**Литературное чтение. 4 класс. УМК «Начальная школа XXI века»**

**Тема урока**: Народные легенды. Легенда о граде Китеже. Легенда о покорении Сибири Ермаком.

**Тип урока:** объяснение нового материала с элементами исследовательской деятельности.

Виды и формы организации учебного процесса: личностно-ориентированный урок с использованием фронтальной, индивидуальной, групповой работы.

**Методы обучения:** проблемно-поисковый (создание проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности учащихся по их разрешению); словесный (беседа, диалог); практический (работа с таблицей); наглядный (наблюдение, презентация);

исследовательский.

**Педагогические технологии**: технология АМО, ИКТ, игровые технологии, технология обучения как учебного исследования, технология критического мышления.

Оборудование: мультимедийный проектор, экран, ноутбук, карта России,

презентация в формате MS.ppt., раздаточный материал научно-популярная литература:

Н. М. Карамзин «История государства Российского» том 3 глава 8 стр. 107, М.:Моск.рабочий; Слог, 1993;

Н. М. Карамзин «История государства Российского» том 9 глава 6 стр. 18, М.:Моск.рабочий; Слог, 1993;

А.А. Семенюк, М.А. Матюшина «Школьный толковый словарь русского языка», М., «Просвещение», 2001;

Н.В.Чудакова, А.В.Громов «Я познаю мир», стр. 209, стр. 248, М., АСТ, 2002;

Учебник «Литературное чтение», 4 класс, I часть, раздел «Героическая песня, легенда, библейское предание» Авторы-составители: Ефросинина Л.А., Оморокова М.И. - М. «Вента-Граф», 2004

**Цель урока: дать** представление о легенде как жанре фольклора посредством исследовательской работы.

**Задачи:**

1. Образовательные:

систематизация знаний о жанровом разнообразии фольклора;

создание условий для полноценного восприятия литературных произведений через единство содержания и формы работы;

сравнение персонажей разных произведений, выявление отношений к ним собственной оценки и подтверждение собственных суждений текстом произведений.

2. Развивающие:

развитие мыслительной деятельности учащихся с использованием активных методов обучения;

формирование умений исследовательской работы;

овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

развитие познавательной активности.

3. Воспитательные:

обогащение нравственного опыта обучающихся;

формирование навыков работы в группах (понимать и принимать учебную задачу, аргументировать свою точку зрения в устно-речевом общении);

формирование интеллекта и общей культуры.

