Класс:2 (УМК «ОС ШКОЛА 2100)

Учебный предмет: литературное чтение

 Тема урока: Знакомство с Муми-семейством (Т. Янссон «Шляпа Волшебника»).

УМК:

Используемая образовательная технология: технология продуктивного чтения

Обоснование выбора данной технологии для данного урока:

данная технология учит продуктивному чтению, умению вычитывать все виды текстовой информации фактуальную, концептуальную, подтекстовую), самостоятельно осваивать текст до начала чтения, во время чтения и после чтения. Главными приёмами анализа текста в этой технологии являются диалог с автором и комментированное чтение.

**Цели урока:** Формирование умения самостоятельно формулировать вопросы по прочитанному тексту (вести «диалог с автором»).

**Задачи:**

1. Познакомить с творчеством писательницы Туве Янссон.
2. Формировать умения читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного; находить различные средства выразительности; составлять устный рассказна основе созданного рисунка; осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы; использовать различные источники информации, отбирать информацию, полученную из них (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
3. Развивать умения отвечать на вопросы по содержанию произведения;работать по предложенному плану; выразительно читать по ролям; передавать содержание текста в виде пересказа.
4. Создать условия для положительной мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других стран; умения согласованно и продуктивно работать при выполнении коллективных заданий.

**Оборудование:** проектор, презентация.

**Планируемый результат**: сформировать умение самостоятельно формулировать вопросы по прочитанному тексту, отвечать на них (вести «диалог с автором»).

Ход урока

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дидактическая структура урока** | **Планируемые результаты: предметные, метапредметные****(УУД)** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| **Орг.****Момент.** | **Предметные:** осознание значимости чтения для дальнейше-го обучения.**Личностные:** формировать мотива-цию к обучению и целенаправлен-ной познавательной деятельности.**Познавательные:** осознавать необ-ходимость нового знания.**Регулятивные:** принимать и сохра-нять учебную задачу**Коммуникативные: р**азвивать умение слушать и понимать речь других. | **-** Здравствуйте, ребята. Тихо садитесь. Урок литературного чтения. - У вас у каждого на столах лежат листы достижений (**Приложение**), в которые вы будет заносить результаты своей деятельности по каждому этапу урока.- Внимательно рассмотрите требования к оцениванию: **Зеленый кружок – успешно справился с** **заданием. Я молодец!** **Желтый кружок – были ошибки в работе.**  **Красный кружок – не справился с заданием. Нужна помощь!** ***(Алгоритм оценивания на каждом этапе проецирую на экран).*** | Обучающиеся самостоятельно оценивают свою готовность к уроку по плану и выбирают кружок соответствующего цвета, прикрепляют к данному этапу урока. |
| **Проверка домашнего задания** | **Предметные:** умение составлять устный рассказ *на основе созданного рисунка (иллюстрации)*.**Личностные:** формировать мотивацию к обучению и целена-правленной познавательной дея-тельности.**Познавательные:** учить строить речевые высказывания в устной форме**;****Регулятивные:** принимать и сохра-нять учебную задачу;учиться работать по предложенно-му учителем плану;**Коммуникативные:** **р**азвивать умение слушать и понимать речь других;**учиться работать в паре;** строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой ре-чи;контролировать действия партнера; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;**учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.* | **-** Ребята, проверим домашнее задание. Работать будете в группах. Расскажите о своей Вообразилии с помощью рисунка (иллюстрации). Используя алгоритм (спроецирован на экране), оцените ответ одноклассника. Занесите результат в лист достижений.Не забывайте, пожалуйста, о правилах работы в парах. Следите за осанкой.- Проверим, как вы справились с заданием. | Дети в группах выполняют задание, проверяют и оценивают по алгоритму, выбирают цвет кружка и заносят результаты проверки домашнего задания в лист достижений.Сообщают о результатах работы, об ошибках. |
| **Актуализация знаний обучающихся** | **Предметные: р**азвитие умений вы-разительно читать по ролям; отвечать на вопросы.**Личностные:** формировать моти-вацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.**Познавательные:** выполнять анализ (выделение признаков).**Регулятивные:** принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;оценивать правильность выполнения действий совместно с учителем;понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.**Коммуникативные: р**азвивать умение слушать и понимать речь других;владеть диалогической формой речи;построение понятных для партнера высказываний. | **-** Откройте рабочие тетради на стр. 13, найдите задание 1. - Прочитайте внимательно задание про себя. Ответьте на вопросы (фронтальная работа):- Как нужно читать русскую народную песенку? Почему?- Прочитайте выразительно по ролям в парах и оцените работу своего одноклассника по алгоритму и выберите кружок соответствующего цвета.- Не забывайте правила посадки во время работы. *Текст:* *Бродит Дрема возле дома,**Ходит Сон по сеням,**И пытает Сон у Дремы:**«Где тут люлечка висит?**Где тут деточка лежит?**Я пойду их укладать,* *Буду глазки закрывать!»**-* Как вы оценили работу? Объясните, почему так?  | Читают задание про себя, отвечают на вопросы учителя.Читают выразительно по ролям и оценивают работу одноклассника Подводят итог, у кого лучше получилось выразительное чтение. |
| **Постановка целей урока** | **Предметные:** осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения.**Личностные:** формировать мотива-цию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.**Познавательные:** учить строить речевые высказывания в устной форме.**Регулятивные:** планировать свои действия в соответствии с поставлен-ной задачей.**Коммуникативные: р**азвивать умение слушать и понимать речь других;владеть диалогической формой речи;построение понятных для партнера высказываний;*осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;**учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собст-венную позицию.* | 1. **Работа с текстом до чтения.**

