Класс:2 (УМК «ОС ШКОЛА 2100)

Учебный предмет: литературное чтение

Тема урока: Знакомство с Муми-семейством (Т. Янссон «Шляпа Волшебника»).

УМК:

Используемая образовательная технология: технология продуктивного чтения

Обоснование выбора данной технологии для данного урока:

данная технология учит продуктивному чтению, умению вычитывать все виды текстовой информации фактуальную, концептуальную, подтекстовую), самостоятельно осваивать текст до начала чтения, во время чтения и после чтения. Главными приёмами анализа текста в этой технологии являются диалог с автором и комментированное чтение.

**Цели урока:** Формирование умения самостоятельно формулировать вопросы по прочитанному тексту (вести «диалог с автором»).

**Задачи:**

1. Познакомить с творчеством писательницы Туве Янссон.
2. Формировать умения читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного; находить различные средства выразительности; составлять устный рассказна основе созданного рисунка; осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы; использовать различные источники информации, отбирать информацию, полученную из них (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
3. Развивать умения отвечать на вопросы по содержанию произведения;работать по предложенному плану; выразительно читать по ролям; передавать содержание текста в виде пересказа.
4. Создать условия для положительной мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других стран; умения согласованно и продуктивно работать при выполнении коллективных заданий.

**Оборудование:** проектор, презентация.

**Планируемый результат**: сформировать умение самостоятельно формулировать вопросы по прочитанному тексту, отвечать на них (вести «диалог с автором»).

