Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад «Буратино» с. Чунояр общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей

ПРИНЯТО: УТВЕРЖДАЮ:

Педагогическим советом Заведующая ДОУ детский сад «Буратино» с.Чунояр

ДОУ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А. Базлова.

**Рабочая программа**

**совместной деятельности педагога**

**с детьми 5-6 лет, старшая группа «Пчёлки»**

**составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования детский сад «Буратино» с. Чунояр**

**Срок реализации программы - 2015-2016 учебный год**

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад «Буратино» воспитатель первой квалификационной категории Банщикова Марина Станиславна

**Содержание программы**

1. Пояснительная записка………………………………………………..

1.1 Общая характеристика программы……………………………………..

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы…………………

1.3.Возрастные особенности детей 5-6 лет………………….

1.4. Планируемые результаты освоения ООП ДО на этапе завершения дошкольного образования,,,,,,,,,,,,,,,,,,

1.5. Организация жизни и воспитания детей…………………..

1.6. Интеграция образовательных областей…………………………..

2. Основные виды организованной образовательной деятельности……..

2.1. Основные виды детской деятельности в ДОУ………………………..

2.2. Соотношение видов детской деятельности и форм НОД……………..

2.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности в старшей группе «Пчёлка» на 2015-2016 учебный год….

3. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям……………………………………………………………………

4. Перспективное комплексно-тематическое планирование…………..

5. Перспективный лан работы с родителями на 2015 - 2016 учебный год….

6. Система мониторинга освоения  детьми Программы…………………….

7. Список используемой литературы………………………………………

**1. Пояснительная записка**

**1.1 Общая характеристика программы**

Рабочая  программа по развитию детей старшей группы совместной деятельности педагога

с детьми 5-6 лет, старшая группа «Пчёлки»

составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования детский сад «Буратино» с. Чунояр разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой, МКДОУ д/с «Буратино» общеразвивающего вида, и реализует задачи различной направленности в области дошкольного образования которые обеспечивают воспитание, обучение и оздоровление детей от 5 до 6 лет.

Программа разработана на основе основной общеобразовательной программы муницыпального казённого дошкольного образовательного учреждения детский «Буратино» общеразвивающего вида Богучанского района с. Чунояр, и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы МКДОУ д/с «Буратино» группа «Пчёлки»

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

**Ведущие цели Программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

• патриотизм;

• активная жизненная позиция;

• творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

• уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных **видов детской деятельности:** игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Основные задачи** развития и воспитания детей старшей группы на 2015-2016 учебный год:

1. Укреплять здоровье, продолжать развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
2. Воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
3. Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать детей к художественной культуре.
4. Развивать познавательную активность, кругозор, познавательную мотивацию, интеллектуальную способность детей.
5. Развивать детскую самостоятельность и инициативу, дружеские взаимоотношения и сотрудничество со сверстниками.
6. Воспитывать у каждого ребенка любовь к своей семье, чувство собственного достоинства, самоуважение, стремление к активной деятельности и творчеству.
7. Развивать интерес к жизни своей страны, города, деятельности и отношениям людей в обществе; обогащать социальные и гендерные представления, социально-ценностные ориентации, гуманные и патриотические чувства детей.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности во всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

**1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основана на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации*.*

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.3.Возрастные особенности детей старшего возраста.**

Дети перешли в старшую группу. Возросшие возможности двигательной деятельности делают доступным для детей участие в разнообразных подвижных играх и упражнениях. Дошкольники стали увереннее в самообслуживании. Помощь взрослого нужна им прежде всего в новых условиях или в трудных случаях, в привычной обстановке они вполне самостоятельны. Деятельность стала более осознанной: дети способны принять поставленную взрослым цель, получить результат, соответствующий принятой цели. Пятилетки проявляют высокую познавательную активность, они буквально забрасывают старших разнообразными вопросами об окружающем мире. Исследуя предметы, их свойства и качества, дети пользуются разнообразными обследовательскими действиями; умеют группировать объекты по цвету, форме, величине, назначению, количеству; умеют составить целое из 4-6 частей; осваивают счет. Растет интерес к коллективным играм и общению со сверстниками. Дети самостоятельно объединяются в небольшие игровые группы на основе взаимных симпатий. Воспитатель помогает им согласовать игровые замыслы, что делает игру более организованной и длительной. Пятилетний ребенок с удовольствием рассказывает о своих любимых играх и игрушках. Он знает наизусть много стихов, прибауток, загадок, песенок и охотно воспроизводит их по просьбе взрослых. Пятилетки радуются своим достижениям и новым возможностям. Они нацелены на творческие проявления и доброжелательное отношение к окружающим.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца***.* Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления**. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.4 Планируемые результаты освоения ООП ДО**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
* Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
* Проявляет ответственность за начатое дело;
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**1.5 Организация жизни и воспитания детей**

Режим работы старшей группы «Пчёлки», МКДОУ д/сад «Буратино»

* пятидневная рабочая неделя;
* длительность работы МКДОУ – 10,5 часов;
* ежедневный график работы – с 07.00 до 17,30 часов
* выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.00 часов.

Продолжительность НОД в старшей группе – 25 минут.

**Индивидуальные особенности воспитанников**:

Списочный состав воспитанников: 25 детей

* разделение по группам здоровья: первая - 6детей, вторая - 15детей, третья – 5 детей
* наличие хронических заболеваний: …. человек

.**Комплектование группы «Пчёлка» на 01.09.2014 г.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ гр** | **возраст детей** | **Кол-во** | **мальчики** | **девочки** | **наполняемость по нормам** | **фактическая наполняемость** |
| **«Пчелки»** | **5-6 лет** | **25** | **10** | **15** | **25** | **25** |

**Сведения о семьях воспитанников:**

Многодетные: 8 человека

Матери –одиночки:2 человек

Полная семья: 13человека

Неполная семья:12 человека

Опекуны:-2

**Годовой календарный учебный график**

**на 2015 – 2016 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Временной отрезок** | **Начало** | **Окончание** | **Длительность (недели, календарные дни)** |
| **1.** | Продолжительность учебного года | 01.09.2015г. | 31.05.2016г. | 36 недель, 4 дня |
| **2.** | Диагностико – организационный этап (мониторинг) | 08.09.2015 г.  02.05.2016г. | 26.09.2015 г.  31 05.2016г. | 2 недели  3 недели |
| **3.** | Учебный период 1полугодия | 08.09.2015г. | 27.12.2015г. | 16 недель |
| **4.** | Каникулярное время | 01.09.2015г.  31.12.2015г. | 12.09.2015г.  16.01.2016 г. | 1 неделя  2 недели |
| **5.** | Учебный период 2полугодия | 16.01.2016г. | 31.05.2016 г. | 18 недель15 днй |
| **7.** | Летний оздоровительный период | 01.06.2016 г. | 31.08.2016 г. | 12  недель |
| **8.** | Работа ДОУ в летний период | 01.06.2016г. | 31.08.2016г.  . | Или 13недель, 1 день |

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего ДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые ДОУ в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующей образовательным учреждением и доводятся до всех участников образовательного процесса.

**Режим дня в дошкольного образовательного учреждения**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет

**Режим дня старшей группы (5-6лет)**

***Холодный период***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Режимные моменты | Старшая  группа |
| 1 | Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика. | 7.00-8.15. |
| 2 | Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.15-8.35. |
|  | Игры, самостоятельная деятельность детей. | 8.35-9.00. |
| 3 | Организованная образовательная деятельность детей. | 9.00-10.З5. |
|  | Второй завтрак. | 10.35 -10.45. |
| 5 | Подготовка к прогулке, прогулка. | 10.45 -12.00. |
| 6 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. | 12.00-12.15. |
| 7 | Подготовка к обеду, обед | 12.15-12.45. |
| 8 | Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.45 -15.00. |
| 9 | Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие мероприятия, самостоятельная деятельность, кружковая деятельность. | 15.00-15.45. |
| 10 | Полдник . | 15.45-16.00. |
| 11 | Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей. | 16.00-16.30. |
| 12 | Подготовка к прогулке, прогулка. | 16.30-17.00. |
| 13 | Уход домой. | 17.00-17.30. |

**Режим дня в теплый период.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Режимные моменты | Старшая  группа |
| 1 | Приход детей в детский сад, утренняя гимнастика свободная игра, самостоятельная деятельность,. | 7.00-8.35. |
| 2 | Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.35-9.00 |
| 3 | Совместная деятельность воспитателя с детьми. | 9.00-  9.40 |
|  | Второй завтрак | 9.45- 10.00 |
| 5 | Подготовка к прогулке, прогулка. | 10.00-12.00 |
| 6 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.00-12.15 |
| 7 | Подготовка к обеду, обед | 12.15-12.45 |
| 8 | Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.45 -15.00 |
| 9 | Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие мероприятия, самостоятельная деятельность, кружковая деятельнасть. | 15.00-15.45 |
| 10 | Полдник | 15.45-16.00 |
| 11 | Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей. | 16.00-  16.30 |
| 12 | Подготовка к прогулке, прогулка. | 16.30-17.00 |
| 13 | Уход домой | 17.00-  17.30 |

**Список воспитанников группы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Фамилия Имя** | **Дата рождения** |
| 1 | Бобрикова Лера | 30.04.2010г.. |
| 2 | Волощук Владислав | 10.03.2009г |
| 3 | Вятчин Егор | 05.05.2010г. |
| 4 | Ганиев Ринат | 07.03.2010г |
| 5 | Гусейнова Кристина | 10.04.2009г |
| 6 | Екименко Ева | 22.12.2010г |
| 7 | Ермакова Диана | 14.12.2009г |
| 8 | Исакова Вика | 20.07.2010г |
| 9 | Конышева Ксюша | 30.11.2009г |
| 10 | Красилова Соня | 09.04.2010г |
| 11 | Лаптева Олеся | 13.08.2010г |
| 12 | Мисилов Алёша | 18.03.2010г |
| 13 | Носова Настя | 11.04.2010г. |
| 14 | Понаморёв Ваня | 26.07.2010г |
| 15 | Пронин Кирилл | 09.03.2010г |
| 16 | Прудников Дима | 26.09.2010г. |
| 17 | Рогонова Кристина | 04.01.2010г |
| 18 | Рукосуев Сергей | 21.05.2010г |
| 19 | Рукосуева Полина | 25.11.2009г. |
| 20 | Соколов Вова | 28.03.2010г. |
| 21 | Станько Ксюша | 20.02.2010г |
| 22 | Тумакова Маша | 30.05.2010г |
| 23 | Ускова Милана | 04.10.2010г |
| 24 | Хусаинова Эвелина | 13.03.2010г |
| 25 | Яшнев Данил | 30.04.2009г |

