**Проектная деятельность - ручной и художественный труд**

**Тема: «Осень бывает разная: золотая, желтая, красная».**

**Актуальность проблемы:**  Занятия ручным трудом и рисованием позволяют развивать творческие задатки дошкольников, мелкую моторику пальцев рук; самоутверждаться, проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества. В процессе занятий художественным трудом формируются все психические процессы, развиваются художественно-творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира. Формирование трудовых навыков и умений происходит в едином процессе ознакомления детей с творчеством, культурой и эстетическими ценностями. Когда [говорим](http://50ds.ru/music/8135-razvlekatelno-poznavatelnaya-viktorina-pravilno-li-my-govorim.html) о бумаге или другом материале, то каждый знает, что это самый распространенный в работе с детьми материал. Но не всегда взрослые используют его возможности. Работая с бумагой и картоном, ребенок получает дополнительные знания и практические умения, расширяя одновременно свой кругозор. Учитывая интерес детей к данной проблеме, я разработала проект “Осень бывает разная золотая, желтая, красная». Считаю, что работа по данной проблеме будет доступна и интересна детям подготовительной группы.

**Цель:** Учить детей отражать свои впечатления от золотой осени в поделках, рисунках, передавать её колорит. Использование детский работ в оформлении группы, помещений детского сада.

**Задачи проекта:**

- Создание творческой, доброжелательной обстановки в свободной художественной и ручной деятельности.

- Развитие эстетического восприятия детей через наблюдение природы на экскурсиях, прогулках, иллюстрациях и картинах художников.

- Развивать творческое воображение, художественный вкус, творческую инициативу.

- Учить детей, мастерить, изображать несложные сюжеты и предметы объектов природы под руководством воспитателя.

- Создавать индивидуальные и коллективные работы из природного, бросового материала, бумаги, соленого теста, пейзажные композиции.

**Продолжительность проекта:** длительный (3 месяца).

**Участники проекта:** Дети подготовительной группы МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 47 «Вишенка»; воспитатель: Сафиуллина Г.Р., родители.

**Выполнение проекта:**

Работа с детьми**:**

1. Совместное создание эстетической среды в группе.

- внесение в группу букета осенних листьев с разной окраской и формой.

- рассматривание и сравнение веток с гроздьями рябины и калины.

1. Рассматривание наглядных материалов и пособий, предметов и явлений для развития образного восприятия:

- природный материал: шишки, жёлуди, листья, ветки и т.д.

- картина «Золотая осень»;

- экскурсия в лесной уголок «Природа осенью»;

- альбом «Осенние зарисовки»;

1. Овладение детьми доступных изобразительных умений и навыков в изготовлении поделок и рисовании:

- техника «оригами»

- техника «квилинг»

- техника «мозайка – крошки засушенных растений»

- техника «коллаж»

- техника «рисование - солью»;

- техника «рисование по-мокрому»;

1. Наблюдение природы и умение видеть и любоваться красотой:

- прогулки с детьми и наблюдение за ветром; за небом; за изменениями в природе; за листопадом; за перелетными птицами; за цветами; за деревьями; за дождем.

- беседы об увиденном.

1. Чтение художественной литературы, пословиц и поговорок о природе и явлениях осени

З.Федоровская «Осень»; К.Бальмонт «Осень во дворе»; В. Степанов «Сентябрь», «Октябрь», «Ноябрь»; И. Бунин «Листопад»; А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало»; В. Берестов «Тучка»; М. Яснов «Дождик».

1. Игровая деятельность:

- дидактические игры: «Угадай растение по описанию (названию)», «Найди листок, какой покажу», «Кто быстрее найдет нужное дерево», «Найди пару».

- сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в осенний лес», «Поездка в гости к бабушке», «Отдых на природе с семьей».

- подвижные игры: «Осенние листочки», «Кто быстрее добежит до березы», «Перелетные птицы», «Солнышко и дождик», «Холодный ветерок», «Дождик лей»

- игры-ситуации: «Какая погода лучше?», «Природный материал», «Волшебная бумага».

Работа с родителями:

1. консультации: «Знакомство с разными техниками ручного и художественного труда», «Красота вокруг нас».
2. Индивидуальные беседы: «Наблюдайте с ребенком», «Предлагайте ребенку»
3. Выставка детских работ: поделок и рисунков, как индивидуальных, так и коллективных.

 Работа по совместной деятельности родителей, детей и педагогов:

 - Осеннее развлечение «Осень золотая»;

 - Фотовыставка - «Дети и Осень»

 Презентация проекта:

 - Оформление детскими работами группы и помещения детского сада.

**Распределение работы по этапам проекта:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы проекта | Деятельность педагога | Деятельность детей |
| 1 этап - Подготовительный | Определяет цели и задачи,Осуществляет сбор и уточнение информации,Выбирает оптимальные варианты,Составляет план деятельности. | Принимают цели и задачи, предложенные воспитателем,Дополняют собственными. |
| 2 этап – Практическая деятельность по решению проблемы | Организует работу через занятия с применением эффективных методов и приемов,Оказывает практическую помощь детям. | Формируют знания, умения, навыки,Изготовление поделок. |
| 3 этап – Анализ проектной деятельности и оценка результатов | Анализирует деятельность детей и соотносит полученные результаты с поставленными задачами. |  |
| 4 этап - Презентация | Организует презентацию проекта через выставку поделок. | Участвуют в организации выставки. |
| проекта “Выставка поделок за год” |  |  |

**План и график реализации проекта**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Задачи проекта | Мероприятия | Сроки | Ответственные | Участники | Ресурсы: | Ожидаемые результаты |
| Познакомить детей со свойствами и особенностями бумаги в различных изделиях и открыть ее новые возможности | Беседы, рассмат-ние образцов бумаги, изделий из разных видов бумаги. | Сентябрь - октябрь | Воспитатель | Родители и дети | Образцы бумаги, изделия из разных видов бумаги | Расширение представлений о видах бумаги и открытие новых возможностей |
| Воспитывать интерес к истории создания бумаги, искусству оригами, квилинга | Беседы, рассматривание иллюстраций | Октябрь - ноябрь | Воспитатель | Дети | Книги | Интерес к истории |
| Формировать потребность в создании собственной поделки, картины | Изготовление различных поделок, картин, конструктивная деятельность | В течение учебного года | Воспитатель | Дети, родители | Обеспечение материалами для создания поделок | Удовлетворить потребность в создании собственной поделки |
| Развивать эмоционально–личностную сферу ребенка | Занятия, составление рассказов | В течение учебного года | Воспитатель | Дети | Обеспечение наглядного материала | Развитие эмоционально–личностной сферы |
| Развивать поисковую деятельности, интеллектуальную инициативу | Работа с акворелью, занятия | В течение учебного года | Воспитатель | Дети | Материал для деятельности (акварель, гуашь) | Умение подбирать колорит, развитие творчества |
| Развивать творческую свободную личность | Занятия | В течение учебного года | Воспитатель, муз. рук. | Дети | Материал для занятий | Развитие творчества |
| Учить пользоваться специальной терминологией | Занятия | В течение учебного года | Воспитатель | Дети | Наглядный материал | Обогащение словарного запаса, активизация использования терминологии на занятиях и в повседневной жизни. |

 Заключение:

Ручной труд имеет большое значение для гармоничного развития ребенка. Способствует развитию образного, эмоционального восприятия представления о предметах и явлениях окружающего, является непременным условием развития воображения;

Разнообразие материала рождает у детей оригинальные идеи, развивает фантазию и воображение, вызывает придумывать новые конструкции и учит использовать их в игре.