|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **уро-ка** | **Дата проведения** | **Название раздела.**  **Тема урока** | **Кол-во**  **часов** | **Планируемые (прогнозируемые) личностные, метапредметные результаты** | **Тип урока Форма урока** | **Элементы основного содержания** | **ИКТ** | **Коррек-ти-ровка** |
| 1 |  | ***Введение.***  Русский язык – национальный язык русского народа.  Богатство и выразительность русского языка. | 1 | **Понимать** необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности. **Уметь** определять роль языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения | Обобщение изученного.  Практикум | Функции русского языка в современном мире: основное средство общения в национальном коллективе, государственный язык, язык межнационального общения народов России и стран СНГ, один из мировых языков. Его роль в международном общении. |  |  |
| 2. |  | ***Повторение изученного в 5 – 7 классах***  Языковая система. Виды языкового разбора. Слово как основная единица языка. Повторение фонетики и орфоэпии. | 1 | **Уметь** опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; проводить фонетический разбор, работать с таблицей | Урок обобщающего повторения.  Урок- семинар | Вспомнить и повторить основные единицы языка. Рассмотреть языковую систему. Произвести основные виды языкового разбора. Начать разговор о слове как об основной единице языка. Вспомнить материал по фонетике и графике. Работа с таблицей. Фонетические процессы. Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. Орфоэпия. | Презен  тация Microsoft Power Point |  |
| 3. |  | Повторение морфемики, лексики и фразеологии. | 1 | **Уметь**  работать с толковым, идеографическим, фразеологическим словарями, а также со словарем синонимов | Урок обобщающего повторения.  Практикум | Лексика активного и пассивного употребления. Лингвистические словари и их разновидности |  |  |
| 4-5 |  | Повторение трудных случаев орфографии. | 2 | Использование этимологического словаря для аргументации написания исконно русских слов (в течение года).  Уметь работать с орфографическим словарем. | Урок обобщающего повторения.  Практикум | Различие слов разных частей речи, в том числе и грамматических омонимов. Слитное и раздельное правописание созвучных слов; не и ни с разными частями речи |  |  |
| 6 |  | **Р.р.**  Изложение с элементом сочинения (описание церкви как архитектурного памятника или памятника) | 1 | Создание собственных письменных текстов на социально-культурные, нравственные темы на основе отбора необходимой информации. | Урок-практикум  Творческий практикум | Работа на основе материала упр. 52. или по собственным материалам учителя. |  |  |
| 7-8 |  | Повторение пунктуации. Трудные случаи пунктуации.  Словарный диктант. | 2 | Умение постановки знаков препинания в простом предложении | Урок обобщающего повторения.  Практикум | Основные функции знаков препинания: завершения предложения, разделения на смысловые отрезки, выделения смысловых отрезков. Основные функции знаков препинания. |  |  |
| 9 |  | **К.р.**  Контрольный (диагностический) диктант № 1 | 1 | Применение полученных знаний | Урок обобщающего повторения.  Контрольная работа | Контрольный диктант |  |  |
| 10 |  | ***Функциональные разновидности русского языка***  Понятие о функциональных разновидностях русского языка | 1 | **Уметь** различать тексты разговорного, официально-делового, научного, публицистического стиля и языка художественной литературы | Изучение нового материала.  Обзор | Основные функции и функциональная разновидность языка. Основные сферы общения, задачи речи, способы воздействия на читателя. | Презен  тация Microsoft Power Point |  |
| 11-12 |  | Разговорная речь.  Словарный диктант. | 2 | **Уметь** различать тексты разговорного стиля, работать со словарем жестов и мимики, наблюдать за правильным и уместным их употреблением в речи; различать тексты разговорного стиля, работать со словарем жестов и мимики, наблюдать за правильным и уместным их употреблением в речи. Составлять устный рассказ на заданную тему с использованием элементов разговорной речи. | Изучение нового материала.  Урок-исследование | Анализ образцов разговорной речи с точки зрения проявления в них основных признаков данной функциональной разновидности языка. |  |  |
