

КЛАССНЫЙ ЧАС

Молодёжные субкультуры «ФРИКИ»

ГПОАУ АМФЦПК

Мастер п/о

Абрамец Сергей

Владимирович

г. Белогорск

2016г.



ЦЕЛЬ:

Познакомить студентов с одной из молодежных субкультур



«ФРИКИ»



ЗАДАЧИ:

Образовательная:

Ознакомить с молодежными неформальными объединениями и определить их роль в обществе; научить студентов выражать свое отношение к различным группировкам;

Развивающая:

Развитие аналитического мышления, умения проводить обобщения и делать самостоятельные выводы

Воспитательная:

Воспитание толерантного отношения к мнению других людей,
Воспитывать чувство ответственности за свое поведение, за соблюдение различных норм закона, в отношениях с людьми.
Воспитывать чувство ответственности у подростков за свое будущее, выбор места в обществе.

1.

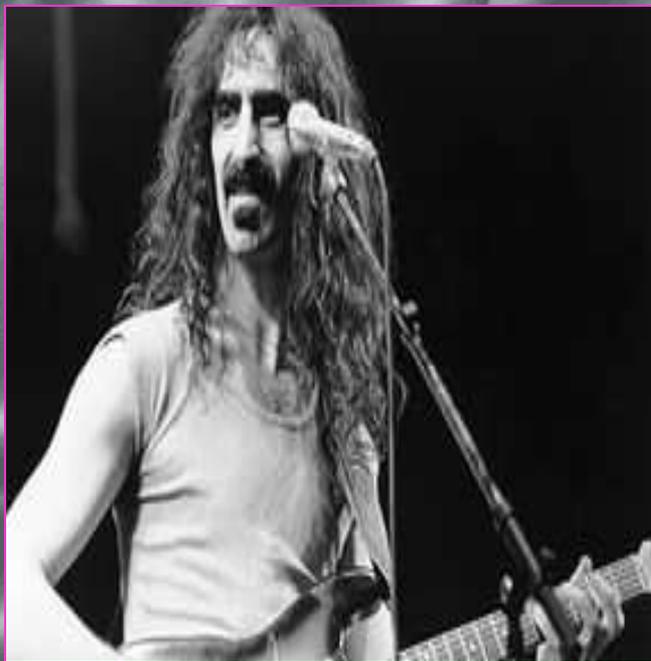
ФРИЖИ



Субкультура Фрики (Freak)
сформировалась в 20 веке, (60-70 года)
на территории Северной Америки.



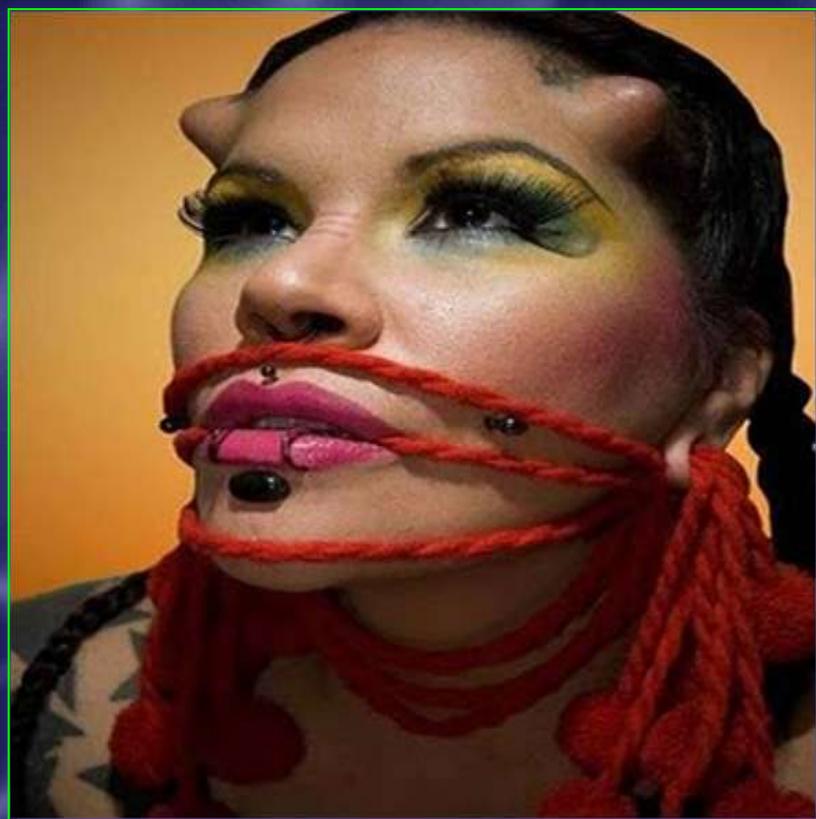
Прародителем субкультуры считается музыкант Фрэнк Заппа из рок-группы **The Mothers of Invention**, популярной в 60-е.



