Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Масловопристанская средняя общеобразовательная школа

Шебекинского района Белгородской области»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  на заседании  методического объединения  Протокол № 1  от «29» августа 2013 года | **«Согласовано»**  Заместитель  директора школы по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А. Андреева  от «30» августа 2013 года | **«Утверждаю»**  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.И.Сивых  Приказ № 278  от «31» августа 2013 года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Андреевой Натальи Анатольевны**

(первая квалификационная категория)

по учебному курсу **«Русский язык»**

6 «А» класс

Базовый уровень

**2013 - 2014 учебный год**

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку для 6 «А» класса разработана на основе авторской программы по русскому языку для 5-9 классов М.М. Разумовской (Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 классы. Авторы программы М. М. Разумовская, В.И. Капинос, С.И.Львова, Г.А. Богданова, В.В. Львов – М.: Дрофа, 2011.), с учетом рекомендаций инструктивно-методического письма БелИРО «О преподавании предмета «Русский язык» в общеобразовательных организациях Белгородской области в 2013-2014 учебном году».

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий шесть разделов: пояснительную записку; требования к уровню подготовки обучающихся; календарно-тематическое планирование; содержание тем учебного курса; формы и средства контроля; перечень учебно-методических средств обучения.

**Целью** данной рабочей программы является изучение системы русского языка и функционирование её в речи; развитие устной и письменной речи обучающихся в соответствии с нормами русского литературного языка; развитие языкового чутья, воспитание чувства любви к природному языку, интереса к его изучению.

В ходе достижения данной цели предполагается решение следующих **задач:**

* дать обучающимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности,; обеспечить усвоение определенного круга знаний из области фонетики, графики, орфографии, орфоэпии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также умений применять эти знания на практике;
* развивать речь обучающихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
* формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки;
* формировать умение анализировать и составлять тексты разных жанров и стилей.

**Изменения, внесённые педагогом в авторскую программу М.М. Разумовской:**

**-** увеличено количество часов с 2 до 4 в разделе «Закрепление и углубление изученного в 5 классе. Грамматика» за счет уменьшения часов с 40 до 38 в разделе «Словообразование, правописание и употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов»;

- увеличено количество часов с 40 до 42 в разделе «Морфология. Орфография. Причастие и деепричастие» за счет увеличения часов с 10 до 12 в разделе «Имя числительное»;

- в конце учебного года предусмотрены часы учебного времени на обобщение и систематизацию изученного в 6 классе;

- предусмотрены отдельные уроки развития речи с целью подготовки к контрольным изложениям и сочинениям, а также для подробного анализа указанных работ.

**Данная программа реализуется в следующем УМК:**

1. Русский язык: Учеб. для 6 кл. общеобразоват. учреждений/ М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; Под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта.-7-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2010.
2. Программа для общеобразоват. учреждений: Русский язык. 5-9 классы/М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.- М.: Дрофа, 2011.

Рабочая программа рассчитана на 175 часов в год (*5 часов* в неделю). Согласно инструктивно-методическому письму БелИРО «О преподавании предмета «Русский язык» в общеобразовательных организациях Белгородской области в 2013-2014 учебном году», в данной рабочей программе предусмотрено следующее количество контрольных работ:

диктантов - 6;

тестирований - 2;

изложений - 2;

сочинений -2.

**2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

К концу 6 класса обучающиеся должны владеть сле­дующими умениями:

по орфоэпии: правильно произносить употребительные сложносокращенные слова; упот­ребительные слова изученных частей речи;

по лексике и фразеологии: употреб­лять слова (термины, профессиональные, заимст­вованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, учетом условий и задач общения; из­бегать засорения речи иноязычными словами; тол­ковать лексическое значение общеупотребитель­ных слов и фразеологизмов; пользоваться различ­ными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);

по морфемике и словообразова­нию: выделять морфемы на основе словообразова­тельного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; различать морфологи­ческие способы образования изученных частей речи;

по морфологии: квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамма­тические признаки изученных частей речи (напри­мер, при решении орфографических задач);

по орфографии: характеризовать изучен­ные орфограммы; объяснять написание слов; пра­вильно писать слова, написание которых подчиня­ется правилам, изученным в 6 классе, а также сло­ва с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, сво­бодно пользоваться орфографическим словарем;

по синтаксису: определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; пра­вильно строить и произносить предложения с при­частными и деепричастными оборотами, стилисти­чески оправданно употреблять их в речи.

Основные умения по разделу «Речь»:

*Чтение и аудирование.* Осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополни­тельной информации читать учебно-научные текс­ты, составлять план отдельных параграфов учеб­ника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификаци­онные схемы, фрагменты с информативным повест­вованием.

Слушая объяснение учителя, следить за ходом его рассуждения, выделять в сообщении главную информацию и запоминать ее. На уроках замечать и фиксировать в устных ответах товарищей недоче­ты в построении научных определений, «чтении» классификационных схем, в использовании языко­вых средств, в частности терминов.

*Анализ текста.* Определять стиль речи; нахо­дить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей; выделять в текс­тах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное по­вествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, проводить стилистический и ти­пологический анализ текста; определять в отдель­ных абзацах текста способы и средства связи предложений.

*Воспроизведение текста.* Пересказывать учебно-научные тексты типа рассуждения-объяснения, информативного повествования. Подробно и выбо­рочно (устно и письменно) пересказывать повество­вательные тексты художественного стиля речи с описанием места и (или) состояния природы. Со­хранять в тексте подробного изложения типологи­ческую структуру исходного текста и языковые средства выразительности.

*Создание текста.* Создавать устные и пись­менные высказывания: собирать материал к сочи­нению (с учетом стиля речи и темы) и систематизи­ровать его (с учетом основной мысли); составлять сложный план готового текста и своего высказыва­ния; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений. Писать сочинения-описания помещения, природы. Писать краткое со­общение (аннотацию) о содержании книги, фильма двух видов: а) о чем говорится; б) что говорится. Давать отзыв о прочитанной книге, сочинении или устном ответе учащегося, обосновывая свое мнение о прочитанном; строить устное определение науч­ного понятия.