| 13 |  | **Р.р.**  Сжатое изложение или сочинение-миниатюра. | 1 | **Уметь** выстраивать логику сравнения, отбирать существенные признаки, дифференцировать главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию, фиксировать её в виде полного (сжатого) пересказа, определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка. | Урок развития речи.  Творческий практикум. | Сочинение-сравнение |  |  |
| 14-15 |  | Официально-деловой стиль речи | 2 | **Уметь** составлять собственные речевые высказывания по образцам, уметь написать заявление, справку, расписку, доверенность, объявление, памятку, инструкцию. Наблюдать за правильным использованием лексических, морфологических и синтаксических средств в текстах официально-делового стиля, а также уместным употреблением в собственных речевых высказываниях. Умение написать автобиографию и характеристику | Изучение нового материала.  Урок-исследование | Анализ речевых образцов официально-делового стиля речи с точки зрения проявления в них основных признаков данной функциональной разновидности языка. Написание автобиографии, характеристики |  |  |
| 16 |  | Научный стиль речи | 1 | Уметь работать с текстами научного стиля. Наблюдать за правильным использованием лексических, морфологических и синтаксических средств в текстах научного стиля. | Изучение нового материала.  Урок-исследование | Анализ речевых образцов научного стиля речи с точки зрения проявления в них основных признаков данной функциональной разновидности языка |  |  |
| 17 |  | Публицистический стиль речи | 1 | **Знать** основные особенности публицистического стиля.  **Уметь** правильно использовать лексические, морфологические и синтаксические средства в текстах публицистического стиля, а также уместное употреблением в собственных речевых высказываниях; создавать портретный очерк, извлекать информацию из СМИ и Интернета. | Изучение нового материала.  Урок-исследование | Анализ речевых образцов публицистического стиля речи с точки зрения проявления в них основных признаков данной функциональной разновидности языка | Презен  тация Microsoft Power Point |  |
| 18 |  | **Р.р.**  Сочинение в жанре репортажа. | 1 | **Уметь** создавать репортаж-повествование. | Контроль ЗУНов.  Творческий практикум | Репортаж о посещении музея на основе материала упр. 154. |  |  |
| 19 |  | Язык художественной литературы  Словарный диктант. | 1 | **Уметь** производить элементарный лингвистический анализ отрывков из художественных произведений, выразительно читать эти фрагменты | Изучение нового материала.  Урок-исследование | Анализ отрывков из художественных произведений с точки зрения проявления в них основных признаков данной функциональной разновидности языка |  |  |
| 20 |  | Контрольный диктант № 2 | 1 | **Уметь** правильно писать орфограммы и пунктограммы | Контроль ЗУНов.  Контрольная работа | Контрольный диктант |  |  |
| 21 |  | ***Синтаксис и пунктуация***  Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. | 1 | **Знать** понятия «синтаксис», пунктуация».  **Уметь** составлять схемы, конструировать предложения, использовать синтаксических средств языка | Урок обобщающего повторения.  Практикум | Понятия о синтаксисе и пунктуации. Виды и средства синтаксической связи. Отличие грамматической основы от словосочетаний. |  |  |
| 22 |  | ***Словосочетание как единица синтаксиса.***  Виды словосочетаний. | 1 | **Уметь** распознавать и моделировать словосочетаний разных видов, производить синтаксический разбор словосочетаний. | Изучение нового материала.  Практикум | Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова: именные, глагольные, наречные. Основные модели словосочетаний каждого вида. | Презен  тация Microsoft Power Point |  |
| 23 |  | Типы подчинительной связи в словосочетаниях. | 1 | **Уметь** уместно и правильно использовать синонимичных по значению словосочетаний; отличать словосочетаний от сочетаний слов, являющихся грамматической основой, сложной формой будущего времени глагола, фразеологизмом и т.д. | Изучение нового материала.  Практикум | Типы подчинительной связи в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание. Средства связи слов в словосочетаниях, построенных по определённому типу. Синонимичность словосочетаний. |  |  |
| 24 |  | Виды связи словосочетаний по степени спаянности компонентов, по структуре. | 1 | **Уметь** различать свободные и несвободные словосочетания. | Изучение нового материала.  Практикум | Виды связи словосочетаний по степени спаянности компонентов (свободные и несвободные - цельные словосочетания), по структуре (простые и сложные). |  |  |
