаимоотношения сложились у Вани и разведчиков?  -Почему в произведении автор большую часть повествования ведет о Ване Сонцеве, а не о разведчиках, которые совершили немало геройских поступков?  -Какую роль сыграла война в формировании характера героя повести?  -А сейчас я предлагаю вам составить синквейн на основе изученного произведения. | *Дети по отрывкам из произведений о детях моделируют обложки.*  «Тимур и его команда» А.П.Гайдар  «Новенькая» Л.Пантелеев  «Рассказ танкиста» А.Т.Твардовский  «На фотографиях в газете нечетко…» Р.Казакова  «Майор привез мальчишку на лафете…»  К. Симонов  Они о детях. Все произведения связаны с войной.  Разные по жанру (рассказ, повесть, стихотворение)  Повесть.  Повесть – один из видов эпического произведения. Повесть больше по объёму и по охвату жизненных явлений, чем рассказ, и меньше, чем роман.  *Дети пользуются справочниками «Книгочей»*  Сын полка (воспитанник полка) — ребёнок, обеспечиваемый необходимым для его жизни воинской частью. Он может быть зачислен в списочный состав воинского подразделения и поставлен там на довольствие или же такие дети содержались в действующей армии за счёт основного состава.  Прототип- конкретная историческая или современная личность, послужившая основой для образа в литературе, искусстве, кинематографе.  *Чтение статьи молча.*  Исаак Солнцев.  В детском доме. Из-за обилия веснушек мальчика прозвали «солнышко» и дали фамилию Солнцев.  Через образ Вани Солнцева автор хотел показать суровую жизнь детей в годы войны. Солдаты пригревали брошенных, беспризорных детей, сирот. Эти дети становились талантливыми разведчиками, прекрасными наводчиками, поражали храбростью даже солдат, но они сумели сохранить в себе веру в добро, любовь к Родине, к людям.  Герой, патриот.  *Работа со словарями в парах.*  *Патриот*-человек, одушевленный патриотизмом.  *Патриотизм*-преданность и любовь к своему Отечеству, своему народу и готовность к любым жертвам и подвигам во имя интересов своей Родины.   |  |  | | --- | --- | | Эпизод | Качества и чувства | | 1.Первая встреча (мальчик в окопчике) | Ужас, испуг, готовность к отпору, радость | | 2. Среди своих (один день у разведчиков | Сила духа, доверие, готовность к помощи, желание вместе со взрослыми бороться с врагом | | 3. Побег | Находчивость, решимость, желание приносить пользу | | 4. Встреча с Енакиевым (*чтение по ролям*) | Настойчивость в достижении цели |   Добрые, общительные, мужественные, настоящие герои, любят детей.  Ваня старался быть нужным; разведчики по-отцовски заботились о Ване, любили его, как родного сына, жалели.  Потому что Ваня, несмотря на юный возраст, был таким же мужественным, бесстрашным, как разведчики, выполнявшие свой долг-Родину защищать. В условиях войны формировался характер мальчика.  Главным делом своей жизни Ваня Солнцев выбрал защиту Родины и после войны поступил в военное училище.  1-я строка одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна (Ваня Солнцев)  2 строка – два прилагательных, характеризующих данное понятие (находчивый, храбрый)  3 строка – три глагола, обозначающих действие в рамках заданной темы (помогает, рискует, борется)  4 строка – короткое предложение, раскрывающее суть темы и отношение к ней ( Ваня Солнцев защищает свою Родину)  5 строка – синоним ключевого слова (патриот)  Ваня Солнцев  находчивый, храбрый  помогает, рискует, борется  Ваня Солнцев защищает свою Родину  патриот | Задача: обеспечить закрепление в памяти учащихся знаний и способов действий, необходимых для самостоятельной работы, обеспечить повышение уровня осмысления материала.  УДД:  Познавательные: извлекать нужную информацию. Регулятивные: контролировать учебные действия  Личностные: желание совершенствовать свои знания.  Коммуникативные: осуществлять совместную деятельность.  Задача: обеспечить закрепление в памяти учащихся знаний и способов действий, необходимых для самостоятельной работы, обеспечить повышение уровня осмысления материала.  УДД  Познавательные: извлекать нужную информацию. Регулятивные: контролировать учебные действия  Личностные: желание совершенствовать свои знания.  Коммуникативные: осуществлять совместную деятельность. |
| V. Рефлексия | | |
| Заполнение таблицы.   |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | Вопросы | (плюс или минус) | | 1 | Возникли ли у вас трудности при моделировании обложки по предложенному отрывку? |  | | 2 | Трудно ли было выявить черты характера Вани Солнцева? |  | | 3 | Достигли ли поставленной цели на уроке? |  | | 4. | Появилось ли у тебя желание узнать больше о судьбе детей в годы Великой Отечественной войны? |  |   -Оцените свою работу.  -Спасибо за урок.  -Сегодня мы узнали о судьбе только одного мальчика. Но тысячи таких же мальчишек в годы войны совершали подвиги на благо Родины, не жалея себя. Многие из них не вернулись с фронта.  Чтобы узнать о судьбах детей, детство которых пришлось на годы войны, я предлагаю вам познакомиться с произведениями советских писателей и поэтов.  *В рабочей тетради на печатной основе выполните задание № 5.* | Карточки с символами:  **!** (желтого цвета)-все получилось;  **?** (красного цвета)-надо еще поработать. | Задача:  Осознание учащимися своей учебной деятельности, самооценка результатов, обобщить, сделать вывод, произвести самооценку.  УУД Познавательные: приобретают умение использовать приобретённые знания на практике.  Личностные: понимают значение знаний для человека.  Коммуникативные: формулируют собственные мысли. |
|  | | |