Цель: вовлечение родителей в совместную деятельность.

Задачи: 1. Формировать у родителей умение организовывать совместную творческую деятельность с детьми младшего дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник рисования способствующих развитию мелкой моторики рук. 2. Апробировать новые нетрадиционные формы работы с семьей, как фактор позитивного эмоционального развития ребенка.

Оборудование: - рабочее место для каждого родителя; - ежик игрушечный; - лист ватмана, затонированный под осенний лес, закрепленный на стене; - 1/2 альбомного листа с нарисованным шаблоном ежа на каждого родителя; - вырезанный из ватмана шаблон яблока на каждого родителя;; - гуашь серая в блюдце на каждый стол; - гуашь желтая, красная, оранжевая в одном блюдце на каждый стол; - пластилин желтый, зеленый, красный на каждый стол; - влажные и бумажные салфетки; - поролоновые штампы в форме листка; - кисточки ; - баночки для кистей; - нарезанный двухсторонний скотч на каждый стол; - корзинка.

Пальчиковое рисование, дорисовывание не достающего элемента.(листики ,дождик) Ладошкой.. Покрываем ладошку краской и делаем отпечаток на листе бумаги. Пара штрихов – и готова рыбка, петушок. Несколько отпечатков по кругу – солнышко! Флоротипия. Очень красивый и эффектный метод: отпечаток листьями: Техника такова: наносим на обратную сторону опавшего листа (где более заметны прожилки) гуашь – переворачиваем и оставляем отпечаток. Получается – отличное изображение дерева! Согласитесь, очень быстрый и, не требующий особой подготовки, способ изображения деревьев. Так же данный способ может пригодиться для изображения букета. Шаблон. Одним из способов нетрадиционного рисования является рисование с помощью шаблонов. Шаблоны можно изготовить из картона самостоятельно, они бывают уже готовые в продаже (линейки со зверями, овощами, фруктами и др.), а можно использовать в качестве шаблона, например… собственную ладонь. Тычок. Так же к нетрадиционным способам рисования можно отнести такую технику, как «тычок сухой кистью». Лист, гуашь, жесткая кисть и… никакой воды! С помощью этой техники можно изобразить колючего ежа, пушистого кота, филина, цветы, траву… Главное держать кисточку строго вертикально. Существует еще много способов нетрадиционного рисования: рисование по влажной бумаге, рисование разбрызгиванием, рисование с помощью штампов (штампы можно вырезать из картофеля, применить для этого какой- нибудь предмет – пробку от бутылки с водой и т.д.), рисование на цветной бумаге.3 Я предлагаю вам ознакомится с некоторыми вариантами рисования, в которых используется нетрадиционные .методы изображения Для этого на некоторое время побыть детьми . (Раз, два, три будите детьми) Давайте знакомиться назовите свое ласковое имя. Ответы родителей.

**Практическая часть**. Воспитатель: Зверь живет в лесу моем , он на елочку похож, но не ёлочка Дети: Ёжик. (вносит ежика) Еж: Здравствуйте ребята! Вы меня узнали? Дети: Да, ежик! Еж: Скоро наступит зима все мои друзья уже заснули в своих норках, а мне так хочется еще немного поиграть! Воспитатель: Ребята, давайте поможем ежику! Нарисуем для него друзей! Дети: Давайте нарисуем! Воспитатель: Посмотрите на свои листочки. Чего-то не хватает? Дети: Иголок у ежа! Воспитатель: Тогда давайте их нарисуем с помощью наших пальчиков. Воспитатель: используем технику «пальчиковая живопись» – это рисование пальчиками, ладошкой, кулачком. Ребенок обмакивает палец или ладонь в краску и отпечатывает его на бумаге (руки вытираются мокрой ветошью). Можно краску наносить кисточкой. Давайте попробуем все вместе (совместное рисование родителей). Воспитатель: А теперь, давайте унесем наших ежат на полянку! (прикрепляют на скотч, на плакат) Стихотворение «Ёж» Серый ёжик весь в иголках, Словно он не зверь, а ёлка. Хоть колюч молчун лесной – Ёжик добрый, а не злой. Еж: Спасибо ребята, за таких хороших друзей! А теперь я приглашаю всех вас и моих друзей ежат поиграть. Подвижная игра «Еж с ежатами » Под огромною сосной, (бегут друг за другом)4 На полянке лесной Куча листьев где лежит, Еж с ежатами бежит. Мы вокруг все огляди (повороты головой) На пенечках посидим, (приседают) А потом все дружно спляшем (притопывают ногами) Вот так ручками помашем (фонарики) Помахали, покружились (кружатся) И домой заторопились. (расходятся по местам) . Ребята ежики застелют листочками свою норку, и им будет очень тепло зимой! Ведущий: Используем технику «штампование» – рисование штампами из разных материалов: пенопласт, ластик, поролон, мятая бумага, листья, картофель, ткань и т. д. (Рисование листочков) Листья остаются на столе, проводится пальчиковая игра « Осенние листья» Раз, два, три, четыре, пять, (загибают пальчики) Будем листья собирать (сжимают кулачки) Листья березы, Листья осины, Листики тополя, (загибают пальчики) Листья рябины, Листики дуба мы соберем, Ежикам нашим мы их унесем. (собирают в корзинку) ( проводится два раза, на правую и левую руку) Воспитатель: Молодцы, ребята. А теперь давайте подарим листочки нашим ежам! (прикрепляют на скотч, на плакат) Еж: Спасибо ребята, за листочки, нам будет тепло всю зиму. Ведущий: Ребята, а давайте угостим наших ежиков! Дети: Давайте.5 Воспитатель: Как вы думаете, что любят ежики? Дети: (ответы) Воспитатель: Конечно, ежики любят яблоки. И, сейчас мы с вами приготовим для ежа вкусное угощение. Воспитатель: Используем технику «намазывание» – это рисование пластилином. Ребенку предлагаются листы картона с готовым контурным рисунком. Пластилин размягчают, и начинают вмазывать от контура к середине кругообразными движениями. (Рисование пластилином) Воспитатель: Давайте, сложим яблочки в корзинку и подарим их ежику! (складывают в корзинку и дарят ежику) Еж: Спасибо, ребята за угощение. Ну, а теперь и нам пора в теплую норку. До свидания ребята. Дети: До свидания, ежики. Еж: Увидимся весной! Воспитатель:( Раз, два, три четыре пять вы родители опять). Таким образом, использование нетрадиционных техник рисования в работе с детьми - это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное развиваться. Спасибо за внимание!