*Соболева Марина Александровна,*

*учитель русского языка и литературы*

*МОУ «Лицей № 5»*

*г. Железногорска Курской области*

**Развёрнутое календарно-тематическое планирование**

(Русский язык: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений: в 2ч. Авторы: Быстрова Е.А., Кибирева Л.В., Гостева Ю.Н., Калмыкова И.Р., Юрьева Е.С.; под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2013. (ФГОС.Инновационная школа)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Тип урока** | **Виды деятельности/**  **Элементы содержания** | **Планируемые результаты** | | | **Дата** | |
| **предметные** | **мета-предметные** | **личностные** | **по плану** | **по факту** |
|  | Русский язык — национальный язык русскогонарода | Урок отработки умений и рефлексии | Поиск и понимание информации | Выявлять роль родного языка в жизни человека и общества |  |  |  |  |
| **Речь. Речевая деятельность. Речевое общение (20ч..), из них развитие речи – 5, к/р - 1** | | | | | | | | |
|  | Язык и речь (§ 1) | Урок отработки умений и рефлексии | Поиск и понимание информации | Осознавать различия между понятиями язык и речи. | **1) владение всеми видами речевой деятельности:**  **Аудирование и чтение:**  • адекватное понимание информации устного и пись-менногосообще-ния (коммуни-кативной уста-новки, темы текста, основной мысли; основной и дополни-тельной инфор-мации);  • владение разными видами чтения (поиско-вым, просмотро-вым, ознакоми-тельным, изуча-ющим) текстов разных стилей и жанров;  • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владе-ние разными видами ауди-рования (выбо-рочным, ознако-мительным, детальным);  **говорение и письмо:**  • способность определять цели предстоящей учебной деятель-ности (индиви-дуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать до-стигнутые результаты и адекватно фор-мулировать их в устной и пись-менной форме;  • умение воспро-изводить про-слушанный или прочитанный текст с заданной степенью свер-нутости (план, пересказ;  • умение созда-вать устные и письменные тексты разных типов,  • владение различными видами моноло-га (повествова-ние, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикет-ный, диалог-расспрос, диалог-побужде-ние, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);  • способность участвовать в речевом обще-нии, соблюдая нормы речевого этикета; адекват-но использовать жесты, мимику в процессе речево-го общения;  • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефе-ратом; участие в спорах, обсужде-ниях актуальных тем с использо-ваниемразлич-ных средств аргументации;  **2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни**; способ-ностьисполь-зовать родной язык как сред-ство получения знаний по дру-гим учебным предметам;  3) **коммуника-тивноцелесооб-разное взаимо-действие** с окружающими людьми в про-цессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуж-денияхактуаль-ных тем. | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа,  определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважитель-ное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления националь-ной культуры; стремление к речевому самосовер-шенствованию;  3) достаточ-ный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |  |  |
|  | **(Рр-1)**. *Обучающее выборочное изложение* | Урок развития речи | Интерпретация текста | Выборочно излагать содержание прочитанного текста. |  |  |
|  | Речь и речевое общение (§ 2) | Урок отработки умений и рефлексии | Поиск и понимание информации | Осознавать различия языка и речи. |  |  |
|  | Речь устная и письменная (§ 3) | Урок отработки умений и рефлексии | Поиск и понимание информации | Знать основные особенности устной и письменной речи, уметь их анализировать. |  |  |
|  | Речь книжная и разговорная  (§ 4) | Урок отработки умений и рефлексии | Поиск и понимание информации | Знать основные особен-ности разговорной и книжной речи, уметь их анализировать. Выявлять особенности разговор-ной речи. Сопоставлять текст с точки зрения содержания, различать разговорную и книжную речь. |  |  |
|  | Речь диалогическая и монологическая (§ 5) | Урок отработки умений и рефлексии | Поиск и понимание информации | Различать диалоги-ческую и монологи-ческую речь. Уметь вести диалог, владеть различными видами монолога и диалога. Создавать устные и письменные подготов-ленные и непод готов-ленные монологические высказывания, устные диалогические высказывания. |  |  |
|  | Речевой этикет (§ 6) | Урок отработки умений и рефлексии | Поиск и понимание информации | Соблюдать при общении нормы речевого этикета. |  |  |
|  | **(Рр-2)** *Подробное изложение.* | Урок развития речи | Преобразование информации | Подробно излагать содержание прочитанного текста |  |  |
|  | Текст как речевое произведение. Основные признаки текста **(**§ **7)** | Урок открытия нового знания | Поисковое чтение | Понимать содержание небольшого по объему учебно-научного, художественного тек­ ста, определять его основную мысль. |  |  |
|  | Тема, основная мысль и структура текста. Микротема текста **(**§ **8)** | Урок открытия нового знания | Изучающее, по­ исковое чтение текста. | Знать основные признаки текста. Тема, структура, основная мысль текста. Микротема тек­ста  Выделять в тексте главную ин­формацию, отвечать на вопро­сы по содержанию прочитан­ного текста. |  |  |
|  | *Входная диагностика. Контрольное списывание с грамматическим заданием.* | Урок развивающего контроля | Написание контрольной работы и ее критериальное оценивание. | Рефлексивный анализ выполненной контрольной работы и коррекция допущенных в работе ошибок. |  |  |
|  | Последовательная и параллельная связь предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте **(**§ **8)** | Урок открытия нового знания | Понимать текст, обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста | Знать: последовательная и парал­лельная связь предложений в тексте, средства связи предложений в тексте.Находить средства грамматической связи предложений в тексте. |  |  |
|  | План текста **(**§ **9)** | Урок отработки умений и рефлексии | Деление текста на смысловые части, составление плана текста | Выделять абзацы в тексте на основе проведения элементарного структурно­смысловогоанализа текста, составлять план. |  |  |
|  | **(Рр – 3).** Сочинение «Мой четвероногий друг» | Урок развития речи | Создание текста | Создавать небольшие текс ты (описание, повествование, рассуждение) в соответствии с нормами построения различных функционально­смысло­ вых типов речи. |  |  |
|  | Типы речи **(**§ **10)**  Повествование**(**§ **11)** | Урок открытия нового знания | Жанр, структура, выразительные средства текста | Определять функционально­ смысловые типы речи. |  |  |
|  | Описание. Сравнение **(**§ **12)** | Урок открытия нового знания | Жанр, структура, выразительные средства текста | Осознавать образную основу текстов, находить в небольших текстах сравнение. На элементарном уровне анализировать языковые особенности небольшого научного, художественного (прозаического и поэтического) текста |  |  |
|  | Рассуждение **(**§ **13)** | Урок открытия нового знания | Жанр, структура, выразительные средства текста |  |  |
|  | Сочетание разных типов речи **(**§ **14)** | Урок отработки умений и рефлексии | Жанр, структура, выразительные средства текста | Создавать небольшие текс ты (описание, повествование, рассуждение) в соответствии с нормами построения различных функционально­смысло­ вых типов речи. |  |  |
|  | **(Рр — 4)**. Подготовка к написанию контрольного подробного изложения № 1. | Урок развития речи | Преобразование и интерпретация информации | Подробно, сжато, выборочно излагать содержание прочитан­ ного текста. Передавать содержание тек­ с та в сжатом или развернутом виде в устной и письменной форме. |  |  |
|  | **(Рр — 5)**. Написание контрольного подробного изложения № 1. | Урок развития речи |  |  |
| **Синтаксис и пунктуация (28 ч.), из них развитие речи – 5, к/р – 1** | | | | | | | | |