| 25 |  | **Р.р.**  Культура речи. Употребление словосочетаний. | 1 | **Знать** нормы сочетания слов и случаи их нарушения в речи.  **Уметь** выбирать падежные формы управляемого существительного. | Комбинированный урок.  Практикум | Правильное употребление словосочетаний. Соблюдение орфоэпических, грамматических и лексических норм при построении словосочетаний разных видов. |  |  |
| 26 |  | **Р.р.**  Сжатое изложение на основе художественного текста с элементом сочинения. | 1 | **Уметь** выявить основную информацию и кратко изложить её | Контроль ЗУНов Изучение нового материала. | Отработка навыков сжатия текста. Микротемы. Составление плана. Элемент сочинения в форме рассуждения. Упр. 210 |  |  |
| 27 |  | ***Предложение как единица синтаксиса***  Предложение как единица синтаксиса.  Словарный диктант. | 1 | **Уметь** определять основные признаки предложения | Урок обобщающего повторения.  Урок-семинар | Структурные, семантические, коммуникативные и интонационные признаки предложения. Определение границ предложения и способов передачи их в устной (интонация) и письменной речи (пунктуационные знаки препинания) | Подго-товка к проекту |  |
| 28 |  | Основные виды предложений. Виды предложений по цели высказывания. | 1 | **Уметь** использовать вопросительные слова и частицы в вопросительных предложениях как средство точной формулировки мысли и воздействия на собеседника, языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях; интонацию повествовательного предложения в русском языке. | Урок обобщающего повторения.  Практикум | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Интонация таких предложений. | **ПроектСинтаксис и пунктуация. Всегда вместе?** |  |
| 29 |  | Виды предложений по эмоциональной окраске. Виды предложений по характеру выражения отношения к действительности: утвердительные и отрицательные. | 1 | **Уметь** использовать интонацию для передачи чувств. Уместное и выразительное использование мимики и жестов при произношении восклицательных предложений. Использование риторических вопросов, риторического восклицания, риторического обращения в текстах публицистического стиля и языке художественных произведений. | Урок обобщающего повторения.  Урок-исследование | Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Интонационные особенности таких предложений. Риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение как фигуры речи. Виды предложений по характеру выражения отношения к действительности: утвердительные и отрицательные. |  |  |
| 30 |  | Распространённые и нераспространённые предложения. Полные и неполные. | 1 | **Уметь** различать распространенные и нераспространенные предложения: возможность их синонимической замены. Анализ предложений-штампов, уместное употребление в тексте. | Урок обобщающего повторения и изучение нового материала.  Практикум | Виды предложений по наличию второстепенных членов: распространённые и нераспространённые. Виды предложений по наличию необходимых членов предложения: полные и неполные. Предложения-штампы. Слово-предложение. |  |  |
| 31 |  | Предложение как элемент текста. Интонация предложения. | 1 | **Уметь** производить синтаксический разбор предложения | Урок обобщающего повторения.  Практикум | Способы связи предложений в тексте (обобщение изученного): повтор одного и того же слова, однокоренных слов; использование синонимов, местоимений; интонация. |  |  |
| 32 |  | ***Структура предложения.***  Грамматическая основа предложения.  Словарный диктант. | 1 | **Уметь** выделять грамматическую основу предложения. | Урок обобщающего повторения.  Практикум | Грамматическая (предикативная) основа предложения. Основные типы грамматических основ (обобщение). | Презен  тация Microsoft Power Point |  |
| 33 |  | Подлежащее и способы его выражения. | 1 | **Уметь** устанавливать морфологические способы выражения главных членов предложения. | Урок-практикум.  Практикум | Морфологические способы выражения подлежащего. |  |  |
| 34 |  | **Р.р.**  Сочинение-миниатюра по картине Шишкина и стихотворению Лермонтова «На севере диком» | 1 | **Уметь** создавать текст на основе произведения живописи и художественного произведения | Урок развития речи.  Творческий практикум | Сочинение-миниатюра с грамматическим заданием. |  |  |
| 35-36 |  | Простое и составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. | 2 | **Уметь** устанавливать морфологические способы выражения главных членов предложения. | Изучение нового материала.  Практикум | Виды сказуемого и способы его выражения. Простое и составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Способы выражения именной части. |  |  |