Ход урока

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дидактическая структура урока** | **Планируемые результаты: предметные, метапредметные**  **(УУД)** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| **Орг.**  **Момент.** | **Предметные:** осознание значимости чтения для дальнейше-го обучения.  **Личностные:** формировать мотива-цию к обучению и целенаправлен-ной познавательной деятельности.  **Познавательные:** осознавать необ-ходимость нового знания.  **Регулятивные:** принимать и сохра-нять учебную задачу  **Коммуникативные: р**азвивать умение слушать и понимать речь других. | **-** Здравствуйте, ребята. Тихо садитесь. Урок литературного чтения.  - У вас у каждого на столах лежат листы достижений (**Приложение**), в которые вы будет заносить результаты своей деятельности по каждому этапу урока.  - Внимательно рассмотрите требования к оцениванию:  **Зеленый кружок – успешно справился с**  **заданием. Я молодец!**  **Желтый кружок – были ошибки в работе.**  **Красный кружок – не справился с заданием. Нужна помощь!**  ***(Алгоритм оценивания на каждом этапе проецирую на экран).*** | Обучающиеся самостоятельно оценивают свою готовность к уроку по плану и выбирают кружок соответствующего цвета, прикрепляют к данному этапу урока. |
| **Проверка домашнего задания** | **Предметные:** умение составлять устный рассказ *на основе созданного рисунка (иллюстрации)*.  **Личностные:** формировать мотивацию к обучению и целена-правленной познавательной дея-тельности.  **Познавательные:** учить строить речевые высказывания в устной форме**;**  **Регулятивные:** принимать и сохра-нять учебную задачу;  учиться работать по предложенно-му учителем плану;  **Коммуникативные:**  **р**азвивать умение слушать и понимать речь других;  **учиться работать в паре;** строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой ре-чи;  контролировать действия партнера;  договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;  *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*  *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.* | **-** Ребята, проверим домашнее задание. Работать будете в группах. Расскажите о своей Вообразилии с помощью рисунка (иллюстрации). Используя алгоритм (спроецирован на экране), оцените ответ одноклассника. Занесите результат в лист достижений.  Не забывайте, пожалуйста, о правилах работы в парах. Следите за осанкой.  - Проверим, как вы справились с заданием. | Дети в группах выполняют задание, проверяют и оценивают по алгоритму, выбирают цвет кружка и заносят результаты проверки домашнего задания в лист достижений.  Сообщают о результатах работы, об ошибках. |
| **Актуализация знаний обучающихся** | **Предметные: р**азвитие умений вы-разительно читать по ролям; отвечать на вопросы.  **Личностные:** формировать моти-вацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.  **Познавательные:** выполнять анализ (выделение признаков).  **Регулятивные:**  принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;  оценивать правильность выполнения действий совместно с учителем;  понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.  **Коммуникативные: р**азвивать умение слушать и понимать речь других;  владеть диалогической формой речи;  построение понятных для партнера высказываний. | **-** Откройте рабочие тетради на стр. 13, найдите задание 1.  - Прочитайте внимательно задание про себя. Ответьте на вопросы (фронтальная работа):  - Как нужно читать русскую народную песенку? Почему?  - Прочитайте выразительно по ролям в парах и оцените работу своего одноклассника по алгоритму и выберите кружок соответствующего цвета.  - Не забывайте правила посадки во время работы.  *Текст:*  *Бродит Дрема возле дома,*  *Ходит Сон по сеням,*  *И пытает Сон у Дремы:*  *«Где тут люлечка висит?*  *Где тут деточка лежит?*  *Я пойду их укладать,*  *Буду глазки закрывать!»*  *-* Как вы оценили работу? Объясните, почему так? | Читают задание про себя, отвечают на вопросы учителя.  Читают выразительно по ролям и оценивают работу одноклассника  Подводят итог, у кого лучше получилось выразительное чтение. |
