**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад с.Грачев Куст**

**Перелюбского муниципального района**

**Саратовской области»**

**413753 Саратовская область, Перелюбский район, с.Грачев Куст, ул. Центральная 19.**

Разработка учебного занятия образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальная деятельность Разновозрастная старшая группа

Тема: ****«После боя сердце просит музыки вдвойне»****

****Музыкальный руководитель Магамадова Ю.В. Стаж работы – 6 лет. 1квалификационная категория.****

****Высшее педагогическое.****

****2015г.****

**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие).**

**Тип: интегрированный.**

**Возраст детей: 5-7лет.**

**Формы НОД: музыкально-художественная, коммуникативная, познавательная.**

**Цели: расширять музыкальные представления детей; развивать нравственные чувства и отношения.**

****Задачи:****

***Образовательные* - знакомить с лучшими лирическими песнями военных лет; формировать у детей умение связывать средства музыкальной выразительности с содержанием музыки: обогащать высказывания детей об эмоционально-образном содержании музыки.**

***Развивающие* - развивать музыкальную память, умение характеризовать музыкальное произведение песенного жанра; создавать условия для творческих проявлений детей.**

***Воспитательные* - формировать понятие о верности и дружбе.**

**Материал и оборудование:** «Темная ночь» (муз. Н. Богословского, сл. В. Агатова), «Бравые солдаты» (А. Филиппенко - Г. Волгина), «Алёша»( муз. Эдуард Колмановский, сл. Константин Ваншенкин), «Военный марш» Г. Свиридова, «О той весне» (автор песни Елена Плотникова), фотографии о войне для выставки.

**Ход занятия**

1. **Музыкально – ритмические движения.**

***Дети под «Военный марш» Г. Свиридова входят в зал, обходят его по периметру и останавливаются вместе с окончанием музыки.***

**Музыкальный руководитель (приветствует детей).**

**-Ребята, вы сейчас двигались под музыку энергично, организованно, чеканя шаг. По­чему вы так шагали? (Ответы детей.)**

****

**-Правильно, это музыка маршевого характера. Она организует, помогает двигаться слаженно.**

**-Ребята это музыкальное произведение «Военный марш» компазитора Г. Свиридова. (показывает портрет)**

**-Его музыка передает характер военных, сильных и мужественных людей. Про них написано много стихов и песен. Какие песни вы знаете о воине.**

**2.Пение**

**Музыкальный руководитель.**

**-Давайте споем песню, знакомую вам «Бравые солдаты». Эта песня о вас, будущих защитниках Родины.**

***Дети исполняют песню «Бравые солдаты». ***

**Музыкальный руководитель.**

**-Ребята, вы чувствуете энергичный, маршевый характер песни и выразительно ее исполняете. Но ведь музыка бывает разной: радостной и грустной, доброй и злой, нежной и суровой. Сегодня мы поговорим о музыке, которая помогала в тяжелые дни Великой Отечественной войны. Она написана в разных жанрах. Давайте вспомним, какие музыкальные жанры вы знаете. (*показывает карточки «Песня, танец, марш» дети отвечают).***

**3.Слушание.**

**Музыкальный руководитель.**

**-Как вы думаете, какой из назван­ных музыкальных жанров поддерживала воина, идущего в бой? *(Песня.)***

**Музыкальный руководитель.**

**-Правильно. В песне слова и музы­ка взаимосвязаны и дополняют друг друга. В военное время было написа­но много песен, но до нас дошли самые лучшие. Их пели на фронте и в тылу. Песня, как друг, поддерживала и в беде, и в радости.**

**Музыкальный руководитель.**

**-На прошлой музыкальной встрече мы познакомились с лирическими песнями Великой Отечественной вой­ны. Давайте вспомним и назовем их. *(«Алёша», «Темная ночь».)***

**Музыкальный руководитель.**

**-Какая из этих песен вам запомни­лась больше всего? *(Ответы детей. Большинством голосов выбирается песня для повторного прослушивания.)***