|  | Синтаксис и пунктуация **(**§ **15)** | Урок отработки умений и рефлексии | Поиск и понимание информации | Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, в овладении языком как средством общения. | **1) владение всеми видами речевой деятельности:**  **Аудирование и чтение:**  • владение разными видами чтения (поиско-вым, просмот-ровым, ознако-мительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;  владение разны-ми видами ауди-рования (выбо-рочным, ознако-мительным, детальным);  • способность извлекать информацию из различных источников,  • свободно пользоваться словарями различных типов, спра-вочнойлите-ратурой, в том числе и на элек-тронных носи-телях;  • овладение приемами от-бора и система-тизации мате-риала на опре-деленную тему; умение вести самостоятель-ный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче инфор-мации, полу-ченной в резуль-тате чтения или аудирования;  • умение сопоставлять и сравнивать речевые выска-зывания с точки зрения их содер-жания, стилис-тическихосо-бенностей и использованных языковых средств;  **говорение и письмо:**  • способность определять цели предстоящей учебной деятель-ности (индиви-дуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;  • умение созда-вать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуа-ции общения;  • способность свободно, пра-вильно излагать свои мысли в устной и пись-менной форме, соблюдать нор-мы построения текста,  соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;  • способность участвовать в речевом обще-нии, соблюдая нормы речевого этикета; адек-ватноисполь-зовать жесты, мимику в про-цессе речевого общения;  • способность осуществлять речевой само-контроль в про-цессе учебной деятельности и в повседневной практике рече-вого общения;  • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, **2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни**; способность использовать родной язык как средство полу-чения знаний по другим учебным предметам; при-менение полу-ченных знаний, умений и навы-ков анализа язы-ковых явлений на межпред-метном уровне (на уроках иностранного языка, литера-туры и др.);  3) **коммуника-тивноцелесооб-разное взаимо-действие** с окружающими людьми в про-цессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем. | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа,  определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважитель-ное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления националь-ной культуры; стремление к речевому самосовер-шенствованию;  3) достаточ-ный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |  |  |
|  | Словосочетание **(**§ **16)** | Урок отработки умений и рефлексии | Поиск и понимание информации | Распознавать и уметь выделять словосочетание в составе предложения. |  |  |
|  | Словосочетание. Разбор словосочетания **(**§ **16)** | Урок открытия нового знания | Поиск и понимание информации | Определять главное и зависимое слово, виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Конструировать изученные виды словосочетаний. Группировать словосочетания по заданным признакам. |  |  |
|  | **(Рр-6).** Сочинение по картине Е.Н. Широкова «Друзья» | Урок развития речи | Создание текста | Создавать небольшие тексты (описание, повествование, рассуждение) в соответствии с нормами построения различных функционально-смысловых типов речи. |  |  |
|  | Предложение и его признаки §**17)** | Урок отработки умений и рефлексии | Поиск и понимание информации | Определять основные признаки предложения, находить его границы. |  |  |
|  | Интонация **(**§ **18)** | Урок отработки умений и рефлексии | Поиск и понимание информации | Анализировать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побуди­ тельных, вопросительных, вос­ клицательных предложений. Употреблять названные предложения в тексте. Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в речи. |  |  |
|  | Логическое ударение **(**§ **19)** | Урок отработки умений и рефлексии | Поиск и понимание информации | Анализировать смысловые особенности предложений. |  |  |
|  | Виды предложений по цели высказывания**(**§ **20)** Виды предложений по эмоциональной окраске **(**§ **21)** | Урок отработки умений и рефлексии | Поиск и понимание информации | Распознавать вид предложения по цели высказывания и эмо­ циональной окраске. |  |  |
|  | **(Рр-7).** *Сжатое изложение «Тетрадки под дождем»* | Урок развития речи | преобразование и интерпретация информации | Передавать содержание текста в сжатом виде в письменной форме |  |  |
|  | Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения **(**§ **22)** | Урок отработки умений и рефлексии | Поиск и понимание информации | Выделять грамматическую ос­ нову двусоставного предложения. Правильно согласовывать под­ лежащее и сказуемое. |  |  |
|  | Тире между подлежащим и сказуемым **(**§ **23)** | Урок открытия нового знания | Поиск и понимание информации | Знать способы выражения подлежащего и сказуемого, правильно ставить знаки препинания . |  |  |
|  | Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения **(**§ **24)** | Урок отработки умений и рефлексии | Поиск и понимание информации | Знать второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, способы их выражения.  Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Разграничивать распространенные и нераспространенные предложения. |  |  |
|  | Определение **(**§ **25)** | Урок отработки умений и рефлексии | Поиск и понимание информации |  |  |
|  | **(Рр-8).** Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Зимнее утро» или В.Н. Бакшеевой «Иней» | Урок развития речи | Создание текста | Создавать небольшие текст-описание в соответствии с нормами построения различных функционально-смысловых типов речи. |  |  |
|  | **(Рр-9).** Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Зимнее утро» или В.Н. Бакшеевой «Иней» | Урок развития речи | Создание текста |  |  |
|  | Дополнение **(**§ **26)** | Урок отработки умений и рефлексии | понимать информацию, представленную разными способами | Знать второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, способы их выражения. |  |  |
|  | Обстоятельство **(**§ **27)** | Урок отработки умений и рефлексии | понимать информацию, представленную разными способами |  |  |
|  | Предложения с однородными членами **(**§ **28)** | Урок отработки умений и рефлексии | понимать информацию, представленную разными способами | Опознавать однородные члены предложения. Составлять схемы предложений с однородными членами. |  |  |
|  | Обобщающее слово при однородных членах предложения **(**§**29)** | Урок открытия нового знания | Изучающее чтение | Опознавать однородные члены предложения. Составлять схемы предложений с однородными членами. |  |  |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием № 1 | Урок развивающего контроля | Написание контрольной работы и ее критериальное оценивание. | Рефлексивный анализ выполненной контрольной работы и коррекция допущенных в работе ошибок. |  |  |
|  | Предложения с обращениями **(**§**30)** | Урок открытия нового знания | Изучающее чтение | Осознавать основные функции обращений. |  |  |
|  | Предложения с вводными словами **(**§ **31)** | Урок открытия нового знания | Изучающее чтение | Опознавать, правильно интонировать, использовать в речи предложения с вводными словами. |  |  |
|  | Предложения с прямой речью **(**§ **32)** | Урок открытия нового знания | Изучающее чтение | Правильно интонировать предложения с прямой речью. |  |  |
|  | Предложения с прямой речью **(**§ **32)** | Урок отработки умений и рефлексии | Изучающее чтение | Правильно интонировать предложения с прямой речью. |  |  |
|  | Синтаксический разбор простого предложения **(**§ **33)** | Урок отработки умений и рефлексии | Синтаксический разбор | Уметь устанавливать смысловые связи между словами в предложении |  |  |
|  | **(Рр-10)** *Обучающее изложение от другого лица* | Урок развития речи | Преобразование и интерпретация информации | Передавать содержание текста от другого лица в письменной форме |  |  |
|  | Простое и сложное предложение  **(**§ **34)** | Урок отработки умений и рефлексии | Изучающее чтение | Опознавать и разграничивать  простое и сложное предложение |  |  |
|  | Простое и сложное предложение**(**§ **34)** | Урок отработки умений и рефлексии | Изучающее чтение | Опознавать и разграничивать простое и сложное предложение |  |  |
| **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография (25 ч.), из них развитие речи – 4, к/р – 2** | | | | | | | | |