| **Постановка целей урока** | **Предметные:** осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения.  **Личностные:** формировать мотива-цию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.  **Познавательные:** учить строить речевые высказывания в устной форме.  **Регулятивные:** планировать свои действия в соответствии с поставлен-ной задачей.  **Коммуникативные: р**азвивать умение слушать и понимать речь других;  владеть диалогической формой речи;  построение понятных для партнера высказываний;  *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*  *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собст-венную позицию.* | 1. **Работа с текстом до чтения.**   - Сядьте правильно. Приготовьтесь к работе над произведением.  - Откройте учебник на стр.86.  Прочитайте фамилию, имя автора, название произведения.  - Какие вопросы вы можете задать к названию произведения?  - Все произведение будете читать? - Почему? Как определили?  - Рассмотрите иллюстрацию. Предположите по иллюстрации, о чем пойдет речь в тексте?  **-** Сформулируйте цели урока (**Будем вести диалог с автором: самостоятельно формулировать вопросы автору, отвечать на них, выразительно осознанно читать текст**).  – Знакомы ли с этой книгой? Как познакомились?  – Не все ребята слышали об этой писательнице и её книге. Чтобы вам было интереснее читать, я немного расскажу о Туве Янссон и её героях. Думаю, что они вам очень понравятся и всем захочется прочитать эту книгу.  Рассказ о писательнице с презентацией. | Предлагают свои вопросы по заглавию, по иллюстрации, по имени и фамилии автора.  Формулируют цели урока:  - Будем вести диалог с автором: самостоятельно формулировать вопросы автору, отвечать на них, выразительно осознанно читать текст.  Ответы детей. |
| **Работа с текстом.** | **Предметные:** отвечать на вопросы по содержанию произведения, самостоятельно формулировать вопросы по прочитанному тексту (вести «диалог с автором»);  читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осозна-вать (понимать) смысл прочитан-ного;  осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы,  находить различные средства выра-зительности (сравнение, олицетво-рение).  **Личностные:** формировать мотивацию к обучению и целена-правленной познавательной деятельности;  уважать иное мнение, историю и культуру других стран.  **Познавательные:** учить строить речевые высказывания в устной форме**;**  **Регулятивные:** пользоваться планом в ходе самооценки;  решать проблемы творческого и поискового характера;  **Коммуникативные: р**азвивать умение слушать и понимать речь других;  владеть диалогической формой речи. | **Вступление.**   1. **Работа с текстом во время чтения.**   - Ребята, когда вы будете работать над вступлением, вам необходимо будет **оценить умение самостоятельно формулировать вопросы автору, отвечать на них** по алгоритму, который вы видите на экране **(Приложение).**  - Начнем читать вслух и комментировать прочитанное.  **Образец чтения:**  Вступление.  Первый снег пал на Муми-дол хмурым утром. Он подкрался, густой и безмолвный, и за несколько часов выбелил всю долину. Муми-тролль стоял на крыльце, смотрел, как зима пеленает землю в свой белый саван  (Что такое ***саван***? (Это слово употребляется в переносном значении: широкое снежное пространство), и думал спокойно: «Вечером мы погрузимся в спячку». **(Вопрос: *почему Муми-тролль думал о предстоящей спячке спокойно?*)** Ведь все Муми-тролли делают так в ноябре (и, по правде сказать, это очень разумно, если кто не любит холода и темноты). **(Проверка. *Оказывается, всегда в ноябре Муми-тролли погружаются в зимнюю спячку.*)** Он закрыл дверь, неслышным шагом подошёл к маме и сказал:  – Идёт снег. **(*То есть наступила зима.*)**  – Знаю, – ответила мама. – Я уже приготовила для вас самые тёплые одеяла.  Муми-семейство, все его друзья и знакомые готовились к долгой зимней спячке серьёзно и обстоятельно. **(Вопрос: *как именно?*)** Муми-мама накрыла стол на веранде, но в чашке у каждого были лишь хвойные иголки. (Совершенно необходимо, чтобы желудок был набит хвойными иголками, если предстоит проспать целых три месяца подряд.) **(Вопрос: *почему иголками?* Предположения-ответы детей.)** После обеда (а он казался уж совсем безвкусным) все чуть серьёзнее обычного пожелали друг другу доброй ночи, и Муми-мама велела всем вычистить зубы. **(Вопрос: *зачем?*)**  А Муми-папа обошёл весь дом, закрыл все двери и ставни и обернул люстру сеткой от комаров, чтобы не запылилась. Потом каждый залез в свою кровать, устроил в ней ямку поуютнее, укрылся с головой одеялом и стал думать о чём-нибудь приятном.  – Мм… – пробормотал Муми-тролль, уже погружаясь в сумрачный мир сновидений. **(Проверка. *Вот как Муми-тролли готовились к зимней спячке, для этого они набивали хвойными иголками желудки, чистили зубы – начинается долгая спячка.