**3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока п/п** | **Календарные сроки** | | **Наименование раздела и темы учебного занятия** | **Примечание** |
| **план** | **факт** |
| 1 | 02.09 |  | **О ЯЗЫКЕ (1ч).** Слово как основная единица языка |  |
| 2 | 03.09 |  | **ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ. ГРАММАТИКА (4ч+1Р/Р).** Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Глагол, имя существительное, имя прилагатель­ное; их общее грамматическое значение, морфоло­гические и синтаксические признаки |  |
| 3 | 03.09 |  | Словосочетание как основная единица синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании |  |
| 4 | 04.09 |  | Предложение как основная единица синтаксиса. Главные и второстепенные члены предложения |  |
| 5 | 05.09 |  | **Р/р.**  Повторение изученного о тексте |  |
| 6 | 09.09 |  | Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью |  |
| 7 | 10.09 |  | **ПРАВОПИСАНИЕ (15+4Р/Р)**  ***Орфография***: употребление прописных букв |  |
| 8 | 10.09 |  | Буквы *ъ* и ь |  |
| 9 | 11.09 |  | Орфограммы корня |  |
| 10 | 12.09 |  | Орфограммы корня |  |
| 11 | 16.09 |  | **Р/р.** Повторение изученного о стилях речи |  |
| 12 | 17.09 |  | **Р/р.**  Сочинение-рассуждение по летним впечатлениям «За что я люблю летние каникулы?..» (обучающее) |  |
| 13 | 17.09 |  | Правописание окончаний слов. Подготовка к контрольному диктанту |  |
| 14 | 18.09 |  | **Контрольный диктант № 1 по тексту А Волкова «Страна необычайной красоты»** |  |
| 15 | 19.09 |  | Анализ контрольного диктанта. Слитное и раздельное написание *не* с глаголами. |  |
| 16 | 23.09 |  | Слитное и раздельное написание *не* с существительными |  |
| 17 | 24.09 |  | Слитное и раздельное написание *не* с прилагатель­ными |  |
| 18 | 24.09 |  | ***Пунктуация***: знаки препинания в конце предло­жения, запятая при однородных членах |  |
| 19 | 25.09 |  | Запятая между частями сложного предложения |  |
| 20 | 26.09 |  | **Р/р.**  Повторение изученного о типах речи. Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению |  |
| 21 | 30.09 |  | **Р/р. Контрольное сочинение-рассуждение № 1 по теме «Почему важно заниматься спортом?»** |  |
| 22 | 01.10 |  | Анализ контрольного сочинения. Запятая при обращении |  |
| 23 | 01.10 |  | Пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора |  |
| 24 | 02.10 |  | Тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже |  |
| 25 | 03.10 |  | **Контрольное тестирование № 1 по теме «Орфография и пунктуация»** |  |
| 26 | 07.10 |  | **ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. Словообразование, правописание и употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов (38+9Р/Р).** Анализ контрольного тестирования.  Словообразование имен существительных |  |
| 27 | 08.10 |  | Словообразование имен существительных |  |
| 28 | 08.10 |  | Словообразование имен при­лагательных |  |
| 29 | 09.10 |  | Словообразование имен прилагательных |  |
| 30 | 10.10 |  | **Р/р.**  Расширение представления о языковых сред­ствах, характерных для изученных стилей речи (разговорный стиль) |  |
| 31 | 14.10 |  | Словообразование глаголов |  |
| 32 | 15.10 |  | Словообразование глаголов |  |
| 33 | 15.10 |  | Основные способы образо­вания слов |  |
| 34 | 16.10 |  | Приставочный способ образо­вания слов |  |
| 35 | 17.10 |  | **Р/р.**  Подготовка к контрольному изложению по тексту М.Зощенко «Находчивая собака» |  |
| 36 | 21.10 |  | Р/р. **Контрольное изложение № 1 «Находчивая собака» по тексту М.Зощенко** |  |
| 37 | 22.10 |  | Анализ контрольного изложения. Суффиксальный способ образо­вания слов |  |
| 38 | 22.10 |  | Суффиксальный способ образо­вания слов |  |
| 39 | 23.10 |  | Суф­фиксально-приставочный способ образо­вания слов |  |
| 40 | 24.10 |  | Суф­фиксально-приставочный способ образо­вания слов |  |
| 41 | 28.10 |  | Основные способы образо­вания слов: сложение |  |
| 42 | 29.10 |  | Основные способы образо­вания слов: сложение |  |
| 43 | 29.10 |  | **Р/р.**  Расширение представления о языковых сред­ствах, характерных для изученных стилей речи (художественный стиль) |  |
| 44 | 30.10 |  | Сложносок­ращенные слова. Верное определение родовой принадлежности сложносок­ращенных слов |  |
| 45 | 31.10 |  | Словообразовательные цепочки однокоренных слов |  |
| 46 | 11.11 |  | **Р/р.** Стили речи: научный стиль (сфера употребления, задача общения, харак­терные языковые средства). |  |
| 47 | 12.11 |  | **Контрольный диктант № 2 по тексту Г. Букова «Ночлег в лесу»** |  |
| 48 | 12.11 |  | Анализ контрольного диктанта. Типичные словообразователь­ные модели имен существительных |  |
| 49 | 13.11 |  | Типичные словообразователь­ные модели имен прилагатель­ных |  |
| 50 | 14.11 |  | **Р/р.** Стили речи: официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, харак­терные языковые средства). |  |
| 51 | 18.11 |  | Типичные словообразователь­ные модели глаголов |  |
| 52 | 19.11 |  | Правописание сложных имен существительных |  |
| 53 | 19.11 |  | Правописание сложных имен существительных |  |
| 54 | 20.11 |  | Правописание сложных имен прилагательных |  |
| 55 | 21.11 |  | Правописание сложных имен прилагательных |  |
| 56 | 25.11 |  | Употребление *н, нн* в именах прилагательных, образованных от имен существи­тельных |  |
| 57 | 26.11 |  | Употребление *н, нн* в именах прилагательных, образованных от имен существи­тельных |  |
| 58 | 26.11 |  | Правописание приставок *при-* и *пре*- |  |
| 59 | 27.11 |  | Правописание приставок *при-* и *пре*- |  |
| 60 | 28.11 |  | Правописаниебукв *ы—и* в корне после приставок |  |
| 61 | 02.12 |  | Правописаниебукв *ы—и* в корне после приставок |  |
| 62 | 03.12 |  | Правильное и выразительное употребление в ре­чи имен существительных |  |
| 63 | 03.12 |  | Правильное и выразительное употребление в ре­чи имен существительных |  |
| 64 | 04.12 |  | Правильное и выразительное употребление в ре­чи имен прилагательных |  |
| 65 | 05.12 |  | Правильное и выразительное употребление в ре­чи имен прилагательных |  |
| 66 | 09.12 |  | **Р/р.** Характерные для на­учного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных поня­тий). |  |
| 67 | 10.12 |  | **Р/р.** Характерные для на­учного стиля речи фрагменты, структура и языковые средства выражения дефиниций. |  |
| 68 | 10.12 |  | Правильное и выразительное употребление в ре­чи глаголов |  |
| 69 | 11.12 |  | Правильное и выразительное употребление в ре­чи глаголов. Подготовка к контрольному диктанту |  |
| 70 | 12.12 |  | **Контрольный диктант № 3 по тексту Ю. Клименченко «Осенний день»** |  |
| 71 | 16.12 |  | Анализ контрольного диктанта |  |
| 72 | 17.12 |  | **Р/р.** Характерные для делового стиля ком­позиционные формы — инструкция |  |
| 73 | 17.12 |  | **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ**  **ПРИЧАСТИЕ И ДЕЕПРИЧАСТИЕ (42+14Р/Р).** Причастие как особая форма глагола. Общее грамматическое значение причастия |  |
| 74 | 18.12 |  | Морфологические при­знаки причастия |  |
| 75 | 19.12 |  | Причастие: роль в предложении. Суффиксы причастий |  |
| 76 | 23.12 |  | **Р/р.** Подготовка к обучающему сочинению |  |
| 77 | 24.12 |  | **Р/р.** Обучающее сочинение |  |
| 78 | 24.12 |  | Действительные и страдательные причастия |  |
| 79 | 25.12 |  | Об­разование действительных и страдательных при­частий |  |
| 80 | 26.12 |  | Об­разование действительных при­частий настоящего времени |  |
| 81 | 13.01 |  | Об­разование действительных при­частий прошедшего времени |  |
| 82 | 14.01 |  | **Р/р.** Характерные для делового стиля композиционные формы — объявление |  |
| 83 | 14.01 |  | Об­разование страдательных при­частий прошедшего времени |  |
| 84 | 15.01 |  | Об­разование страдательных при­частий прошедшего времени |  |
| 85 | 16.01 |  | Полные и краткие причастия |  |
