МБОУ СОШ № 98

Урок литературного чтения в 4 классе

по теме «В.П.Катаев «Сын полка»

Учитель начальных классов Кильдюшкина И.Н.

2015-2016 учебный год

г.Краснодар

**Технологическая карта изучения темы**

|  |  |
| --- | --- |
| *Учебный предмет* | Литературное чтение |
| *Класс* | 4 |
| *Тип урока* | Урок изучающего чтения: работа по учебнику и рабочей тетради |
| *Технология построения урока* | Технология критического мышления |
| *Тема урока* | Произведение о детях войны. В.П. Катаев «Сын полка» (отдельные главы) |
| *Цель урока* | Создание условий для полноценного восприятия произведения В.П.Катаева «Сын полка»,  |
| *Задачи урока* | Учить высказывать и отстаивать свою точку зрения, свои суждения о произведении, учить определять главную мысль произведения, учить представлять и интерпретировать образ героя, опираясь на текс (внешний вид, поступки, отношение к людям), развивать учебные и читательские умения, формировать умение правильно называть произведение, тему, жанр. Учить выделять в тексте эпитеты и сравнения, учить выразительному чтению. Отрабатывать навыки чтения вслух и молча, развивать навыки общения. |
| *Оборудование*  | Проектор, презентация к уроку, задания для работы в группах. |

|  |
| --- |
| ***Планируемый результат*** |
| **Предметные умения**- уметь отличать жанр повети от других литературных жанров;- находить информацию в тексте;- читать выразительно;- определять тему произведения;- определять позицию автора;- определять главную мысль произведения. |  *Личностные УУД:*- умение слушать других;- применять правила поведения в процессе учебной деятельности;- проявлять интерес к творчеству писателя, желание прочитать повесть полностью;- уважать иное мнение.*Регулятивные УУД:*- определять и формулировать тему урока, задачи деятельности на уроке;- работать по инструкции, оценивать деятельность других;- планировать своё выступление;- оценивать результаты своей деятельности;- планировать учебное сотрудничество, контролировать учебное действие в соответствии с поставленной задачей;- умение оценивать учебные действия; - осуществлять учебное действие. *Познавательные УУД:*- подводить под понятие;- строить рассуждения;- находить необходимую информацию по заданной теме;- воспроизводить информацию по опорному конспекту;- извлекать из текста необходимую информацию;- находить необходимую информацию, осознанно строить речевое высказывание;- умение обобщать текстовую информацию;- анализировать учебный материал. *Коммуникативные УУД:**-* уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;- аргументировать свою точку зрения; - сотрудничать в группе; - адекватно использовать речевые средства для решения коммуникационных задач;- умение договариваться в совместной деятельности;- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать мнение группы. |

|  |
| --- |
| *Организация пространства* |
| Формы работы | Ресурсы |
| Фронтальная, групповая, работа в парах, индивидуальная | *Книгопечатная продукция*Л.А. Ефросинина. Литературное чтение. Учебная хрестоматия. Часть 2.Книга В.П. Катаева «Сын полка». Л.А. Ефросинина. Рабочая тетрадь № 2 «Литературное чтение».*Технические средства обучения*Компьютер, медиапроектор, документ-камера |

