Муниципальное казённое учреждение общеобразовательная школа-интернат

# «Салемальская школа – интернат среднего /полного/ общего образования»

# \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# ул. Первомайская 19 , с. Салемал, Ямальский район, ЯНАО, 629709, , тел. (34996) 2-30-10, факс (34996) 2-32-12

р/с 40204810900000000013, БИК 047182000, ркц Салехард г. Салехард, ИНН:/КПП 8909000965 / 890901001 ОКПО 43131735 огРН 1028900508757 электронный адрес: School[–Salemal@rambler.ru](mailto:–Salemal@rambler.ru)













**Ворновицкая Елена Владимировна**

**воспитатель 2 семьи**

**2012 г.**

**Цель:**

**-** расширить знание воспитанников о малой Родине, природе Ямала, познакомить их с литературным наследием писателей и поэтов-северян, научить национальным играм ненцев;

- развивать логическое мышление, память, догадку;

- воспитывать патриотизм, уважение к малочисленным народам севера.

**Оборудование:**

**-** мультимедийный проектор;

- экран;

- слайд-шоу с видами северной природы;

- музыкальный центр;

- аудиозаписи;

- плакат с изображением станций путешествия;

- слайд-шоу к 65-летию Победы.

**Действующие лица:**

- воспитатель;

- чтец 1;

- чтец 2;

- чтец 3;

- чтец 4.

**План мероприятия:**

1. Вводное слово воспитателя.
2. Станция «Природа Ямала».
3. Станция «Поэтическая».
4. Станция «Сказки дедушки Ай-по».
5. Станция «Память о войне».
6. Заключительное слово воспитателя. Рефлексия.

Слово народное – пламень дыхания.

Слушайте слово с должным вниманием.

(Звучит песня И. Корнилова «Северная земля моя»)

Педагог: Дорогие ребята! Сегодня я приглашаю вас пройти по лесным и тундровым тропам, полюбоваться белыми ночами, восхититься чудом планеты – северным сиянием, почувствовать, как горячи сердца северян, удивиться богатству Северного края… Не отказывайтесь от путешествия!

А путешествие наше будет проходить по станциям. (На экране показан весь маршрут.) Первая станция «Природа Ямала».

(Звучит песня И. Корнилова «Ямал»)

Пойдем со мной в наш тихий лес,

Там есть черника и морошка,

Там всевозможнейших чудес

Сто тысяч и ещё немножко!

Эти слова с полным правом можно отнести к писателям-северянам, детям рыбаков, оленеводов, охотников.

Природа в тундре скромная, неброская,

Под стать природе – души у людей…

На трудных жизненных дорогах не растеряли они главных достоинств Человека – доброты душевной, чуткости ко всему живому, внимательного, сердечного отношения к «малой», суровой, северной, но самой дорогой Родине.

(На экране: слайд-шоу с видами северной природы. Звучит песня И. Корнилова «Лебеди»).

Чтец 1: Север удивительный! Он принимает только тех, кто не ищет легких путей, кто впереди, кто своим пламенным сердцем может искоренить бездушие, снобизм, меркантильность и обывательство. Наверное, души людей отогреваются здесь, на опаленной северными ветрами земле, среди чистоты и непорочности.

Мы – воспитанники севера, навеки повенчанные с этим краем, тоже несем ответственность за будущее Ямала, за его красоту и уникальность.

А вы видели, какая здесь бывает радуга? Сочная, яркая, близкая. Кажется, протяни руку и достанешь её, потрогаешь. А речка? Вы бы видели нашу реку-труженицу летними белыми ночами, когда они идут на убыль! Светит полная, большая, круглая луна, от которой по воде пролегает серебристая сверкающая дорожка, зазывающая и манящая далеко к горизонту. Такого не видел даже Киунджи, иначе бы он написал «Лунную ночь на Пуре». В такие минуты отдохновения хочется помечтать о будущем…

(Звучит песня И. Корнилова «Северный край»)

Чтец 2: Чем привораживает людей север? Почему, гуляя по наполненному звуками, звенящему от пересвиста птиц, лесу средней полосы России, мы невольно думаем о спокойствии и безмолвии тундры? Почему, вдыхая пропитанный густым ароматом трав и цветов воздух алтайских лугов, мы испытываем тоску по пряному запаху багульника? Почему, глядя на бездонный, пышущий паром небосвод над ставропольскими степями, вспоминаем тяжелое, словно лежащее на плечах, ямальское небо со стремительно бегущими облаками. И почему, мечтая навсегда покинуть этот Богом забытый край, мы снова и снова возвращаемся обратно, как птицы?