| 86 | 20.01 |  | Полные страдательные причастия; их синтаксическая роль |  |
| 87 | 21.01 |  | Краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль. |  |
| 88 | 21.01 |  | Анализ контрольного диктанта  **Р/р.** Текст. Развитие мысли в тексте: параллель­ный и последовательный (цепной) способы связи предложений |  |
| 89 | 22.01 |  | Причастный оборот |  |
| 90 | 23.01 |  | Знаки препинания в пред­ложениях с причастным оборотом |  |
| 91 | 27.01 |  | **Р/р.** Текст. Развитие мысли в тексте: средства связи — местоимение |  |
| 92 | 28.01 |  | Правописание суффиксов действительных причастий |  |
| 93 | 28.01 |  | Правописание суффиксов действительных причастий |  |
| 94 | 29.01 |  | Правописание суффиксов страдательных причастий |  |
| 95 | 30.01 |  | Правописание суффиксов страдательных причастий |  |
| 96 | 03.02 |  | *Не* с причастиями |  |
| 97 | 04.02 |  | *Не* с причастиями |  |
| 98 | 04.02 |  | **Р/р.** Текстовая роль повтора |  |
| 99 | 05.02 |  | Склонение причастий |  |
| 100 | 06.02 |  | Правописание оконча­ний причастий. Подготовка к контрольному диктанту |  |
| 101 | 10.02 |  | **Контрольный диктант № 4 по тексту Я.Палкевича «У моря»** |  |
| 102 | 11.02 |  | **Р/р.** Текст. Развитие мысли в тексте: параллель­ный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — дее­причастие |  |
| 103 | 11.02 |  | Употребление причастий в текстах разных сти­лей |  |
| 104 | 12.02 |  | Морфологический разбор причастий |  |
| 105 | 13.02 |  | **Деепричастие** как особая форма глагола |  |
| 106 | 17.02 |  | Общее грамматическое значение деепричастия |  |
| 107 | 18.02 |  | Морфологические при­знаки деепричастия |  |
| 108 | 18.02 |  | **Р/р.** Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений. |  |
| 109 | 19.02 |  | Роль деепричастия в предложении |  |
| 110 | 20.02 |  | Суффиксы дееприча­стий |  |
| 111 | 24.02 |  | Образование деепричастий совершенного вида |  |
| 112 | 25.02 |  | Образование деепричастий несо­вершенного вида |  |
| 113 | 25.02 |  | **Р/р.** Текстовая роль повтора: нормативный сти­листический прием, повышающий выразитель­ность речи. |  |
| 114 | 26.02 |  | *Не* с деепричастиями |  |
| 115 | 27.02 |  | *Не* с деепричастиями. |  |
| 116 | 03.03 |  | Деепричастный оборот |  |
| 117 | 04.03 |  | Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом |  |
| 118 | 04.03 |  | Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Подготовка к контрольному диктанту |  |
| 119 | 05.03 |  | **Контрольный диктант № 5 «Дик» по тексту П.Проскурина** |  |
| 120 | 06.03 |  | Анализ контрольного диктанта.  **Р/р.** Текстовая роль повтора: повтор-недочет |  |
| 121 | 10.03 |  | Морфологический разбор деепричастий |  |
| 122 | 11.03 |  | Употребление деепричастий в текстах разных стилей |  |
| 123 | 11.03 |  | **Р/р.** Типы речи. Типовые фрагменты текста: опи­сание места. |  |
| 124 | 12.03 |  | **Культура речи**. Орфоэпические особенности причастий и деепричастий. Правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами |  |
| 125 | 13.03 |  | Текстообразующая функция деепричастных обо­ротов |  |
| 126 | 17.03 |  | **Р/р.** Типы речи. Типовые фрагменты текста: описание состояния окружающей сре­ды |  |
| 127 | 18.03 |  | **Р/р.** Подготовка к контрольному сочинению |  |
| 128 | 18.03 |  | **Р/р. Контрольное сочинение № 2 по картине И.Левитана «Лесистый берег»** |  |
| 129 | 19.03 |  | Анализ контрольного сочинения.  **ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (12+5Р/Р).** Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение числительного |  |
| 130 | 20.03 |  | Морфологические признаки числительного.  Роль числительного в предложении |  |
| 131 | 01.04 |  | **Р/р.** Типы речи. Типовые фрагменты текста: деловое (информативное) повествование. |  |
| 132 | 01.04 |  | Простые, сложные и составные числительные |  |
| 133 | 02.04 |  | Правописание простых, сложных и составных числительных |  |
| 134 | 03.04 |  | **Р/р.** Типы речи. Типовые фрагменты текста: рассуждение-объяснение. |  |
| 135 | 07.04 |  | Числительные количественные; их значение, особенности склонения и правописания |  |
| 136 | 08.04 |  | Числительные порядковые; их значение, особенности склонения и правописания |  |
| 137 | 08.04 |  | **Р/р.** Типы речи. Типовые фрагменты текста: типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «но­вого» в предложениях фрагмента. |  |
| 138 | 09.04 |  | Числительные со­бирательные; их значение, особенности склонения и правописания |  |
| 139 | 10.04 |  | Числительные дробные; их значение, особенности склонения и правописания |  |
| 140 | 14.04 |  | Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с учетом грамматических норм) текстов с именами числительными |  |
| 141 | 15.04 |  | **Р/р.** Соединение в тексте разных типовых фрагментов. Изложение «Речкино имя» (обучающее) |  |
| 142 | 15.04 |  | **Контрольный диктант № 6 «Стихийные бедствия» по теме «Имя числительное»** |  |
| 143 | 16.04 |  | Анализ контрольного диктанта.  **Культура речи.** Правильное употребление в речи имен числительных (в частности, составных) в кос­венных падежах. |  |
| 144 | 17.04 |  | Верное согласование собиратель­ных числительных *(оба, обе; двое, трое)* с имена­ми существительными. Правильное произношение имен числительных |  |
| 145 | 21.04 |  | **Р/р.** Типы речи. Типовые фрагменты текста: способы соедине­ния фрагментов в целом тексте. |  |
| 146 | 22.04 |  | **МЕСТОИМЕНИЕ (19 ч.)** Местоимение как часть речи: особенности значе­ния, морфологических и синтаксических призна­ков местоимения |  |
| 147 | 22.04 |  | Местоимение как часть речи: особенности значе­ния, морфологических и синтаксических призна­ков местоимения |  |
| 148 | 23.04 |  | **Р/р.** Рассказ как один из жанров художественного повествования |  |
| 149 | 24.04 |  | Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении |  |
| 150 | 25.04 |  | Разряды местоимений: личные, возвратное |  |
| 151 | 28.04 |  | Разряды местоимений: притяжательные, указательные |  |
| 152 | 29.04 |  | Разряды местоимений: определительные, вопросительно-относительные |  |
| 153 | 29.04 |  | **Р/р.** Подготовка к контрольному изложению |  |
| 154 | 30.04 |  | **Р/р. Контрольное изложение № 2** «На Кара-Даге» по тексту Н.Сладкова |  |
| 155 | 05.05 |  | Анализ контрольного изложения. Разряды местоимений: отрицательные, неопределенные |  |
| 156 | 06.05 |  | Правописание неопределенных местоимений |  |
| 157 | 06.05 |  | Правописание отрицательных местоимений |  |
| 158 | 07.05 |  | Раздельное написание предлогов с местоимениями |  |
| 159 | 08.05 |  | Употребление местоимений для связи предложе­ний в тексте |  |
| 160 | 12.05 |  | **Культура речи**. Правильное, не нарушающее смысловой точности употребление местоимений в тексте |  |
| 161 | 13.05 |  | Подготовка к контрольному тестированию по темам, изученным в 6 классе |  |
| 162 | 13.05 |  | **Итоговое контрольное тестирование № 2 по темам, изученным в 6 классе** |  |
| 163 | 14.05 |  | Верное образование и произношение место­имений: *их* (не «ихний»), *о нём* (не «о ём») и т. д. |  |
| 164 | 15.05 |  | Анализ контрольного тестирования |  |
| 165 | 16.05 |  | **Обобщение и систематизация изученного в 6 классе** |  |
| 166 | 19.05 |  | **Р/р.**  Повторение: текст, стили речи |  |
| 167 | 20.05 |  | **Р/р.**  Повторение: текст, типы речи |  |
| 168 | 20.05 |  | Знаки препинания в пред­ложениях с причастным оборотом |  |
| 169 | 21.05 |  | Знаки препинания в пред­ложениях с причастным оборотом |  |
| 170 | 22.05 |  | Знаки препинания в пред­ложениях с деепричастным оборотом |  |
| 171 | 26.05 |  | Знаки препинания в пред­ложениях с деепричастным оборотом |  |
| 172 | 27.05 |  | Морфологический разбор причастий |  |
| 173 | 27.05 |  | Морфологический разбор деепричастий |  |
| 174 | 28.05 |  | Числительные сложные; их правописание |  |
| 175 | 29.05 |  | Резервный урок |  |