|  | Фонетика. Звук – единица языка **(**§ **35-36)** | Урок отработки умений и рефлексии | Поисковое чтение | Осознавать смыслоразличительную функцию звука в слове. | **1) владение всеми видами речевой деятельности:**  **Аудирование и чтение:**  • владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомитель-ным, изучаю-щим) текстов разных стилей и жанров;вла-дение разными видами ауди-рования (выборочным, ознакомитель-ным, деталь-ным);• способ-ность извлекать информацию из различных источников,  • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоя-тельный поиск информации; способность к преобразованию, информации, полученной в результате чтения или аудирования;  **говорение и письмо:**  • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуаль-ной и коллектив-ной), последова-тельностьдейст-вий, оценивать достигнутые результаты и адекватно фор-мулировать их в устной и пись-менной форме;  • умение воспро-изводить про-слушанный или прочитанный текст с заданной степенью свер-нутости (план, пересказ, конс-пект, аннота-ция);  • владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);  • способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятел-ности и в повсе-дневнойпрак-тике речевого общения; • уме-ние выступать перед ауди-ториейсверст-ников с неболь-шимисообще-ниями с исполь-зованием раз-личных средств аргументации;  **2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни**; способ-ностьисполь-зовать родной язык как сред-ство получения знаний по дру-гим учебным предметам; 3) **коммуникатив-но целесообраз-ноевзаимо-действие** с окру-жающимилюдь-ми в процессе речевого общения. | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа,  определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважитель-ное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления националь-ной культуры; стремление к речевому самосовер-шенствованию;  3) достаточ-ный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |  |  |
|  | Звуки и буквы. Фонетическая транскрипция **(**§ **37-38)** | Урок отработки умений и рефлексии | Поисковое чтение | Осознавать смыслоразличительную функцию звука в слове. |  |  |
|  | **(Рр-11)** Обучающее изложение от третьего лица «Журавли» | Урок развития речи | Преобразование и интерпретация информации | Передавать содержание текста от другого лица в письменной форме |  |  |
|  | Отличие гласных и согласных звуков **(**§ **39)** | Урок отработки умений и рефлексии | Поисковое чтение | Распознавать гласные (ударные, безударные) и согласные звуки. |  |  |
|  | Согласные звонкие и глухие **(**§ **40)** Согласные твердые и мягкие **(**§ **41)** | Урок отработки умений и рефлексии | Поисковое чтение | Распознавать согласные мягкие и твердые, глухие и звонкие. |  |  |
|  | Обозначение мягкости согласных.Правописание **ь (**§ **42)** | Урок отработки умений и рефлексии | Работа со словарём | Уметь различать и обозначать  на письме твердость и мягкость согласных, [ j']. |  |  |
|  | Позиционные чередования гласных **(**§ **43)** | Урок отработки умений и рефлексии | Изучающее чтение | Правописание гласных в корне слова |  |  |
|  | **(Рр- 12)** Подготовка и написание контрольного изложения № 2 от третьего лица | Урок развития речи | Преобразование и интерпретация информации | Передавать содержание текста письменной форме |  |  |
|  | **(Рр- 13)** Написание контрольного изложения № 2 от третьего лица | Урок развития речи | Преобразование и интерпретация информации | Передавать содержание текста письменной форме |  |  |
|  | Слог. Ударение **(**§**44—45)** | Урок отработки умений и рефлексии | Деление текста на смысловые части, составление плана текста | Делить слова на слоги. Правильно переносить слова с одной строки на другую.Определять место ударения в слове в соответствии с акцен­ тологическими нормами. |  |  |
|  | Орфоэпия **(**§ **46)** Произношение гласных звуков (§ **47)** | Урок отработки умений и рефлексии | Поиск информации | Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, отражать особенности их произношения с помощью транскрипции. |  |  |
|  | Произношение согласных звуков. Озвончение и оглушение согласных (§ **48)** | Урок отработки умений и рефлексии | Поиск информации | Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения. |  |  |
|  | Произношение сочетаний согласных звуков (§ **48**) | Урок отработки умений и рефлексии | Поиск информации | Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения. |  |  |
|  | Выразительные средства фонетики (§ **49**) | Урок открытия нового знания | Поиск информации | Выявлять и оценивать использование выразительных средств фонетики в художественной речи. |  |  |
|  | Повторение и обобщение по теме «Фонетика. Орфоэпия» | Урок отработки умений и рефлексии | Тренировочные упражнения по теме | Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, отражать особенности их произношения с помощью транскрипции. |  |  |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием № 2 по теме «Фонетика. Орфоэпия» | Урок развивающего контроля | Написание контрольной работы и ее критериальное оценивание. | Рефлексивный анализ выполненной контрольной работы и коррекция допущенных в работе ошибок. |  |  |
|  | Графика — раздел науки о языке. Состав русского алфавита. Название букв **(**§ **50—51)** | Урок отработки умений и рефлексии | Поиск информации | Осознавать значение письма. Соотносить в словах звуки и буквы. Знать состав русского алфавита. Название букв.  Соотношение звука и буквы |  |  |
|  | Орфография. Правописание гласных в корне слова**(**§ **52—53)** | Урок отработки умений и рефлексии | Изучающее чтение | Находить орфограммы в морфемах. Владеть приемами определения правописания гласных в корне |  |  |
|  | Правописание непроверяемых гласных в корне слова**(**§ **53)** | Урок отработки умений и рефлексии | Информация, представленная разными способами | Владеть приемами определения правописания гласных в корне |  |  |
|  | Буквы **о – ё** после шипящих в корне слова **(**§ **53)** | Урок открытия нового знания | Информация, представленная разными способами | Владеть приемами определения правописания **о – ё** после шипящих |  |  |
|  | **(Рр-14)** Сочинение по картине А.Н. Семёнова «Как прекрасен этот мир» | Урок развития речи | Создание текста | Уметь создавать письменные  высказывания небольшого  объема. |  |  |
|  | Правописание согласных в корне слова**(**§ **54)** | Урок отработки умений и рефлексии | Информация, представленная разными способами | Находить орфограммы в морфемах. Владеть приемами определения правописания согласных в корне |  |  |
|  | Правописание удвоенных согласных в корне слова**(**§**54)** | Урок отработки умений и рефлексии | Информация, представленная разными способами | Владеть приемами определения правописания согласных в корне |  |  |
|  | Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография» | Урок отработки умений и рефлексии |  | Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, отражать особенности их произношения с помощью транскрипции. |  |  |
|  | Проверочная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография» | Урок развивающего контроля | Написание контрольной работы и ее критериальное оценивание. | Рефлексивный анализ выполненной контрольной работы и коррекция допущенных в работе ошибок. |  |  |
| **Лексика (18 ч.), из них развитие речи – 3, к/р – 1** | | | | | | | | |
|  | Слово и его значения **(§55)** Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья **(**§ **56—57)** | Урок отработки умений и рефлексии | Работа со словарями | Осознавать роль слова в формировании и выражении мыс­ лей, чувств, эмоций. Определять лексическое значение слов, разграничивать его с грамматическим значением слова. | **1) владение всеми видами речевой деятельности:**  **Аудирование и чтение:**См. раздел «Фонетика»  **говорение и письмо:**  • способность определять цели предстоящей учебной деятельности оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;  • умение созда-вать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуа-ции общения;  • способность свободно, пра-вильно излагать свои мысли в устной и пись-менной форме, соблюдать нор-мы построения текста (логич-ность, последо-вательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выра-жать свое отно-шение к фактам и явлениям окружающей действительности к прочитан-ному, услышан-ному, увиден-ному;• владение различными видами моноло-га (повествова-ние, описание, рассуждение; сочетание раз-ных видов моно-лога) и диалога (этикетный, диа-лог-расспрос, диалог-побуж-дение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);  • соблюдение в практике рече-вого общения основных орфо-эпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литера-турного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе пись-менного обще-ния;• способ-ностьучаст-вовать в речевом общении, соблю-дая нормы рече-вого этикета; адекватно ис-пользовать жес-ты, мимику в процессе речевого обще-ния;• умение выступать перед аудиторией.  **2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни**;  См. раздел «Фонетика»  **Коммуникатив-ноцелесообраз-ноевзаимо-действие**  См. раздел «Фонетика» | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа,  определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважитель-ное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления националь-ной культуры; стремление к речевому самосовер-шенствованию;  3) достаточ-ный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |  |  |