Ход урока

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Формируемые УУД |
| 1. Мотивация к учебной деятельности
 |
| - В преддверии какого великого праздника стоит наша страна? - Кто принимал участие в ВОвойне?- С чем у вас ассоциируется детство и война?-Как мы с вами, нынешнее поколение, узнаем о событиях той страшной войны?-Какие произведения о Великой Отечественной войне вы читали?  | Подготовка обучающихся к занятию: слушают учителя, участвуют в диалоге, демонстрируют готовность к уроку.70 лет Победы в Великой Отечественной войне.Взрослые и дети.Детство – это начало жизни, радость, а война – это страх, насилие, ежеминутная смертельная опасность. Понятия детство и война несовместимы.Из воспоминаний ветеранов, песен, фильмов, книг. Дети называют произведения советских писателей и поэтов. | Задача: развитие мотивации детей к учебной деятельности.УДД – личностные: положительное отношение к учению, познавательной деятельности.Познавательные:Осознание познавательных действий. |
| **II. Самоопределение деятельности** |
| -Сейчас урок литературного чтения. Чем бы вы хотели заняться на уроке? | Вчера мы читали повесть В.П.Катаева «Сын полка». Хочется более подробно поговорить о главном герое Ване Солнцеве. | Задача: актуализировать объективный опыт учащихся.УУД:Личностные: имеют мотивацию к учению.Познавательные: извлекать необходимую информацию.Регулятивные: умение принимать и сохранять учебную задачу. |
| **III. Постановка учебной цели** |
| -Какую цель мы можем поставить сегодня на уроке? | Цель – охарактеризовать главного героя произведения Катаева “Сын полка” | Задача: грамотно сформулировать учебную цель.УДД:Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель, осуществлять поиск конкретной информации с помощью учителя.Регулятивные: уметь обсуждать возникающие проблемы, уметь вносить необходимые дополнения.Личностные: иметь внутреннюю позицию, осваивать роль ученика.Коммуникативные: активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. |
| **IV. Систематизация знаний** |
| -Прежде чем перейти к выполнению поставленной цели, предлагаю вам работу в группах. По отрывку из произведения определите автора, жанр, название и выполните макет обложки книги.-Обратите внимание на оформленные модели обложек. Что общего в этих произведениях?-Чем они отличаются? (Какие встретились жанры?)- В каком жанре написано произведение «Сын полка»? - Что такое повесть? Чем повесть отличается от рассказа?-Давайте сравним ваши ответы с пояснением, которое дается в справочнике «Книгочей».-Дома вы выполняли задание в рабочей тетради на печатной основе. Откройте их.*Задание № 6 «Герои повести».* *Работа с кроссвордом (поисковое чтение) стр.62.* *Ученики находят главу, в которой есть предложения и абзацы с данными словами. Читают текст и выбирают нужное слово.*-Почему повесть Катаева озаглавлена «Сын полка»?-Давайте посмотрим, что об этом говорят герои повести В.П.Катаева «Сын полка» в отрывке из фильма, снятого по этому произведению.*Задание № 4(Точное слово) в рабочей тетради на печатной основе (стр.60)*-Знаете ли вы значение слова «прототип»?-А знаете ли вы, что прототипом главного героя Катаева стал реальный человек-Исаак Платонович Солнцев.До войны, в один из детских домов Москвы, чужие люди сдали трехлетнего ребёнка. К его руке была привязана записка: «Исаак, еврей, не дайте умереть». В детдоме ребёнка, из-за обилия веснушек, прозвали «солнышко» и фамилию дали Солнцев. Так и было записано в документах - Исаак Солнцев. Началась война, немцы подошли к Москве, детдом хотели эвакуировать на Урал и воспитатели, опасаясь за жизнь Солнцева, решили изменить его имя на обычное русское Иван. Ваня вместе с другом бежал из детдома «на фронт». Они в товарном вагоне добрались до Белоруссии. Там ушли в Бобруйский  лес, где рубили дрова и меняли на еду. Старались запомнить всё, что видели: где располагались немцы, сколько их, где сосредоточены пушки, танки. И когда разведчики артиллерийского полка наткнулись на «грязных, оборванных и голодных» ребят, они получили от них важные сведения, старательно записанные на полях школьных букварей. Вот так Исаак Солнцев стал сыном 8-го гвардейского артиллерийского полка. Сам Катаев виделся с Ваней Солнцевым, вернее с мальчиком «сыном артиллерийского полка» который стал прототипом Солнцева на фронте только один раз и тогда же его сфотографировал, а еще писателю удалось прочитать необычный дневник мальчика и использовать прочитанное при написании своей будущей повести.Война закончилась, когда Ване-Исааку Солнцеву было пятнадцать лет. За героизм, проявленный в годы войны, Исаак Платонович Солнцев получил медали «За взятие Берлина», « За взятие Будапешта», «За взятие Кенигсберга», «за оборону Сталинграда». Очень дорого для Исаака Солнцева было удостоверение «Сын полка», выданное ему, «как символ далекого фронтового детства и личного участия в Великой Отечественной войне».-Как звали прототипа повести «Сын Полка»?-Где и почему мальчику дали фамилию Солнцев?-Почему В.П.Катаев решил написать повесть о Ване Солнцеве?-Как можно назвать таких людей, как Ваня Солнцев и его прототип?-Объясните, пожалуйста, смысл слов «герой», «героизм», «патриот», «патриотизм».*Выборочное чтение.*-Вспомните эпизоды из жизни Вани Солнцева и определите какие чувства и качества присущи мальчику в данные моменты. Заполните таблицу и выполните задания в тетради на печатной основе.*Задание №1( Поиск) в рабочей тетради на печатной основе (стр.60)**Задание № 2 (Проталинки) в рабочей тетради на печатной основе (стр.61)*-Ребята, а какими вы представляете себе разведчиков?*Задание №3* *(Соответствие) в рабочей тетради на печатной основе (стр.61)*-Какие взаимоотношения сложились у Вани и разведчиков?-Почему в произведении автор большую часть повествования ведет о Ване Сонцеве, а не о разведчиках, которые совершили немало геройских поступков?-Какую роль сыграла война в формировании характера героя повести?-А сейчас я предлагаю вам составить синквейн на основе изученного произведения. | *Дети по отрывкам из произведений о детях моделируют обложки.*«Тимур и его команда» А.П.Гайдар«Новенькая» Л.Пантелеев«Рассказ танкиста» А.Т.Твардовский«На фотографиях в газете нечетко…» Р.Казакова«Майор привез мальчишку на лафете…» К. СимоновОни о детях. Все произведения связаны с войной.Разные по жанру (рассказ, повесть, стихотворение)Повесть.Повесть – один из видов эпического произведения. Повесть больше по объёму и по охвату жизненных явлений, чем рассказ, и меньше, чем роман.*Дети пользуются справочниками «Книгочей»*Сын полка (воспитанник полка) — ребёнок, обеспечиваемый необходимым для его жизни воинской частью. Он может быть зачислен в списочный состав воинского подразделения и поставлен там на довольствие или же такие дети содержались в действующей армии за счёт основного состава.Прототип- конкретная историческая или современная личность, послужившая основой для образа в литературе, искусстве, кинематографе.*Чтение статьи молча.*Исаак Солнцев.В детском доме. Из-за обилия веснушек мальчика прозвали «солнышко» и дали фамилию Солнцев.Через образ Вани Солнцева автор хотел показать суровую жизнь детей в годы войны. Солдаты пригревали брошенных, беспризорных детей, сирот. Эти дети становились талантливыми разведчиками, прекрасными наводчиками, поражали храбростью даже солдат, но они сумели сохранить в себе веру в добро, любовь к Родине, к людям.Герой, патриот.*Работа со словарями в парах.**Патриот*-человек, одушевленный патриотизмом. *Патриотизм*-преданность и любовь к своему Отечеству, своему народу и готовность к любым жертвам и подвигам во имя интересов своей Родины.