**1.6 Интеграция образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Интеграция с содержанием других образовательных областей** |
| **«Физическое развитие»** | **«Познавательное развитие»** (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представления о здоровье и здоровом образе жизни человека); (развитие двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, как одного из средств овладения операциональным средством различных видов деятельности);  **«Социально-коммуникативное развитие»** (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных норм и правил поведения в части здорового образа жизни); (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности); (формирования первичных представлений о себе собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности);  **«Речевое развитие»** (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни); (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение);  **«Художественно-эстетическое развитие»** (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей); |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | **«Речевое развитие»** (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения норм и правил поведения); (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания помощи самому себе, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др.,);  **«Познавательное развитие»** (формирование целостной картины мира и расширения кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире); (в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы); (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности);  **«Физическое развитие»** (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами); (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни); |
| **«Познавательное развитие»** | **«Речевое развитие»** (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми);  **«Физическое развитие»** (расширение кругозора детей в части представлений о своем здоровом образе жизни);  **«Социально-коммуникативное»** (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире); (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности окружающего мира природы);  **«Художественно-эстетическое развитие»** (расширение кругозора в части музыкального и художественного искусства); |
| **«Речевое развитие**» | Решение основных психолого-педагогических задач данной области осуществляется **во всех образовательных областях** |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | **«Физическое развитие»** (развитие физических качеств для музыкально – ритмической деятельности); (развитие мелкой моторики рук);  **«Речевое развитие»** (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности);  **«Познавательное развитие»** (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства и творчества, в части элементарных представлений о музыке как виде искусства);  **«Социально-коммуникативное развитие»** (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкально искусства); (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности); (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности); |

**2. Основные виды организованной образовательной деятельности**

**2.1. Основные виды детской деятельности в ДОУ**

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности:

- **игровой** – это основной вид детской деятельности на протяжении всего дошкольного возраста;

- **двигательной** – это рациональное сочетание различных видов, форм и содержания двигательной активности ребенка; в него включаются все виды организованной и самостоятельной деятельности; в системе физкультурно-оздоровительной работы дошкольного учреждения прочное место занимают физкультурные праздники, спортивный досуг, дни здоровья; интересное содержание, юмор, музыкальное оформление, игры, соревнования, радостная атмосфера способствуют активизации двигательной деятельности;

- **коммуникативной**, которая предполагает широкий взгляд на речевое развитие детей, а также на использование разных форм: беседу, ситуативные задачи, общение на определенные темы, отгадывание и придумывание загадок детьми, сюжетные игры, напоминания и т.д.;

- **трудовой** – основное направление трудовой деятельности в дошкольном мире – научить ребенка обслуживать себя; среди видов трудовой деятельности: труд по самообслуживанию (навыки культуры быта), труд в природе, ознакомление с трудом взрослых, хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность), ручной труд;

- **познавательно-исследовательской** – этот вид деятельности является важным и одним из ведущих; именно в процессе исследования ребенок познает окружающий мир и осваивает новые знания; познавательно-исследовательская деятельность важна в каждом возрастном периоде, при этом согласно принципу использования адекватных возрасту видов детской деятельности в разных возрастных группах это может быть и наблюдение, и экспериментирование, и целевые прогулки, и экскурсии, а также решение проблемных ситуаций;

- **продуктивной** – такой вид деятельности предполагает не только рисование, лепку, аппликацию и т.д., но и проектную деятельность, в которую могут включаться родители, старшие дошкольники и другие участники образовательного процесса;

- **музыкально-художественной** – это не только музыка и изобразительная деятельность; это и музицирование на детских музыкальных инструментах, пение, подпевание, вокальные импровизации, подвижные игры с музыкальным сопровождением, слушание и т.д.;

- **чтения художественной литературы** – умение ребенка, прежде всего, слушать, понимать произведение, общаться с книгой, листать ее, рассматривать иллюстрации.

**2.2. Соотношение видов детской деятельности и форм НОД**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Специфические задачи психолого-педагогической работы** | | **Формы работы** | |
| *Двигательная* | - накопление и обогащение двигательного опыта детей;  - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;  - развитие физических качеств | | Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная, для глаз). Подвижные игры с правилами. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуги и развлечения. Аттракционы и эстафеты. Спортивные праздники. Гимнастика. Гимнастика коррегирующая. | |
|  |  | |  | |
| *Игровая* | | - развитие игровой деятельности детей;  - формирование положительного отношения к себе, к окружающим;  - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. | | Сюжетно-отобразительные игры. Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры-фантазирования (ТРИЗ, «Грамматика фантазии» Дж.Родари и др.) Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные). Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; игры Никитина, Воскобовича и др. Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцеброс, серсо и др.) Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол. Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные. Проектная деятельность, например, «Школа волшебников» (сочинение сценария и игра-инсценировка придуманной сказки). Игры с правилами. Создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения. Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. |
| *Продуктивная* | | - развитие продуктивной деятельности;  - развитие детского творчества;  - приобщение к изобразительному искусству. | | Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); лепка (глина, пластилин, пластика); аппликация (бумага, ткань, природные материалы): по замыслу, на заданную тему. Художественный труд (поделки  из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам,  поделки для выставок детского творчества, подарки, сувениры, декорации к театрализованным спектаклям, украшение предметов личного пользования и др.  Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: по образцу (схеме, чертежу, модели), по условиям, по замыслу. Конструирование из бумаги: по выкройке, схеме (оригами). Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).  Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.). Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии  («Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.)  Разнообразная интегративная деятельность: рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций  с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.  Детский дизайн: архитектурно–художественное моделирование («Цветочный город», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.); дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др. Организация и оформление выставок. Проектная деятельность, например, «Подарок маме», «Новогодняя мастерская», «Детский сад будущего» и др. |
| *Коммуникативная* | | - развитие свободного общения со взрослыми и детьми;  - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности;  - практическое овладение воспитанниками нормами речи. | | Свободное общение на разные темы. Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев  для театрализованных игр-инсценировок. Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др. Коммуникативные игры (на знакомство детей  друг с другом, создание положительных эмоций;  развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)  Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности). Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений, этюды и постановки. Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. Дидактические словесные (в том числе народные) игры. Викторины. Проектная деятельность, например, «Напиши письмо Деду Морозу»; «Книжка-малышка».  Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. |
| *Трудовая* | | - развитие трудовой деятельности;  - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами;  - формирование первичных  представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. | | Самообслуживание. Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений). Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. Труд в природе: работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; работа на летнем участке –полив растений. Ручной труд (поделки  из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.): изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской  деятельности и др. Проектная деятельность, например, «Наша группа» (детский дизайн) и др.  Поручения. Задания. Совместные действия. Экскурсия. |
| *Познавательно-исследовательская* | | - развитие сенсорной культуры;  - развитие познавательно-исследовательской продуктивной (конструктивной) деятельности;  - формирование элементарных математических представлений;  - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. | | Опыты, исследования; игры-экспериментирования,  с разными материалами. Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы). Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, например, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др. Оформление тематических выставок, например, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др. Оформление уголка природы. Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.) Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов). Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры. Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, например, «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе», «Космическое путешествие» и др. Поисково-исследовательские проекты, например, «Красная книга Ленинградской области»,«Путешествие в прошлое вещей», «Птицы – жители нашего города» и др. Наблюдения. Экскурсии. Моделирование. Игры (сюжетные, с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Мини-музей. Конструирование. Увлечения. Конкурсы знатоков. |
| *Музыкально-художественная* | | - развитие музыкально-художественной деятельности;  - приобщение к музыкальному искусству. | | Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки,  распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации. Разнообразная интегративная деятельность: музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др. |
| *Чтение (восприятие) художественной литературы* | | - формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений;  - развитие литературной речи;  - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. | | Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на  тему литературного произведения,  решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, игрой-фантазией, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, созданием этюдов, сценариев для театрализации, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, оформлением тематических выставок (например, «Сказки К.И. Чуковского» и др.). Проектная деятельность, например, «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению). Заучивание, рассказывание. Беседа. Самостоятельная художественная речевая деятельность. Викторина. КВН. Конкурсы чтецов. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуги. Посещение библиотеки. |

**2.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности**

**в старшей группе «Пчёлки»**

**на 2015-2016 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление развития и образовательные области** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| *Физическое развитие* | Физическое развитие  **9.35-10.00** |  | **Развитие речи**  **9.00 -9.20** |  | **Физическое развитие на воздухе**  **10.40-11.05** |
| *Познавательное развитие* | Формирование  целостной  картины мира  **10.10-10.35** | Формирование элементарных  Математических  Представлений  **9.00-9.20** | Физическое развитие  **9.35-10.00** |  | Познавательное развитие экологическое воспитание  **9.00-9.25** |
| *Речевое развитие* |  |  | Познание  ФЭМП  **9.00-925** | Чтение художественной литературы  **10.10-10.35** |  |
| *Художественно-эстетическое развитие* | **9.00-9.25**  Конструирование  /ручной труд | Рисование  **10.20-10.45**  Музыка  **9.35-10.00** |  | Рисование  **9.00-9.25**  Музыка  **9.35-10.00** | Аппликация/ лепка  **9.40-10.00** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Утренняя гимнастика | Старшая группа | 8 - 08 |

**3. Содержание психолого-педагогической работы**

**по образовательным областям**

Воспитательно-образовательная деятельность в старшей группе строится на основе основной общеобразовательной программы государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Буратино» развивающего вида Богучанского района с.Чунояр, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года), и перспективного комплексно-тематического планирования. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Содержание психолого-педагогической работы**  **по освоению образовательных областей** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**  *Образ Я.*Расширять представления ребенка об изменении позиции  в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.  Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать  уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.  *Семья.*Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять  посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.  Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.  *Детский сад***.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружа-  ющей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.  Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение  по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.  Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе,  украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).  Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива,  формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).  **Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных  праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.  Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.  Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать  уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.  **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**  *Культурно-гигиенические навыки***.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться сто-  ловыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  *Самообслуживание.*Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.  *Общественно-полезный труд***.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить  начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.  Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку  играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.  Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную  задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.  *Труд в природе.*Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы;  обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).  Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:  осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.  *Уважение к труду взрослых.*Расширять представления детей о труде  взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.  **Формирование основ безопасности**  *Безопасное поведение в природе.* Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.  *Безопасность на дорогах.*Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».  *Безопасность собственной жизнедеятельности.*Закреплять основы  безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).  Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы,  газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.  Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об  элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |
| **Познавательное развитие** | **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**  *Первичные представления об объектах окружающего мира.*Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.  Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, тако-  го же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).  Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).  Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме,  материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная,  керамическая, пластмассовая).  *Сенсорное развитие.*Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.  Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.  Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.  *Проектная деятельность.*Создавать условия для реализации детьми  проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.  Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)  Способствовать развитию проектной деятельности нормативного ти-  па. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)  *Дидактические игры.*Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.  Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь,  сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничес-  тва в играх-соревнованиях.  **Приобщение к социокультурным ценностям**  Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.  Формировать элементарные представления об истории человечества  (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).  Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.  Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).  **Формирование элементарных математических представлений**  *Количество и счет.*Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера,  формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части  и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.  Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения  конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.  Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).  Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах  5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.  *Величина.*Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.  Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опос-  редованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.  Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), вы-  ше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг,  квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).  Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и  части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.  *Форма.*Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом  и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.  Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать  и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении  предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.\_\_  Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.  *Ориентировка в пространстве.*Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».  Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).  *Ориентировка во времени.* Дать детям представление о том, что утро,  вечер, день и ночь составляют сутки.  Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность  различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.  **Ознакомление с миром природы**  Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся  (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).  Формировать представления о чередовании времен года, частей суток  и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.  ***Сезонные наблюдения***  *Осень.*Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).  *Зима.*Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней  природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.  *Весна.*Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях  в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).  *Лето.*Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнеч-  ного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок). |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи.**  *Развивающая речевая среда.* Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).  Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми  разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.  *Формирование словаря.*Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.  Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.  *Звуковая культура речи.*Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.  Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).  Отрабатывать интонационную выразительность речи.  *Грамматический строй речи.*Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).  Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.  *Связная речь.*Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.  **Художественная литература**  Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литера-  турным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных  художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и  предпочтения детей. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Приобщение к искусству**  Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения  по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).  Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома,  магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры  народного искусства». Расширять представления детей о народном ис-  кусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.  **Изобразительная деятельность**  Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.  Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в  явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их дина-  мику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусст-  вом (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).  Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить  все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.  **Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение пере-  давать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).  Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.  **Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции  на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных пред-  метов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).  **Декоративное рисование**. Продолжать знакомить детей с изделиями  народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).  Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос,  солонка, чашка, розетка и др.).  Для развития творчества в декоративной деятельности использовать  декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).  Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные  силуэты и объемные фигуры.  **Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины,  пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.  Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.  Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.  **Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями  декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.  Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.  **Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать  бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа  учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.  **Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).  Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить  квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.  Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.  **Конструктивно-модельная деятельность**  Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между созда-  ваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.  Формировать умение создавать различные по величине и конструкции  постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.  Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои  поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  **Музыкально-художественная деятельность**  Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.  **Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений  (марш, танец, песня).  Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по  отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).  Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и  струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).  **Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком  в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.  Развивать песенный музыкальный вкус.  **Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный  текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.  **Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.  Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных  движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.  Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц,  журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в  творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.  Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. |
| **Физическое развитие** | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей  на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце,  воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.  Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.  Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать  сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека.  Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.  **Физическая культура**  Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.  Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования,  играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.  **Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. |
| **Развитие игровой деятельности** | **Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые  замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с  сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.  Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.  **Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно орга-  низовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.  Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со  сверстниками.  **Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.  **Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).  Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.  Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. |