|  | Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья **(**§ **56—57)** | Урок отработки умений и рефлексии | Работа со словарями | Извлекать из толкового словаря информацию о значении, употреблении слова, использо­вать для определения, уточнения его значения. Расширять свой лексический запас. |  |  |
|  | Однозначные и многозначные слова **(**§ **58)** | Урок отработки умений и рефлексии | Работа со словарями | Разграничивать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слов. |  |  |
|  | Прямое и переносное значение слов **(**§ **59)** | Урок отработки умений и рефлексии | Работа со словарями | Использовать в речи слова в переносном значении |  |  |
|  | Омонимы **(**§**60)** | Урок открытия нового знания | Работа со словарями | Различать омонимы и многозначные слова. |  |  |
|  | Синонимы **(**§ **61)** | Урок отработки умений и рефлексии | Работа со словарями | Выявлять смысловое, стилистическое различие синонимов. Употреблять в речи словасинонимы с учетом их значения, смыслового различия, лексической сочетаемости, стилис­ тической окраски. Извлекать необходимую ин­ формацию из словарей синонимов. Оценивать свою и чужую речь с точки зрения использования синонимов в различных ситуациях общения, стилях речи. |  |  |
|  | **(Рр-15)** *Сжатое изложение.* | Урок развития речи | Преобразование и интерпретация информации | Передавать сжато содержание текста |  |  |
|  | Антонимы **(**§ **62)** | Урок отработки умений и рефлексии | Работа со словарями | Извлекать необходимую информацию из словарей |  |  |
|  | Исконно русские и заимствованные слова | Урок открытия нового знания | Работа со словарями | Извлекать необходимую информацию из словарей |  |  |
|  | Лексика ограниченного употребления | Урок открытия нового знания | Работа со словарями | Извлекать необходимую информацию из словарей |  |  |
|  | Устаревшие слова | Урок открытия нового знания | Работа со словарями | Извлекать необходимую информацию из словарей |  |  |
|  | Фразеология | Урок открытия нового знания | Работа со словарями | Уметь употреблять фразеологизмы в речи |  |  |
|  | Повторение по теме «Лексика» | Урок отработки умений и рефлексии |  | Оценивать свою и чужую речь с точки зрения использования синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов в различных ситуациях общения, стилях речи. |  |  |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием № 3 по теме "Лексика" | Урок развивающего контроля | Написание контрольной работы и ее критериальное оценивание. | Рефлексивный анализ выполненной контрольной работы и коррекция допущенных в работе ошибок. |  |  |
|  | Анализ результатов контрольного диктанта. Эпитет **(**§ **63)** | Урок отработки умений и рефлексии | Понимание текста с учётом жанра, структуры, выразительных средств | Осознавать художественную выразительность тропов. Находить в текстах эпитеты, метафоры, олицетворения. |  |  |
|  | Метафора **( 63)** Олицетворение  **(**§ **63)** | Урок отработки умений и рефлексии | Осознавать художественную выразительность тропов. Находить в текстах эпитеты, метафоры, олицетворения. |  |  |
|  | **(Рр-16)** Подготовка к сочинению по картине. Сочинение по картине И. Шишкина «Перед грозой» | Урок развития речи | Создание текста | Создавать небольшие тексты(описание) в соответствии снормами построения данного  типа речи |  |  |
|  | **(Рр-17)** Сочинение по картине И. Шишкина «Перед грозой» | Урок развития речи | Создание текста | Уметь создавать письменные  высказывания небольшогообъема |  |  |
| **Часть II**  **Морфемика. Словообразование. Орфография (23 ч.), из них развитие речи -2, к/р – 1** | | | | | | | | |
|  | Морфема — значимая часть слова (§ 1). Окончание и основа слова (§ 2) | Урок отработки умений и рефлексии | Поисковое чтение | Осознавать морфемы как ми­ нимально значимые единицы языка. Опознавать морфемы, членить слово на морфемы. | **1) владение всеми видами речевой деятельности:**  **Аудирование и чтение:**См. раздел «Фонетика»  **говорение и письмо:**  • способность определять цели предстоящей учебной деятельности оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;  • умение созда-вать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуа-ции общения;  • способность свободно, пра-вильно излагать свои мысли в устной и пись-менной форме, соблюдать нор-мы построения текста (логич-ность, последо-вательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выра-жать свое отно-шение к фактам и явлениям окружающей действительности к прочитан-ному, услышан-ному, увиден-ному;• владение различными видами моноло-га (повествова-ние, описание, рассуждение; сочетание раз-ных видов моно-лога) и диалога (этикетный, диа-лог-расспрос, диалог-побуж-дение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);  • соблюдение в практике рече-вого общения основных орфо-эпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литера-турного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе пись-менного обще-ния;• способ-ностьучаст-вовать в речевом общении, соблю-дая нормы рече-вого этикета; адекватно ис-пользовать жес-ты, мимику в процессе речевого обще-ния;• умение выступать перед аудиторией.  **2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни**;  См. раздел «Фонетика»  **Коммуникатив-ноцелесообраз-ноевзаимо-действие**  См. раздел «Фонетика» | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа,  определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважитель-ное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления националь-ной культуры; стремление к речевому самосовер-шенствованию;  3) достаточ-ный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |  |  |
|  | Окончание и основа слова (§ 2) | Урок отработки умений и рефлексии | Поисковое чтение | Различать словообразующие и формообразующие морфемы. Характеризовать морфемный состав слова. Проводить морфемный анализ слова. Выделять производящую осно­ ву слова и словообразующую морфему. |  |  |
|  | Корень (§ 3) | Урок отработки умений и рефлексии | Поисковое чтение | Определять способ образова­ ния слова. Проводить словообразователь­ ный анализ слова. Выявлять использование сло­ вообразовательных средств в художественной речи. |  |  |
|  | **(Рр-18)** *Обучающее изложение* | Урок развития речи | Интерпретация информации | Передавать содержание текста |  |  |
|  | Суффикс (§ 4) | Урок отработки умений и рефлексии | Поисковое чтение | Приставка, суффикс — словообразующие морфемы. Проводить морфемный анализ слова |  |  |
|  | Приставка (§ 5) | Урок отработки умений и рефлексии | Поисковое чтение | Приставка, суффикс — словообразующие морфемы. Проводить морфемный анализ слова |  |  |
|  | Правописание корней с чередованием согласных и гласных звуков (§ 6) | Урок отработки умений и рефлексии | Изучающее чтение | Чередование звуков в морфемах.Применять знания и умения по  морфемике и словообразованию  в практике правописания |  |  |
|  | Чередование гласных **е**//**и** в корне  (§ 6) | Урок открытия нового знания | Изучающее чтение | Применять знания и умения по  морфемике и словообразованию  в практике правописания |  |  |
|  | Чередование звуков **о**//**а** в корне слова (§ 6) | Урок открытия нового знания | Изучающее чтение |  |  |
|  | Правописание корней с чередованием **-раст-** //**-ращ-** // **-рос-** (§ 6) | Урок открытия нового знания | Изучающее чтение | Применять знания и умения по  морфемике и словообразованию  в практике правописания |  |  |
|  | Правописание корней с чередованиями (§ 6) | Урок отработки умений и рефлексии | Изучающее чтение | Применять знания и умения по  морфемике и словообразованию  в практике правописания |  |  |
|  | Правописание приставок (§ 7) | Урок отработки умений и рефлексии | Изучающее чтение.  Работа с разными источниками информации | Чередование звуков в морфемах. Правильно писать морфемы с чередующимися звуками |  |  |