Сам термин **Фрик**, в переводе с английского означает **«человек со странностями».**



Каждый последователь этого направления создает свой собственный образ и ни в коем случае не придерживается общественных стандартов.



До сих пор ее последователи придерживаются одной главной идеи – выделяться среди толпы окружающих людей. Для этого они используют не только одежду, но и используют другое поведение и философию.. Каждый последователь этого направления создает свой собственный образ и ни в коем случае не придерживается общественных стандартов.



Фриками называют экстравагантных, неординарных людей с необычной внешностью и эпатажным поведением. Часто эти люди отказываются от социальных норм и стереотипов, ломают их.

Считается, что фрики - это представители молодежной субкультуры, но ими могут быть и вполне взрослые люди.

Часто **фрики** - представители это люди творческого бомонда: писатели, поэты, музыканты, художники.



**Как отличить фрика от обычного человека?
Это сделать проще всего!**

**Фрики всегда выделяются из толпы и ловят
на себе либо восхищенные либо
презрительные взгляды.**

**В России субкультура фриков не получила еще
такого широкого распространения, как на
Западе или в Японии**



Фрики (Freaks) - это целое направление в культуре конца XX века. Это люди, которые намеренно стараются выглядеть как можно более сумасшедшими, совершенно не считаясь с общепринятыми канонами внешнего вида. Это люди, которые могут пойти на работу в пижаме, зимой - босиком, на светский раут - в валенках и телогрейке.



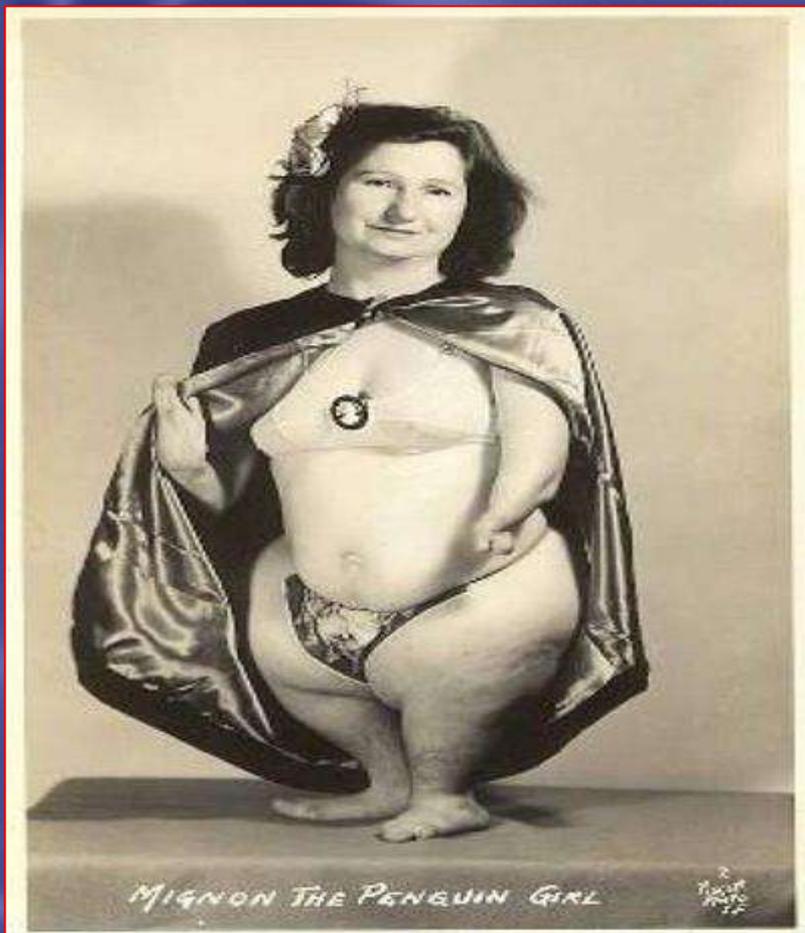
Также стоит заметить, что в западных странах, фрик-культура развита гораздо сильнее, чем в нашей стране. В первую очередь это связано с совершенно другим отношением. В той же самой Америке их любят, а в России наоборот призирают и угнетают. Но не смотря, на наш общественный протест против таких «нововведений», меньше их не становится, скорее наоборот – количество последователей растет с каждым годом.