- Сядьте правильно. Приготовьтесь к работе над произведением.- Откройте учебник на стр.86. Прочитайте фамилию, имя автора, название произведения. - Какие вопросы вы можете задать к названию произведения?- Все произведение будете читать? - Почему? Как определили? - Рассмотрите иллюстрацию. Предположите по иллюстрации, о чем пойдет речь в тексте?**-** Сформулируйте цели урока (**Будем вести диалог с автором: самостоятельно формулировать вопросы автору, отвечать на них, выразительно осознанно читать текст**).– Знакомы ли с этой книгой? Как познакомились?– Не все ребята слышали об этой писательнице и её книге. Чтобы вам было интереснее читать, я немного расскажу о Туве Янссон и её героях. Думаю, что они вам очень понравятся и всем захочется прочитать эту книгу.Рассказ о писательнице с презентацией. | Предлагают свои вопросы по заглавию, по иллюстрации, по имени и фамилии автора.Формулируют цели урока:- Будем вести диалог с автором: самостоятельно формулировать вопросы автору, отвечать на них, выразительно осознанно читать текст.Ответы детей. |
| **Работа с текстом.** | **Предметные:** отвечать на вопросы по содержанию произведения, самостоятельно формулировать вопросы по прочитанному тексту (вести «диалог с автором»);читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осозна-вать (понимать) смысл прочитан-ного;осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы,находить различные средства выра-зительности (сравнение, олицетво-рение).**Личностные:** формировать мотивацию к обучению и целена-правленной познавательной деятельности;уважать иное мнение, историю и культуру других стран.**Познавательные:** учить строить речевые высказывания в устной форме**;****Регулятивные:** пользоваться планом в ходе самооценки;решать проблемы творческого и поискового характера;**Коммуникативные: р**азвивать умение слушать и понимать речь других;владеть диалогической формой речи. | **Вступление.**1. **Работа с текстом во время чтения.**

