*Тема I полугодия:***“Музыка и литература”**.

*Тема 16 урока:* **Третье путешествие в музыкальный театр. Мюзикл**.

*Класс:* **5**

*Дата:* **22.12.14г.**

*Тип урока:*изучение и первичное закрепление новых знаний.

*Форма урока:* урок-лекция.

**Проверка д\з:**

*Базовый уровень:* вспомни и запиши наиболее известные хиты, которые были написаны специально для каких-либо спектаклей, кино или телепередач современности. Приведи примеры.

*Дополнительное задание:* попробуй сделать мультипликационную «книжку-малютку» из 3-4 кадров (можно больше)

**Краткое содержание:** расширение представлений о жанре *мюзикл.* История возникновения жанра. Основные его отличия от оперы (театр *легкого* стиля). Наиболее известные мюзиклы.

**Музыкальный материал:**

- фрагменты из мюзикла «Кошки» Э.Л. Уэббера;

- «Песенка о прекрасных вещах» из мюзикла «Звуки музыки» Р. Роджерса;

- Песня «Все мы делим пополам»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формирование УУД** | **Планируемые результаты учащегося** | **Деятельность учителя** |
| **Предметные:** | (с. 68-71)  *5 мин* | - Проверяет домашнее задание.  - Определяет тему урока.  - Называет цели-результаты учащихся на конец урока, объясняет систему оценивания. |
| *Б.У.*  *10 мин* | (с. 68-69)   1. **Работает с текстом, в группах.**   **-** Выделяет ключевые понятия в тексте, отвечает на вопросы в карточках.  **-** Определяет понятие *мюзикл*.  **МЮЗИКЛ – это**  развлекательное представление, в котором соединяются различные жанры искусства – эстрадная и бытовая музыка, хореография, драма и изобразительное искусство   1. Высказывает свои впечатления о прослушанных фрагментах мюзикла «Кошки». Отвечает на вопросы учителя.   **Слушание музыки:**  *- Ария Гризабеллы «Память»;*  *- Песня «Джелликл-кошек»;*  *- Песня Бастофера Джонса;* | - Объясняет задание для работы с текстом.  - Следит за работой в группах.  - Прочтите текст и, обсудив в группе, дайте ответы на *вопросы в карточках*:  *1 группа:* Что означает понятие мюзикл? Какие жанры соединяются в этом виде искусства? *(изобразите это в схеме).*  *2 группа:* Где и как появился данный вид искусства (мюзикл)? Назовите наиболее известные мюзиклы.  *3 группа:* Назовите отличительные особенности мюзикла. Поясните свой ответ своими словами.  *4 группа:* Обсудите в группе и ответьте, почему мюзикл называют театром *легкого* стиля? Поясните свой ответ своими словами.  - Предлагает прослушать фрагменты мюзикла.  - Фронтальный опрос. Слушает и оценивает ответы учащихся.  - *Чем ария Гризабеллы отличается от арии из классической оперы?*  *- Почему эта мелодия привлекает внимание певцов* ***легкого*** *жанра?*  *- Какие особенности музыкального языка и манеры исполнения вокальных номеров отличают мюзикл от оперы?*  *- Попробуйте мысленно нарисовать образы героев мюзикла, ориентируясь на прослушанную музыку.* |
| *Личностные УУД:* | - формирование этических чувств эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.  - овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками. | - предлагает выполнить творческое задание (нарисовать рисунок по тему урока, написать мини-сочинение), используя прослушанное музыкальное произведение;  - наблюдает за работой учащихся |
| **Метапредметные:** |  |  |
| *Познавательные УУД:* | - познает содержательную структуру мюзикла, называет отличительные особенности мюзикла от оперы и балета. | - наблюдает за работой в группах и фронтально, задает вопросы, создает благоприятные условия для работы учащихся |
| *Регулятивные УУД:* | - удерживает цели на протяжении урока.  - контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации. | - создает благоприятные условия для работы учащихся, удерживая учебную задачу.  - предлагает самостоятельно оценить свою деятельность на уроке |
| *Коммуникативные УУД:* | - работает в группе, осуществляет информационную, познавательную и практическую деятельность.  - формулирует и высказывает свои впечатления, дает полные ответы на вопросы учителя.  - рефлексия. | - дает задание группам, отслеживает работу.  - выстраивает диалог, задает дополнительные вопросы, обобщает;  - совместно с учащимися подводит итоги, которые соответствуют поставленным задачам. |

**Домашнее задание:** подготовь сообщение о любом мюзикле. Автор, название, краткое содержание, особенности.

|  |
| --- |
| ***1 группа****:*  Прочтите текст и, обсудив в группе, дайте ответы на *вопросы в карточках*:  Что означает понятие мюзикл?  Какие жанры соединяются в этом виде искусства? *(изобразите это в схеме).* |
| ***2 группа:***  Прочтите текст и, обсудив в группе, дайте ответы на *вопросы в карточках*:  Где и как появился данный вид искусства (мюзикл)? Назовите наиболее известные мюзиклы. |
| ***3 группа:***  Прочтите текст и, обсудив в группе, дайте ответы на *вопросы в карточках*:  Назовите отличительные особенности мюзикла.  Поясните свой ответ своими словами. |
| ***4 группа****:*  Прочтите текст и, обсудив в группе, дайте ответы на *вопросы в карточках*:  Обсудите в группе и ответьте, почему мюзикл называют театром *легкого* стиля?  Поясните свой ответ своими словами. |