**4. Перспективное комплексно-тематическое планирование**

**Тематическое планирование на 2015-2016 учебный год в старшей группе «Пчёлки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сентябрь**  1. (День знаний. Наш детский сад) 1-4 сент  2. (Профессии детского сада) 7-11 сент  3. (Вот и осень к нам пришла) 14-18 сент  4.Овощи и фрукты на нашем столе 21-25 сент | **Октябрь**  1. От куда хлеб пришёл 28 сент-2 окт  2. Собираемся в лес ягоды, грибы 5-9 окт  3. Семья. Части тела. Какие мы? 12 окт-16 окт  4. Наша родина Россия 19 окт-23 окт  5.Перелетные птицы 26 окт -30 окт | **Ноябрь**  1. Москва-главный город, столица нашей Родины**.**2 ноя-6 нояб  2. Ознакомление с искусством, народным промыслом (хохлом, дымковская роспись) 9 нояб-13 нояб  3. Речные и озерные рыбы 16 нояб-20 нояб  4. День Матери 23 нояб-27 нояб |
| **Декабрь**  1Здравствуй зимуша-зима.30 нояб-4дек  2. Как звери в лесу живут. 7 дек-11 дек  3. Дикие животные. 14 дек-18 дек  4. Праздники на Русси. Готовимся к новому году. 21 дек-30дек | **Январь**  *1, 2. Зимние каникулы 31 дек-11 янв*  3. Зимние забавы 11янв-18 янв  4. Северные животные 18 янв-25 янв  5. Ознакомление с искусством, народным промыслом (Гжель) 25 янв-1 февр | **Февраль**  1. Животные жарких стран 1февр-8 февр  2. Животные холодных стран 8 февр-15 февр  3. Армия. 23 февраля 15 февр-23 февр  4. Ознакомление с искусством, народным промыслом (городецкая роспись). 23 февр-29марта |
| **Март**  1. Мамин праздник 29 марта – 7марта  2. Весна 7марта – 14 марта  3. Море 14 марта- 21 марта  4. Пушкинские сказки. Неделя книги 21 марта- 28 марта | **Апрель**  1. Встречаем пернатых друзей 28 марта – 4 апреля  2. День космонавтики 4 апр-12 апр  3. Приходи весна красна 12 апр – 18 апр  4. Земля наш общий дом 18 апр-25 апр  5.Этот День победы 28апр-31апр | **Май**  *1. Майские праздники31апр-11 мая*  2. Лекарственные растения цветы 11 мая-18 мая  3. Насекомые. 18-25 мая  4. Лето. 25 мая-29 мая |