- Ребята, когда вы будете работать над вступлением, вам необходимо будет **оценить умение самостоятельно формулировать вопросы автору, отвечать на них** по алгоритму, который вы видите на экране **(Приложение).**- Начнем читать вслух и комментировать прочитанное.**Образец чтения:**Вступление.Первый снег пал на Муми-дол хмурым утром. Он подкрался, густой и безмолвный, и за несколько часов выбелил всю долину. Муми-тролль стоял на крыльце, смотрел, как зима пеленает землю в свой белый саван(Что такое ***саван***? (Это слово употребляется в переносном значении: широкое снежное пространство), и думал спокойно: «Вечером мы погрузимся в спячку». **(Вопрос: *почему Муми-тролль думал о предстоящей спячке спокойно?*)** Ведь все Муми-тролли делают так в ноябре (и, по правде сказать, это очень разумно, если кто не любит холода и темноты). **(Проверка. *Оказывается, всегда в ноябре Муми-тролли погружаются в зимнюю спячку.*)** Он закрыл дверь, неслышным шагом подошёл к маме и сказал:– Идёт снег. **(*То есть наступила зима.*)**– Знаю, – ответила мама. – Я уже приготовила для вас самые тёплые одеяла.Муми-семейство, все его друзья и знакомые готовились к долгой зимней спячке серьёзно и обстоятельно. **(Вопрос: *как именно?*)** Муми-мама накрыла стол на веранде, но в чашке у каждого были лишь хвойные иголки. (Совершенно необходимо, чтобы желудок был набит хвойными иголками, если предстоит проспать целых три месяца подряд.) **(Вопрос: *почему иголками?* Предположения-ответы детей.)** После обеда (а он казался уж совсем безвкусным) все чуть серьёзнее обычного пожелали друг другу доброй ночи, и Муми-мама велела всем вычистить зубы. **(Вопрос: *зачем?*)**А Муми-папа обошёл весь дом, закрыл все двери и ставни и обернул люстру сеткой от комаров, чтобы не запылилась. Потом каждый залез в свою кровать, устроил в ней ямку поуютнее, укрылся с головой одеялом и стал думать о чём-нибудь приятном.– Мм… – пробормотал Муми-тролль, уже погружаясь в сумрачный мир сновидений. **(Проверка. *Вот как Муми-тролли готовились к зимней спячке, для этого они набивали хвойными иголками желудки, чистили зубы – начинается долгая спячка.*)**А на дворе сыпал снег, мелко, но густо. Он уже завалил крыльцо и грузными шапками свешивался с крыши, с наличников окон. Весь Муми-дом скоро должен был превратиться в сплошной пухлый сугроб. Одни за другими переставали тикать часы **(Вопрос: *почему перестают тикать часы?* Предположения-ответы детей*.*)** – пришла зима. **(Проверка. *Наступила зима, все заснули, и тиканье часов уже не слышно*.)***Беседа по содержанию текста в целом. Выявление первичного восприятия*.- Оправдались ли ваши предположения?– Кто такие Муми-троли? Что узнали о Муми-троллях?– Какими их себе представили? – Из кого состоит семья Муми-тролля?– Что мы узнаем об обычаях Муми-семейства?  | Дети учатся самостоятельно формулировать вопросы, вести «диалог с автором». Примерные ответы детей выделены жирным шрифтом в тексте (см. раздел «Деятельность учителя»). |
|  |  | 1. **Работа с текстом после чтения.**