**4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА**

**О языке**

Слово как основная единица языка.

РЕЧЬ

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых сред­ствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и художественного).

Текст. Развитие мысли в тексте: параллель­ный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, дее­причастие. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как сти­листический прием, повышающий выразитель­ность речи, и повтор-недочет.

Стили речи: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, харак­терные языковые средства). Характерные для на­учного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных поня­тий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Характерные для делового стиля ком­позиционные формы — инструкция, объявление.

Типы речи. Типовые фрагменты текста: опи­сание места, описание состояния окружающей сре­ды, деловое (информативное) повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «но­вого» в предложениях фрагмента; способы соедине­ния фрагментов в целом тексте.

Закрепление и углубление изученного в 5 классе

**Грамматика**

Морфология и синтаксис как разделы грамма­тики.

Глагол, имя существительное, имя прилагатель­ное; их общее грамматическое значение, морфоло­гические и синтаксические признаки.

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения.

Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью.

**Правописание**

Орфография: употребление прописных букв; буквы *ъ* и ь; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание *не* с глаголами, существительными, прилагатель­ными.

Пунктуация: знаки препинания в конце предло­жения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоето­чие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

**ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Словообразование, правописание и употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов

Словообразование имен существительных, при­лагательных, глаголов. Основные способы образо­вания слов: приставочный, суффиксальный, суф­фиксально-приставочный, сложение. Сложносок­ращенные слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразователь­ные модели имен существительных, прилагатель­ных и глаголов.

Правописание сложных имен существительных и прилагательных; употребление *н, нн* в именах прилагательных, образованных от имен существи­тельных; правописание приставок *при-* и *пре-,* букв ы—и в корне после приставок.

Правильное и выразительное употребление в ре­чи имен существительных, прилагательных и глаголов

**МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ**

Причастие и деепричастие

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические при­знаки, роль в предложении. Суффиксы причастий.

Действительные и страдательные причастия. Об­разование действительных и страдательных при­частий настоящего и прошедшего времени.

Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль.

Причастный оборот и знаки препинания в пред­ложениях с причастным оборотом.

Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. *Не* с причастиями.

Склонение причастий. Правописание оконча­ний причастий.

Употребление причастий в текстах разных сти­лей.

**Деепричастие** как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические при­знаки, роль в предложении. Суффиксы дееприча­стий.

Образование деепричастий совершенного и несо­вершенного вида. *Не* с деепричастиями.

Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.

Употребление деепричастий в текстах разных стилей.

**Культура речи**. Орфоэпические особенности причастий и деепричастий. Правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами.

Текстообразующая функция деепричастных обо­ротов.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи: общее грам­матическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Числительные простые, сложные и составные; их правописание.

Числительные количественные, порядковые, со­бирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания.

Нормы употребления числительных в устной речи.

Правильное чтение (с учетом грамматических норм) текстов с именами числительными.

**Культура речи.** Правильное употребление в речи имен числительных (в частности, составных) в кос­венных падежах. Верное согласование собиратель­ных числительных *(оба, обе; двое, трое)* с имена­ми существительными. Правильное произношение имен числительных.

**Местоимение.** Местоимение как часть речи: особенности значе­ния, морфологических и синтаксических призна­ков.

Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении.