|  |  |
| --- | --- |
|  Эпизод | Качества и чувства |
| 1.Первая встреча (мальчик в окопчике) | Ужас, испуг, готовность к отпору, радость  |
| 2. Среди своих (один день у разведчиков  | Сила духа, доверие, готовность к помощи, желание вместе со взрослыми бороться с врагом |
| 3. Побег | Находчивость, решимость, желание приносить пользу  |
| 4. Встреча с Енакиевым (*чтение по ролям*) | Настойчивость в достижении цели |

Добрые, общительные, мужественные, настоящие герои, любят детей.Ваня старался быть нужным; разведчики по-отцовски заботились о Ване, любили его, как родного сына, жалели.Потому что Ваня, несмотря на юный возраст, был таким же мужественным, бесстрашным, как разведчики, выполнявшие свой долг-Родину защищать. В условиях войны формировался характер мальчика.Главным делом своей жизни Ваня Солнцев выбрал защиту Родины и после войны поступил в военное училище.1-я строка одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна (Ваня Солнцев)2 строка – два прилагательных, характеризующих данное понятие (находчивый, храбрый)3 строка – три глагола, обозначающих действие в рамках заданной темы (помогает, рискует, борется)4 строка – короткое предложение, раскрывающее суть темы и отношение к ней ( Ваня Солнцев защищает свою Родину)5 строка – синоним ключевого слова (патриот)Ваня Солнцевнаходчивый, храбрыйпомогает, рискует, боретсяВаня Солнцев защищает свою Родинупатриот | Задача: обеспечить закрепление в памяти учащихся знаний и способов действий, необходимых для самостоятельной работы, обеспечить повышение уровня осмысления материала.УДД:Познавательные: извлекать нужную информацию. Регулятивные: контролировать учебные действияЛичностные: желание совершенствовать свои знания.Коммуникативные: осуществлять совместную деятельность.Задача: обеспечить закрепление в памяти учащихся знаний и способов действий, необходимых для самостоятельной работы, обеспечить повышение уровня осмысления материала.УДДПознавательные: извлекать нужную информацию. Регулятивные: контролировать учебные действияЛичностные: желание совершенствовать свои знания.Коммуникативные: осуществлять совместную деятельность. |
| V. Рефлексия |
| Заполнение таблицы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  Вопросы | (плюс или минус) |
| 1 | Возникли ли у вас трудности при моделировании обложки по предложенному отрывку? |  |
| 2 | Трудно ли было выявить черты характера Вани Солнцева?  |   |
| 3 | Достигли ли поставленной цели на уроке? |   |
| 4. | Появилось ли у тебя желание узнать больше о судьбе детей в годы Великой Отечественной войны? |  |

-Оцените свою работу.-Спасибо за урок.-Сегодня мы узнали о судьбе только одного мальчика. Но тысячи таких же мальчишек в годы войны совершали подвиги на благо Родины, не жалея себя. Многие из них не вернулись с фронта.Чтобы узнать о судьбах детей, детство которых пришлось на годы войны, я предлагаю вам познакомиться с произведениями советских писателей и поэтов. *В рабочей тетради на печатной основе выполните задание № 5.* | Карточки с символами: **!** (желтого цвета)-все получилось; **?** (красного цвета)-надо еще поработать. | Задача:Осознание учащимися своей учебной деятельности, самооценка результатов, обобщить, сделать вывод, произвести самооценку.УУД Познавательные: приобретают умение использовать приобретённые знания на практике.Личностные: понимают значение знаний для человека.Коммуникативные: формулируют собственные мысли. |
|   |