*)**  А на дворе сыпал снег, мелко, но густо. Он уже завалил крыльцо и грузными шапками свешивался с крыши, с наличников окон. Весь Муми-дом скоро должен был превратиться в сплошной пухлый сугроб. Одни за другими переставали тикать часы **(Вопрос: *почему перестают тикать часы?* Предположения-ответы детей*.*)** – пришла зима. **(Проверка. *Наступила зима, все заснули, и тиканье часов уже не слышно*.)**  *Беседа по содержанию текста в целом. Выявление первичного восприятия*.  - Оправдались ли ваши предположения?  – Кто такие Муми-троли? Что узнали о Муми-троллях?  – Какими их себе представили?  – Из кого состоит семья Муми-тролля?  – Что мы узнаем об обычаях Муми-семейства? | Дети учатся самостоятельно формулировать вопросы, вести «диалог с автором». Примерные ответы детей выделены жирным шрифтом в тексте (см. раздел «Деятельность учителя»). |
|  |  | 1. **Работа с текстом после чтения.**   *Выборочное чтение*.  – Где происходят события?  – Прочитайте строчки о наступлении зимы.  – Какие слова, на ваш взгляд, точнее всего рисуют картину наступления зимы?  – С кем сравнивается снег?  – Прочитайте последнее предложение **(с. 88).**  – Почему перестали тикать часы? | Предположительные ответы детей. |
| **Физминутка** | **Личностные:** оценивать важность здорового образа жизни.  **Регулятивные:** принимать и сохра-нять учебную задачу; выполнять учебное действие в материализован-ной форме. | **«Буратино».** |  |
| **Работа с текстом(продолжение).** |  | **Мы** продолжаем работать над произведением. Правила работы по оцениванию такие же, как и при работе над вступлением.  **Глава 1, часть 1.**  **1. Работа с текстом до чтения.**  – Сколько глав из сказки помещено в учебнике? Почему?  – На что поделена глава?  – Сколько частей в 1-й главе?  – Прочитайте, о чём будет говориться в 1-й главе.  - Рассмотрите иллюстрацию, опишите, какой момент изобразил художник. | Отвечают на вопросы учителя.  Читают вслух.  Рассматривают иллюстрацию, рассказывают. |
|  |  | **2. Работа с текстом во время чтения.**  **Чтение 1-й главы.**  – Начнём читать вслух и комментировать прочитанное.  **Образец чтения:**  Как-то весенним утром, часа в четыре, над Муми-долом пролетела первая кукушка. Она уселась на синюю крышу Муми-дома **Вопрос (почему крыша синяя?)**(*снег уже растаял, и стал виден цвет крыши*) и прокуковала восемь раз – с лёгкой хрипотцой, понятно, потому что весна была ещё в самом начале.  Муми-тролль проснулся и долго лежал, уставясь в потолок и соображая, где он. Он проспал сто ночей и сто дней подряд, он был ещё овеян сновидениями и не хотел расставаться со сном.  Но, перевернувшись с боку на бок, чтобы найти новое удобное положение, он увидел такое, что сон с него как рукой сняло. **(*То есть сон быстро прошёл, бесследно исчез.* Вопрос: *что же такое мог увидеть Муми-тролль?*)** Кровать Снусмумрика была пуста. **(Проверка. *Вот что так взволновало Муми-тролля!* Вопрос*: почему кровать Снусмумрика была пуста?* Ответы-предположения детей.)**  Муми-тролль так и подскочил в постели. **(Вопрос: *отчего?*)**  Ну конечно! Шляпы Снусмумрика тоже нигде не видать. **(Проверка. *Муми-тролль очень взволнован отсутствием Снусмумрика. Вероятно, это его близкий друг.*)**  – Это надо же! – сказал Муми-тролль.  Он подошёл к раскрытому окну и выглянул во двор. Ага, Снусмумрик воспользовался верёвочной лестницей. **(Вопрос: *как догадался?* Ответы-**  **предположения детей.)** Муми-тролль перебрался через подоконник и, осторожно переступая коротенькими ножками, спустился по лестнице вниз. **(Проверка. *Он увидел лестницу и понял, как выбрался наружу Снусмумрик.*)**  На сырой земле отчётливо виднелись отпечатки ног Снусмумрика. Они были запутанные, словно куриный след, и не было никакой возможности определить, куда он направился. Местами следы делали длинные прыжки и перекрещивались между собой. «Это он от радости, – размышлял про себя Муми-тролль. – А вот тут он перекувырнулся, уж это точно».  Муми-тролль поднял голову и прислушался. Где-то далеко-далеко Снусмумрик играл на губной гармошке, играл свою самую весёлую песенку:  «Эй, зверятки, завяжите бантиком хвосты».  Муми-тролль побежал прямо на музыку и внизу у реки увидел Снусмумрика. Тот сидел на перилах моста, нахлобучив на лоб свою старую шляпу, и болтал над водой ногами. **(*Ему явно хорошо.*)**  – Привет, – сказал Муми-тролль, усаживаясь с ним рядом.  – Привет, привет, – отозвался Снусмумрик, не отнимая от губ гармошки.  Солнце только что поднялось над верхушками деревьев и светило им прямо в лицо. А они жмурились от его лучей, болтали ногами над бегущей  сверкающей водой, и на сердце у них было привольно и беззаботно. **(*Оба радуются весеннему солнцу.*)** | Дети учатся самостоятельно формулировать вопросы автору, вести «диалог с автором. Примерные ответы детей выделены жирным шрифтом в тексте |