Правописание неопределенных и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями.

Употребление местоимений для связи предложе­ний в тексте.

**Культура речи**. Правильное, не нарушающее смысловой точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение место­имений: *их* (не «ихний»), *о нём* (не «о ём») и т. д.

Резервные часы

**5. ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Номер урока в КТП** | **Планируемая дата проведения** | **Форма контроля** | **Тема контрольной работы** |
| 1 | 14 | 18.09 | Диктант | «Страна необычайной красоты» (по тексту А. Волкова) |
| 2 | 21 | 30.09 | Сочинение-рассуждение | «Почему важно заниматься спортом?» |
| 3 | 25 | 03.10 | Тестирование | «Орфография и пунктуация» |
| 4 | 36 | 21.10 | Изложение | «Находчивая собака» (по тексту М.Зощенко) |
| 5 | 47 | 12.11 | Диктант | «Ночлег в лесу» (по тексту Г. Букова) |
| 6 | 70 | 12.12 | Диктант | «Осенний день» (по тексту Ю. Клименченко) |
| 7 | 101 | 10.02 | Диктант | «У моря» (по тексту Я. Палкевича) |
| 8 | 119 | 05.03 | Диктант | «Дик» (по тексту П. Проскурина) |
| 9 | 128 | 18.03 | Сочинение  по картине | По картине И. Левитана «Лесистый берег» |
| 10 | 142 | 15.04 | Диктант | «Стихийные бедствия» по теме «Имя числительное» |
| 11 | 154 | 30.04 | Изложение | По тексту Л. Толстого«Лев и собачка» |
| 12 | 162 | 13.05 | Тестирование | Итоговое тестирование по темам, изученным в 6 классе |

**5.1. Тексты контрольных работ**

**Контрольная работа №1**

**Форма проведения:** диктант с грамматическим заданием

**Тема:** «Повторение изученного в 5 классе»

**Текст контрольной работы:**

**Страна необычайной красоты**

Девочка спрыгнула с постели. Домик не двигался. Солнце ярко светило в окно. Элли подбежала к двери, распахнула ее и вскрикнула от удивления.

  Ураган занес домик в страну необычайной красоты. Вокруг расстилался зеленый лес, по краям росли деревья со спелыми плодами. На полях виднелись клумбы розовых, белых, голубых цветов. В воздухе порхали крошечные птички, разноцветные бабочки.

  На ветвях деревьев сидели красногрудые и золотисто-зеленые попугаи и кричали странными голосами. Невдалеке журчал прозрачный поток, в воде резвились серебристые рыбки.

  Вдали виднелась целая толпа маленьких мужчин и женщин. Они стояли, перешептывались и переглядывались. Эти робкие люди приветливо улыбнулись девочке.

(По А. Волкову)

(96 слов)

**Задания к тексту (на выбор учащихся):**

 1) Определите тему и основную мысль текста, найдите в нем ключевые слова;

 - с помощью каких языковых средств предложения связаны друг с другом?

 -с помощью каких языковых средств (лексических, грамматических) предложения соединяются в единое целое - текст?

 - какую роль в тексте играют слова с переносным значением? Назовите их.

 2) Произведите разные виды разбора (фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический);

 - составьте схемы сложного предложения и предложения с однородными членами;

 - графически объясните орфограммы и пунктограммы.

**Контрольная работа №2**

**Форма проведения:** сочинение-рассуждение

**Тема:**  «Почему важно заниматься спортом?»

**Контрольная работа №3**

**Форма проведения:** тестирование

**Тема:** «Орфография и пунктуация»

**Текст контрольной работы:**

*Выбери 1 правильный ответ*

1. **Укажите, какой порядок расположения слов являются алфавитным.**

А) сокол Б) соколик В) соколенок Г) соколиный

1) А,Б, В,Г 2) А,Б,Г,В 3) А,В,Б,Г 4) В,А,Г,Б

1. **Укажите слово, в котором буква «Ю» обозначает один звук.**
   1. крючок 2) рисуют 3) юркий 4) вьюжный
2. **Укажите словосочетание, в котором имя прилагательное употреблено в переносном значении.**

1) деревянный дом 2) деревянная шкатулка 3) деревянная походка 4) деревянная походка

4. **Укажите, в каком ряду слово «НЕ» являются однокоренными.**

1) потерять, протереть 2) пожелтеть, желтизна

3) далекий, отдалиться 4) мягкий, размягченный

1. **Укажите слово, которое не имеет окончания.**

1) спала 2) просьба 3) хороша 4) снова

1. **Укажите слово, в котором нужно писать букву «О».**

1) отр…сль 2) прил…гать 3) зар…ждение 4) р…внина

1. **Укажите слово, в котором нужно писать букву «З».**

1) …брос 2) бе…телесный 3) в…трепенуться 4) в…думалось

**8.** **Укажите ряд слов, в которых на месте пропусков нужно писать букву «О».**

1) ж…рдочка, ж..лоб 2) ш…ссе, крыж…вник

3) ч..лка, щ…голь 4) ш…рстка, щ…чка

**9. Укажите слово, в котором нужно писать букву «Ы».**

1) вакц...на 2) птиц… 3) ц…корий 4) пунктуац…я

**10. Укажите словосочетание, в котором на месте обоих пропусков нужно писать букву «Е».**

1. о кусач…й собак… 3) о жгуч…й бол…
2. об открыти… Америк… 4) об отдых… в санатори…

**11. Укажите слово, в котором нужно писать букву «Е».**

1) вы ненавид…те 2) он задерж…т

3) мы высуш…м 4) ты вынес…шь

**12. Укажите слово, в котором не нужно писать букву «Ь» (мягкий знак).**

1) умоеш(?)ся 3) взъерош(?)те

2) колюч(?) 4) глуш(?)

**13. Укажите словосочетание, в котором главным словом является имя**

**существительное.**

1) птицы запели

2) вокруг дома

3) необходимость отдыхать

4) залез на дерево

**14. Укажите предложение, в котором допущена ошибка в расстановке знаков**

**препинания.**

1) Зябкий ветер еще налетал порывами, и от этого мокрые кусты вздрагивали.

2) В зоопарке можно увидеть разных зверей: слонов, медведей, верблюдов, тигров.

3) «Друзья мои, прекрасен наш союз!», - восклицал А.С. Пушкин.

4) Тополь канадский – это гибрид тополя дельтовидного и тополя черного.

**15. Укажите предложение, в котором НЕТ ошибки в образовании форм слов.**

1) В этом году уродилось много яблоков.

2) Он посмотрел на ее с удивлением.

3) Подремите немножко.

4) Вторая задача показалась мне более легкой, чем первая.