**5. ГОДОВОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**В СТАРШЕЙ ГРУППЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **МЕСЯЦ** | | | **ТЕМА** | | **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ** | **ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ** | | **ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ** | **ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** |
|  | **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | | | | |
|  | 1 НЕДЕЛЯ | | | **День Знаний. Детский сад.** | | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы) | | Викторина «Путешествие в страну знаний»  Выставка детского творчества | Познание  Социализация  Физ.культура  Музыка.  Худ твор-во | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр театрализованной деятельности Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
|  | 2 НЕДЕЛЯ | | | **Профессии детского сада** | | Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада ( воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая) Показать результаты их труда, их общественную значимость. Дать знания, что для облегчения труда людей используется разнообразная техника. | | Экскурсия по помещениям детского сада. | Познание  Коммуникация  Социализация  Физ.культура  Чтение худ.литературы  Музыка.  Худ твор-во | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр опытно-экспериментальной деятельности Центр театрализованной деятельности |
|  | 3 НЕДЕЛЯ | | | **Вот и осень к нам пришла** | | Расширять знания детей об осени. Формировать обобщённые представления об осени как времени года по существенным признакам сезона: состоянию погоды и основным осенним погодным явлениям: похолодании, сокращении светового дня, холодных затяжных осадках, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Оформить представления об осени как о времени года. | | Осенний праздник | Познание  Коммуникация  Чтение худ.литературы  Худ твор-во  Музыка  безопасность  труд  здоровье  физ.культура | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр опытно-экспериментальной деятельности  центр трудовой деятельности Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
|  | 4 НЕДЕЛЯ | | | **Овощи и фрукты на нашем столе.** | | Расширить знания и представления об овощах и фруктах, о сборе урожая, о заготовке овощей и фруктов на зиму. Уточнить и систематизировать знания детей о профессии овощевода, садовода. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. | | Экскурсия в магазин | Познание  Коммуникация  Социализация  Здоровья  Двигательная активность  Чтение худ.литературы  Музыка.  Худ твор-во | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр опытно-экспериментальной деятельности центр трудовой деятельности |
| **Октябрь** | | | | | | | | | | |
|  | | 1 НЕДЕЛЯ | | | **Откуда хлеб пришёл** | Закрепить знания детей о различиях города и села: дома, транспорт, труд людей. Закрепить знания детей о том , что хлеб – это одно из самых главных богатств России, его очень трудно вырастить. Сформировать представление о труде хлеборобов, о труде людей в пекарне, о необходимости и важности их труда. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей и к хлебу | | Развлечение «Хлеб всему голова». | Познание  Коммуникация  Социализация  Чтение худ.литературы | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр опытно-экспериментальной деятельности центр трудовой деятельности |
|  | | 2 НЕДЕЛЯ | | | **Собираемся в лес. Грибы.** | Уточнить представления детей о лесе. Познакомить с произведениями искусства на тему осеннего леса. Вызвать интерес к лесу, воспитывать бережное отношение ко всему, что растёт в лесу. Закрепить и обобщить знания детей о грибах. Учить различать съедобные и несъедобные грибы. Продолжать знакомить с особенностями их внешнего вида и местами произрастания. Учить быть осторожными с неизвестными объектами. Воспитывать экологическую культуру. | | Викторина «Загадки и отгадки» | Познание  Коммуникация  Физ.культура  Чтение худ.литературы.  Худ твор-во  безопасность  труд  здоровье  физ.культура | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр опытно-экспериментальной деятельности центр трудовой деятельности Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
|  | | 3 НЕДЕЛЯ | | | **Семья. Части тела. Какие мы?** | Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Уточнить знания детей о частях тела и их названиях. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий. Воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения. | | Праздник «День артиллерии». Выставка детского творчества. Участие в концерте воинской части. | Познание  Коммуникация  Социализация  Физ.культура  Чтение худ.литературы | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр опытно-экспериментальной деятельности центр трудовой деятельности |
|  | | 4 НЕДЕЛЯ | | | **Наша Родина-Россия.** | Воспитывать в детях любовь к своей Родине – России. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. | | Концерт «Мы любим песни» | Познание  Коммуникация  Социализация  Чтение худ.литературы  Музыка.  Худ твор-во | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества |
|  | | неделя | | | **Перелётные птицы** | Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. | | Тематическое занятие по теме: «Перелетные птицы» | Коммуникация  Социлизация  Чтение художественной литературы  Музыка  Худ. Твор-во. | Двигательная активность  Центр творчества |
|  | | **Ноябрь** | | | | | | | | |
|  | | 1 НЕДЕЛЯ | **Москва-главный город, столица нашей Родины.** | | | Дать представление о том, что Москва – главный город, столица нашей родины. Дать детям знания что такое столица, что такое герб. Воспитывать в детях чувство привязанности и любви к столице нашей Родины. | Праздник «День народного единства»  Выставка детского творчества | | Познание  Коммуникация  Социализация  Чтение худ.литературы  Худ твор-во | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества |
|  | | 2 НЕДЕЛЯ | **Ознакомление с искусством, народным промыслом (дымковская роспись)** | | | Продолжать знакомить детей с изделиями  народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. | Выставка детских работ | | Познание  Коммуникация  Чтение худ.литературы | Центр творчества  Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
|  | | 3 НЕДЕЛЯ | . **Речные и озерные рыбы** | | | Дать детям знания о речных и озёрных рыбах. Познакомить со средой обитания, с разнообразием подводного мира. Воспитывать бережное отношение к природе родного края. | Тематическое занятие по теме.  Выставка оисунков. | | Познание  Коммуникация  Худ твор-во  Музыка | Исследовательский центр  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества |
|  | | 4 НЕДЕЛЯ | **День матери** | | | Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять  посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.  Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. | Праздник, посвященный Дню матери | | Познание  Коммуникация  Худ твор-во  Музыка | Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества |
|  | | **Декабрь** | | | | | | | |  |
|  | | 1 НЕДЕЛЯ | **Здравствуй, зимушка-зима!** | | | Продолжать знакомить с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенности деятельности людей в городе, на селе; безопасном поведении зимой. | Спортивное развлечение «Зимние состязания» | | Познание  Коммуникация  Социализация  Физ.культура  здоровье  Чтение худ.литературы  Музыка | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр опытно-экспериментальной деятельности  Центр трудовой деятельности |
|  | | 2 НЕДЕЛЯ | **Как звери в лесу зимуют** | | | Познакомить детей с жизнью диких животных в лесу зимой. Сформировать умение выделить и охарактеризовать особенности внешнего вида животных, образа их жизни. Заложить основы экологического воспитания. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты, сопричастности и сопереживания ко всему живому и прекрасному, что нас окружается | КВН «Знатоки леса» | | Познание  Коммуникация  Физ.культура  Чтение худ.литературы  Худ твор-во | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр опытно-экспериментальной деятельности Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
|  | | 3 НЕДЕЛЯ | **Природные зоны** | | |  |  | |  |  |
|  | | 4 НЕДЕЛЯ | **Праздники на Руси. Готовимся к Новому году.** | | | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его поведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоциональное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. | Праздник «Новый год»  Выставка детского творчества. Конкурс «Наша ёлка» | | Познание  Коммуникация  Социализация  Физ.культура  Чтение худ.литературы  Музыка.  Худ твор-во | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр трудовой деятельности  Центр строительства Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
| **Январь** | | | | | | | | | | |
|  | | 1 НЕДЕЛЯ | **Каникулы** | | |  |  | |  |  |
|  | | 2 НЕДЕЛЯ | **Зимние игры и развлечения** | | | Уточнить разнообразие игр и развлечений зимой: катание на санках, лыжах, коньках, лепка снеговиков. Знать название предметов для игр и их назначение. Уточнить правила поведения на городе и других играх. | Зимняя спортивная олимпиада. Выставка детского творчества. | | Познание  Коммуникация  Физ.культура  Чтение худ.литературы  Музыка.  Худ твор-во | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр трудовой деятельности |
|  | | 3 НЕДЕЛЯ | **Мы – друзья зимующих птиц.** | | | Обобщить знания детей, полученные при наблюдении за птицами. Особенности поведения птиц во время зимовки. Развивать умение сравнивать образ жизни зимующих птиц в лесу и в городе. Воспитывать в детях сочувствие, сопереживание, желание помочь птицам выжить. | Развлечение «Мы-друзья птиц» | | Познание  Коммуникация  Социализация  Физ.культура  Чтение худ.литературы  Музыка.  Худ твор-во | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр опытно-экспериментальной деятельности Центр трудовой деятельности |
|  | | 4 НЕДЕЛЯ | **Всё о своём здоровье и безопасности. Одежда. Обувь.** | | | Сообщить детям сведения о пользе режима дня, прогулках, закаливании. Закрепить знания детей о зимней одежде, обуви. | День здоровья | | Познание  Здоровье  Коммуникация  Социализация  Физ.культура  Чтение худ.литературы  Труд | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр опытно-экспериментальной деятельности |
|  | | **Февраль** | | | | | | | |  |
|  | | 1 НЕДЕЛЯ | **Животные жарких стран. Зоопарк** | | | Выявить имеющиеся у детей знания о животных жарких стран. Углубить представления о льве, тигре, слоне, обезьянах, кенгуру. Развивать интерес к экзотическим животным, желание больше узнать о них. Воспитывать доброе и чуткое отношение к животным. Дать сведения о заповедниках и зоопарках. Продолжать знакомить детей с достопримечательностями родного города. | Театрализованное представление «Где обедал воробей» | | Познание  Коммуникация  Социализация  Физ.культура  Чтение худ.литературы  Музыка.  Худ твор-во  Труд | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр опытно-экспериментальной деятельности Центр трудовой деятельности  Центр строительства |
|  | | 2 НЕДЕЛЯ | **Животные холодных стран** | | | Выявить имеющиеся у детей знания о животных холодных стран. Углубить представления о пингвине, белом медведе, тюлене, олене, песце, зайце. Развивать интерес к экзотическим животным, желание больше узнать о них. Воспитывать доброе и чуткое отношение к животным. Дать сведения о заповедниках | Просмотр видеофильма «Умка» | | Познание  Коммуникация  Социализация  Физ.культура  Чтение худ.литературы  Музыка.  Худ твор-во | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр опытно-экспериментальной деятельности |
|  | | 3 НЕДЕЛЯ | **День защитника Отечества. Военные профессии.** | | | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды и отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник «23-февраля-день защитника Отечества»  Выставка детского творчества | | Познание  Коммуникация  Социализация  Физ.культура  Чтение худ.литературы  Музыка.  Худ твор-во  Труд | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр трудовой деятельности  Центр строительства Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
|  | | 4 НЕДЕЛЯ | Городецкая роспись | | | Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о различных игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. | Выставка детских работ | | Познание  Коммуникация  Социализация  Чтение худ.литературы  Музыка.  Худ твор-во | Центр творчества  Центр опытно-экспериментальной деятельности Центр трудовой деятельности |
| **Март** | | | | | | | | | | |
|  | | 1 НЕДЕЛЯ | **Мамин праздник.**  **Мамы разные нужны, мамы всякие важны.** | | | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.  Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.  Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | Праздник «8 Марта»  Конкурс «Мисс Мальвина»  Выставка детского творчества. | | Познание  Коммуникация  Социализация  Физ.культура  Чтение худ.литературы  Музыка.  Худ твор-во  Труд | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр трудовой деятельности  Центр строительства Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики |
|  | | 2 НЕДЕЛЯ | Весна | | | Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях  в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). | Выставка детского творчества | | Познание  Коммуникация  Социализация  Физ.культура  Чтение худ.литературы  Музыка.  Худ твор-во  Труд | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролев Центр развития речи  Центр грамоты  Центр математики ых игр  Центр творчества  Центр опытно-экспериментальной деятельности Центр трудовой деятельности  Центр строительства |
|  | | 3 НЕДЕЛЯ | Море | | | Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. | Выставка детских работ | | Познание  Коммуникация  Социализация  Физ.культура  Чтение худ.литературы  Музыка.  Худ твор-во  Труд | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр опытно-экспериментальной деятельности Центр трудовой деятельности |
|  | | 4 НЕДЕЛЯ | Пушкинские сказки. Неделя книги. | | | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литера-  турным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных  художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и  предпочтения детей. | Выставка детских рисунков | | Познание  Коммуникация  Социализация  Чтение худ.литературы  Музыка.  Худ твор-во | Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества |
| **Апрель** | | | | | | | | | | |
|  | | 1 НЕДЕЛЯ | **Встречаем пернатых друзей** | | | Продолжать формировать у детей умение находить связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе. Закреплять знания детей о птицах, которые помогают сохранить лес от насекомых, упражнять в умении классифицировать птиц по принципу «зимующие- перелётные». Воспитывать заботливое отношение к птицам. | Праздник «День птиц» | | Познание  Коммуникация  Социализация  Физ.культура  Чтение худ.литературы  Музыка.  Худ твор-во  Труд | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр опытно-экспериментальной деятельности Центр строительства |
|  | | 2 НЕДЕЛЯ | **О первых полётах в космос и первом космонавте.** | | | Закрепить знания детей о том, что 12 апреля – День космонавтики. Первым космонавтом был гражданин России – Юрий Гагарин. Дать знания о том, что полёт человека в космос – это плод труда многих людей: учёных конструкторов, механиков, врачей. | Спортивное развлечение «Готовимся к полёту» | | Познание  Коммуникация  Социализация  Физ.культура  Чтение худ.литературы  Худ твор-во  Здоровье | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр строительства |
|  | | 3 НЕДЕЛЯ | **Приходи весна – красна!** | | | Формировать у детей обобщённые представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (Тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.) | Спектакль «Заюшкина избушка» | | Познание  Коммуникация  Социализация  Физ.культура  Чтение худ.литературы  Музыка.  Худ твор-во  Труд  Здоровье | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр опытно-экспериментальной деятельности Центр трудовой деятельности  Центр строительства |
|  | | 4 НЕДЕЛЯ | Земля наш общий дом | | | Вызвать у детей интерес к окружающему миру, формировать реалистическое представление об окружающей нас природе, желание стать другом природы, беречь и охранять её. Расширить представления и знания детей о планете Земля о. Учить любоваться растущими цветами, видеть и понимать их красоту, беречь прекрасные творения природы. Объяснить детям, что планету нашу нужно беречь. | Праздник «День Земли» | | Познание  Коммуникация  Социализация  Физ.культура  Чтение худ.литературы  Музыка.  Худ твор-во  Здоровье  Труд | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр опытно-экспериментальной деятельности |
|  | | 5  неделя | **Этот День Победы.** | | | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. | Праздник «День Победы»  Выставка детского творчества | | Познание  Коммуникация  Социализация  Физ.культура  Чтение худ.литературы  Музыка.  Худ твор-во | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр конструирования  Центр Театрализованной деятельности |
|  | | **Май** | | | | | | | | |
|  | | 1 НЕДЕЛЯ | **Праздники** | | | Воспитывать бережное отношение к лесному массиву. | «9 Мая день посадки лесов» Акция «Посадим деревцо в саду» | |  | Участок группы |
|  | | 2 НЕДЕЛЯ | **Лекарственные растения.**  **Цветы.** | | | Воспитывать бережное отношение к цветам и лекарственным растениям. Закреплять знания о строении и назначении цветов. Уточнить знания о последовательности роста и развития растений. | «День Цветов» | | Познание  Коммуникация  Социализация  Физ.культура  Чтение худ.литературы  Музыка.  Худ твор-во  Здоровье  Труд | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр опытно-экспериментальной деятельности  Центр музыкальной деятельности  Центр строительства |
|  | | 3 НЕДЕЛЯ | **Насекомые** | | | Расширить знания и представления детей об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях насекомых.: бабочках, муравьях, пчёлах, жуках, местах их обитания. Учить анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения. | КВН «Наши шестиногие друзья» | | Познание  Коммуникация  Социализация  Физ.культура  Чтение худ.литературы  Музыка.  Худ твор-во | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр опытно-экспериментальной деятельности |
|  | | 4 НЕДЕЛЯ | **Лето.**  **Времена года.** | | | Формировать у детей обобщённые представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа расцветает, созреает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детёнышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. | Праздник «День защиты детей» | | Познание  Коммуникация  Социализация  Физ.культура  Чтение худ.литературы  Музыка.  Худ твор-во | Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр  Центр творчества  Центр опытно-экспериментальной деятельности |
|  | |  |  | | | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме | 1 июня — 31 августа | |  |  |

**Формирование основ безопасности.**

* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;
* Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
* Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
* Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил;
* Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
* Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;
* Воспитывать уважительное отношение к окружающим;
* Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;
* Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
* Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
* Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;
* Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности;
* Ребенок в семье и сообществе.