Наверное, потому, что любовь к этому месту непостижима и глубока. Мы, сами того не осознавая, навсегда очарованы силой и размахом безбрежных северных просторов.

(Звучит песня И. Корнилова «Яр Сале»)

Чтец 3: Как не влюбиться в этот край ночей,

Где северным сияньем небо вяжет

Зимы картину, зажурчит ручей

В июне только, и на землю ляжет

Снег в сентябре. Растормошит меня

В морозном воздухе гудок локомотива.

Люблю я, Коротчаево, тебя,

Прошло здесь детство, и всё сердцу мило!

(Музыка затихает. Пауза.)

Чтец 1: А теперь отгадайте загадки.

Льет из корзины синевой,

Хотя черна в тени лесной.

Все губы, руки может быть,

Окрасит так, что сразу не отмыть. (Черника)

Боры и вырубки, урманы

Покрыли алые поляны.

Они красны до черноты.

Набирки будут не пусты. (Брусника)

На болотистой местности

Сидят девушки в ярких платках. (Морошка)

Длинноухий модник:

Летом в сером кафтане бегает,

А зимой – белую шубу надевает. (Заяц)

Посмотри, какой он рябенький

И задиристый на вид,

И уже на ножках, слабенький… (Новорожденный олененок)

Старика-волшебника все одевают и раздевают. (Чум)

Брови красные, рот усатый. (Куропатка)

Она, как снег, от солнца прячется.

А мышки от неё. (Полярная сова)

Все обходят это место:

Здесь земля как будто тесто;

Здесь осока, кочки, мхи,

Нет опоры для ноги. (Болото)

Стройный, быстрый, рога ветвисты.

Пасется весь день. Кто это? (Олень)

Педагог: Следующая станция «Поэтическая». Ребята, скажите, каких писателей и поэтов Крайнего Севера вы знаете?

(Ответы: Леонид Васильевич Лапцуй, Микуль Шульгин, Елена Григорьевна Сусой, Нина Николаевна Ядне, Прокопий Ермолаевич Салтыков и др.)

(Звучит песня И. Корнилова «Дорога»)

Чтец 4: Расскажи нам, Ямал, о рожденье своём,

Как в дремучих веках ты явился на свет,

Как припал к ледяной материнской груди

И растил богатырскую силу свою,

Чтобы стать великаном с великой судьбой,

И чтоб алые звезды взошли над тобой. Л. Лапцуй

Педагог: Может пословицы, поговорки и приметы нашего края тоже вам знакомы?

Ответы:

Чем метель над тундрой злее, тем в снегу куропатке теплее.

Оставленный в тундре запас - и для вас, и для нас.

О человеке складывается мнение по упряжке его оленей.

Гагара на воде кричит – дождя накликает.

Не вылавливай из озера всю рыбу – оставь потомкам.

Оленя узнаешь в упряжке, а человека на промысле.

Гнилую рыбу соль не спасет.

Педагог: Молодцы, ребята. Много умных мыслей в пословицах и поговорках северного народа. А такие поговорки вам знакомы?

Не торопи лед, сам уплывет.

Лес – наш поилец-кормилец.

Идти бы, да по ветру, плыть бы, да по течению.

Оленя ловят веревкой, а человека словом.

Кто думает, каков будет конец, тот не храбрец.

На Родине тебе и дерево улыбнется.

Чтец 1. Станция «Сказки дедушки Ай-по».

(Звучит песня И. Корнилова «Не прогоняй меня»)

Чтец 2. Опираясь на палку, старик вышел из чума. Кругом снег, тайга и небо. И ещё тишина. Тишина будет и когда боги отнимут жизнь у старого Суеромы. Только тогда будет тишина смерти, а сейчас тишину можно слушать.

Хорошо слышит тишину Суерома. Далеко-далеко пойдет лисица – старик слышит. Песец пробежит, пятная снег под лиственницами, - старик слышит. Как зверь в лесу, чует Суерома легкое движенье в белой пустыне. В отдыхающем стаде дышат во сне олени. В чуме, сбившись в клубок, посапывают собаки. Спит Тэтакэ. Спит слепая Хартако – невестка, видит зрячие сны. Спит внук – Пирцяко. Только старый Суерома не спит.