В прошлом слово "фрик" относилось к физически неполноценным или имеющим какие-либо странные дефекты людям.

Например, фрики выступающие в цирке, - карлики, сиамские близнецы, бородатые женщины и т. д.

Такие странные люди всегда пользовались популярностью у зрителей и создали свое "шоу уродцев". Таким образом, фрики могут быть как от рождения, так и стать такими в процессе жизни.



Девушка пингвин



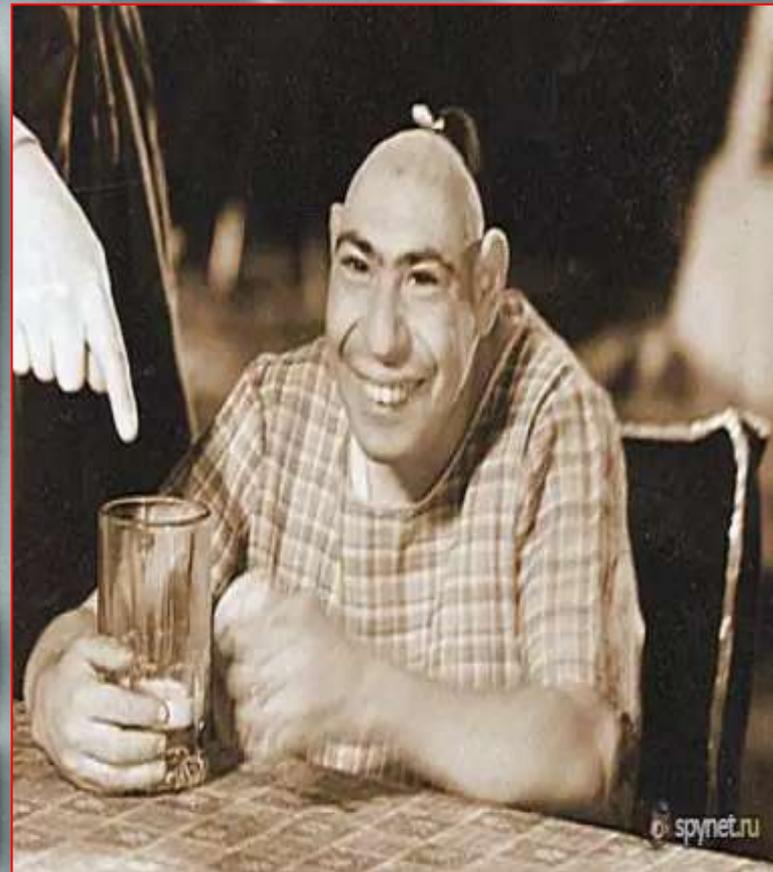
Девушка леопард



САМЫЕ
ИЗВЕСТНЫЕ
ФРИККИ
В МИРЕ

В ЖАНБЕ

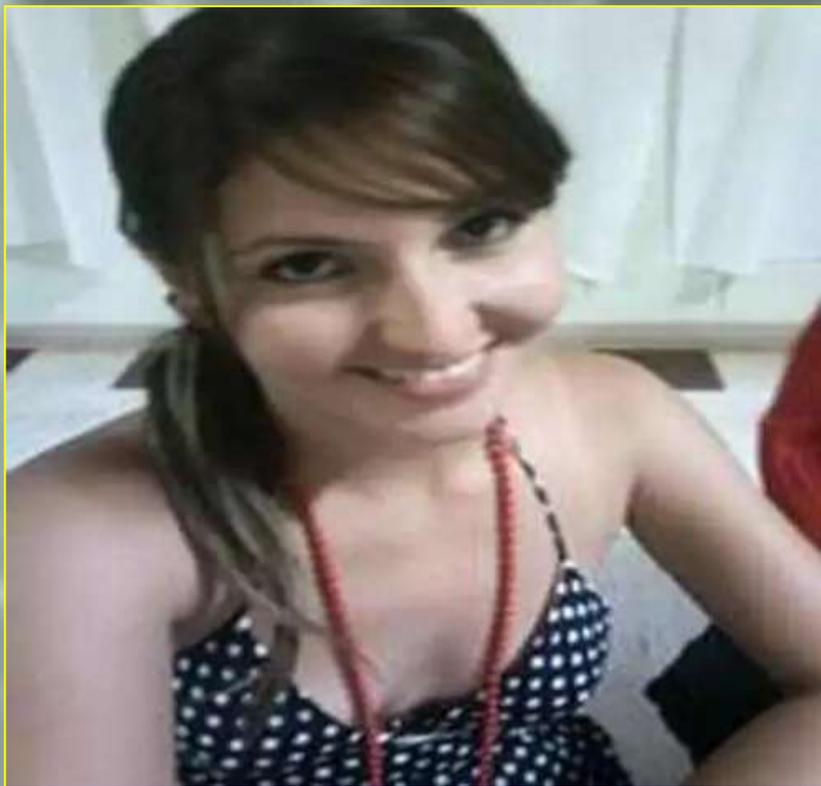
Шлитци Сюртис - самый знаменитый дурачок XX века



Цирковой артист и киноактер, известный как Шлитци Сюртис или просто Шлиц, родился в сентябре 1901 года в Бронксе (район Нью-Йорка).