**Безопасное поведение в природе.**

* Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;
* Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;
* Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;
* Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.**

* Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;
* Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;
* Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;
* Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

* Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;
* Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);
* Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;
* Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;
* Формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
* Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Перспективное планирование по ОБЖ в старшей группе «Пчёлки» на 2015-2016г.**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Содержание работы (по неделям) |
| Сентябрь | **1 неделя**  Работа по ПДД  Акция «Внимание, дети!»  **2 неделя**  Пожарная безопасность.  Беседа «Пожарный – профессия героическая», Чтение С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое», П/и «Кто быстрее?»  **3 неделя**  «Безопасность в доме». Острые, колющие и режущие предметы.  Знакомство с правилами.  Д/и «Раз, два, три, что может быть опасного найди». Чтение Е.Казаков «Чик-чик ножницами», Ю. Пермяк «Торопливый ножик».  **4 неделя**  «Безопасность в доме». Электрические приборы.  Знакомство с правилами.  Отгадывание загадок об изучаемых предметах. Рисование отгадок. Д/и «Так – не так» |
| Октябрь | **1 неделя**  Работа по ПДД  Занятие «По». Игровая ситуация «Расположи правильно дорожные знаки». Чтение стихотворения А.Усачева «Дорожная песенка».  **2 неделя**  Пожарная безопасность  Знакомство со службой «01».Игровые тренинги с телефоном. Д/и «Что нужно пожарному?». Чтение Толстого «Пожарные собаки». Занятие «Помнить все должны о том, что нельзя играть с огнём»  **3 неделя**  «Безопасность в доме». Лекарства и бытовая химия.  Знакомство с правилами.  Познакомить с номером телефона «Скорой помощи» - 03.  Чтение. А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».  Д/и «Что лишнее?»  **4 неделя**  «Безопасность в доме». Газ.  Знакомство с правилами.  Познакомить с номером телефона газовой службы – 04.  Д/и «Доскажи словечко», «Так – не так». |
| Ноябрь | **1 неделя**  Работа по ПДД  Беседа на тему: «Правила пешехода». Конструирование «Наша Улица». Ситуация общения «Что означают цвета светофора?». Д/и «Учим дорожные знаки».  **2 неделя**  Пожарная безопасность.  Беседа: «Эта спичка-невеличка». Чтение С. Маршака «Сказка про спички», беседа по содержанию. Д/и «Пожароопасные предметы». Выставка рисунков по теме «Огонь друг или враг»  **3 неделя**  «Безопасность в доме». Балкон. Лестничные перила  Знакомство с правилами.  Чтение стихотворений по теме. Д\и «Высоко – низко». Моделирование ситуации «Я на балконе».  **4 неделя**  «Личная безопасность в доме»  Знакомство с правилами.  Познакомить с номером телефона полиции – 02.  Моделирование ситуации «У меня зазвонил телефон» (друг, незнакомец, знакомый. взрослый), «Кто стучится в дверь ко мне?». Настольный театр «Волк и семеро козлят».  Д/и «Мы – спасатели». Чтение стихотворений по этой теме.  Задание: вспомни, как похищали героев из разных сказок. |
| Декабрь | **1 неделя**  Работа по ПДД  Беседа «Безопасная улица». Чтение стихотворения А.Дорохова «Зеленый, желтый, красный». Д/и «Светофор»  **2 неделя**  Пожарная безопасность  Чтение, беседа и моделирование ситуаций на тему: «Украшаем елку». Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле елки, действиях с опасными предметами (хлопушками, бенгальскими огнями и т. д.). Д/и «Горит – не горит».  **3 неделя**  Личная безопасность на улице». (Не каждый встречный – друг сердечный)  Знакомство с правилами.  Эстафета «Убегу от чужого», Д/и «Доскажи словечко»,Д/и «Наблюдайка»(описание человека, приметы, как он выглядит). Чтение сказки Шарля Перро «Красная Шапочка».  **4 неделя**  Личная безопасность на улице (Продолжение)  Повторение домашнего адреса, Ф.И.О. родителей.  Моделирование ситуации «Тебя зовут на соседнюю улицу…». «Тебя угостил незнакомец» |
| Январь | **1неделя**  Работа по ПДД  Беседа «Моя дорожная грамота». Рассматривание картин, иллюстраций, изображающих дорожное движение в зимний период. Д/и «дорожные знаки»  **2 неделя**  Пожарная безопасность  Составление рассказа на тему «Откуда может прийти беда?» или «Почему это случилось?» с началом или концом, предложенным воспитателем.  Игра-занятие «Чего нельзя делать в отсутствии взрослых». Чтение С. Маршака «Кошкин дом»  **3 неделя**  Зимние забавы ( правила безопасности во время проведения зимних игр)  Рассматривание иллюстраций, картины «Ну и покатался…», научить пользоваться санками, играть в снежки. Д/и «Так – не так»  **4 неделя**  Безопасность в общественном транспорте.  Знакомство с правилами. Чтение стихотворений по теме.  С/р игра «Автобус». |
| Февраль | **1 неделя**  Работа по ПДД  Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу». Наблюдение за движением машин по зимней дороге. Игровая ситуация «Кто самый грамотный пешеход»  **2 неделя**  Пожарная безопасность.  Беседа «О добром и злом огне». Чтение рассказа В.Подольного «Как человек огонь приручил». Д/и «Предметы – источники пожара».  Конкурс детских рисунков «Огонь –друг, огонь – враг».  **3 неделя**  Безопасность на льду»  Знакомство с правилами.  Д/и «Так – не так». Чтение стихотворений по теме. Рассматривание иллюстраций. Картинок. Решение проблемной ситуации : Почему Емеля из сказки «По щучьему велению» не боялся ходить к проруби?»  **4 неделя**  «Безопасность при общении с животными».  Знакомство с правилами.  Моделирование ситуации «Встреча с чужой собакой»  Задание: вспомни, что сделал теленок Гаврюша с почтальоном Печкиным в Простоквашино. Беседа «Кошки тоже могут быть опасны» |
| Март | **1 неделя**  Работа по ПДД  Беседа: «Знаки сервиса» («Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи»).  **2 неделя**  Пожарная безопасность.  Беседа: «Если в доме случился пожар». Телефон «01». Чтение и обсуждение стихотворения И.Тверабукина «Андрейкино дежурство». Д/и «Кому что нужно для работы».  **3 неделя**  «Чтобы нам не болеть» (формирование сознательного отношения к необходимости укрепления здоровья).  С/р игра «Больница», д/и «Зажги фонарик» (лекарственные растения).Моделирование ситуации : Женщина с ребенком просит зеленку, чтобы помазать разбитую коленку…  **4 неделя**  «Тонкий лед»  Беседа по теме. Рассматривание иллюстраций, картинок. Моделирование ситуации «На тонком льду…» |
| Апрель | **1 неделя**  Работа по ПДД  Беседа «Опасный перекресток».Д/и «Путешествие по городу».С/р игра «Шоферы»  **2 неделя**  Пожарная безопасность.  Учебная эвакуация. Беседа: «Действия при пожаре» с использованием иллюстраций, плакатов.  Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины.  Рисование «Пожарная машина»  **3 неделя**  Оказание первой помощи.  Знакомство с правилами.  Рассматривание иллюстраций, картинок.  Практическая деятельность.  **4 неделя**  Ядовитые грибы и растения.  Знакомство с правилами.  Рассматривание картинок, с изображением съедобных и несъедобных грибов.  Д/и «Съедобное – несъедобное», «Найди ошибки».  Рисование «Нарисуй, чтобы запомнить и не трогать!» (Мухомор) |
| Май | **1 неделя**  Работа по ПДД  Ситуация общения «Мы на улице». Игровые ситуации «Как я знаю правила дорожного движения». Д/и Правила поведения».  **2 неделя**  Пожарная безопасность.  Беседа о правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций. Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребятишки…», «От горящей спички летом…», беседа по содержанию. Д/и «Средства пожаротушения»  **3 неделя**  «Безопасность на воде»  Знакомство с правилами.  Рассматривание иллюстраций.  Чтение стихотворения «Рассказ водолаза».  Задание: какое правило поведения на воде нарушили герои стихотворения С. Маршака «Три мудреца в одном тазу..»  **4 неделя**  «Безопасность в природе»  Знакомство с правилами.  Рассматривание иллюстраций, картинок.  Д/и Так – не так». Моделирование ситуаций «Мы в лесу…»  С/р игра «Едем на дачу» |

Перспективный план взаимодействия с родителями воспитанников старшей группы «Пчёлки»

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Не- де- ля** | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Цель** | **Индивидуальная работа** | **Ответственные** |
| 1. | Сотрудничество педагогов, родителей и специалистов в подготовке к учебному году. | «Добрый день в детском саду» (режим дня), «Занимательные дела в детском саду» (сетка занятий). Папка «Советы заботливых медиков» («Закаливание в саду и дома», «Поливитамины для детей», «Здоровье начинается со стопы», «Питание в детском саду», «Как одевать ребенка в садик?», «Нужные прививки»...) Папка «Игротека в кругу семьи». Статья «Старший дошкольный возраст» (характеристика). Подбор речевого материала (чистоговорки, рифмовки, стихотворения, задания и упражнения для коррекции речевой деятельности…). «Календарь профессий» (пополняемый речевой материал). | Установить на начало учебного года оптимальный уровень взаимодействия специалистов детского сада, педагогов группы, родительского комитета и всех семей. | Диагностика детей специалистами, индивидуальные беседы с родителями (Тетрадь взаимодействия). Советы родителям по подготовке детей к учебному году. Сбор родительского комитета с планированием дел на полугодие. | Воспитатели |
| 2. | Фоторепортаж «Лучшие на свете впечатления о лете!»  Чайный вечер летних воспоминаний в группе. | Оформление стенда с фотографиями о летнем отдыхе в разных семьях. Описательные рассказы детей и родителей о летних днях.  Приглашение родителей на вечернее мероприятие. Пословицы: «Каковы встречи, таковы и речи. Коротко да ясно, оттого и прекрасно. Людских речей не переслушаешь». | Поделиться с помощью фотографий и описательных рассказов воспоминаниями о летних поездках, увиденных достопримечательностях. *Развивать связную речь у детей, умение составлять короткий рассказ* и желание семей общаться друг с другом. | Рекомендации родителям и детям по оформлению фоторепортажей, составлению рассказов и умению коротко поделиться самым интересным. | Воспитатели, родители, дети. |
| 3. | 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников. | Поздравление–стенгазета от детей и родителей для всех дошкольных работников. Девиз дня: «Люди, каждодневно несущие праздник детям, теперь отмечают и свой день!» Информационный лист «История общенационального праздника». | Познакомить с историей общенационального праздника. Привлечь родителей и детей к поздравлению работников детского сада. | Договориться с родительским комитетом о помощи в оформлении с детьми стенгазеты–поздравления «В подарок воспитателю!» | Родительский комитет, дети. |
| 4. | Родительское собрание «Добрая семья прибавит разума-ума»: - особенности развития ребенка 5-6 лет, - задачи нового учебного года, - ознакомление с Конвенцией о правах ребёнка (мультимедиа), - вопросы и комментарии специалиста: «Обойдёмся без наказаний?». | Задачи воспитания и обучения в старшей группе. Декларация о правах ребёнка (информационный листок). Памятка «По созданию благоприятной семейной атмосферы». Статья «Жестокое обращение с детьми: что это такое?» (защита прав и достоинств ребёнка в законодательных актах). Интернет-странички на тему о правах ребёнка. «Доска гласности» (лист ватмана, фломастеры, мнение родителей об услышанном на собрании). Папка «Для развития речи детей», статья «Творческие речевые игры для домашнего занятия» (дополняется статьями по развитию речи детей в течение года). | Информировать родителей с задачами на год, характеристикой детей 5-6 лет. Познакомить с основными мероприятиями этого года, главными речевыми направлениями в работе. Активизировать желание родителей участвовать в делах группы, в решении годовых задач. Дать родителям возможность задуматься над проблемами воспитания детей, посмотреть по-новому на использование наказаний и поощрений. | Индивидуальные беседы с родителями по вопросам собрания. Совет: «Важно знать, что лучший педагог для дошкольника - его родители». Рекомендации психолога по проблемным вопросам (запись в тетради взаимодействия). | Психолог, воспитатели. |

