

Как напутствие для воспитателей детей раннего возраста приведем слова М.Г. Алямовской:

"Спокойно матери уйдут

В день, полный дел, хлопот, забот.

С надеждою в глаза взглянут,

С тобой, прощаясь у ворот.

Надежду ту не обмани,

С малышами не будь ты строгой,

И сердца нежного ростки,

Рукою жесткою не трогай".

Рекомендую:

Музыка может стать помощником в игре. Материалы и рекомендации авторской методике «Музыка с мамой» Сергея и Екатерина Железновых (подвижные развивающие игры, пальчиковые упражнения, логоритмические запевалки) хорошо дополняют детские игры и переживания режимных моментов.

«Просыпайся, детвора!»

Цель: восприятие окружающего пространства и самих себя в этом пространстве. Развитие равновесия, координации, ловкости, внимания, зрительно-пространственной ориентации.

Ход игры

Дети сидят на стульчиках, затем в соответствии с сюжетом перемещаются на свободное пространство.

1. В нашем маленьком домике (кладем голову на колени, закрываем глаза) в колыбельке спят детишки.
2. Вот с кровати кувыркнулись (согнутыми в локтях руками крутим перед собой катушку).
3. Быстро-быстро все проснулись (руки на колени ладонями вверх, бодрый взгляд).
4. Нос, лоб, голова (касаемся руками).
5. Уши, щеки.
6. И глаза спрятались и нашлись (закрываем ладонями).
7. Плечики-плечики (плотно оглаживаем плечи).
8. Спинка и грудь (поглаживаем спину и грудь). Ты разбудить ничего не забудь!
9. Ручки хлопают, ручки хлопают (хлопаем).
10. А ножки топают, ножки топают (топаем).
11. Мы проснулись, потянулись.
12. Всем вокруг мы улыбнулись (смотрим в глаза друг другу, улыбаясь).
13. Наши ручки в пляс пустились (крутим согнутые в локтях руки, держа их перед собой).
14. Завертелись, закружились (руки полусогнуты в локтях, раскрытые кверху кисти поворачиваем в разные стороны).
15. На коленях полежали,
И на ножках побежали.
И за спинку убежали.
Спрятались.
Где же, где же наши ручки? (Руки спрятаны за спиной.)
Вот-вот-вот-вот пляшут ручки! (Хлопки по коленям.)



Педагог-психолог МАДОУ «Буратино»
Костырева В.В.

МАДОУ «Буратино»

АДАПТАЦИЯ РЕБЕНКА К УСЛОВИЯМ ДЕТСКОГО САДА

Шпаргалка для воспитателей



Адаптация ребенка

1. Уделяйте внимание не только тем детям, которые явно требуют его, но и тем, кто, на первый взгляд чувствует себя спокойно.

Равнодушие, апатия — один из признаков психологического дискомфорта, неблагополучия в эмоциональной сфере.

2. Не игнорируйте слова ребенка.

Когда он без конца повторяет «мама придет», — на каждый подобный запрос ребенка отвечайте утвердительно, помогая ему поверить в то, что он вскоре увидит свою маму.

3. Самое главное для воспитателя — завоевать доверие малыша, его привязанность. Нужно дать ему почувствовать, что его понимают и принимают таким, какой он есть.

4. «Воспитатель, как никто другой может снять все опасения мамы по поводу детского сада, а значит улучшить адаптацию и ее малыша.

Воспитатель должен дать почувствовать маме, что будет подходить к ребенку индивидуально, и готов принимать во внимание особенности характера ребенка».

1. Во время адаптационного периода необходимо учитывать все индивидуальные привычки ребенка, даже вредные (сосание соски, пальца и тд.). Не перевоспитывать!

2. Взрослым следует ласкать ребенка, особенно во время укладывания: гладить ему ручки, ножки, спинку (это обычно нравится всем детям). Хороший эффект для засыпания дает нежное поглаживание головки ребенка и бровей. При этом рука должна касаться лишь кончиков волос.

3. Лучшее лекарство от стресса — смех. Необходимо создавать как можно больше ситуаций, в которых бы ребенок смеялся.

4. Отрицательные эмоции хорошо затормаживаются монотонными движениями рук или сжиманием кистей. Поэтому есть смысл предложить ребенку нанизывать на шнур крупные пластмассовые шарики, колесики от пирамидок («бусы»), соединять детальки крупного конструктора типа "Лего".

5. Ежедневно беседуйте с родителями, вселяйте в них уверенность, рассеивайте беспокойство и тревогу за своего ребенка.

6. Общаясь с ребенком — присядьте, чтобы быть с ним одного роста.

7. Нужно чаще предлагать ребенку попить. Выпив воды, он успокоится. Вода должна всегда находиться в одном месте, чтобы малыш мог показать, что хочет пить.

Сенсорно-двигательные игры

«Осенняя прогулка».

Образуется круг.

1. Маленькие ножки шли по дорожке (на каждый слог передвигаемся короткими шагами).
2. Большие ноги бежали по дороге (на каждый слог большой шаг).
3. Бежали по лесочку (останавливаемся и поворачиваемся лицом к центру круга).
4. Скакали по кочкам (прыгаем на месте, 2-3 раза).
5. Прибежали во лесок. Ой! (Встаем на одну ногу, вторую подгибаем.) Потеряли сапожок (сохраняем равновесие), потеряли, потеряли, потеряли сапожок.
6. Заглянули под пенек (опускаем глаза, смотрим вниз). Вот он, вот он, сапожок! (Радостно крутим перед собой ножкой.)

«Дождик».

1. Солнышко ясное по небу ходило, солнышко ясное все лето светило (ведем хоровод).
2. А осень настала (останавливаемся, поворачиваясь к центру).
3. Светить перестало (приседаем на корточки).
4. Спряталось от нас. Где оно сейчас? (Наклоняемся к коленям, прикрыв голову руками.) Отдыхает от забот (пауза в покое, замираем на 10-20 секунд), пока дождик льет и льет.
5. Кап-кап-кап-кап! (Очень медленно и тихо постукиваем по очереди указательными пальцами левой и правой руки.) Дождик, дождик, кап-кап-кап! (Увеличиваем темп и громкость.) Ты не капай сильно так.
6. дождик-дождик льется (всеми пальцами стучим, чередуя правую и левую руки), в руки не дается.
7. Дождик-дождик-дождик льет, (ладонями поочередно, громко хлопаем по полу) и гулять нам не дает.
8. Очень мокро под дождем! (Прекращаем стук.) Побежим скорее в дом! (Растягиваем ткань — это крыша. Под ней прячутся и ведущий, и дети. «Слушаем» тишину.)
9. Вот и дождик прошел, можно пойти гулять, прыгать, бегать и скакать!

Примечание. Игру можно закончить свободным бегом по скамейкам-мостикам, мешочкам-кочкам; под мостиками и кочками расстелить лоскуты серо-голубой ткани (лужи и ручьи). Ходить так, чтобы не «замочить ножки»