*Выборочное чтение*.– Где происходят события? – Прочитайте строчки о наступлении зимы.– Какие слова, на ваш взгляд, точнее всего рисуют картину наступления зимы? – С кем сравнивается снег? – Прочитайте последнее предложение **(с. 88).**– Почему перестали тикать часы?  | Предположительные ответы детей. |
| **Физминутка** | **Личностные:** оценивать важность здорового образа жизни.**Регулятивные:** принимать и сохра-нять учебную задачу; выполнять учебное действие в материализован-ной форме. | **«Буратино».** |  |
| **Работа с текстом(продолжение).** |  | **Мы** продолжаем работать над произведением. Правила работы по оцениванию такие же, как и при работе над вступлением.**Глава 1, часть 1.****1. Работа с текстом до чтения.**– Сколько глав из сказки помещено в учебнике? Почему? – На что поделена глава? – Сколько частей в 1-й главе? – Прочитайте, о чём будет говориться в 1-й главе. - Рассмотрите иллюстрацию, опишите, какой момент изобразил художник. | Отвечают на вопросы учителя.Читают вслух.Рассматривают иллюстрацию, рассказывают. |
|  |  | **2. Работа с текстом во время чтения.****Чтение 1-й главы.** – Начнём читать вслух и комментировать прочитанное.**Образец чтения:**Как-то весенним утром, часа в четыре, над Муми-долом пролетела первая кукушка. Она уселась на синюю крышу Муми-дома **Вопрос (почему крыша синяя?)**(*снег уже растаял, и стал виден цвет крыши*) и прокуковала восемь раз – с лёгкой хрипотцой, понятно, потому что весна была ещё в самом начале.Муми-тролль проснулся и долго лежал, уставясь в потолок и соображая, где он. Он проспал сто ночей и сто дней подряд, он был ещё овеян сновидениями и не хотел расставаться со сном.Но, перевернувшись с боку на бок, чтобы найти новое удобное положение, он увидел такое, что сон с него как рукой сняло. **(*То есть сон быстро прошёл, бесследно исчез.* Вопрос: *что же такое мог увидеть Муми-тролль?*)** Кровать Снусмумрика была пуста. **(Проверка. *Вот что так взволновало Муми-тролля!* Вопрос*: почему кровать Снусмумрика была пуста?* Ответы-предположения детей.)**Муми-тролль так и подскочил в постели. **(Вопрос: *отчего?*)**Ну конечно! Шляпы Снусмумрика тоже нигде не видать. **(Проверка. *Муми-тролль очень взволнован отсутствием Снусмумрика. Вероятно, это его близкий друг.*)**– Это надо же! – сказал Муми-тролль.Он подошёл к раскрытому окну и выглянул во двор. Ага, Снусмумрик воспользовался верёвочной лестницей. **(Вопрос: *как догадался?* Ответы-****предположения детей.)** Муми-тролль перебрался через подоконник и, осторожно переступая коротенькими ножками, спустился по лестнице вниз. **(Проверка. *Он увидел лестницу и понял, как выбрался наружу Снусмумрик.*)**На сырой земле отчётливо виднелись отпечатки ног Снусмумрика. Они были запутанные, словно куриный след, и не было никакой возможности определить, куда он направился. Местами следы делали длинные прыжки и перекрещивались между собой. «Это он от радости, – размышлял про себя Муми-тролль. – А вот тут он перекувырнулся, уж это точно».Муми-тролль поднял голову и прислушался. Где-то далеко-далеко Снусмумрик играл на губной гармошке, играл свою самую весёлую песенку:«Эй, зверятки, завяжите бантиком хвосты».Муми-тролль побежал прямо на музыку и внизу у реки увидел Снусмумрика. Тот сидел на перилах моста, нахлобучив на лоб свою старую шляпу, и болтал над водой ногами. **(*Ему явно хорошо.*)**– Привет, – сказал Муми-тролль, усаживаясь с ним рядом.– Привет, привет, – отозвался Снусмумрик, не отнимая от губ гармошки.Солнце только что поднялось над верхушками деревьев и светило им прямо в лицо. А они жмурились от его лучей, болтали ногами над бегущейсверкающей водой, и на сердце у них было привольно и беззаботно. **(*Оба радуются весеннему солнцу.*)** | Дети учатся самостоятельно формулировать вопросы автору, вести «диалог с автором. Примерные ответы детей выделены жирным шрифтом в тексте  |
