***Игра для учащихся 5-6 классов по басне И.А.Крылова*** ***«ВОЛК НА ПСАРНЕ»***

Игра имеет 5 уровней, так как весь текст басни Крылова поделен на 5 частей. Задания к уровням разные, нацелены на бережное отношение к слову великого баснописца и уважение к русскому слову в целом. Игру можно провести несколькими способами.

1. Делим класс на 5 групп или команд и раздаем карточки одного уровня в зависимости от подготовки детей. Побеждает группа, раньше остальных правильно справившаяся с заданием. Чтобы заинтересовать ребят, поощряю первые четыре группы: первую и вторую — пятерками, третью и четвертую – четверками, если игра идет на уроке, или иными способами (в зависимости от возможностей учителя), если игра проводится во внеурочное время.
2. Делим класс на 5 групп и раздаем все пять заданий-уровней каждой группе. Оцениваем по количеству правильных исправлений. Каждое исправление – 1 балл. К игре можно привлечь ребят и из параллельных классов.
3. Кабинет делим на три ряда по пять парт. На каждой парте стоит табличка с номером уровня и лежит карточка с заданием. Первая тройка игроков вступает в бой. Пройдя все уровни, каждый игрок сдает все пять карточек экспертам, назначенным учителем из учащихся этого же класса или старшеклассников. Пока в игре участвует вторая тройка, эксперты успевают проверить качество выполнения заданий первой тройкой. И так далее, пока все игроки не пройдут данные уровни. Но здесь таится опасность затянуть игру. Можно ускорить: как только освобождается место первого уровня, на него садится новый игрок. Тогда есть смысл поделить класс на три команды. Это уже на усмотрение учителя и самих ребят. Если ребята играют в команде, на всех карточках заранее проставлены номера команд; если же индивидуально, тогда, получив карточки с решением, эксперты проставляют на них номер игрока. Команда-победитель инсценирует басню, игрок же, получивший наивысшее количество баллов, декламирует басню наизусть.

Итак, игра началась.

**1 уровень**. Исправьте ошибки

Волк, ночю, думая залесть в авчарню,
Попал на псарню.
Поднялся вдрук весь псарный двор

Почуя серава так блиско забияку,
Псы залились в хлевах и рвуться вон на драку;
Псари кричят: «Ах ты, ребята, вор!»
И вмик варота назапор;

**2 уровень.** Изменены слова. Верните их на место

В минуту псарня стала раем.
Идут: иной с дубьем,
 Другой с ружьем.
«Воды!- кричат. – Воды!» Пришли с водой.

**3 уровень.** Перепутаны строки. Восстановите отрывок в первозданном виде, проставив номера предложений перед строчками

Мой Волк сидит, прижавшись в угол задом.
Но, видя то, что тут не перед стадом,
Ему рассчесться за овец, Зубами щелкая и ощетиня шерсть, И что приходит, наконец, В переговоры,
Глазами, кажется, хотел бы всех он съесть; Ему рассчесться за овец, — И начал так:

**4 уровень.** Потеряны слова. Найдите и верните их на место

 «Друзья! К чему … этот шум?
Я, ваш старинный … и кум,
Пришел … к вам, совсем не ради … ;
Забудем … , уставим общий … !
А я, не … впредь не … здешних … ,
Но сам за них с … грызться … ,
И волчьей … утверждаю,
Что я... »

**5 уровень.** Пропущены строки. Восстановите их. Не забудьте про знаки препинания

 — «Послушай-ка, сосед»,
\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

«Ты сер, а я, приятель, сед,
 И волчью вашу я давно натуру знаю;
\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*
С волками иначе не делать мировой,
\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*
И тут же выпустил на Волка гончих стаю.

Такие карточки должны лежать у каждого эксперта на столе

 **ВОЛК НА ПСАРНЕ**

 **1 уровень**

Волк, ночью, думая залезть в овчарню,
Попал на псарню.
Поднялся вдруг весь псарный двор
Почуя серого так близко забияку,
Псы залились в хлевах и рвутся вон на драку
Псари кричат: «Ахти, ребята, вор!»
И вмиг ворота на запор;

**2 уровень**

В минуту псарня стала адом.
Бегут: иной с дубьем,
 Иной с ружьем.
«Огня!» — кричат: «огня!» Пришли с огнем.

**3 уровень**

Мой Волк сидит, прижавшись в угол задом.
Зубами щелкая и ощетиня шерсть,
Глазами, кажется, хотел бы всех он съесть;
Но, видя то, что тут не перед стадом,
И что приходит, наконец,
Ему рассчесться за овец,—
Пустился мой хитрец
В переговоры,
 И начал так:

**4 уровень**

 «Друзья! К чему весь этот шум?
Я, ваш старинный сват и кум,
Пришел мириться к вам, совсем не ради ссоры;
Забудем прошлое, уставим общий лад!
А я, не только впредь не трону здешних стад,
Но сам за них с другими грызться рад,
И волчьей клятвой утверждаю,
Что я...»

**5 уровень**

 — «Послушай-ка, сосед», —
Тут ловчий перервал в ответ:

«Ты сер, а я, приятель, сед,
 И волчью вашу я давно натуру знаю;
А потому обычай мой:
С волками иначе не делать мировой,
Как снявши шкуру с них долой».
И тут же выпустил на Волка гончих стаю.