ОКТЯБРЬ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Не- де- ля** | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Цель** | **Индивидуальная работа** | **Ответственные** |
| 1. | Традиционный праздник осени. Поздравление пенсионеров с днем пожилых людей (1 октября) | Приглашение на концерт пожилых людей. Объявление о проведении выставки–ярмарки осеннего урожая. Фотогазета «Осень идёт - «добро» нам несёт!». Сборник «Народные рецепты». Пословицы, загадки об осени. | Организовать и провести групповую выставку–ярмарку урожая для сплочения людей разных поколений. Удивить всех осенним урожаем и творческими работами. Порадовать пожилых людей поздравлениями. | Советы к творческому оформлению урожая на выставку. Личные приглашения дедушек и бабушек. | Родители, воспитатели, музыкальный руководитель. |
| 2. | 4 октября - День защиты животных. Экологические дни. Арт-проект «Братья наши меньшие»  Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками» (совместная вечерняя деятельность детей с родителями, педагогами). | Девиз: "Этот мир принадлежит и им, не отнимайте его, люди! Спасём живой мир вместе!». Аншлаг мероприятий. Тетрадь отзывов. Папка «Природа в поэзии» (осень). Высказывания выдающихся людей о природе. Загадки, поговорки, пословицы, стихи о животных. Папка со статьями «Бросовый материал нам в помощь», «Кормушки бывают разные», «Удобные кормушки для птиц своими руками». Пословицы о труде, заботе: «Коли есть забота, легка любая работа», « Без волнения, без заботы не жди радости от работы». Организация родителей на вечернее мероприятие. | Привлечь детей и родителей к Всемирному дню защиты животных. Организовать и провести совместно с родителями мероприятия творческого характера для объединения усилий семей в сохранении животного мира планеты. Показать окружающим своё отношение к проблеме.  Научить детей своими руками, с помощью родителей и педагогов, делать кормушки из бросового материала. Дать почувствовать всем необходимость происходящего при совместном изготовлении, развешивании и кормлении птиц. | Беседы по осмыслению и вовлечению родителей в совместную деятельность с детьми по проекту. Решение вопроса участия желающих родителей в разных мероприятиях проекта.  Согласование вариантов кормушек с родителями для доступного изготовления с детьми. Договорённость об обеспечении бросовым материалом. | Воспитатели, родители, дети. |
| 3. | Создание и выставка плакатов «Спасем и сохраним живой мир!» (совместная вечерняя деятельность детей с родителями, педагогами). | Папка «Плакаты, притягивающие внимания» (образцы). Название выставки. Выставка в холле детского сада. Лист согласия неравнодушных людей. Организация родителей на вечернее мероприятие. | Дать возможность детям и родителям сформировать свою гражданскую позицию по проблеме и оповестить её окружающим в виде плаката. Предоставить участникам проекта возможность, обрести единомышленников. Объединить поколения, детей и взрослых, занятых общим делом. | Договорённость с родителями о совместной подготовке материала для мероприятия. Организация выставки родительским комитетом. | Воспитатели, родительский комитет, администрация. |
| 4. | Составление детьми с родителями рассказа из личного опыта на темы: «Мой любимый питомец», «Как я помогал(а) животным».  Семейный час «Береги природу!»: - рассказывание сочинений, - экологические знаки, - дидактические игры, - ребусы, - «Лесные правила», - «зверобика» и т.д. (совместное вечернее мероприятие, подведение итогов проекта). | Фотообзор «Это надо видеть!» (фотографии красот природы, впоследствии сбор альбома «Чудеса природы»). Подборка книг, мультфильмов о животных. Приглашение родителей на вечернее мероприятие. Загадки о природных явлениях. Выставки детских рисунков, плакатов, фотографий, чтение сочинений. Памятка «Как вести себя в гостях у природы». «Доска гласности» о проекте. | Привлечь родителей к обучению детей рассказыванию из личного опыта. Развивать у детей умение поделиться своими знаниями и умениями в уходе и помощи животным.   Формировать ответственное отношение к природе родного края. Сплотить взрослых и детей в желании беречь окружающую природу. Развивать связную речь детей. В заключение проекта написание в группе экологического соглашения. | Советы по оформлению и составлению минирассказов с детьми. Подготовка вечера и экологического соглашения с родительским комитетом. | Родители, дети, воспитатели. |

НОЯБРЬ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Не- де- ля** | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Цель** | **Индивидуальная работа** | **Ответственные** |
| 1. | Мини-лекция + практическая работа «Здоровьесберегающее пространство детского сада и дома». Проект «Чтоб здоровье сохранить, организм свой укрепить!». | Папка со статьями «Здоровье каждого человека - это его богатство», «Арттерапия», «За здоровый образ жизни!», «Что должно входить в состав домашней аптечки?», «Что такое динамическая пауза?». Папка «Современные здоровьесберегающие технологии в детском саду». Аншлаг мероприятий по проекту. Картотеки физкультминуток; гимнастик для глаз, пальчиков, дыхательная; релаксации. 7 ноября - День согласия и примирения. Приглашение родителей. | Дать понятие и познакомить родителей со значимостью здоровьесберегающих технологий на здоровье детей. Привлечь родителей к совместному с детским садом использованию современных здоровьесберегающих технологий для сохранения и укрепления здоровья дошкольников. Создать у родителей стойкую мотивацию на здоровый образ жизни, полноценное развитие их детей. | Показ упражнений и гимнастик. Беседа с медиком об особенностях здоровья ребёнка, его противопоказаниях. Анкетирование родителей и опрос детей «Секреты здоровья ребёнка». | Воспитатели. |
| 2. | КВН «В здоровом теле - здоровый смех!» (к неделе здоровья). 8 ноября - Всемирный день КВН. | Аншлаг недели. Выставка книг «Кладовая здоровья». Девиз недели здоровья: «Здоровому все здорово!». Рассказывание из личного опыта «Я и дома, и в саду с физкультурою дружу!». Приглашения на мероприятия недели. Пословицы о ЗОЖ. Выставка детских рисунков. Статьи «Красивая осанка - залог здоровья», «Лечим плоскостопие игрой». | Укрепить знания у детей и родителей о ЗОЖ. Объединить семьи группы в совместной весёлой игре и общем желании беречь здоровье своё и окружающих. | Работа с родительским комитетом (организация развлечения, подарки, подбор реквизита к игре). Придумывание и заучивание речёвок для команды родителей. Привлечение родителей, нарушающих ЗОЖ. | Воспитатели, родительский комитет. |
| 3. | «Час скакалки» (совместная вечерняя деятельность - скипинг). | Картотека «Игры со скакалкой или веревкой». Приглашение на вечерние игры. 20 ноября – Всемирный день ребенка. Папка «Как правильно выбрать длину скакалки!», «Уличные игры детей на скакалке», «Скипинг, или Упражнения со скакалкой», «Способы прыжков для детей». Организация родителей. | Заинтересовать детей и родителей скакалкой. Познакомить с её историей, разновидностями, играми и упражнениями с ней, разным видам прыжков. Развить желание пользоваться спортинвентарём. Укрепить здоровье и физическое развитие членов семей. | Научить стихотворению А. Барто: «Я и прямо, я и боком, С поворотом и с прискоком, И с разбега, и на месте, И двумя ногами вместе».   Беседы с медиками о противопоказаниях. Отработка техники движения запястьем с гимнастической лентой. | Воспитатели, физкультурный инструктор. |
| 4. | Операция «Румяные щёчки» (совместное мероприятие на улице). 21 ноября - Всемирный день приветствия. (Это прекрасный день для дружеских приветствий, радостных эмоций и хорошего настроения.) | Сообщение с призывом участия в мероприятии. Фоторепортаж с места действий. Пословицы о спорте, здоровье. Высказывания выдающихся людей о подвижных играх, спорте, прогулках. Обратная связь: «Какой я румяный!» (самоанализ, оценка операции). «Доска гласности» о проекте. Последнее воскресенье ноября – День матери. | Привить детям и родителям желание к каждодневным прогулкам, совместным играм на свежем воздухе. Подарит ь всем семьям группы возможность попробовать себя в разных видах спорта, возможных в детском саду. Дать осмыслить важность проведённой операции для своей семьи, оценить свою активность через оценочную шкалу (обратная связь). | Договорённость с малоактивными родителями о помощи в организации мероприятия, проведении игр. | Воспитатели, физ. инструктор, родительский комитет. |

ДЕКАБРЬ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Не- де- ля** | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Цель** | **Индивидуальная работа** | **Ответственные** |
| 1. | Консультация–практикум «Как понять детский рисунок» (показ мультимедиа). | Выставка детских рисунков «Моя семья». Творческие рассказы детей под запись «Мой дом». Пословицы, высказывания о семье знаменитых людей, стихи. Приглашение родителей. «Доска гласности». Папка «Природа в поэзии» (зима). | Научить родителей видеть и понимать детское настроение, отношение к семье, окружающим через детский рисунок. Представить значимость семьи в жизни ребёнка через его рисунок. Воспитывать желание быть неравнодушным к проблемам и взглядам ребёнка, уметь решать их вместе. | Семья – источник вдохновения, Где рядом взрослые и дети, В семье от всех невзгод спасение, Здесь друг за друга все в ответе. (О. Токмакова) Беседы по вопросам темы. | Психолог, воспитатели. |
| 2. | Презентация + мастер–класс «Мир увлечений моей семьи!» (совместная вечерняя деятельность с детьми и родителями). Персональные выставки семей.   Мультвикторина «Вечер добрых мультфильмов для ребят». | Видеосъемка в копилку семейного опыта «Семейный интерес». Организация родителей. Статьи «Досуг семьи. Место ребенка в нём», «Вот и подарок своими руками!», «Занятия для детей. Как выбрать свое увлечение?», «Коллекции в вашем доме». Высказывания выдающихся людей: «Счастлив тот, кто счастлив дома» (Л.Н. Толстой). 11 декабря - Всемирный день детского телевидения и радиовещания. Статья от воспитателя «Ребенок и телевизор - держите дистанцию!», «Осторожно, мультфильмы!», «Роль отечественной мультипликации в воспитании ребенка». | Узнать тенденции семейного воспитания каждой семьи. Поделиться положительным опытом семейного интереса, организации досуга семьи, изготовления своими руками подарков к празднику. Представить значимость семейных увлечений в развитии одаренности каждого ребенка.  Призвать не забывать о наших маленьких телезрителях, их телепрограммах. Дать возможность родителям вспомнить о том, что и они когда-то были детьми. Договориться о контроле просмотров телепередач детьми по времени и теме. | Получить сведения о семейных интересах. Договориться о презентации семьи своего интереса: изотворчество, оригами, квиллинг (бумагокручение), бисероплитение, вышивка, коллекции, поделки из пластилина, фотовернисаж и т.д.  Техническое оснащение, организация вечера (загадки, куклы, песни, мультфильмы, общение, сюрпризы). | Родители, дети, воспитатели. |
| 3. | Семейный совет «Гениев не может быть слишком много!»: - портфолио ребёнка «Мир увлечений нашего ребёнка», - творческий конкурс «Вот какой он, Дед Мороз!». | Принципы гениальных людей, притчи. Статьи «Учите детей сравнивать!», «Вырастить гения легко!», «Вы покупаете игру или игрушку. Для чего?», «Мифы о гениальности», «О талантах ребенка: как их распознать?», «30 ответов для родителей, желающих помочь ребенку в развитии». Доска гласности для оценок. Папка «Умелые ручки». Выставка изотворчества о Дедушке Морозе. Приглашение родителей. | Научить понимать и осознавать одарённость своего ребёнка, не игнорировать его неординарность. Учиться создавать условия для поощрения таланта, учиться терпению, тактичной помощи. Дать возможность реализовать творческие изобразительные способности детям и родителям. Научиться считать себя самым счастливым из родителей. Цель теста: получить представление о том, достаточно ли терпения и упорства у родителей в воспитании ребенка. Есть ли понимание особенностей его характера. | Тест для родителей «Взаимоотношение детей и родителей». Работа с родительским комитетом: призы, оформление выставки, подведением итогов конкурса (призы: диски с мультфильмами о Дедушке Морозе, ёлочные украшения, новогодние наклейки). | Воспитатели, родители, дети. |
| 4. | Совместный праздник «Все вместе встречаем Деда Мороза!». | Приглашение. Ёлка с детскими самоделками, в которых родителям сюрприз-новогоднее пожелание. Подарки каждой семье. Украшенная группа. Поздравительная открытка. Статьи «Счастливые выходные дни», «Как спланировать зимние каникулы с ребенком!». Аншлаг каникул: «Место встречи – наша горка!» | Получить положительные эмоции, сюрпризы, улыбки от группового праздника. Дать всем почувствовать свою значимость и необходимость на совместном празднике. Разделить со всеми желание одарить подарками и вниманием. | Работа с родительским комитетом (подарки, костюмы, реквизит, организация сюрпризов). Советы по заучиванию стихов, песен. Приобщение родителей к играм и сценкам. | Воспитатели, муз. руководитель, родители, дети. |