**Прочитайте фрагмент из повести Владислава Крапивина «Бегство рогатых викингов».**

(1) Улица наша называлась Крепостная. (2) Дело в том, что в давние времена, когда по полям шастали орды кочевников, здесь стояла крепость. (3) Небольшая, деревянная, с бревенчатыми восьмиугольными башнями. (4) Потом она сгорела. (5) Остался только земляной вал да овраг, который раньше был крепостным рвом. (6) Да еще название улицы напоминало о старине.

(7) Вал густо порос одуванчиками. (8) В овраге росла крапива, булькал ручеек и жили стрекозы и лягушки. (9) На Крепостной улице жили мальчишки. (10) Конечно, были там и взрослые, но речь главным образом пойдет о мальчишках.

(11) Улица была широкая, но тихая. (12) Машины по ней не ходили, потому что она упиралась в овраг. (13) Дорога заросла, и даже сквозь узкий асфальтовый тротуар пробивались лопухи. (14) Домики прятались в палисадниках с сиренью. (15) Сами понимаете, что такая улица – рай для футболистов.

**16. Укажите утверждение, которое не соответствует содержанию предложенного текста.**

1) Улица Крепостная называется так потому, что на ней до сих пор стояла небольшая крепость с бревенчатыми восьмиугольными башнями.

2) Раньше на месте оврага был крепостной ров.

3) Перед домами на улице были палисадники.

4) Мальчишки играли в футбол прямо на улице, так как машины по ней не ходили.

**17. Укажите ошибку в характеристике слова «старине» из 6-го предложения.**

1) имя существительное 2) начальная форма – старина

3) относится к 1-ому склонению 4) стоит в дательном падеже

**18. Укажите, каким членом предложения является слово «рай» в 15-м предложении.**

1) подлежащим 3) дополнением

2) сказуемым 4) обстоятельством

1. **Укажите, в каком предложении есть однородные члены.**

1) 11 2) 12 3) 13 4) 14

**20. Укажите, какое предложение является сложным.**

1) 6 2) 7 3) 13 4) 14

**Контрольная работа №4**

**Форма проведения:** изложение

**Текст контрольной работы:**

**Находчивая собака**

Одна собака увидела на комоде колбасу. А дома никого не было. Собака расхрабрилась и решила эту колбасу стянуть. И так она захотела полакомиться этой колбаской, что даже глазки у нее загорелись и слюнки потекли.

  Вот видит собака колбасу, а достать ее не может. Комод высокий, а она сама маленькая, чуть побольше кошки. Но собака была хитрая. Она немножко подумала и вот что придумала. Сначала зубами выдвинула нижний ящик комода. Затем взобралась на этот ящик и немного выдвинула второй ящик.

Взобралась на второй ящик и совсем немного выдвинула третий. И тогда получилось что-

то вроде лестницы. И наша собачонка спокойно поднялась по этой лестнице, достала колбасу и съела ее без остатка.

  Потом пришли хозяева. Они рассердились, что исчезла колбаса. Но потом они поняли, каким образом собака достала колбасу. Хозяева не стали ее наказывать. Они засмеялись и сказали:

  - Какая умная у нас собака! Даже не жалко, что она колбасу съела.

(По М. Зощенко)

**Контрольная работа №5**

**Форма проведения:** диктант с грамматическим заданием

**Тема:** «Словообразование»

**Текст контрольной работы:**

**Ночлег в лесу**

 Ребята **расположились** на опушке леса. Одни побежали собирать хворост, другие рубили ветви для шалаша. Остальные разбирали вещи, вынимали съестное, котелки, кружки, ложки.

 Между тем заря угасала. Смеркалось. Вот из лесу раздаются веселые голоса. В ответ послышались **радостные** крики ожидающих. Большие вязанки хвороста сгружаются на **полянке**.

 Сколько охотников разводить костер! Ребята с увлечением раздувают первые искры огоньков. Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается. Весело забулькала в котелке вода.

 Вскоре все отужинали и стали готовиться ко сну. Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить. А подниматься нужно с рассветом! Раздается команда: "Всем спать!" Лагерь быстро затихает.

(По Г.Букову)

(92 слова)

**Задания к тексту:**

1) Выполните словообразовательный разбор выделенных слов.

2) Используя разнообразные приставки, образуйте со словом ***собирать*** новые слова.

3) Графически объясните постановку знаков препинания в предложениях с прямой речью и с однородными членами.

4) Выполните синтаксический разбор сложного предложения.

**Контрольная работа №6**

**Форма проведения:** диктант

**Тема:** **«Правописание безударных гласных в корнях слов; Ы - И после шипящих, непроизносимых согласных, О - Е после шипящих и Ц,  Н - НН в суффиксах имен прилагательных; употребление знаков препинания в простом осложненном предложении**»

**Текст контрольной работы:**

**Осенний день**

  Стоял один из редких осенних дней, с ярким солнцем и бледно-голубым небом. Подморозило. Лужи покрылись тонкой корочкой льда. Пухлый ковёр из бурых, посеребрённых инеем опавших листьев покрывал землю. Шум, доносившийся с улицы, был отчётливым и звонким. Только ранней весной и в такие дни осенью можно так слышать звуки. Пахло прелью и неуловимым душистым запахом сухой травы.

(Ю. Клименченко)

59 слов

**Контрольная работа №7**

**Форма проведения:** диктант

**Тема:** «Причастие»

**Текст контрольной работы:**

**У моря**

Петька и Мишка устало плелись по пустынному берегу моря, усеянному галькой, отшлифованной волнами. От едва колышущегося моря на мальчиков веяло странным покоем и тишиной. Лучи не зашедшего еще за горизонт солнца скользили по легким волнам, набегавшим на берег.

      Пропитанная полынным запахом длинная степная дорога, тянувшаяся к морю от далекого города, осталась позади, а впереди во всю даль и ширь расстилалось открытое море, не имеющее границ. И ребятам казалось, что они добрались до самого края света, что дальше уже нет ничего. Есть одно тихо плещущееся море, а над ним такое же бескрайнее небо, лишь кое-где покрытое бледно-розовыми облачками.

      Мальчики, утомленные долгим путем, шли молча. Их головы прятались за ворохами сухого бурьяна, собранного ими для будущего костра.

(Я. Палкевич)

(117 слов)

**Контрольная работа №8**

**Форма проведения:** диктант

**Тема:** «Деепричастие»

**Текст контрольной работы:**

**Дик**

 На крыльцо вышел мальчик лет шести. Не сводя зачарованных глаз с Дика, он резво сбежал с крыльца и очутился возле отпрянувшего назад огромного пса. Худая ручонка мальчика зарылась в густую бурую шерсть, стала ее ворошить, и лесник предостерегающе окликнул пса, приказывая ему сесть. Но Дик и сам от изумления и обиды потерялся. Лишь верхняя губа его приподнялась, сморщившись и обнажая крепкие клыки.