Весной, когда долгий-долгий полярный день стоит над тайгой и надолго уходит за ледяные торосы моря ночь, легко и вольно сидеть у чума и слушать. Далеко и близко птицы кричат – говорят по-своему. Земля дышит, наполненная снеговой водой. Гонит под солнце лишайник, багульник, разнотравье луговин. Это идет весна в мягких, зеленых кисах. («За чертой горизонта» Л. Лапцуй)

Чтец 3. Назовите, ребята, известные вам сказки северных народов.

( Ответы: «Мальчик Идэ», «Золотой город», «Хлебушко», «Кошка и белка», «Лиса и росомаха», «Голубика», «Три сына», «Старик и его дочери», «Девушка и гагара», «Кукушка», «Хозяин и работник», и т.д.)

(Звучит песня И. Корнилова «Девочка гитара»)

Педагог: Станция «Промыслы».

В тундре морошка,

В тундре брусника,

Кедры и шишки, и комары,

В тундре олени,

Мхи и черника.

Нам не хватает только жары.

В речке сырок, щука, налим.

Газ добывать на болотах спешим…

О каких промыслах народов севера говорилось в стихотворении?

(Сбор ягод, оленеводство, рыболовство, добыча газа).

О каких промыслах не рассказал нам поэт?

(Охота, изготовление одежды и обуви из шкур песца, лисы, оленя и т.п.)

Чтец 1. Вот на этой станции мы с вами ещё и поиграем, чтобы поближе познакомиться с промыслами народов севера.

Игра «Волк и олени».

Все играющие размещаются на площадке. Из этого числа игроков выбирается «волк». Ему чертится круг – его логово. Все остальные ребята – олени. По сигналу «волк» выходит из своего логова и старается поймать «оленей». Пойманного «оленя» «волк» отводит в своё логово.

Игра «Рыбаки».

В круге размещаются все играющие. Все они «рыбаки». Выбирается «водящий». Водящий имитирует движения «рыбаков»: тянет сети, гребет на веслах, вытягивает рыбу, чинит сети и т.д. «Рыбаки», находящиеся в круге, повторяют все движения водящего. Игрок, повторивший движения не правильно, выходит из игры.

Игра «Отгадай ягоду».

Девочке и мальчику завязывают глаза. На столе разные ягоды. Они пробуют ягоду и угадывают по вкусу, что это за ягода. Побеждает тот, кто угадывает больше названий ягод.

(Звучит песня И. Корнилова «Свечи»)

Чтец 4. Станция «Память о войне».

Я так горжусь своим отцом –

Охотником и рыболовом:

Он у Невы в сорок втором

Стоял в сражении суровом…

Осталась за спиной тайга,

Но, как в тайге, под свист метели,

Отец мой лютого врага

Держал на снайперском прицеле!

Он бил врага не в бровь, а в глаз,

как серых белок на охоте,-

недаром помнят и сейчас

отца товарищи по роте…

Я не забыл, как в старый чум

Вернулся он из Ленинграда:

Лицо – серьезное от дум,

И на груди блестят награды.

Он снял шинель и сапоги

И мне сказал: «Сынок, мы снова –

Охотники и рыбаки,

И грех теперь желать иного!»

И я горжусь отцом своим –

Не зря, как он я стал солдатом:

Мы – дети воинов – храним

Наш мир, спасенный в сорок пятом. (Микуль Шульгин)

**Педагог:** В этом году, ребята, 65-летие Победы над фашистскими захватчиками. Много лет назад вся страна встала на защиту нашей Родины. Жители не слышали грохотанья бомб на Ямале, но побывали в тех сраженьях, где выжить было – как шагнуть в бессмертье.

**Чтец 3:**

У обелисков голову склоняю,

Где нет имен,

Одни лишь только даты…

Кто здесь лежит? –

Я этого не знаю.

Но знаю я – в бою легли солдаты,

Чтоб над Отчизной голубело небо,

Чтоб золотились мирные поля,

Чтоб у детишек было вдоволь хлеба,

Чтоб на земле со всеми

Жил и я!

Забвения героям павшим нет.

Как наша память – эти обелиски.

И на гранит кладу я свой букет,

тем неизвестным воинам, но близким.

(Звучит песня И. Корнилова «Область надежды»)

**Педагог:** Итак, наше путешествие подошло к концу. Надеюсь, оно пришлось вам по душе. Ведь говорить о Родине надо. Надо ей гордиться. Какая она для вас? Может разноцветная полянка с ёлочкой-царевной посередине, что раскинула ветви-крылья, как птица? Или сотканный природой ковер из «медвежьих ушек», бисера черники? Любите её.

**Рефлексия.**