|  |  | **3. Работа с текстом после чтения 1-й части.**1) Выявление первичного восприятия.– Какими вам показались жители Муми-дола?– Что больше всего удивило?2) Обобщающая беседа.– Найдите и подчеркните слова, которыми рисует автор наступление весны. (*Весенним утром, первая кукушка, с лёгкой хрипотцой, весна ещё в самом начале, синяя крыша.*)– О чём думал Муми-тролль, проснувшись?– Почему он не мог понять, где он? (*Не проснулся до конца, сон тесно переплёлся с явью*.)– Что бы стали делать вы, если бы проспали всю зиму?– Обратите внимание, как Муми-тролль шёл по следам Снусмумрика.– Что узнали мы о внешнем виде Муми-троллей? (У них коротенькие ножки.)– Чему радовался Снусмумрик? Как об этом догадался Муми-тролль?– Как Муми-тролль нашёл Снусмумрика?– Представьте себе Снусмумрика, играющего на губной гармошке.– Какое настроение было у Снусмумрика? Как вы догадались?– Почему на сердце у наших героев *было привольно и беззаботно*?– Обратите внимание: через описание весеннего утра мы лучше понимаем настроение и чувства героев.– Что значит *отправлялись в большой мир*? (Уплывали далеко от дома.)– Почему им нравились эти путешествия?– Что делает *честь каждому дому*? Как вы понимаете это выражение?– Вы обратили внимание: семья Муми-троллей была очень гостеприимна, они были добрыми и весёлыми?– Кто же из троллей был соней?– Почему Сниффа надо было разбудить?– Вы когда-нибудь придумывали что-то необыкновенное? Каким должно быть это «необыкновенное»? (Интересным, весёлым*.*) | Отвечают на вопросы по прочитанному произведению, работают с текстом, делают выводы, характеризуют внешность главных героев, поведение, привычки, чувства и настроение героев. |
|  |  | **4. Работа с иллюстрациями**.– Рассмотрите рисунки автора на с. 89 и 91.– Какие моменты изображены?– Найдите соответствующие каждому рисунку предложения в тексте, прочитайте их сначала про себя, затем вслух.- **Оцените работу по алгоритму и отметьте в листе достижений.** | Работают с иллюстрациями, находят соответствующий текст к иллюстрации, устно объясняют свой выбор.Оценивают результат работы. |
| **Информация о домашнем задании** | **Предметные:** передавать содержание текста в виде пересказа.**Личностные:** формировать мотивацию к обучению и целена-правленной познавательной деятельности.**Познавательные:** осознавать необходимость нового знания;учиться отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энцикло-педии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).**Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу;использовать различные источники информации.**Коммуникативные: р**азвивать умение слушать и понимать речь других. | - Запишите домашнее задание: 1. Рабочая тетрадь, зад. 3, стр. 13-14.
2. Устный рассказ о семье Муми-тролля с показом каждого из героев.

- Откройте рабочую тетрадь, найдите зад. 3, прочитайте про себя.- Объясните, как вы будете его выполнять. | Записывают домашнее задание, объясняют смысл домашнего задания. |
| **Подведение итогов учебного занятия. Рефлексия.** | **Предметные:** осознание значимости чтения для дальнейшего обучения.**Личностные:** определять степень успешности выполнения своей работы.**Познавательные:** осознавать необходимость нового знания.**Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу;адекватно воспринимать оценку учителя; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.**Коммуникативные:** слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;**р**азвивать умение слушать и понимать речь других. | – Кто главные герои 1-й части?– Что мы о них узнали?– Как вы думаете, о чём будет рассказываться дальше? Какие слова из текста подсказывают вам? («*Надо придумать что-нибудь необыкновенное*».)**Все вопросы спроецированы на экране.**- Приготовьте свой лист достижений. Ответьте на вопросы и оцените свою работу на уроке. 1. Вспомните, какую цель ставили в начале урока?
2. Достигли ли ее? В какой степени?
3. Если не достигли, то, что нужно сделать?
4. Какие затруднения возникли?
5. Над чем нужно поработать?
6. Какую отметку поставишь?

- Благодарю за работу. Урок окончен.  |  |