|  | Правописание приставок на **-з**, **-с** (§ 7) | Урок отработки умений и рефлексии | Изучающее чтение. Работа с разными источниками информации | Правильно писать морфемы с чередующимися звуками |  |  |
|  | Буквы **ы—и** в корне после приставок (§ 8) | Урок открытия нового знания | Изучающее чтение. Работа с разными источниками информации | Правильно писать морфемы с чередующимися звуками |  |  |
|  | Приставки **пре-** и **при-** (§ 9) | Урок открытия нового знания | Изучающее чтение. Работа с разными источниками информации | Правильно писать морфемы с чередующимися звуками |  |  |
|  | Приставки **пре-** и **при-** (§ 9) | Урок отработки умений и рефлексии | Изучающее чтение. Работа с разными источниками информации | Правильно писать морфемы с чередующимися звуками |  |  |
|  | Буквы **и** и**ы** после **ц** (§ 10) | Урок открытия нового знания | Изучающее чтение. Работа с разными источниками информации | Правильно писать морфемы с чередующимися звуками |  |  |
|  | Способы образования слов (§ 11) | Урок отработки умений и рефлексии |  | Производящая основа. Слово-образующиеморфемы. Основные способы образования слов.  Словообразовательный анализ слов.Выделять производящую основу слова и словообразующую морфему.  Определять способ образования словаПроводитьсловообразовательный анализ слова. |  |  |
|  | **(Рр-19).** *Обучающее* ***сочинение*** *по картине С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство»* | Урок развития речи | Создание текста | Создавать небольшие тексты  (повествование) в соответствии с  нормами построения данного  типа речи |  |  |
|  | Способы образования слов. Сложение (§ 11) | Урок отработки умений и рефлексии | Поисковое чтение | Проводить словообразовательный анализ слова. |  |  |
|  | Морфемный разбор слова (§ 12) | Урок отработки умений и рефлексии | Поисковое чтение | Словообразовательный анализ слов.Выделять производящую основу слова и словообразующую морфему.  Определять способ образования словаПроводить словообразовательный анализ слова. |  |  |
|  | Повторение по теме «Морфемика. Словообразование» | Урок отработки умений и рефлексии | Поисковое чтение |  |  |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием № 4 по теме «Правописание корней. | Урок развивающего контроля | Написание контрольной работы и ее критериальное оценивание. | Рефлексивный анализ выполненной контрольной работы и коррекция допущенных в работе ошибок. |  |  |
| **Морфология (1 ч)** | | | | | | | | |
|  | Анализ диктанта. Морфология как раздел грамматики. Слово как часть речи (§ 13) Самостоятельные и служебные части речи (§ 14) | Урок отработки умений и рефлексии | Изучающее чтение.  Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные и служебные части речи | Повторить, обобщить и систематизировать полученные в начальной школе сведения о частях речи. Расширить представления о месте частей речи в русском языке. Опознавать различные части речи по их существенным при­ знакам. Разграничивать самостоятельные и служебные части речи | **1) владение всеми видами речевой деятельности:**  **Аудирование и чтение:**  • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнитель-ной информации);  • владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;  • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);  • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;  • свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;  • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;  • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;  **говорение и письмо:**  • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;  • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);  • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;  • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;  владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);  • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;  • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;  • способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;  • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;  **2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни**;  способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;  применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредмет-ном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);  3) **коммуника-тивноцеле-сообразное взаимо-действие** с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;  овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.  **1) владение всеми видами речевой деятельности:**  **Аудирование и чтение:**  • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);  • владение разными видами чтения (поис-ковым, просмот-ровым, ознако-мительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;  • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владе-ние разными видами ауди-рования (выбо-рочным, ознако-мительным, детальным);  • способность извлекать информацию из различных ис-точников, вклю-чая средства массовой инфор-мации, компакт-диски учебного назначения, ре-сурсы Интерне-та;  • свободно пользоваться словарями различных ти-пов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;  • овладение при-емами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести само-стоятельный поиск инфор-мации; способ-ность к преобра-зованию, сохра-нению и пере-даче инфор-мации, полу-ченной в резуль-тате чтения или аудирования;  • умение сопо-ставлять и срав-нивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;  **говорение и письмо:**  • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуаль-ной и коллек-тивной), после-довательность действий, оце-нивать достиг-нутыерезул-таты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;  • умение воспроизводить прослушанный или прочи-танный текст с заданной сте-пенью свер-нутости (план, пересказ, конс-пект, аннота-ция);  • умение созда-вать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуа-ции общения;  • способность свободно, пра-вильно излагать свои мысли в устной и пись-менной форме, соблюдать нор-мы построения текста (логич-ность, последо-вательность, связность, соот-ветствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явле-ниямокружа-ющейдействи-тельности, к прочитанному, услышанному, увиденному;  владение раз-личными видами монолога (по-вествование, описание, рас-суждение; соче-тание разных видов монолога) и диалога (эти-кетный, диалог-расспрос, диалог-побужде-ние, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);  • соблюдение в практике рече-вого общения основных орфо-эпических, лек-сических, грамм-атических, сти-листических норм совре-менногорус-ского литера-турного языка; соблюдение ос-новных правил орфографии и пунктуации в процессе пись-менного обще-ния;  • способность участвовать в речевом обще-нии, соблюдая нормы речевого этикета; адек-ватноисполь-зовать жесты, мимику в про-цессе речевого общения;  • способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;  • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;  **2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни**;  способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;  применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);  3) **коммуника-тивноцеле-сообразное взаимо-действие** с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;  овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. |  |  |  |
| **Имя существительное как часть речи (25 ч.), из них развитие речи – 5, к/р - 1** | | | | |  | | |
|  | Имя существительное как часть речи (§ 15) | Урок отработки умений и рефлексии | Поиск информации | Расширить представление об имени существительном. Осмыслить понятие «предмет» в грамматике. Выявлять грамматическое значение, определять морфологические признаки имени суще ­ствительного, его синтаксическую роль. | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа,  определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважитель-ное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления националь-ной культуры; стремление к речевому самосовер-шенствованию;  3) достаточ-ный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |  |  |
|  | **(Рр-20)** *Подготовка к сочинению по картине.* | Урок развития речи | Составление текста | Создавать текст с учётом жанра, структуры, выразительных средств |  |  |
