**Вариант № 3**

*Задания 1-3 содержат четыре варианта ответов, среди которых следует выбрать один правильный ответ.*

**1.Определите территории государств, которые на карте выделены темным цветом.**



**А.** Государства, которые стали основателями Совета Европы

**Б** .Государства, получившие помощь по «плану Маршала»

**В** Государства, подписавшие в 1951 году в Париже договор о создании

 Европейского объединения угля и стали.

**Г** Государства, которые в 1957 г. подписали договор о создании Единого

 Экономического содружества (ЕЭС)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **А** | **Б** | **В** | **Г** |
|  |  |  |  |

**2. Что являлось примером политики советизации западных областей УССР в 1939-1941 гг.**

А.лояльное отношение власти к священникам греко-католической церкви

Б.национализация промышленности, торговли, земель крупных

 собственников

В. приобщение «буржуазных специалистов» к процессу индустриализации

Г.сотрудничество власти с украинскими партиями

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г |
|  |  |  |  |

**3. Провозглашение Донецко - Криворожской республики произошло на**

 **областном съезде Советов Донецкого и Криворожского бассейнов в**

А. в январе 1918 г.

Б. в марте 1918 г.

В. в январе 1919 г.

Г. в марте 1919 г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г |
|  |  |  |  |

 *В заданиях 4-7 к каждой из четырех строк информации, обозначенных цифрами, выберете один правильный вариант, обозначенный буквой*

**4. Установите соответствие между датой образования и названием военно-политического блока периода «холодной войны»**

|  |  |
| --- | --- |
| А. 1949 | *1. Организация Варшавского договора (ОВД)* |
| Б. 1954 | *2. Организация договора Юго-Восточной Азии (СЕАТО)* |
| В 1955 | *3. Тихоокеанский пакт обороны (АНЗЮК)* |
| Г. 1971 | *4. Североатлантический союз (НАТО)* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | А | Б | В | Г |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |

**5. Установите соответствие между понятием и его определением**

|  |  |
| --- | --- |
| А. Инфляция | *1.Изменение соотношения основных элементов**общественного производства, соотношение и взаимосвязь между секторами хозяйства и видами производства, которые определяют экономическую жизнь общества* |
| Б.Структурная перестройка экономики | *2.Процесс обесценивания бумажных денег, падение их покупательской платежности* |
| В. Либерализация экономики | *3.Ослабление государственного контроля, расширение свободы деятельности для экономических субъектов, отмена количественных и качественных ограничений* |
| Г. Денежная эмиссия | *4.Выпуск бумажных денег при недостаточном* *количестве наличности, с целью покрытия дефицита государственного бюджета* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | А | Б | В | Г |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |

 **6. Установите соответствие между фамилией режиссера и названием снятого ним фильма**

|  |  |
| --- | --- |
| А.Ильенко Ю. | *1. «Тени забытых предков»* |
| Б.Параджанов С. | *2. «В бой идут одни старики»* |
| В.Быков Л. | *3. «Белая птица с черной отметиной»* |
| Г. Денисенко В. | *4. «Сон»* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | А | Б | В | Г |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |

**7. Установите соответствие между историческими и современными**

 **названиями городов Донбасса**

|  |  |
| --- | --- |
| А. Хацапетовка | 1. Красноармейск |
| Б. Гришино | 2. Артемовск |
| В. Бахмут | 3. Славянск |
| Г. Тор | 4. Углегорск |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | А | Б | В | Г |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |

*В заданиях 8-11 расположите события в хронологической последовательности.*

**8.Установите хронологическую последовательность проведения международных конференций после Первой мировой войны**

А.Гаагская конференция

Б.Лозанская конференция

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | А | Б | В | Г |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |

В.Генуэзская конференция

Г.Локарнская конференция

**9.Установите хронологическую последовательность событий в СССР и УССР в период советской модернизации**

А.Принятие закона «О пяти колосках»

Б.Начало второй пятилетки

В.Торжественное открытие гидроэлектростанции в г.Запорожье

Г. Принятие ХIV Всеукраинским съездом советов Конституции УССР

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | А | Б | В | Г |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |

**10.Устоновите хронологическую последовательность событий Великой Отечественной войны**

А. Проскурово - Черновицкая операция

Б. Никопольско - Криворожская операция

В. Карпатско – Ужгородская операция

Г. Ясско -Кишиневская операция

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | А | Б | В | Г |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |

**11. Установите хронологическую последовательность событий на Донбассе**

**В 30 - 40-е гг. ХХ в.**

А. Начало оккупации немецко-фашистскими войсками территории Донбасса

Б. Освобождение г. Сталино

В.Образование Донецкой области

Г.Форсирование Миуса войсками Южного фронта

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | А | Б | В | Г |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |

*В заданиях 12-14 приведены шесть вариантов ответа, среди которых только три являются правильными*

**12. Укажите основные черты «Тэтчеризма»**

А.Политическое решение Ольстерской проблемы, проведение референдума о статусе Северной Ирландии.

Б.Введение жестких мер по борьбе с инфляцией, сокращение государственного аппарата и затрат на его содержание.

