Сценажыткан тоол-көргузуг « Өңнуктер»

 Арганын аннары ойнап , чугуржуп келгеш, шупту ойнап-самнап турар.(Анчыгаштарнын самы)

 Хенертен боо даажы дынналыр. Анчыгаштар корткаш , шырыш дозунде сыннып, хоруп олурда , ийи анчы чугаалажып кылаштап олурган:

**Бирги анчы** : Агаар-бойдустун-даа экизи кончуг хун-дур, олчалыг хун боор ирги бе, ирбисти канчап тыпкаш боолап алыр бис.

**Ийиги анчы** : Коступ-ле кээр болза , боор, мен дег часпас адыгжы , бо чоок кавыда чок-диин, ирбиш хамаанчок бичии амытаннарны, часпас адар и йик мен чоп.

**Бирги анчы**:Че-че , мактаныкчын ол-ла болгай сен оол, мен база сенден дорайтавас- ла болгай мен .

 Ам кылаштаарывыс ур эвес-диин, бо турар улуг, кадыр-каскак бедикти ажа бээривиске . ол чарашпайлар ойнап-самнап турар- диин

оол , дурген шимчээли че.

 Койгун эштери адыг , дилги , кодан, бору суглар-биле шырыш аразындан ыглап унуп келир.

**Кодан:** Ии-ии-ии, коргуп тур мен, ии-ии-ии , ам ол анчылар бисти суруп ,истеп чедип келир эвеспе, ии-ии-ии , дурген дезээлинер че!

**Адыг**: Кортпа, кортпа , койгун, анчыларнын чугаазы-биле болза , олар бистин оннуктеривис ирбиштерни дилеп чоруур хевирлиг-дир.Оннуктеривиске канчаар дузалажыр улус боор бис.Сен дилги ,черле кажар , кайгал болгай сен, боданып корем .

**Дилги**: Бээр дыннанар оннуктер, бистин оннуктеривис ирбиштерге айыыл- халап диргелип келген-дир, мен черле беш мегелиг,алды аргалыг болгай мен ,бичии боданыптайн………

Аа, билип кааптым, дуза дилеп чеде бээривис хуулгаазын Хаан-Херетивис бар ийик чоп.

**Бөру**: Шын-дыр , чоп-тур , койгунчугаш, Хаан-херети куштун чашкан алдын, монгун херелдеринден , ол сойлуктарнын карактары чылчырыктап, козулбестээш , ирбиштерни-даа боолап шыдавастар-диин.

**Адыг:** Ам дурген, барын Хаан-Херети оннуувустун уязынче халчыылынар че!

 Сценаж е ирбиштер танцылап унукпкелир (ирбиштернин самы).

Танцылап тондуруп турда , сценажеийианчы кедеп унуп келгеш , ирбиштерни боолаар деп чыдырда , Хаан-херети куш ужуп унуп келгеш, ирбиштернин мурнунга доза турупкаш, алдын-монгун херелдерин чажыптарга , анчыларнын карактары чылчырыктааш, бооларын октапкаш, черже кээп дужерлер.

**Хаан-херети**: Мелегейлер, оран-делегейнин чараш ан-менинде канчап черле холунар кодурлурул! Багай болганынар дээшсилерге кадыг торгаал кылыр мен: Бирээнерни – чыттыг, боктуг тулааларга чурттап чоруур, пакылаашпай пага кылдыр хуулдуруптайн!. Бирээнерни – шырыш , арга кезип чоруур , шартылаашпай шерги кылдыр хуулдуруптайн!.

**Ирбиштер**: Бисти хай-халаптан камгалап каан оннуктеривис , Хаан-Херети кушка болгаш арганын дириг-амытаннарынга четтирдивис.!

**Хаан-Херети**: «Кадагалаар , камгалаар !»- деп кыйгырыгда кирип турар,

 Каас-чараш амытаннар

 Борбак черге, бомбурзекке ам-даа озуп,

 Бараан болуп, делегейни каастазын!

**Киржикчилер шупту:**

 Ирбиштерни – тотчеглевээл!

 Ирбиштерни – кадагалаал!

 Ирбиштерни – унелээли!

 Ирбиштерни – камгалаалы!

Бис,ирбиштернин оннуктери бис! (ниити хоглуг сам-биле тонер).

 **Сценажыткан тоол-көргузуг**

 **«Өңнуктер»**

 Тоолдуң автору болгаш

 тургузукчузу , «Театр»

 Салчак Сылдыс Викторовна.