| 37-38 |  | Тире между подлежащим и сказуемым.  Словарный диктант. | 2 | **Уметь** определять условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, условия отсутствия постановки тире между подлежащим и сказуемым. | Изучение нового материала.  Обзор  Закрепление ЗУНов.  Практикум | Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. |  |  |
| 39 |  | **Р.р.**  Культура речи. Связь подлежащего и сказуемого. | 1 | **Уметь** правильно согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами; исправлять ошибки, вызванные нарушением синтаксических норм. | Урок обобщающего повторения.  Практикум | Способы связи подлежащего и сказуемого в предложении. |  |  |
| 40 |  | Контрольная работа № 3 | 1 | **Уметь** применять изученные правила | Контроль ЗУНов.  Практикум | Контрольная работа (или диктант) по теме «Тире между подлежащим и сказуемым» |  |  |
| 41 |  | ***Второстепенные члены предложения.***  Второстепенные члены предложения Определение как второстепенный член предложения. | 1 | **Знать и уметь** применять изобразительную функцию второстепенных членов в художественных и публицистических текстах; использовать изобразительную функцию второстепенных членов в создании собственного текста | Урок-практикум.  Практикум | Грамматические значения второстепенных членов предложения, их роль в предложении. Виды и способы выражения определений: согласованные и несогласованные. | Презен  тация Microsoft Power Point |  |
| 42 |  | Приложение. | 1 | **Уметь** правильно употреблять дефис между определяемым словом и приложением | Изучение нового материала.  Практикум | Знакомство с понятием *приложение,* значения приложений: характеристика предмета, указание на национальность, профессию, родственные отношения и т.п. Пунктуационное оформление одиночных приложений. |  |  |
| 43 |  | **Р.р.**  Сочинение «Описание памятника» | 1 | **Уметь** использовать изобразительные функции второстепенных членов в художественных и публицистических текстах | Контроль ЗУНов.  Практикум | Обучение сочинению-описанию памятника |  |  |
| 44 |  | Дополнение как второстепенный член предложения. | 1 | **Уметь** проводить наблюдение за изобразительной функцией второстепенных членов в художественных и публицистических текстах | Закрепление ЗУНов.  Практикум | Виды и способы выражения дополнений: прямое и косвенное. |  |  |
| 45 |  | Обстоятельство как второстепенный член предложения. | 1 | **Знать** виды обстоятельств.  **Уметь** использовать обстоятельства времени как средства связи предложений в повествовательных текстах. | Закрепление ЗУНов.  Практикум | Виды обстоятельств (место, время, причина, цель совершения действия, способ действия, мера, степень проявления действия или признака, уступка и условие. Способы выражения обстоятельств. |  |  |
| 46 |  | Функции инфинитива в предложении.  Словарный диктант. | 1 | Соблюдение синтаксических норм употребления инфинитива | Закрепление ЗУНов.  Практикум | Показать роль инфинитива в предложении. |  |  |
| 47 |  | **Р.р.**  Культура речи. Употребление второстепенных членов предложения. | 1 | Соблюдение синтаксических норм построения словосочетаний и предложений | Контроль ЗУНов.  Практикум | Употребление определений при существительных общего рода, с существительными м.р., при числительных и сущ. в форме р.п. и т.п. |  |  |
| 48 |  | ***Односоставные предложения***  Понятие об односоставном предложении. Виды односоставных предложений. | 1 | **Уметь** различать двусоставные и односоставные предложения, опознавать односоставные предложения разных видов, употреблять в составе сложного; уместное использование синонимии односоставных и двусоставных предложений. | Изучение нового материала.  Практикум | Грамматические признаки односоставных предложений. Виды односоставных предложений: именные и глагольные. | Презен  тация Microsoft Power Point |  |
| 49 |  | Назывные предложения. | 1 | **Знать** основные признаки назывных предложений.  **Уметь** находить назывные предложения в тексте, составлять их. | Изучение нового материала.  Урок-исследование | Типичные модели назывных предложений. Распространённые и нераспространённые назывные предложения. Именительный представления. |  |  |