|  | **(Рр-21) *Контрольное*** *сочинение № 1 по картине А.А.Пластова*  *«Первый снег»* | Урок развития речи | Составление текста |  |  |
|  | Правописание суффиксов существительных**-чик-, -щик-, (-чиц(а), -щиц(а))** (§ 16) | Урок открытия нового знания | Формулирование выводов на основе тексте; аргументация  вывода | Правильно произносить и писать суффиксы существительных. |  |  |
|  | Правописание суффиксов существительных**-ек-**, **-ик-** (§ 17) | Урок открытия нового знания | Формулирование выводов на основе тексте; аргументация  вывода | Правильно произносить и писать суффиксы существительных. |  |  |
|  | Правописание **не** с именем существительным (§ 18) | Урок открытия нового знания | Формулирование выводов на основе тексте; аргументация  вывода | Различать имена существительные с приставкой не и с отри­ цательной частицей не. Уметьпользоваться существительны­ ми-синонимами с не и без не (антонимами) |  |  |
|  | Постоянные морфологические признаки имени существительного.  Имена существительные одушевленные и неодушевленные (§ 19) | Урок отработки умений и рефлексии | Составление на основании текста ответа  на поставленный вопрос. | Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени сущест­ вительного. Опознавать имена существительные среди слов других частей речи по значению и основным грамматическим при­ знакам.Осознавать необходимость различения одушевленных и неодушевленных существительных в целях правильного употребления в речи в формах родительного и винительного падежей. Правильно ставить вопросы к существительным, обозначающим животных, птиц, рыб, на­ секомых.. Узнавать прием олицетворения, источником которогояв­ ляется категория одушевленности/неодушевленности |  |  |
|  | **(Рр-22)** *Описание натюрморта по картине*  *«Утренний натюрморт» К.С. Петрова-Водкина* | Урок развития речи | Создание текста | Создавать небольшие тексты (описания) в соответствии снормами построения данного  типа речи |  |  |
|  | Имена существительные нарицательные и собственные (§ 20) | Урок отработки умений и рефлексии | Изучающее чтение | Правильно употреблять в письменной речи собственные имена существительные. |  |  |
|  | Род имен существительных  (§ 21) **Ь** после шипящих на конце имен существительных (§ 21) | Урок отработки умений и рефлексии | Формулирование выводов на основе тексте; аргументация  вывода | Определять род имен существительных по значению, по различным формальным при­ знакам.Согласовывать в роде имена прилагательные, глаголы про­ шедшего времени, порядковые числительные, местоимения с именами существительными.Определять род имен существительных с ь на конце по словам, с которыми они связаны. |  |  |
|  | **(Рр-23).** *Описание комнаты* | Урок развития речи | Создание текста | Создавать небольшие тексты (описания) в соответствии снормами построения данного  типа речи |  |  |
|  | Имена существительные общего рода (§ 22) | Урок открытия нового знания | Изучающее чтение | Правильно употреблять в речи существительные общего рода. |  |  |
|  | Род несклоняемых имен существительных  (§ 23) | Урок открытия нового знания | Изучающее чтение | Правильно употреблять в речи несклоняемые существительные. |  |  |
|  | Склонение имен существительных (§ 24) | Урок отработки умений и рефлексии | Составление на основании текста ответана поставленный вопрос.Три основных типа склонения. Падежные окончания 1, 2 и 3-го склонения, их правописание. | Определять склонение имен существительных. Проверять написания безударных падежных окончаний существительных. Правильно писать безударные падежные окончания существительных. |  |  |
|  | Разносклоняемые имена существительные  (§ 24) | Урок отработки умений и рефлексии | Составление на основании текста ответана поставленный вопрос. | Правильно употреблять в речи и писать несклоняемые имена существительные. |  |  |
|  | Непостоянные признаки имени существительного.  Число имен существительных (§ 25) | Урок отработки умений и рефлексии | Составление на основании текста ответана поставленный вопрос. | Знать непостоянные признаки имён существительных: падеж, число. |  |  |
|  | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных (§ 26) | Урок отработки умений и рефлексии | Составление на основании текста ответана поставленный вопрос. | Правильно писать безударные падежные окончания существительных |  |  |
|  | Правописание **о, е** в окончаниях существительных после шипящих и ц (§ 26) | Урок открытия нового знания | Составление на основании текста ответана поставленный вопрос. | Правильно писать безударные падежные окончания существительных. |  |  |
|  | Морфологический разбор имени существительного  (§ 27) | Урок отработки умений и рефлексии | Изучающее чтение | Проводить морфологический разбор имени существительного. |  |  |
|  | **(Рр-24)** *Сочинение-описание памятника архитектуры* | Урок развития речи | Создание текста | Создавать текст с учётом жанра, структуры, выразительных средств |  |  |
|  | **Синтаксическая роль имени существительного.** Имя существительное как член прдложения. | Урок отработки умений и рефлексии | Изучающее чтение | Определять синтаксическую роль существительных в предложении. |  |  |
|  | **Культура речи.** Правильное употребление имени существительного.Орфоэпические, грамматические нормы. | Урок отработки умений и рефлексии | Изучающее чтение | Уметь употреблять имена существительные в соответствии с орфоэпическими и грамматическими нормами. |  |  |
|  | **Культура речи.** Правильное употребление имени существительного.Лексические нормы. | Урок отработки умений и рефлексии | Изучающее чтение | Уметь употреблять имена существительные в соответствии с лексическими нормами. |  |  |
|  | Повторение изученного по теме «Имя существительное как часть речи». Тестовые задания | Урок отработки умений и рефлексии | Составление на основании текста ответана поставленный вопрос. | Знать и уметь определять грамматческое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имён существительных |  |  |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием № 5по теме «Существительное» | Урок развивающего контроля | Написание контрольной работы и ее критериальное оценивание. | Рефлексивный анализ выполненной контрольной работы и коррекция допущенных в работе ошибок. |  |  |
| **Имя прилагательное (21 ч.), из них развитие речи -2, к/р - 1** | | | | |  | | |
|  | Имя прилагательное как часть речи (§ 28) | Урок отработки умений и рефлексии | Изучающее чтение | Расширить знания о значении и основных грамматических при­ знаках имени прилагательного. Осмыслить понятие «признак предмета». | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа,  определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважитель-ное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления националь-ной культуры; стремление к речевому самосовер-шенствованию;  3) достаточ-ный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |  |  |
|  | **(Рр-25).** *Сочинение-описание внешности человека* | Урок развития речи | Создание текста | Наблюдать и выявлять роль прилагательных в речи. Использовать в речи прилагательные для описания людей, животных, предметов, картин, природных явлений, обстановки помещения и др. |  |  |
|  | Имена прилагательные качественные и относительные  (§ 29) | Урок открытия нового знания | Формулировка выводов с опорой на текст | Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилага­ тельного.Осознавать смысловые различия прилагательных разных разрядов. |  |  |
|  | Притяжательные имена прилагательные (§ 29) | Урок открытия нового знания | Формулировка выводов с опорой на текст | Осознавать смысловые различия прилагательных разных разрядов.Разграничивать по значению и грамматическим свойствам качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Определять принадлежность имени прилагательного к од­ ному из трех разрядов.Наблюдать за употреблением прилагательных разных раз­рядов в прямом и переносном значении. |  |  |
|  | Согласование имени прилагательного с именами существительными (§ 30) | Урок отработки умений и рефлексии | Информация, представленная разными способами | Сопоставлять морфологические признаки имени прилагательного и имени существительного. Совершенствовать и закреплять навыки согласования имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже.Правильно произносить и писать падежные окончания прилагательных единственного и множественного числа. |  |  |