Радостно и звонко засмеявшись, мальчик двумя руками крепко обхватил шею собаки. Ошалело мотнув головой, освобождаясь от непрошеной ласки, Дик с задавленным ворчанием отбежал в сторону. Сел, высунув язык, и, конфузясь, потряс головой, освобождаясь от незнакомого запаха, вызывающего желание чихнуть. Спасаясь от непрошеного гостя, вновь бросившегося к нему, Дик в два прыжка достиг изгороди, перемахнул через нее и пропал в кустах.

 (По П. Проскурину)

(122 слова)

**Контрольная работа №9**

**Форма проведения:** сочинение по картине И.Левитана «Лесистый берег»

**Тема:**  по картине И.Левитана «Лесистый берег»

**Контрольная работа №10**

**Форма проведения:** диктант

**Тема:** «Имя числительное»

**Текст контрольной работы:**

**Стихийные бедствия**

Человечество всегда преследовали стихийные бедствия. Сегодня мы напомним об отдельных стихийных бедствиях.

В тысяча четыреста пятьдесят пятом году в Неаполе при землетрясении погибло шестьдесят тысяч человек. Через сто лет в Китае число жертв достигло вось­мисот тридцати тысяч.

В тысяча семьсот пятьдесят пятом году подзем­ная буря разрушила Лиссабон и унесла семьдесят тысяч жизней. В ты­сяча девятьсот двадцатом году страшные толчки сотрясли Токио и унесли сто тысяч человеческих жизней.

В тысяча девятьсот сорок восьмом году город Ашхабад за семь секунд превратился в руины. По­гибло восемьдесят тысяч человек. В Армении в тысяча девятьсот восемьдесят восьмом году подземная буря поглотила сто девятнадцать тысяч человек.

Огромный урон нанесли людям стихийные бедствия.

(106 сл.)

(Из "Детской деловой газеты")

**Контрольная работа №11**

**Форма проведения:** изложение

**Текст контрольной работы:**

**Лев и собачка**

Однажды в зверинце кинули льву на корм беспризорную собачонку. Собачка поджала хвост и прижалась в угол клетки. Лев подошел и понюхал ее. Собачка легла на спину, подняла лапки и стала махать хвостиком. Лев тронул ее лапой и перевернул. Собачка вскочила и стала перед львом на задние лапки. Лев смотрел на собачку, качал головой и не трогал ее. Когда хозяин бросил льву мяса, лев оторвал кусок и оставил собачке. Вечером лев лег спать, а собачка легла возле него и положила голову ему на лапу.

С тех пор собачка жила в одной клетке со львом, лев не трогал ее, делился кормом, а иногда играл с ней». Однажды кто-то из посетителей узнал свою собачку и попросил хозяина зверинца вернуть ее. Хозяин стал звать собачку, чтобы взять ее из клетки, но лев ощетинился и зарычал.

Так прожили лев и собачка целый год в одной клетке. Через год собачка заболела и издохла. Лев перестал есть, Он все нюхал, лизал собачку и трогал ее лапой. А когда он понял, что она умерла, вспрыгнул, ощетинился, стал хлестать себя хвостом по бокам, бросился на стену клетки и стал грызть засовы и пол.

Целый день он бился, метался в клетке и ревел, потом лег подле мертвой собачки и затих. На шестой день лев умер.

(По Л. Толстому)

**Контрольная работа №12**

**Форма проведения:** тестирование

**Тема:** итоговое тестирование по темам, изученным в 6 классе

**Текст контрольной работы:**

На выполнение работы отводится 2 урока (90 минут).

Соответствие оценки и числа выполненных заданий:

• «отлично» – не более 2 ошибок;

• «хорошо» – не более 5 ошибок;

• «удовлетворительно» – не более 8 ошибок;

• «неудовлетворительно» – 9 ошибок и более.

Инструкция для учеников

Перед вами [контрольная работа](http://www.testsoch.net/odnazhdy-na-kontrolnoj-rasskaz/) по русскому языку. Она состоит из тестовых заданий. Каждое тестовое задание содержит вопрос, на который даны четыре ответа. Только один из четырех ответов является правильным. Внимательно читайте вопрос и выбирайте правильный ответ на него. Номер этого ответа запишите на карточке рядом с номером вопроса.

Задания 17, 18, 19, 20 не содержат ответов. Выполняйте их самостоятельно на отдельном листе (бланке).

Задание 21 – это дополнительное задание для учеников, претендующих на отличную оценку. Это творческая работа. Сначала вам нужно ответить на вопросы, поставленные в задании, а затем написать сочинение объемом не менее 5–6 предложений.

1. Определите, в каком предложении выделенное сочетание слов является фразеологизмом.  
1) Посаженные нами растения наконец-то пустили корни.

2) Почтальон весь промок до нитки.

3) Малыш упал, мама подняла его и поставила на ноги.

4) Пальма в России – тепличное растение.

2. В каком [слове](http://www.testsoch.net/svoeobrazie-izlozheniya-slova-o-poxode-igorya/) пропущена буква а?

1) Подр\_сли;

2) за\_грать;

3) предпол\_жить;

4) прик\_саться.

3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

1) Переделать;

2) опенок;

3) водолазный;

4) неприятный.

4. В какой строке во всех словах пропущена буква и?

1) Пр\_клеить, сверх\_нтересный, прот\_рать;

2) пр\_обрести, без\_нтересный, подп\_реть;

3) пр\_украсить, без\_сходный, соб\_ру;

4) пр\_терпевать, сверх\_звестный, отд\_рать.

5. В каком слове пропущена буква и?

1) Гореть в пламен\_;

2) стоять в коридор\_;

3) о полярном зимовь\_;

4) сидеть в транше\_.

6. Укажите, какое предложение составлено неверно (обратите внимание на род имен существительных).

1) Врач Иванова прописала больному лекарство.

2) Наш Сережа такой забияка!

3) На сцене стоял большой черный рояль.

4) Наша директор выступила на совещании с докладом.

7. В каком существительном допущена ошибка при написании суффикса?

1) Кирпичик;

2) извозчик;

3) замочик;

4) смазчик.

8. В каком слове пропущена буква е?

1) Камыш\_м;

2) галч\_нок;

3) ш\_рох;

4) ч\_рствый.

9. У какого прилагательного неверно определен разряд?

1) Теплый (шарф) – качественное прилагательное;

2) школьный (двор) – относительное прилагательное;

3) деревянный (стол) – качественное прилагательное;

4) медвежья (берлога) – притяжательное прилагательное.

10. В каком предложении не с выделенным словом пишется раздельно?

1) Это озеро вовсе (не)мелкое.

2) Новая [книга](http://www.testsoch.net/kniga-uchit-kak-na-miru-zhit-narodnaya-mudrost/) оказалась (не)увлекательной.

3) Я допустил очень (не)значительную ошибку.