**Музыкальный руководитель.**

**-О чем были эти песни? *(О дружбе, о памяти, о подвигах.)***

**Музыкальный руководитель.**

**-Правильно. Еще эти песни о вер­ности и любви.** 

***Прослушивают выбранную песню.***

**Музыкальный руководитель.**

**-В дни войны песня была и оружием, и надеждой, и клятвой. Она объединила всех людей в тяжелое военное время.**

**4.Музыкальная игра «Горшо­чек каши» рус­ская народная мелодия.**

**Музыкальный руководитель.**

**- Если песня была душевным стержнем солдат, то вспомогательные службы, одной из которых была полевая кухня, поддерживали физические силы воинов. Кашевары в ко­роткие передышки доставляли бойцам горячую пищу. В основном это была каша. Мы с вами тоже остановимся на привал и поиграем в игру «Горшочек каши».**

Правила игры:

Выбираются дети, которые будут молоком, солью, сахаром, крупой, остальные горшочек. Когда называют ингредиент, необходимый для каши, ребенок выходит в центр круга. А когда выйдут все, они берутся за руки и ведут внутри нашего хоровода свой хоровод.

1-2-3 – ты горшочек наш вари.

Молоко мы нальем, до кипенья доведем.

1-2-3 – ты горшочек наш вари.

Кашу нужно посолить, да и сахар положить.

1-2-3 – ты горшочек наш вари.

Мы крупу насыпаем, дружно все перемешаем.

1-2-3 – ты горшочек наш вари.

Каша преет «пых – пых – пых»

Для друзей и для родных.

Мы все дружно поедим,

И гостей всех угостим.

Каша вышла-то у нас-

Просто КЛАСС!



**5.Исполнение песни «О той весне».**

- Ребята, а сейчас мы исполним песню, которую готовим на выступление к празднику День Победы. Как она называется? ***(ответы детей)***

***Исполняют.***

*В целях закрепления песенного материала к выступлению на митинге к 9 мая.* 

**6.Рефлексия.**

**Музыкальный руководитель.**

**-Песни военных лет - это история. Они пришли к нам от дедов и прадедов, и мы храним их в памяти с гордостью и благодарностью.**

**- Понравилось ребята вам наше занятие? *(ответы детей)***

**- Что именно вам понравилось на занятии? *(ответы детей)***

***Дети прощаются с педагогом и под «Военный марш» Г. Свиридова выходят из зала.***

**Список используемых источников:**

1. «Настольная книга музыкального руководителя» соответствует ФГОС ДО (издательство «Учитель» 2014)
2. Наглядно-дидактическое пособие «День победы» Мозаика-синтез Москва 2010
3. Картотека «Песня, танец, марш».
4. <http://xminus.org/trackB5.html>
5. <http://muzofon.com/search>
6. <http://x-minus.org/track/3174.html>
7. <http://muzofon.com/dl-storage.php>

*Приложение 1*

**Текст песни «О той весне»**

(автор песни Елена Плотникова)

Кино идет,

Воюет взвод,

Далекий год

На пленке старой...

Нелегкий путь,

Еще чуть-чуть

И догорят войны пожары...

Счастливый май,

Любимый край,

Своих солдат встречай скорее...

От ран обид

Земля дрожит

Теплом души ее согреем...

ПРИПЕВ:

И все о той весне

Увидел я во сне,

Пришел рассвет и миру улыбнулся,

Что вьюга отмела,

Что верба расцвела,

И прадед мой с войны домой вернулся...

В лихом бою,

В чужом краю

Пусть берегут

Любовь и вера,

Чтоб больше их

Пришло живых

И рядовых,

И офицеров...

Придут весной,

Как прадед мой,

И в дом родной

Откроют двери...

Я помню свет

Далеких лет,

В свою страну

Я буду верить...

ПРИПЕВ:...2 раза

*Приложение 2*

## Текст песни «Бравые солдаты»

(А. Филиппенко - Г. Волгина)

Бравые солдаты с песнями идут,

А мальчишки следом радостно бегут.

Эх, левой, левой! С песнями идут,

А мальчишки следом радостно бегут.

Хочется мальчишкам в армии служить,

Хочется мальчишкам подвиг совершить.

Эх, левой, левой! В армии служить.

Хочется мальчишками подвиг совершить.

Храбрые мальчишки, нечего тужить!

Скоро вы пойдете в армию служить!

Эх, левой, левой! Нечего тужить!

Скоро вы пойдете в армию служить!

Будете границы зорко охранять.

Будете на страже Родины стоять!

Эх, левой, левой! Зорко охранять!

Будете на страже родины стоять!