ЯНВАРЬ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Не- де- ля** | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Цель** | **Индивидуальная работа** | **Ответственные** |
| 1. | Недельная кампания «Место встречи – наша горка!» (с заданиями на каждый день). | Фоторепортаж с места встреч. Доска объявлений и заданий на улице. Основная игра «Тайное место». | Заинтересовать семьи совместным отдыхом на зимней площадке детского сада, подвижными, творческими, познавательными играми со снегом, цветной водой, льдинками, бросовым материалом, спортинвентарём. | Договорённость с родителями о встречах, подготовке выносного материала и организации игр. | Воспитатели, родители. |
| 2. | «Мандариновые выдумки».  День «Спасибо» в детском саду. «Приглашаем в гости старуху Шапокляк». | Выставка изотворчества детей и родителей. Фотосъемка в копилку семейного опыта. 13 января - День российской печати.  11 января - Всемирный день «Спасибо». Приглашение родителей. Папка «Всё о вежливости» (пословицы, стихи, загадки). | Дать возможность всей семье дома проявить творчество, выдумку. Объединить в каникулы всю семью за общим делом.   Узнать о происхождении и роли слов благодарности, закрепить гостевой этикет, правила приема подарков и выражения благодарности. | Показать варианты работ, подсказать особенности работы с мандариновой кожурой.   Заучивание стихов и пословиц о вежливости. Секреты воспитания в помощь родителям для домашнего применения. | Родители, дети,  воспитатели. |
| 3. | Родительское собрание «А как речь–то говорит, словно реченька журчит!» - Особенности развития речи детей шестого года жизни. - Тема «Развитие связной и выразительности речи у ребенка». - Детско-родительский проект «Доброе слово для доброго дела» \* Поучительный синквейн (пояснение родителям и детям, примеры, пробное задание родителям и детям). | Пословицы о языке, речи, словах... Информация о проекте. Памятка для родителей «Об организации познавательного общения в семье». Картотека игр по развитию речи. «Доска гласности». Папка «Маленький языковед» (задания на придумывание сравнений, эпитетов, синонимов, антонимов, на словоизменение, на подбор рифмы к заданному слову). Папка «Для развития речи детей»: статья «Театрализованные игры как средство формирования выразительности речи у детей старшего дошкольного возраста». Фотообзор «Ах, как хорошо в садике живётся!». Организация родителей. | Приобщить родителей к развитию познавательно–речевых знаний и умений у детей. Развивать желание у каждого родителя решать речевые проблемы своего ребёнка. Научить эффективному методу развития у детей образной речи и выражения своей мысли - синквейну. Дать возможность реализовать творческие способности и познавательно–речевую активность детям и родителям. | Консультации по правилам написания синквейна. Обыгрывание-обучение «Домашняя игротека» (игры с мячом для развития речи, игровые упражнения на закрепление различных речевых навыков). | Воспитатели. |
| 4. | Посиделки «У царевны Несмеяны» (вечер малых фольклорных форм, мини–музей «Старинные вещи»).  Предварительная работа с детьми и родителями: занятия по развитию речи «В тереме расписном я живу, к себе в избу всех гостей приглашу...» | Папка «Что такое фольклор?», статьи «Роль фольклора в развитии детского словесного творчества», «Рассказывание и пересказывание», «Фольклор в познавательном развитии детей», «Фольклорные жанры в работе с детьми дошкольного возраста». Приглашение родителей. Стендовая консультация «Баю-баюшки-баю» (как укладывать ребенка спать). | Осваивать богатство родного языка всей семьёй: учить слышать красоту русской речи, ясно, лаконично, выразительно выражать свои мысли и чувства, интонационно окрашивая свою речь, развивать умение творчески использовать слово, умение образно описать предмет, давать ему яркую характеристику, сочинять собственные загадки, составлять сказку с завязкой, кульминацией, развязкой. | Анкета для родителей «Малые формы фольклора». Работа по разучиванию потешек, частушек, пословиц, считалок, прибауток, закличек, загадок, скороговорок. | Воспитатели. |

ФЕВРАЛЬ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Не- де- ля** | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Цель** | **Индивидуальная работа** | **Ответственные** |
| 1. | Тематическая неделя «Чудеса конструктора».  Слёт–конкурс «Изобретатели - я и папа!». | Статьи «Выбираем конструктор для ребёнка», «Весь мир в одной коробке...», «Конструктор в жизни ребенка». 8 февраля - День Российской науки. Фотосъемка в копилку семейного опыта. Памятка «Конструктивно – творческий план». Выставка в зале. Организация родителей. | Приобщить пап к воспитанию и развитию детей, общей деятельности с ребенком дома. Учиться вместе с ребёнком разрабатывать и выполнять конструктивно–творческий план работы (этапы), рассказывать о замысле и выполнении. Воспитывать желание совместно проявлять творчество, пытливость, познавательную активность. | Советы, рекомендации по разработке и выполнению конструктивно–творческих планов своей работы. Работа с родительским комитетом по организации, оформлению конкурса, поощрению конкурсантов. | Папы, дети, воспитатели, родительский комитет. |
| 2. | Выпуск газеты «Доброе слово». Выпуск газеты к 23 февраля «Ай да папа! Лучший в мире!». | Поздравительная газета. Оформление выставки рисунков, раскрашек, поделок «Нашей армии - салют!», загадки о папе, пословицы об армии, смелости, верности. Эпиграф к газете: «И недаром мы решили с мамой, Что мой папа добрый самый-самый, Что нигде другого вот такого Просто не найти!». | Доставить радость папам своей газетой, в которой много добрых слов, стихов и пожеланий, рисунков детей.. Воспитывать уважение к защитникам, охраняющим мир. | Помощь мамам и детям в сочинении стихов о папе. Содействие мам в оформлении газеты, выставки. | Мамы, дети, воспитатели. |
| 3. | «Час игр по русскому языку» (совместная вечерняя деятельность с детьми и родителями). | 21 февраля - Международный день родного языка. Папка «Игры нам в помощь!». | Совместно развивать и обучать детей русскому языку: фонематический слух и звуковой анализ, словарь, состав слов, формирование грамматических категорий, развитие коммуникативных умений, умений и навыков связной речи. | Упражнения «Речевые кубы». | Воспитатели, родители, дети, |
| 4. | Эстафета «Мы играем в паповоз…». | Приглашение родителей. Девиз: «Тепло рук – сердцу!». Подарки папам. Сувениры девочек для мальчиков. Статьи «В какие игры можно играть дома?», «Семейный досуг без телевизора!», «Традиционным подвижным играм - ДА!». | Объединить родителей и детей на коллективной забаве. Привлечь пап к играм с детьми. Дать почувствовать всем теплоту, заботу и важность каждой минуты проведённой с ребёнком. Формировать сплочённость семей группы. | Спортивная одежда, подбор спортинвентаря, музыки, украшение помещения. Питьё. Сбор команды пап. Речёвка: «Команда наша супер-класс! Не обыграть сегодня нас!». | Воспитатели. |

МАРТ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Не- де- ля** | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Цель** | **Индивидуальная работа** | **Ответственные** |
| 1. | Выпуск газеты «Доброе слово». К 8 марта выпуск газеты «Мамулечка!». | Папка «Природа в поэзии» (весна). Поздравительная газета. Оформление выставки рисунков, раскрашек, поделок, вышивок: «Я любимой мамочке подарю подарочки!». Пословицы о маме, добре, ласке, заботе. Загадки о маме. Эпиграф к газете: «Мама... Простое, казалось бы, слово, а сколько в нем нежности, ласки, тепла!». | Доставить радость мамам газетой, в которой добрые слова о мамах, стихи и пожелания, рисунки детей. Продолжать развивать умение кратко формулировать своё мнение, обогащать детский словарь. Воспитывать нежную заботу о маме, желание радовать и беречь её. | Помощь папам и детям в сочинении стихов о маме. Содействие пап в оформлении газеты, выставки. | Папы, дети, воспитатели. |
| 2. | Дружеская встреча «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!». | Сувениры мальчиков для девочек. Подарки мамам. Статьи «Половое воспитание дошкольников», «Занятая мама - это хорошо или плохо?», «Интерактивные игры для дошкольников». Приглашение родителей. | Развивать желание радовать мам своими поздравлениями, рисунками, пожеланиями, стихами. Воспитывать дружественные взаимоотношения между родителями и детьми, родственные чувства, нежное отношение к маме. | Заучивание стихов, сценки, подбор реквизита к конкурсам, сюрпризы, оформление зала. | Воспитатели, папы, дети. |
| 3. | Устный журнал «Наглядное моделирование для активной речевой деятельности детей». | 20 марта - Всемирный день астрологии. 21 марта - День весеннего равноденствия. 22 марта - Всемирный день воды, День балтийского моря. Приглашение родителей. Статьи в речевую папку «Презентации для развития речи и фантазии ребенка», «Простые упражнения для развития речи дошкольников», «Использование приемов наглядного моделирования: пиктограммы, заместители, мнемотаблицы, для развития речемыслительной деятельности у детей». | Познакомить с техникой, облегчающей запоминание и увеличивающей объем памяти путем образования искусственных ассоциаций у детей. | Практические занятия. Посещение открытых занятий логопеда. | Воспитатели. |
| 4. | 27 марта - День театра (и 1 апреля - День смеха). Вечер стихов «Расскажи мне, дружок, выразительно стишок!» | Организация родителей. 27 марта - Международный день театра.Девиз вечера: «Ха-ха-хи-хи, веселые стихи!». Видеосъемка в копилку семейного опыта. Статьи «Заучивание стихов с детьми - полезные советы», «Зачем учить с детьми стихи?», «Методы заучивания стихов». | Привлечь внимание родителей к проблеме заучивания стихотворений. Учиться выразительно передавать текст, развивать поэтический слух, совершенствовать исполнительское мастерство. Воспитывать положительное отношение к детским поэтическим произведениям, чувство ритма и рифмы. Вызвать радостный, эмоциональный настрой, стимулировать стремление к заучиванию и выразительному чтению стихотворений. | Упражнять детей в выразительном исполнении коротких стихотворений. Заучивание с помощью приёмов наглядного моделирования, использования иллюстраций к фрагментам стиха. Работа с родительским комитетом по организации вечера. Рекомендации «Как заучивать наизусть стихотворения с детьми». | Воспитатели, дети, родители. |