В.Отказ от жесткой регламентации бизнеса.

Г.Пересмотр социальных программ, поддержка частного образования и здравоохранения.

Д.Значительное увеличение социальных затрат, борьба с преступностью.

Е.Реформирование конституционного устройства Великобритании.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**13.Укажите элементы продовольственной диктатуры большевиков.**

А.Запрет частной торговли продуктами питания.

Б.Право распоряжаться результатами своего труда.

В.Государственная монополия на важнейшие продовольственные товары.

Г.Поддержка крестьянами аграрной политики правительства.

Д.Распределение продовольственных товаров «по классовому принципу»

Е.Экономическое стимулирование развития сельского хозяйства.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**14. Укажите характерные черты идеи «развитого социализма»**

А.Построение коммунизма до 1980 г.

Б.Ликвидация отличий между физическим и интеллектуальным трудом.

В.Создание на территории СССР новой общности-«советский народ»

Г.Конвергенция лучших черт социалистического и капиталистического строя.

Д.Курс на политический и экономический плюрализм.

Е.Слияние государственной и колхозно-кооперативной собственности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

*15. Проанализируйте исторический источник и дайте ему оценку.*

**Проанализируйте фрагмент исторического источника, последовательно отвечая на вопросы.**

***«ПЕРВЫЙ ПОХОД ЗА ДЕМОКРАТИЮ»***

***(Тарас Козуб, «Комсомольская правда», 6 сентября 2010)***

*Та знаменитая премьера состоялась 4 сентября 1965 года в киевском кинотеатре «Украина». Очевидцы о ней до сих пор вспоминают с содроганием - немногочисленная и задавленная властью украинская интеллигенция решилась на настоящий бунт против системы…*

*На первый взгляд участники акции ничего не добились. До общественности новость о протестах в Киеве не дошла, а вот КГБ и отдел пропаганды ЦК КПУ не на шутку перепугались.*

 *В 1965 году украинская интеллигенция находилась в ожидании беды. Все понимали, что хрущевская оттепель с пришествием на пост генсека Леонида Брежнева закончилась, все говорили о повторении репрессий 1937 года, хотя и надеялись, что они не будут такими суровыми. И словно в подтверждение наихудших предчувствий как раз накануне премьеры КГБ осуществил ряд «политических» арестов в Киеве…*

*И вот в столице УССР ярчайшее событие - премьера фильма Сергея Параджанова «Тени забытых предков»…*

*Атмосфера была накалена - кинотеатр был будто бы в осаде, даже внутри него было множество тех, кого с тех пор стали называть «искусствоведами в штатском».*

 *Настоящие искусствоведы - сам Сергей Параджанов, Юрий Ильенко и члены съемочной группы - разместились на сцене. Зрители расселись по местам. Вдруг из толпы поднялся Иван Дзюба с букетом цветов. Отказать члену Союза писателей было неудобно, и он беспрепятственно прошел к сцене. Поблагодарив создателей, Дзюба достал бумажку.*

*- Само сообщение было не очень длинным: он привел фамилии 24 арестованных, провел аналогию с арестами 37-го года. Сказал, что уничтожают цвет украинской интеллигенции. В этот момент Дзюбу поддержал Василь Стус - эмоциональными выкриками, вставанием с места, - рассказывает Михайлина Коцюбинская. - Тут в проход к сцене вышел Вячеслав Чорновил - среди всех нас, филологов, именно он был человеком политической организации. Он-то и решил сделать наш протест ощутимым, произнеся на весь зал историческую фразу: «Кто против репрессий - встаньте!»*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
|  |
| *.* |

 |

*И вдруг случилось чудо…*

*Зрители, сидевшие в зале, - «морально устойчивая» и «политически подкованная» публика, получившая в качестве особого поощрения билеты, - вдруг начала подниматься с мест. Встало больше половины зала.*

 *Конец речи Дзюбы заглушил резкий вой не то противопожарной сирены, не то зуммера киноаппарата, который включил находчивый киномеханик. После этого на экране замелькали кадры «Теней…»*

*После фильма участники протеста не стали расходиться по домам. Боялись, что той же ночью начнутся массовые аресты..А на следующий день все вместе «зачинщики» пошли к Параджанову, чтобы просить прощения за сорванную премьеру фильма. Режиссер встретил их широкой улыбкой и сказал : « О лучшей «рекламе» я и мечтать не мог!».*

**Вопросы к источнику.**

1.Какое событие произошло 4 сентября 1965 года в столичном кинотеатре «Украина»? Почему организаторы акции выбрали именно это мероприятие?

2.Кто был организатором и участником акции? Что имел в виду И. Дзюба, заявляя о «повторении 37-го года»?

3. Каким было эмоциональное состояние зрителей в зале? Кого автор называет «искусствоведами в штатском»?

4. Чем закончилась акция ? Какова судьба ее участников?

5.Опираясь на знания из курса истории ,определите ,о каком явлении в общественной жизни идет речь? Для какого политического режима характерны такие преследования инакомыслящих.