| 50 |  | **Р.р.**  Сочинение с грамматическим заданием. | 1 | **Уметь** правильно и уместно использовать в собственном тексте назывные предложения. | Контроль ЗУНов.  Практикум | Работа с материалами упр. 363 и 364. |  |  |
| 51 |  | Определённо-личные предложения. | 1 | **Знать** основные признаки определённо-личных предложений.  **Уметь** находить определённо-личные предложения в тексте, составлять их. | Изучение нового материала.  Урок-исследование | Типичные модели определённо-личных предложений. |  |  |
| 52 |  | Неопределённо-личные предложения. | 1 | **Знать** основные признаки неопределённо-личных предложений.  **Уметь** находить неопределённо-личные предложения в тексте, составлять их. | Изучение нового материала.  Практикум | Типичные модели неопределённо-личных предложений. |  |  |
| 53 |  | Обобщённо-личные предложения. | 1 | **Знать** основные признаки обобщённо-личных предложений.  **Уметь** находить обобщённо-личные предложения в тексте, составлять их. | Изучение нового материала.  Урок-исследование | Типичные модели обобщённо-личных предложений. | Презен  тация Microsoft Power Point |  |
| 54-55 |  | Безличные предложения.  Словарный диктант. | 2 | **Уметь** определять морфологические средства выражения главного члена в безличном предложении. Совершенствовать умения опознавать безличные глаголы, различать наречия, краткие прилагательные и слова категории состояния. | Изучение нового материала  Контроль ЗУНов.  Практикум | Типичные модели безличных предложений. Типичные модели безличных предложений. |  |  |
| 56 |  | **Р.р.**  Обучающее изложение. | 1 | **Уметь** правильно и уместно использовать односоставные предложения, выделить основную информацию и логически передать её. | Закрепление ЗУНов.  Практикум | Изложение на основе упр. 411 |  |  |
| 57 |  | Повторение о обобщение по теме «Односоставные предложения».  Словарный диктант. | 1 | **Уметь** правильно и уместно использовать односоставные предложения в тексте, составлять их самостоятельно и употреблять в тексте. | Урок обобщающего повторения.  Зачет | Повторить и обобщить материал по изученной теме. подготовка к диктанту. |  |  |
| 58 |  | Контрольный диктант № 4 | 1 | Использование полученных знаний. | Контроль ЗУНов.  Практикум | Диктант по изученной теме. |  |  |
| 59 |  | ***Простое осложнённое предложение***  Простое осложнённое предложение и его признаки. | 1 | **Уметь** применять полученные знания. | Урок обобщающего повторения.  Урок-исследование | Обобщение изученного по теме «Простое предложение и осложнение предложений». | Презен  тация Microsoft Power Point |  |
| 60 |  | ***Предложения с однородными членами.***  Понятие об однородных членах предложения. | 1 | **Уметь** производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.  **Знать** условия постановки знаков препинания перед союзом ***и*** в простом и сложном предложениях. | Урок обобщающего повторения.  Практикум | Однородные члены предложения, их признаки, способы связи (сочинительные союзы, перечислительная интонация). Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Сочинительные, противительные и разделительные союзы при однородных членах. |  |  |
| 61-62 |  | Способы связи однородных членов предложения.  Словарный диктант. | 2 | **Знать** условия правильной постановки знаков препинания при повторяющихся и парных союзах.  **Уметь** применять пунктуационные правила на письме | Комбинированный урок.  Практикум | Однородные члены, соединённые повторяющимися и парными союзами. Постановка запятой и её отсутствие при однородных членах. Обобщение. |  |  |
| 63-64 |  | Однородные и неоднородные определения и приложения. | 2 | **Уметь** различать однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонационного и грамматического анализа предложения, аргументированно ставить знаки препинания. | Изучение нового материала.  Практикум | Постановка и отсутствие знаков препинания при определениях и приложениях. |  |  |
| 65 |  | **Р.р.**  Сочинение по картине Юона с грамматическим заданием. | 1 | **Уметь** конструировать и применять предложения с однородными и неоднородными определений в тексте | Контроль ЗУНов.  Практикум | Подготовка к сочинению на основе упр. 450 |  |  |
| 66-67 |  | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 2 | **Знать** условия постановки знаков препинания.  **Уметь** аргументированно ставить знаки препинания с обобщающими знаками в текстах разных стилей, в том числе в школьных учебниках. | Комбинированный урок.  Закрепление ЗУНов.  Практикум Семинар | Постановка знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Трудные случаи постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах | Презен  тация Microsoft Power Point |  |