АПРЕЛЬ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Не- де- ля** | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Цель** | **Индивидуальная работа** | **Ответственные** |
| 1. | Акция книголюбов «День чтения вслух». 2 апреля - Международный день детской книги. - «Почитайте вслух!» (родители читают детям книги вслух) - «Познакомь с новой книгой!» (презентация ребёнком своей книги) - Посещение библиотеки, запись в библиотеку. | Девиз: ««Звучащее слово может изменить мир». Пословицы, стихи, песни о книгах, чтении. «Река времени» книги. Выставка художественной литературы «Ребятишкина книжка» (художественные произведения о детях: В. Осеева, Н. Носов, В. Драгунский, Б. Житков, А. Барто, С. Михалков и другие авторы). Девиз: «Я с детства с книгами дружу, по строчкам пальчиком вожу, и целый мир за это мне выдает секреты!». Игровые странички «Незнайкин список сказочных книжек». Папка воспитателя: «Покупка детских книг - дело непростое», «Научите ребенка любить книгу!» . Памятка «Прививаем детям любовь к чтению». Советы по оформлению детской домашней библиотеки «Книжки в вашем доме». 1 апреля - Международный день птиц. | Повысить качество работы родителей с детьми по использованию детской книги в их познавательно-речевом и художественно-эстетическом развитии. Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. Стимулировать творческую самореализацию семьи по приобщению детей к чтению. | Консультации по внедрению разнообразных методов работы с книгой в практику семейного воспитания. Работа с родительским комитетом (поощрение ребят, оформление выставки книг, презентация новых книг для группы). Опрос «Лучшая книга – любимая книга». | Воспитатели, родители, библиотекарь, дети. |
| 2. | 7 апреля - Всемирный день здоровья. Тематическая неделя «Увлекательное путешествие в мир здорового организма».  Час здоровья «Пейте чай на здоровье!». | Пословицы о правильном питании, режиме, бережном отношении к организму. Загадки о витаминах, полезных продуктах, органах человека. Папка «Весенние игры для детей», «Покажем детям весну!». Фотопрогулка «Город в луже». Семейный сборник рецептов «Травяной чай для здоровья». 12 апреля - День космонавтики. Выставка детских работ о космосе. Посещение космических выставок в художественной школе, библиотеке. | Дать представления о роли и сохранении важных для человека органах зрения, слуха, обоняния, осязания. Закрепить знания об укреплении здоровья всего организма. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.  Познакомиться с информацией о пользе чая, истории, семейных чайных традициях заваривания чая, какие сладкие выпечки делают к чаю. Уметь вести беседу. | Анкетирование «Режим дня». Договорённость об организации чаепития, подборе рецептов, приготовлении сладостей. Организация экскурсий. | Воспитатели, родители. |
| 3. | Консультация-практикум «Шустрики и скромники».  «Весеннее огородное чудо» (совместная вечерняя деятельность с родителями). | Статьи «Характеристика гиперактивных и гипоактивных детей», «Игры в помощь!», «Советы для вас». Приглашение родителей. «Доска гласности!»   22 апреля - День земли. Загадки о саде, огороде. Папка «Растим в старшей группе», «Паспорта растений», «Посмотри и удивись!» (варианты оформления горшочков), пословицы о труде, земледелии. Дневник наблюдений за рассадой. | Дать рекомендации по построению общения с разными типами детей: гиперактивных и пассивных.   Научиться в совместной деятельности из бросового материала и самоклеющейся бумаги изготавливать чудесные горшочки и высаживать в них семена растений. Воспитывать интерес к земле, условиям роста растений, желание ухаживать, наблюдать. | Анкетирование. Рекомендации и упражнения с психологом. Выход в дом, приглашение родителей на режимные моменты в сад.   Помощь родителей в посадке и оформлении огорода, сборе информации для паспортов растений. | Психолог, воспитатели.   Воспитатели, родители, дети. |
| 4. | День самоуправления родителей. | Фотоотчёт «По таланту и успехи!». Организация родителей. Аншлаг недели. Выставки детского изотворчества. 29 апреля - Международный день танца. | Дать возможность родителям участвовать в воспитательно–образовательном процессе. Дать возможность увидеть своего ребёнка в коллективе, занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к творческому процессу воспитания детей. | Записи в тетради отзывов. Ответы на вопросы, предложения родителей. | Родители, воспитатели. |

МАЙ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Не- де- ля** | **Активные формы работы** | **Наглядная информация** | **Цель** | **Индивидуальная работа** | **Ответственные** |
| 1. | Родительское собрание «Воспитание любви к родному городу, семье». - Просмотр группового портфолио. - Детские портфолио. - Задание «Семейный герб». - Итоги года. - Организация детской экскурсии по городу. | Статьи «Диагностика», “Что должен знать и уметь выпускник старшей группы», «Чтоб чудесно было лето», «Летний санбиллютень». Папка «Природа в поэзии» (лето). Сборник: «Наш город». Пословицы о семье («Семьей дорожить — счастливым быть» и т.д.). 3 мая - День Солнца. | Объединить усилия педагогов и родителей по приобщению детей к познанию своего города, углублению представлений о семье, доме, его культуре и традициях. Активизация родителей в обсуждении проблем воспитания и развития детей. Подвести итоги совместной работы. Развивать связную речь детей, умение понимать и объяснить символику семейного герба. | Проводится традиционное анкетирование «Родитель – ребенок – детский сад». Организация детской экскурсии по городу. | Воспитатели, специалисты, медик. |
| 2. | Час общения «9 мая – День Победы». | Выставка «Спасибо доблестным солдатам, что отстояли мир когда-то!». Аншлаг городских праздничных мероприятий. Приглашение родителей. Выставка в методическом кабинете «Взгляни и запомни!» Время совместного посещения мемориала памяти в городе. | Воспитание у детей сознательной любви к Родине, уважения к историческому прошлому своего народа на примере подвигов, совершенных в годы Великой Отечественной войны. | Работа с родительским комитетом по организации встречи с ветераном. | Воспитатели, муз. руководитель, старший воспитатель, родители. |
| 3. | Час караоке «Музицируйте семейно!». 15 мая – День семьи. | Выставка рисунков «Моя семья». Статьи «Семейное музицирование», «Семья и художественное воспитание детей», «Научите ребенка искусству слышать музыку», «Музыкальные игры для всей семьи».  18 мая - Международный день музеев. | Привлекать к совместному отдыху все семьи группы. Учиться быть активными, проявлять способности, инициативу. Воспитывать дружеские отношения между детьми и родителям, воспитателями. | Работа с родительским комитетом по организации, оформлении, техническом оснащении встречи. Работа по организации всех семей группы. | Воспитатели, родители, муз. руководитель. |
| 4. | Акция «Пусть цветёт наш детский сад!». - Уборка присадовской территории (покраска участка, уборка больших веток, подготовка цветников). - Посадка цветов в клумбы. - Творческий подход в благоустройстве детского участка. | Статьи «Детская клумба», «Клумба как прием цветочного оформления», «Как устроить цветник», «Цветники и клумбы». Фотообзоры «Идеи для детской площадки», «Огород на клумбе», «Уютный сад». | Раскрыть личное отношение каждого к проблеме, проявить творческое трудолюбие; способствовать выполнению посильных «добрых дел»; воспитывать экологическую культуру; бережное, заботливое отношение к природе. Дать возможность каждому проявить внимание к благоустройству участка. | Помощь родителей в подборе семян, высадке рассады в клумбы, огорода с подоконника на улицу. Покраска участка, изготовление новых необычных цветников. | Воспитатели, родители, завхоз, дети. |

**6. Система мониторинга освоения  детьми Программы**

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и апреле-мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг освоения детьми образовательной программы основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специально созданные диагностические ситуации. В ходе мониторинга заполняется итоговая таблица и выстраивается индивидуальная траектория развития конкретного ребенка. Основная задача мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг также включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

**7. Список используемой литературы**

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010;

2. Г.П.Попова,В.И.Усачёва ,Учитель, 2006г, Занимательная математика.

3. А.Лопатина, М.Скребцова,Амрита-Русь, 2009г,Сказочная математика.

4. Т.М.Бондаренко, ТЦУчитель Комплексные занятия в старшей группе детского сада.

5. Е.В.Колесниова, Творческий Центр,Сфера, 2009г.

6. С.Н.Николаева,Мозаика Синтез, Москва,2010г,Программа Юный эколог.

7. С.Н.Николаева, Мозаика синтез, Москва,2010г, Юный эколог, Система работы в старшей группе.

8. А.И.Савенков, ИздательствоУЛ,2010г, Методика исследовательского обучения дошкольников.

9Л.Г.Селихова, Издательство Мозаика синтез,2006г, Ознакомление с природой и развитие речи.

10.Г.А.Лапшина, Издательство Учитель,2006г, Фольклорно экологические занятия.

11. А.И.Иванова,Т.Ц Сфера,2004г, Методика организации и экспериментов в детском саду.

12.Т.А.Шорыгина, Т.Ц. Сфера,2011г, Беседы о том, кто где живет.

13.Л.А.Владимирская, Из. Учитель,2012г, От осени до весны.

14.Т.А.Шорыгина, Т.Ц.Сфера 2011г, Беседы о природных явлениях и объектах.

15. И.В.Кравченко,Т.Л.Долгова,Т.Ц Сфера,2011г, Прогулки в детском саду в старшей и подготовительной группы.

16. Е.А.Алябьева, Т.Ц Сфера,2011г, Тематические дни и недели в детском саду.

17. Т.И.Гризик,И.Д Воспитание дошкольникам,2003г,Ребёнок познаёт мир.

18. О.Ф.Горбатенко И.Учитель2007г, Комплексные занятия с детьми 4-7 лет.

19. Н.С.Голицина,Л.Д.Огнева, Издательство Скрипторий,2010г, Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о провах ребёнка.

20.М.Д.Моханева, Т.Ц Сфера,2010г, Нравственно патриотическое воспитание дошкольников.

21.Л.А.Кондрыкинская, Т.Ц Сфера,2005г, С чего начинается Родина.

22.О.В.Епифанова, Из. Учитель,2007г, Развитие речи. Окружающий мир.

23.И.Агапова, М.Давыдова,РИПОЛ КЛАССИК,2007г, Игры со словами для детей и родителей.

24.И.А.Агапова, М.А.Давыдова, Аркти,2008г, Мир русского языка.

25.И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, Мозаика-Синтез,2008г, Развитие Речевого восприятия.

26.Т.И.Данилова, Детство - Пресс,2011г, Программа светофор.

27.Н.А.Авдеева, О.П.Князева,Р.Б.Стеркина, Детство-Пресс,2002г, Безопасность.

28.А.В.Щёткина, Мозаика Синтез,2007г, Театральная деятельность в детском саду.

29.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа группа, М: ТЦ Сфера 2008;

30. Марина З. Лепим из пластилина, СПб: Кристалл, КОРОНА принт, 1997;

31. Потапова Е.В. Изобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных материалов в ДОУ, СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012;

32. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий, под ред. Р.Г. Казаковой, М.: ТЦ Сфера, 2007;

33. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду, М.: ТЦ Сфера, 2005;

34. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, М.: Владос, 2003.

35.С.В.Чиркова,Москва, ВАКО,2011г, Родительские собрания в детском саду, старшая группа.

36.О.В.Москалюк,Л.В.Погонцева,2011г,Педагогика взаимопонимания.