|  | Имена прилагательные полные и краткие  (§ 31) Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую (§ 31) | Урок открытия нового знания | Информация, представленная разными способами | Определять морфологические признаки и синтаксическую функцию кратких прилагательных. Образовывать краткие прилагательные. Соблюдать нормы произношения кратких прилагательных с учетом перемещения ударения при изменении их по родам и числам. Использовать краткие прилагательные в речи. |  |  |
|  | Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень имени прилагательного(§ 32) | Урок отработки умений и рефлексии | Информация, представленная разными способами | Образовывать степени сравнения и употреблять их в речи с учетом сферы использования, стиля речи. Правильно произносить имена прилагательные в различных степенях сравнения. |  |  |
|  | Превосходная степень имени прилагательного(§ 32) | Урок открытия нового знания | Информация, представленная разными способами | Правильно произносить имена прилагательные в различных степенях сравнения. Образовывать прилагательные с помощью суффиксов и приставок. |  |  |
|  | Словообразование и правописание имён прилагательных. Суффиксальный способ образования имен прилагательных. Правописание **-н-** и**-нн-** в прилагательных (§ 33) | Урок открытия нового знания | Информация, представленная разными способами | Образовывать прилагательные с помощью суффиксов и при­ ставок.Распознавать способы образования имен прилагательных. Усвоить правописание н и нн в суффиксах прилагательных. |  |  |
|  | Правописание **-н-** и**-нн-** в прилагательных (§ 33) | Урок отработки умений и рефлексии | Информация, представленная разными способами | Разграничивать правописание о и е в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и ц в зависимости от места ударения в слове. |  |  |
|  | Приставочный способ образования имен прилагательных. Правописание **не** с прилагательными (§33) | Урок открытия нового знания | Информация, представленная разными способами | Уметь обозначать на письме и употреблять в речи прилагательные с не и прилагательные без не (антонимы) для выражения противопоставления. |  |  |
|  | Правописание **не** с прилагательными (§33) | Урок отработки умений и рефлексии | Информация, представленная разными способами | Уметь обозначать на письме и употреблять в речи прилагательные с не и прилагательные без не (антонимы) для выражения противопоставления. |  |  |
|  | Правописание имен прилагательных (§ 33) | Урок отработки умений и рефлексии | Информация, представленная разными способами | Знать дефисное написание сложных прилагательных, обозначающих сочетания цветов или оттенки цветов |  |  |
|  | Морфологический разбор имени прилагательного (§ 34) | Урок отработки умений и рефлексии | Информация, представленная разными способами | Выполнять морфологический разбор имени прилагательного. |  |  |
|  | **(Рр-26).** *Описание натюрморта по картине Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»* | Урок развития речи | Создание текста | Наблюдать и выявлять роль прилагательных в речи. Использовать в речи прилагательные для описания людей, животных, предметов, картин, природных явлений, обстановки помещения и др. |  |  |
|  | **Синтаксическая роль имени прилагательного.** Имя прилагательное как член предложения. | Урок отработки умений и рефлексии | Информация, представленная разными способами | Определять синтаксическую роль прилагательных в предложении. |  |  |
|  | **Культура речи.** Правильное употребление имени прилагательного.Орфоэпические, грамматические. | Урок отработки умений и рефлексии | Информация, представленная разными способами | Уметь употреблять имена прилагательные в соответствии с орфоэпическими и грамматическими нормами. |  |  |
|  | **Культура речи.** Правильное употребление имени прилагательного.Лексические нормы. | Урок отработки умений и рефлексии | Информация, представленная разными способами | Уметь употреблять имена прилагательные в соответствии с лексическими нормами. |  |  |
|  | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное как часть речи» | Урок отработки умений и рефлексии | Информация, представленная разными способами | Знать грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль имён прилагательных, уметь употреблять их в речи. |  |  |
|  | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное как часть речи» | Урок отработки умений и рефлексии | Информация, представленная разными способами |  |  |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием № 6 по теме «Прилагательное» | Урок развивающего контроля | Написание контрольной работы и ее критериальное оценивание. | Рефлексивный анализ выполненной контрольной работы и коррекция допущенных в работе ошибок. |  |  |
| **Глагол (34 ч.), из них развитие речи – 4, к/р - 1** | | | | |  | | |
|  | Анализ результатов контрольного диктанта. Глагол как часть речи  (§ 35) | Урок отработки умений и рефлексии | Изучающее чтение.  Общее грамматическое значение действия предмета. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. | Расширить и систематизировать знания о значении и граммати­ ческих признаках глаголов. Осмыслить понятие «действие» в широком смысле этого слова. Распознавать семантику глаголов и относить их к соответствующим лексико­грамматическим группам. | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа,  определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважитель-ное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления националь-ной культуры; стремление к речевому самосовер-шенствованию;  3) достаточ-ный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |  |  |
|  | Правописание **не** с глаголами (§ 36) | Урок отработки умений и рефлексии | Ответ на вопрос | Совершенствовать и закреплять навыки правописания не с глаголами. |  |  |
|  | Правописание **не** с глаголами(§ 36) | Урок отработки умений и рефлексии | Ответ на вопрос | Совершенствовать и закреплять навыки правописания не с глаголами. |  |  |
|  | Инфинитив (§ 37) | Урок отработки умений и рефлексии | Формулирование выводов, аргументация | Осмысливать значение, морфо­ логические признаки и синтаксическую роль инфинитива. Употреблять в речи инфинитивные конструкции в соответствии с целью высказывания. |  |  |
|  | Правописание –**тся**и –**ться**в глаголах  (§ 38) | Урок отработки умений и рефлексии | Формулирование выводов, аргументация | Овладеть алгоритмом правописаниятся и -ться в глаголах. |  |  |
|  | Правописание –**тся**и –**ться**в глаголах  (§ 38) | Урок отработки умений и рефлексии | Тренировочные упражнения по теме | Овладеть алгоритмом правописания -тся и -ться в глаголах. |  |  |
|  | **(Рр-27)** *Подготовка к написанию* ***контрольного*** *сочинения-рассуждения № 2* | Урок развития речи | Создание текста | Создавать текст с учётом жанра, структуры, выразительных средств, типа речи |  |  |
|  | **(Рр-28*)*** *Написание контрольного сочинения-рассуждения* | Урок развития речи | Создание текста |  |  |
|  | Вид глагола (§ 39) | Урок отработки умений и рефлексии | Поисковое чтение | Различать глаголы совершенного и несовершенного вида по значению, по формальным признакам. Определять видовые значения глаголов. Овладевать способами видообразования. Употреблять в речи глаголы со­ вершенного и несовершенного вида. |  |  |
|  | Правописание суффиксов **-ова-** (**-ева-**), **-ыва-**(**-ива-**) (§ 39) | Урок открытия нового знания | Поисковое чтение | Овладеть алгоритмом правописания суффиксов **-ова-** (**-ева-**), **-ыва-**(**-ива-**) |  |  |
|  | Повторение изученного по теме «Глагол как часть речи». | Урок отработки умений и рефлексии | Работа с разными источниками информации | Распознавать разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы; возвратные глаголы; приводить соответствующие примеры. |  |  |
|  | Переходные и непереходные глаголы (§ 40) | Урок открытия нового знания | Формулирование выводов на основе прочитанного текста, аргументация | Различать переходные и непереходные глаголы, употреблять их в речи. |  |  |
|  | Возвратные глаголы (§ 41) | Урок отработки умений и рефлексии | Формулирование выводов на основе прочитанного текста, аргументация | Использовать в речи возвратные глаголы, обозначающие взаимное и возвратное действие в действительных и стра­ дательных оборотах. |  |  |
|  | Наклонения глагола. Условное наклонение глагола (§ 42) | Урок открытия нового знания | Формулирование выводов на основе прочитанного текста, аргументация | Определять наклонения глагола. Осмысливать особенности значения, образования, изменения и употребления глаголов условного наклонения.Употреблять бы с глаголами в условном наклонении. |  |  |