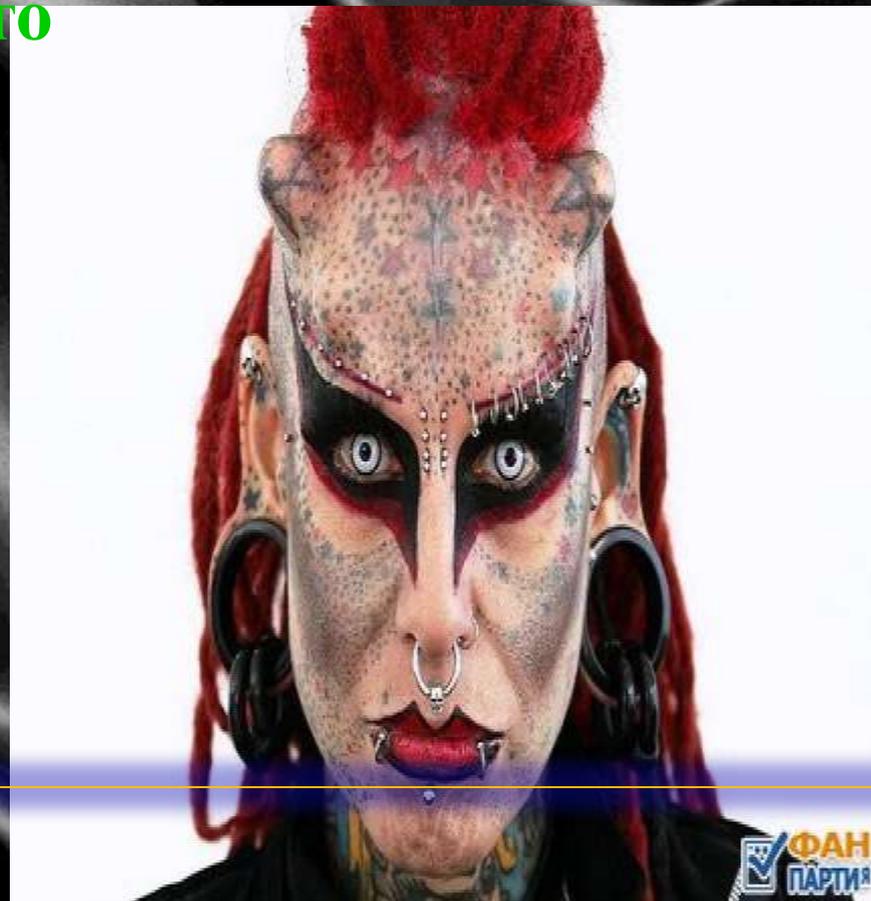
Интеллектуальное развитие взрослого Шлитци соответствовало уровню 4-летнего ребенка. Из-за слабого самоконтроля и, вероятно, недержания мочи Шлитци всегда одевали в женское платье. Кроме того, это было выгодно антрепренерам — представлять такое забавное существо, как девочку с бантиком («на ресепшн»), правда, не всегда гладко выбритую.

ЖЕНЩИНА- ВАМПИР



Мария Хосе Кристерна проживает в Мексике – мать четверых детей, татуировщица и бывший юрист.

90% тела Марии покрыто татуировками и модифицировано подкожными имплантатами, поэтому также её называют «женщиной-вампиром».



**Её татуировки,
пирсинг
и имплантаты
способны
удивить даже
тех, кто
хорошо знаком с
модификациями
тела.**



ЧЕЛОВЕК – КОТ



Дэнис всегда хотел стать тигром. Постепенно он начал реализовывать свою мечту. Сначала он разукрасил свое тело татуировками в виде полосок, затем имплантировал усы в измененную форму лица. Этого ему показалось мало, и Дэнис вставил себе в рот искусственные клыки, заточив при этом собственные зубы. Еще у него был настоящий хвост, он лазал по деревьям и каждый день употреблял в пищу сырое мясо. Тем не менее, жизнь его закончилась печально. 5 ноября 2012 года Дэнис совершил самоубийство, говорят, что причиной этому стала затяжная депрессия. Человеку – коту было 54 года.