| 68 |  | **Р.р.**  Культура речи. Употребление однородных членов предложения.  Словарный диктант | 1 | Смысловая градация, бессоюзие и многосоюзие как фигуры речи, использование в текстах разных стилей. Правильное построение предложение с однородными членами, соединенными союзами не только…, но и …;как…, так… | Урок повторяющего обобщения.  Практикум | Основные синтаксические нормы построения предложений с однородными членами |  |  |
| 69 |  | Контрольная работа № 5 | 1 | **Уметь** использовать полученные знания. | Контроль ЗУНов.  Практикум | Контрольная домашняя работа и в классе по теме «Однородные члены предложения». |  |  |
| 70 |  | ***Предложения с обособленными членами***  Понятие об обособленных членах предложения. | 1 | **Знать** основные группы и виды обособленных членов предложения.  **Уметь** опознавать разные виды обособленных членов предложения. | Изучение нового материала.  Урок-исследование | Обособление как смысловое, интонационное и пунктуационное выделение группы членов предложения. Виды обособленных членов предложения: 1) обособленные второстепенные члены предложения со значением добавочного сообщения (обособленные определения и приложения, обособленные обстоятельства и обособленные дополнения); 2) обособленные члены предложения со значением уточнения, присоединения (уточняющие и присоединительные члены предложения); 3) обособленные члены предложения со значением сравнения, уподобления (сравнительные обороты). |  |  |
| 71 |  | **Р.р.**  Творческая работа.  Сочинение. | 1 | **Уметь** составлять текст, сохраняя его композиционные компоненты, выявлять общее и отличное, высказывать своё мнение. | Контроль ЗУНов.  Творческий практикум | Сочинение на материале упр. 481 и 482. |  |  |
| 72, 73, 74, 75 |  | Обособленные согласованные и несогласованные определения.  Словарный диктант. | 4 | **Уметь** уместно и правильно использовать обособленные определения и приложения в текстах разных стилей и типов речи, правильно аргументировать знаки препинания. | Комбинированный урок.  Практикум | Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с определениями. Рассмотреть случаи обособления согласованных определений. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения. | Презен  тация Microsoft Power Point |  |
| 76-77 |  | Обособление приложений. | 2 | **Уметь** отличать приложения от определений, выраженных прилагательными и причастиями, правильно аргументировать знаки препинания при приложениях. | Комбинированный урок.  Практикум | Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с приложениями. Знаки препинания при приложениях. |  |  |
| 78 |  | **Р.р.**  Сжатое изложение | 1 | **Уметь** уместно и правильно использовать обособленные определения и приложения в тексте, передать содержание текста в сжатом виде, сохраняя тему и идею. | Контроль ЗУНов.  Творческий практикум | Изложение на материале упражнения 503. |  |  |
| 79, 80, 81 |  | Обособление обстоятельств. | 3 | **Уметь** уместно и правильно использовать обособленные обстоятельства в текстах разных стилей и типов речи, правильно аргументировать знаки препинания. | Комбинированный урок.  Практикум | Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. |  |  |
| 82-83 |  | Обособление дополнений. | 2 | **Уметь** уместно и правильно использовать обособленные дополнения в текстах разных стилей и типов речи, правильно аргументировать знаки препинания. | Комбинированный урок.  Практикум | Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными дополнениями. |  |  |
| 84-85 |  | Обособление сравнительных оборотов. | 2 | **Уметь** уместно и правильно использовать обособленные сравнительных оборотов в текстах разных стилей и типов речи, правильно аргументировать знаки препинания, моделировать собственные высказываний с использованием данных конструкций. | Комбинированный урок.  Практикум | Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со сравнительными оборотами. |  |  |
| 86-87 |  | Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. | 2 | **Знать** условия использования пояснительных и присоединительных конструкций.  **Уметь** употреблять их в художественных и публицистических текстах. | Изучение нового материала.  Практикум | Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с уточняющими и присоединительными членами предложения. Распознавание предложений с пояснительными, присоединительными и уточняющими членами предложения. Постановка знаков препинания в таких предложениях. |  |  |