|  | Повелительное наклонение глагола (§ 42) | Урок открытия нового знания | Формулирование выводов на основе прочитанного текста, аргументация | Осмысливать особенности значения, образования, употребления и правописания глаголов повелительного наклонения. Интонационно правильно оформлять высказывание, со­ держащее глагол повелительного наклонения. |  |  |
|  | Правописание глаголов в повелительном наклонении. | Урок открытия нового знания | Формулирование выводов на основе прочитанного текста, аргументация | Осуществлять выбор правильного варианта написания глаголов повелительного наклонения |  |  |
|  | Изъявительное наклонение глагола. Времена глагола (§ 42—43) | Урок открытия нового знания | Формулирование выводов на основе прочитанного текста, аргументация | Правильно употреблять в речи глагол изъявительного наклонения. |  |  |
|  | **(Рр-29)** *Сочинение «Что было бы, если бы…» (письмо с фронта)* | Урок развития речи | Создание текста | Создавать собственное письменное высказывание |  |  |
|  | Настоящее время глагола (§ 43) | Урок отработки умений и рефлексии | Изучающее чтение | Определять времена глагола. Употреблять глаголы настоящего, будущего, прошедшего времени в речи в соответствии с ситуацией общения. |  |  |
|  | Прошедшее время глагола (§ 43) | Урок отработки умений и рефлексии | Изучающее чтение | Определять времена глагола. Употреблять глаголы настоящего, будущего, прошедшего времени в речи в соответствии с ситуацией общения. |  |  |
|  | Будущее время глагола (§ 43) | Урок отработки умений и рефлексии | Изучающее чтение | Определять времена глагола. Употреблять глаголы настоящего, будущего, прошедшего времени в речи в соответствии с ситуацией общения. |  |  |
|  | Повторение изученного по теме «Глагол как часть речи». | Урок отработки умений и рефлексии | Работа с разными источниками | Определять времена глагола. Употреблять глаголы настоящего, будущего, прошедшего времени в речи в соответствии с ситуацией общения. |  |  |
|  | Повторение изученного по теме «Глагол как часть речи». | Урок отработки умений и рефлексии | Работа с разными источниками |  |  |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием № 7 по теме «Глагол» | Урок развивающего контроля | Написание контрольной работы и ее критериальное оценивание. | Рефлексивный анализ выполненной контрольной работы и коррекция допущенных в работе ошибок. |  |  |
|  | Анализ результатов контрольного диктанта. Спряжение глагола (§ 44) | Урок отработки умений и рефлексии | Ответ на вопрос | Определять спряжения глагола. Правильно произносить и писать личные окончания глаго­ лов I и II спряжения. |  |  |
|  | Спряжение глагола (§ 44) | Урок отработки умений и рефлексии | Ответ на вопрос | Определять тип спряжения глаголов. Правильно произносить и писать личные окончания глаголов  I и II спряжения. |  |  |
|  | Разноспрягаемые глаголы  (§ 44) | Урок открытия нового знания | Нахождение в тексте конкретных сведений, заданных в явном виде |  |  |
|  | Безличные глаголы (§ 45) | Урок открытия нового знания | Нахождение в тексте конкретных сведений, заданных в явном виде | Осмысливать семантику без­ личных глаголов. Употреблять предложения с безличными глаголами в устной и письменной речи в соответствии с речевыми ситуациями, стилями речи. Использовать безличные глаголы при трансформации личных предложений в безличные |  |  |
|  | Безличные глаголы (§ 45) | Урок отработки умений и рефлексии | Нахождение в тексте конкретных сведений, заданных в явном виде |  |  |
|  | Морфологический разбор глагола (§ 46) | Урок отработки умений и рефлексии | Работа с разными источниками информации | Знать и уметь определять грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль глаголов. |  |  |
|  | **Синтаксическая роль глагола.** Глагол как член предложения. | Урок отработки умений и рефлексии | Работа с разными источниками информации | Определять синтаксическую роль глаголов предложении. |  |  |
|  | **Культура речи.** Правильное употребление глагола.Орфоэпические, грамматические нормы. | Урок отработки умений и рефлексии | Работа с разными источниками информации | Уметь употреблять глаголы в соответствии с орфоэпическими и грамматическими нормами. |  |  |
|  | **Культура речи.** Правильное употребление глагола.Лексические нормы. | Урок отработки умений и рефлексии | Работа с разными источниками информации | Уметь употреблять глаголы в соответствии с лексическими нормами. |  |  |
|  | **(Рр-30)***Изложение с цитированием стихотворных строк* | Урок развития речи | Создание текста | Создавать текст с учётом жанра, структуры, выразительных средств |  |  |
| **Повторение изученного в 5 классе (14 часов), из них к/р – 1** | | | | |  | | |
|  | Повторение изученного в 5 классе Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. | Урок отработки умений и рефлексии | Работа с разными источниками информации | Уметь делить слова на слоги. Правильно переносить слова с одной строки на другую.Определять место ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами.Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения. | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа,  определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважитель-ное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления националь-ной культуры; стремление к речевому самосовер-шенствованию;  3) достаточ-ный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |  |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе. Лексика. | Урок отработки умений и рефлексии | Работа с разными источниками информации | Омонимы — омографы, омофоны, омоформы. Синонимы. Лексическая сочетаемость слова |  |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе. Морфемика. Словообразование | Урок отработки умений и рефлексии | Работа с разными источниками информации | Опознавать морфемы, членить слово на морфемы. Различать словообразующие и формообразующие морфемы. Характеризовать морфемный состав слова.  Проводить морфемный анализ слова. |  |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе. Морфология. | Урок отработки умений и рефлексии | Формулирование выводов на основе прочитанного текста, аргументация | Выявлять грамматическое значение, определять морфологические признаки имени существительного.Правильно произносить и писать суффиксы существительных, правильно писать окончания имён существительных. |  |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе. Морфология. | Урок отработки умений и рефлексии | Формулирование выводов на основе прочитанного текста, аргументация | Выявлять грамматическое значение, определять морфологические признаки имени прилагательного.Правильно произносить и писать суффиксы прилагательных, правильно писать окончания имён прилагательных. |  |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе. Морфология. | Урок отработки умений и рефлексии | Формулирование выводов на основе прочитанного текста, аргументация | Выявлять грамматическое значение, определять морфологические признаки глагола.Правильно произносить и писать суффиксы глагола, правильно писать окончания глагола. |  |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе. Синтаксис. Пунктуация. | Урок отработки умений и рефлексии | Формулирование выводов на основе прочитанного текста, аргументация | Опознавать однородные члены предложения.  Составлять схемы предложений с однородными членами. |  |  |
|  | Повторение изученного в 5 классе. Синтаксис. Пунктуация. | Урок отработки умений и рефлексии | Формулирование выводов на основе прочитанного текста, аргументация | Опознавать и разграничивать  простое и сложное предложение, правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях. |  |  |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по итогам года № 8 | Урок развива-ющего контроля | Написание контрольной работы и ее критериальное оценивание. |  |  |  |
|  | Анализ контрольного диктанта. Орфография. Пунктуация. | Урок отработки умений и рефлексии | Рефлексивный анализ выполненной контрольной работы | Коррекция допущенных в работе ошибок. |  |  |
|  | Повторение по теме «Орфография. Пунктуация» | Урок отработки умений и рефлексии |  |  |  |  |
|  | Резервные часы |  |  |  |  |  |
|  | Резервные часы |  |  |  |  |  |
|  | Резервные часы |  |  |  |  |  |