|  |  | **3. Работа с текстом после чтения 1-й части.**  1) Выявление первичного восприятия.  – Какими вам показались жители Муми-дола?  – Что больше всего удивило?  2) Обобщающая беседа.  – Найдите и подчеркните слова, которыми рисует автор наступление весны. (*Весенним утром, первая кукушка, с лёгкой хрипотцой, весна ещё в самом начале, синяя крыша.*)  – О чём думал Муми-тролль, проснувшись?  – Почему он не мог понять, где он? (*Не проснулся до конца, сон тесно переплёлся с явью*.)  – Что бы стали делать вы, если бы проспали всю зиму?  – Обратите внимание, как Муми-тролль шёл по следам Снусмумрика.  – Что узнали мы о внешнем виде Муми-троллей? (У них коротенькие ножки.)  – Чему радовался Снусмумрик? Как об этом догадался Муми-тролль?  – Как Муми-тролль нашёл Снусмумрика?  – Представьте себе Снусмумрика, играющего на губной гармошке.  – Какое настроение было у Снусмумрика? Как вы догадались?  – Почему на сердце у наших героев *было привольно и беззаботно*?  – Обратите внимание: через описание весеннего утра мы лучше понимаем настроение и чувства героев.  – Что значит *отправлялись в большой мир*? (Уплывали далеко от дома.)  – Почему им нравились эти путешествия?  – Что делает *честь каждому дому*? Как вы понимаете это выражение?  – Вы обратили внимание: семья Муми-троллей была очень гостеприимна, они были добрыми и весёлыми?  – Кто же из троллей был соней?  – Почему Сниффа надо было разбудить?  – Вы когда-нибудь придумывали что-то необыкновенное? Каким должно быть это «необыкновенное»? (Интересным, весёлым*.*) | Отвечают на вопросы по прочитанному произведению, работают с текстом, делают выводы, характеризуют внешность главных героев, поведение, привычки, чувства и настроение героев. |
|  |  | **4. Работа с иллюстрациями**.  – Рассмотрите рисунки автора на с. 89 и 91.  – Какие моменты изображены?  – Найдите соответствующие каждому рисунку предложения в тексте, прочитайте их сначала про себя, затем вслух.  - **Оцените работу по алгоритму и отметьте в листе достижений.** | Работают с иллюстрациями, находят соответствующий текст к иллюстрации, устно объясняют свой выбор.  Оценивают результат работы. |
| **Информация о домашнем задании** | **Предметные:** передавать содержание текста в виде пересказа.  **Личностные:** формировать мотивацию к обучению и целена-правленной познавательной деятельности.  **Познавательные:** осознавать необходимость нового знания;  учиться отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энцикло-педии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).  **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу;  использовать различные источники информации.  **Коммуникативные: р**азвивать умение слушать и понимать речь других. | - Запишите домашнее задание:   1. Рабочая тетрадь, зад. 3, стр. 13-14. 2. Устный рассказ о семье Муми-тролля с показом каждого из героев.   - Откройте рабочую тетрадь, найдите зад. 3, прочитайте про себя.  - Объясните, как вы будете его выполнять. | Записывают домашнее задание, объясняют смысл домашнего задания. |
| **Подведение итогов учебного занятия. Рефлексия.** | **Предметные:** осознание значимости чтения для дальнейшего обучения.  **Личностные:** определять степень успешности выполнения своей работы.  **Познавательные:** осознавать необходимость нового знания.  **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу;  адекватно воспринимать оценку учителя;  оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.  **Коммуникативные:**  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;  **р**азвивать умение слушать и понимать речь других. | – Кто главные герои 1-й части?  – Что мы о них узнали?  – Как вы думаете, о чём будет рассказываться дальше? Какие слова из текста подсказывают вам? («*Надо придумать что-нибудь необыкновенное*».)  **Все вопросы спроецированы на экране.**  - Приготовьте свой лист достижений. Ответьте на вопросы и оцените свою работу на уроке.   1. Вспомните, какую цель ставили в начале урока? 2. Достигли ли ее? В какой степени? 3. Если не достигли, то, что нужно сделать? 4. Какие затруднения возникли? 5. Над чем нужно поработать? 6. Какую отметку поставишь?   - Благодарю за работу. Урок окончен. |  |