| 88 |  | **Р.р.**  Культура речи. Употребление обособленных членов предложения. | 1 | **Уметь** правильно, точно и уместно использовать предложений с обособленными членами, соблюдать точную и выразительную интонацию. | Обобщающего материала.  Практикум | Основные синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами. | Подготовка к проекту |  |
| 89 |  | Повторение о обобщение по теме «Обособленные члены предложения»  Словарный диктант. | 1 | **Уметь** аргументировать правильность постановки знаков препинания. | Обобщающего повторения.  Практикум | Повторение и обобщение теории по изученной теме на основе упр. 557, закрепление постановки знаков препинания на письме (рабочая тетрадь). | **Проект**  **Язык российской рекла-мы.** |  |
| 90 |  | Контрольная работа № 6 | 1 | Использование изученного по теме | Контроль ЗУНов | Диктант по изученной теме «Обособленные члены» |  |  |
| 91 |  | ***Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями.***  Вводные слова и предложения. | 1 | **Уметь** правильно становить знаки препинания, уместно и стилистически оправданно использовать в речи синонимических по значению вводных слов. | Комбинированный урок.  Урок-исследование | Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами и вводными предложениями. |  |  |
| 92 |  | Вводные и вставные конструкции. | 1 | **Уметь** интонационно и пунктуационно выделять вводные слова, производить синонимическую замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные им члены предложения, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста. | Комбинированный урок.  Практикум | Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с вставными конструкциями. |  |  |
| 93 |  | Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями. | 1 | **Уметь** аргументировать правильность постановки знаков препинания.  **Знать** условия использования вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. | Комбинированный урок.  Практикум | Постановка знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями. | Презен  тация Microsoft Power Point |  |
| 94 |  | Предложения с обращениями. | 1 | **Знать** интонационное и пунктуационное оформление предложений с обращениями, соблюдать точную и выразительную интонацию при чтение предложений с обращениями.  **Уметь** производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обращениями, строить схемы. | Комбинированный урок.  Практикум | Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Особенности звательной интонации. Основные функции обращения: звательная, оценочная, изобразительная. |  |  |
| 95 |  | Знаки препинания в предложениях с обращениями. | 1 | **Знать** различные формы обращений в речевом этикете, риторические обращения как приём публицистического и художественного стилей.  **Уметь** аргументированно и правильно становить знаки препинания. | Закрепление ЗУНов.  Семинар | Постановка знаков препинания в предложениях с обращениями. |  |  |
| 96 |  | Предложения с междометиями и словами ***да*, *нет*.** | 1 | **Знать** условия правильной постановки знаков препинания. **Уметь** производить синтаксический и пунктуационный разборы. | Комбинированный урок.  Практикум | Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с междометиями и словами *да*, *нет*. |  |  |
| 97 |  | Контрольная работа № 7 | 1 | **Уметь** правильно ставить знаки препинания, производить синонимическую замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные им члены предложения. | Контроль ЗУНов.  Практикум | Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных слов по значению. Вводные предложения и вставные конструкции. Обращение и способы его выражения. |  |  |
| 98, 99, 100,  101 |  | ***Повторение изученного в 8 классе***  Повторение изученного.  Словарный диктант. | 4 | **Уметь** применять полученные знания: пунктуационно грамотно оформлять предложения с различными осложнениями (обособленные члены предложения, вводные слова и обращения);  **понимать** смыслоразделительную роль знаков препинания | Обобщающего повторения.  Практикум | Односоставные предложения. Простое осложненное предложение. Трудные случаи орфографии. | Презен  тация Microsoft Power Point |  |
| 102 |  | ***Итоговый урок за курс 8 класса*** | 1 |  | Практикум | Обобщение и коррекция знаний |  |  |