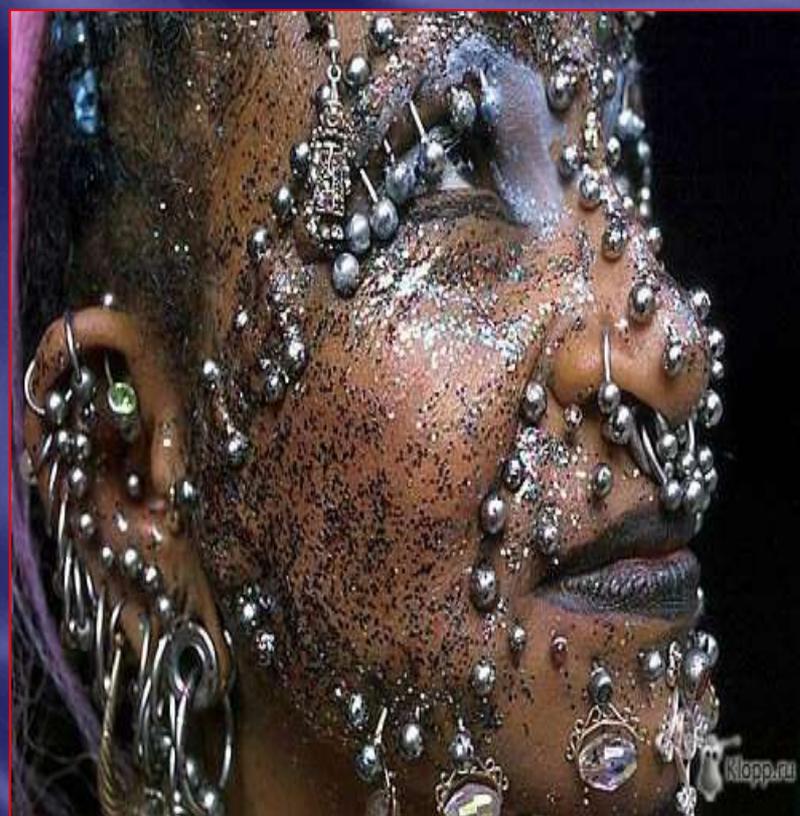
ЧЕЛОВЕК-ЗОМБИ



Рик Дженест родился 7 августа 1985, Шатоге, Канада) — канадская модель из Монреалья, больше известен как Парень-Зомби (англ. Zombie Boy) из-за тату, изображающих скелет человека.

Рик Дженест сделал свою первую тату, когда ему было 16 лет. В настоящее время он полностью покрыт татуировками до пояса, что делает его тело похожим на разлагающийся труп. Модель продолжает эксперименты с боди-артом и в будущем планирует покрыть татуировкам и ноги.

Самая пропирсингованная женщина в мире



**Тело бывшей медсестры,
Элайны Дэвидсон, из Эдинбурга,
Шотландия проколото в 700
местах, из которых 30
приходится на ее язык. Элайна
никогда не снимает свои
украшения, общий вес которых
составляет три килограмма.**

Самая старая татуированная
женщина в мире.



Исобель Варли.

Обычно в старости люди стараются вести спокойную жизнь, но эта бабушка не такова. Она активно путешествует по миру, благо ей есть, что показать людям. Исобель Варли официально Книгой рекордов Гиннеса признана самой старой татуированной женщиной в мире. А ведь ей уже 75 лет. Варли украсила 200 рисунками 76% своего тела.

ЧЕЛОВЕК – ПОПУГАЙ



56-летний Тед из Великобритании, настолько любит попугаев, что сам решил превратиться в одного из них. Фрик, у которого на теле насчитывается 110 татуировок и 50 дырок для пирсинга, перенес шестичасовую операцию по удалению ушей, чтобы стать больше похожим на птицу.

ЧЕЛОВЕК- ДЬЯВОЛ



Известен этот человек как Колумбийский дьявол (потому что родом из Колумбии. Началось вроде как спонтанно, был таким же, как все, ничем не отличался, а потом появилось желание себя изменить (модифицировать всё что можно). Первым делом колумбиец делает себе татуировки, затем пирсинг, ну а потом в ход пошли микродермалы и импланты (их множество, на руках, голове). Закончилось его увлечение серией пластических операций.

ЧЕЛОВЕК – ЛЕОПАРД



Эрик Спраджи родился в 1972 году и стал одним из первых людей, отважившихся рассечь себе язык. Для любителей телесных модификаций он своеобразный авторитет, так что можно сказать, Ящерица ответственен за раздвоенные языки многих людей. Его "визитная карточка" - татуировки, имитирующие кожу ящерицы и покрывающие всё его тело, заостренные зубы и раздвоенный язык, как у змеи. В сумме он потратил более 700 часов на создание своего образа: татуировки, пластические операции по изменению формы лица с помощью подкожных имплантатов, рассечение языка при помощи лазера, пирсинг.

**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!**