4) Мы с Павлом (не)разлучные друзья.

11. В каком прилагательном в суффиксе пишется одна буква н?

1) Стекля\_ый стакан;

2) глиня\_ый кувшин;

3) безветре\_ый день;

4) площадь пусты\_а.

12. В каком прилагательном нужно писать суффикс -к-?

1) Турец\_ий;

2) киргиз\_ий;

3) француз\_ий;

4) матрос\_ий.

13. Какое прилагательное пишется слитно?

1) (Северо)восточный район;

2) (светло)синий плащ;

3) (выпукло)вогнутая линза;

4) (высоко)художественное [произведение](http://www.testsoch.net/).

14. В каком слове на месте пропуска ь не пишется?

1) Сем\_надцать;

2) восем\_сот;

3) спряч\_те;

4) познаком\_ся.

15. У какого местоимения неверно определен разряд?

1) Беспокоился обо мне – личное местоимение;

2) через некоторое время – неопределенное местоимение;

3) взял его книгу – притяжательное местоимение;

4) каждый из нас занимался спортом – относительное местоимение.

16. В каком слове пропущена буква е?

1) Повел\_вать,

2) развеш\_вать,

3) увелич\_вать,

4) устра\_вать.

***Прочитайте текст и выполните задания 17–20.***

Солнце село, и мягкие сумерки разлились над морем холмов и равнин. Высоко на холме зеленела сосновая роща. Хорошо и спокойно было здесь в сумерки. Посреди рощи на поляне жила семья лисиц.

В этот час все семейство вышло на воздух порезвиться и наслаждалось вечерней прохладой. Мать следила за игрой детей. Пушистые малыши играли и боролись, гонялись друг за другом, за мухами и жучками и старались поймать кончик материнского хвоста или отнять друг от друга какой-нибудь старый, давно брошенный объедок. Они играли ради игры и рады были всякому предлогу, чтобы поднять новую кутерьму.

В этот вечер игрушкой лисят было засохшее утиное крыло. Десятки раз оно переходило от одного к другому. Но вот его схватил самый бойкий лисенок, с черной полосой посреди мордочки. Он носился со своей добычей, пока остальным не надоела бесполезная погоня и игра. Тогда он выпустил крыло, но тотчас же вцепился в хвост матери и теребил его до тех пор, пока она внезапным прыжком не вырвала своего хвоста, опрокинув на спинку маленького забияку.

Мать смотрела на возню лисят, но в то же время поглядывала и на окружающий лес. Там всегда могли скрываться коварные враги: люди с ружьями, мальчишки и собаки, орлы и совы. Всем хочется поохотиться на маленьких лисят. При первом сигнале об опасности мать загоняла их обратно в нору.

(По Э.Сетон-Томпсону)

17.Из первого предложения выпишите все слова, в которых букв больше, чем звуков.  
18.Подберите синонимы к слову *забияка* (последнее слово в третьем абзаце).  
19. Из третьего абзаца выпишите первое предложение. Разберите по членам предложения.

**6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ**

***6.1. Учебная литература:***

1. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 6 класс» /М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов; Под ред. М.М.Разумовской. – 4-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2012. – 224 с.
2. Никулина М.Ю. Экспресс—диагностика. Русский язык. 6 класс. – М.: Экзамен, 2013
3. Программы для общеобразовательных учреждений : Русский язык. 5 – 9 кл., - 2-е изд.,стереотип. – М.:Дрофа, 2011.
4. Русский язык. 6 класс.: учеб для общеобразоват. учреждений/М.М. Разумовской, С.И.Львова, В.И.Капинос идр.; под ред. М.М.Разумовской, П.Л.Леканта. – 14-е изд., стереотип. - М.: Дрофа. – 2010. 363с.:ил.8 л.цв.вкл.
5. Русский язык. 5 – 11 классы: тесты для текущего и обобщающего контроля / авт.-сост. Н.Ф.Ромашина. – Волгоград: Учитель, 2008. – 113 с.
6. Тесты. Русский язык: Фонетика. Грамматика. Текст. 5 – 7 кл./ В.И.Капинос и др. – 2-е изд.,стереотип. – М.: Дрофа, 2007. – 237,[3]с.
7. Тесты по русскому языку: 6 класс: к учебнику М.М.Разумовской и др. «Русский язык. 6 кл.: учеб.для общеобразоват. учреждений» /Е.В.Петрова, А.В.Кудинова. – 4-е изд., стереотип. – М.:Издательство «Экзамен», 2010. – 157, [3]с.(Серия «Учебно-методический комплект»)

***6.2. Интернет-ресурсы:***

1. [http://www.imena.org](http://www.imena.org/) Имена.org – популярно об именах и фамилиях
2. [http://slova.ndo.ru](http://slova.ndo.ru/) Крылатые слова и выражения
3. [http://www.gramma.ru](http://www.gramma.ru/) Культура письменной речи
4. [http://www.rusword.org](http://www.rusword.org/) Мир слова русского
5. [http://www.lrc-lib.ru](http://www.lrc-lib.ru/) Рукописные памятники Древней Руси
6. [http://character.webzone.ru](http://character.webzone.ru/) Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты
7. <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/> Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник
8. [http://www.svetozar.ru](http://www.svetozar.ru/) Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку
9. [http://learning-russian.gramota.ru](http://learning-russian.gramota.ru/) Электронные пособия по русскому языку для школьников
10. <http://www.gramota.ru> Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
11. <http://language.edu.ru> Коллекция «Диктанты - русский язык» Российского общеобразовательного портала
12. <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm> Основные правила грамматики русского языка
13. <http://gia.edu.ru/> Официальный информационный портал государственной итоговой аттестации
14. <http://www.ropryal.ru> Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово»
15. <http://character.webzone.ru> Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты
16. <http://rusgram.narod.ru> Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН
17. <http://spravka.gramota.ru> Справочная служба русского языка
18. <http://likbez.spb.ru> Тесты по русскому языку
19. <http://www.philology.ru> Филологический портал Philology.ru
20. <http://www.fipi.ru>ФИПИ
21. <http://www.ruscenter.ru> Центр развития русского языка
22. [http://learning-russian.gramota.ru](http://learning-russian.gramota.ru/) Электронные пособия по русскому языку для школьников

***6.3. Электронные (цифровые) образовательные ресурсы*:**

1. Обучающая программа-тренажёр по русскому языку «Фраза»
2. Русский язык. 1С: Репетитор.
3. Русский язык. Справочник школьника. 5 – 11 классы

***6.4. Оборудование, приборы*:**

1. акустическая система;
2. проектор;
3. сетевой фильтр-удлинитель;
4. универсальный портативный компьютер;
5. проекционный экран на штативе.

***6.5. Наглядный материал:***

1. Схемы-таблицы по русскому языку С.И.Львовой «Орфография и пунктуация».