Ход урока

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы, методы, приёмы | | | Цель применения |
| I этап урока. Инициация  Цель этапа: создание настроя на совместную коллективную деятельность в группах. | | | |
| 1. Выбор команд АМО «Найди свою половинку»  Ученики собирают группу, найдя свою половину пословицы.  Пословицы: «Ученье свет, а неученье тьма», «Делу время, а потехе час». Приложение 1  - Теперь вы члены двух команд. Команды, прошу занять свои места.  2. Приветствие. Игра «Дразнилки»  Приложение 1  - Приветствие команд будет необычным. Каждая команда поочереди выкрикивает дразнилки, которые приготовили дома.  - У кого запас дразнилок закончится, тот и проиграл.  - Предлагаю пожелать друг другу удачи (приветствие ладошкой). | | | Формирование групп, чувства команды  Создание  психологического климата |
| II этап урока. Вхождение в тему  Цель этапа: систематизация знаний о жанрах фольклора. | | | |
| 1. Актуализация знаний  Сегодня у нас необычный урок, его тему вы определите, составив слово из букв (карточки с буквами у каждой команды лежат на столе).  - Какое слово у вас получилось? (фольклор)  - Что такое фольклор? (ответы детей)  - Фольклор – это устное народное творчество.  Слайд 2  - К какому жанру фольклора относятся следующиепроизведения?  (подготовленные дети читают произведения)  Слайд 3  Баю-баюшки-баю,  Не ложися на краю.  Придет серенький волчок  И ухватит за бочок... (колыбельная песня)  От топота копыт, пыль по полю летит (скороговорка)  Жили мужик да баба. У них была дочка да сынок маленький…  (сказка)  Четверо братцев под одной крышей стоят (загадка)  Та-ра-ра! Та-ра-ра!  На лугу стоит гора,  На горе растет дубок,  А на дубе воронок (потешка)  Матушка Добрынюшке говаривала,  Матушка Никитичу наказывала:  «Ах ты, душенька Добрыня сын Никитинич! (былина)  Как в старом-то было городе,  В славном и богатом Нижнем,  Как уж жил тут, поживал богатый мещанин,  Богатый мещанин Кузьма Минин-сын (героическая песня)  Было у человека два сына. Старший-спокойный да хозяйственный, работает в поле, отцу помогает. А младшему все не сидится дома, хочется дальние страны посмотреть…  (предание)  Приложение 2 | | | Создание условий для определения учащимися цели урока и постановки учебных задач  Актуализация опыта учащихся, необходимого для «открытия новых знаний» |
| III этап урока. Погружение в тему  Цель этапа: дать понятие легенды как жанра фольклора. | | | |
| 1. Целеполагание  В четвёртом классе мы познакомились с новыми жанрами фольклора: былиной, преданием, героической песней. Сегодня мы дополним наши знания еще одним видом жанрафольклора - легендой.  -Знакомо ли вам это понятие?  АМО «Вершина успеха»  Отметьте на вершине успеха уровень своих знаний о легенде (учащиеся при помощи цветных магнитов определяют уровень своих знаний о легенде).  Приложение 3  2. Интерактивная лекция  Введение понятия «легенда»  - Что такое легенда?  - Где мы можем найти определение легенды? (найти в толковом словаре, Интернете)  *Задание по группам:*  1- найти определение понятия «легенда» по толковому словарю приёмом «Сжатие текста»  2- найти определение понятия «легенда» по научно-популярной статье из Интернета приёмом «Сжатие текста»  - Каждая команда даёт своё определение.  - Познакомимся с этим понятием на 17 странице нашего учебника  *Вывод: легенда-произведение фольклора. В легенде повествуется о каком-либо историческом событии в форме сказки.*  Слайд 4  - Сегодня у нас будет необычный урок, а урок-исследование. Мы станем учёными-исследователями. А предметом исследования будут легенды «О граде Китеже, «О покорении Сибири Ермаком». В ходе нашего исследования мы должны доказать, что эти произведения являются легендами. | | | Создание условий для определения учащимися ожиданий  Раскрытие сущности обсуждаемого понятия, построение логического умозаключения |
| IV этап урока Проработка содержания темы  Цель этапа: формирование умений исследовательской работы | | | |
| 1. Знакомство с содержанием произведения  Задание: каждая команда знакомится с содержанием легенд и даёт краткий пересказ содержания текста *по опорным словам* (карточки с опорными словами лежат на столах).  Приложение 4  *1- читает про себя легенду о граде Китеже, стр. 14 - 15*  *2 - легенду о покорении Сибири Ермаком, стр. 15 – 17*  Представители от команд дают краткий пересказ, сопровождаемый показом иллюстраций на слайдах.  Слайды 5-10; 11-17  2. Исследовательская работа  - Исходя из понятия легенды, мы должны доказать, что произведение является/не является легендой.  - В каждом исследовании есть: предмет исследования, гипотеза, методы исследования и выводы.  Предметом исследования у каждой команды будет легенда.  Гипотеза: в процессе исследования нужно доказать, что легенда основана на историческом событии, написана в форме сказки.  Метод исследования: наблюдение, практическая работа (работа с картой)  Выводы. *У каждой команды есть маршрутные листы-таблицы, в которые заносятся результаты исследования.* | | | Формирование умения самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации.  Формирование умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль; учить анализировать и обобщать полученные знания |
| Этапы исследования | | | |
| *I этап исследования*  *Историческая личность: доказать или опровергнуть существование исторической личности* | | | |
| *Команда 1*  Легенда о граде Китеже | *Команда 2*  Легенда о покорении Сибири Ермаком | |  |
| Гипотеза: доказать или опровергнуть существование в истории хана Батыя.  Ученики работают с информацией о данной личности в детской энциклопедии «Я познаю мир» на странице 209 приемом «сжатие текста», зачитывают доказательство. Вывод заносят в таблицу.  Приложение 5  Учитель дополняет рассказ учащихся.  Слайд 18  Методы исследования: наблюдение.  Вывод: Хан Батый является исторической личностью. | Гипотеза: доказать или опровергнуть существование в истории Ермака, Ивана Грозного.  Ученики работают с информацией о данных личностях в детской энциклопедии «Я познаю мир» на страницах 242, 248 приемом «сжатие текста», зачитывают доказательство. Вывод заносят в таблицу.  Приложение 5  Учитель дополняет рассказ учащихся. Слайды 19-20  Методы исследования: наблюдение.  Вывод: Ермак и Иван Грозный являются историческими личностями. | | Формирование умения самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации, анализировать, делать выводы |
| Игра «Цветик-семицветик»  На карточках (лепестках) напечатаны характеристики личности героев (в соответствии с легендами). Ученикам нужно распределить карточки к портретам Батыя и Ермака. Составить рассказ о характерных чертах соответствующей исторической личности.  Приложение 6  Слайды 21-22 | | | Организация смены видов деятельности с целью предупреждения утомляемости, снятия эмоциональной напряжённости обучающихся |
| *II этап исследования*  *Временные рамки: необходимо найти соответствие дат событий, описанных в легендах, и дат, приводимых в научно-популярных статьях в книге Н. М. Карамзина «История государства Российского».* | | | |
| Гипотеза: временные рамки в легендах совпадают/не совпадают с историческими событиями.  Дату исторического события необходимо найти в тексте легенды.  Ученики работают со статьёй из книги Н. М. Карамзина «История государства Российского» том 3 глава 8 страница 107. Дата прихода на реку Волгу Батыева войска и дата из легенды появления Батыева войска в ветлужских лесах (XIII век) совпадают. Вывод заносят в таблицу.  Приложение 5  Методы исследования: наблюдение.  Вывод: временные рамки легенды совпадают с историческими событиями, следовательно, соответствуют действительности. | | Гипотеза: временные рамки в легендах совпадают/не совпадают с историческими событиями  Дату исторического события необходимо найти в тексте легенды. Ученики работают со статьёй из книги Н. М. Карамзина «История государства Российского» том 9 глава 6 страница 18. Даты жизни Ивана Грозного (1530-1584) и завоевание Ермаком Сибири (1581год) совпадают.  Методы исследования: наблюдение. Вывод заносят в таблицу.  Приложение 5  Вывод: временные рамки легенды совпадают с историческими событиями, следовательно, соответствуют действительности. | Формирование умения самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации, анализировать, делать выводы |
| *III этап исследования*  *Географическое место: найти на физической карте России географические названия, встречающиеся в легенде* | | | |
| Гипотеза: географические названия в легендах реальны/не реальны (есть на современных географических картах).  Открыть в Интернете географическую карту Нижегородской области (по закладке учителя).  Приложение 7  Ученики находят/ не находят на карте географические названия, которые встречаются в легенде: реку Волгу, ее приток реку Ветлугу, озеро Светлояр. Вывод заносят в таблицу.  Приложение 5  Методы исследования: практическая работа.  Вывод: наше предположение подтвердилось. | | Гипотеза: географические названия в легендах реальны/не реальны (есть на современной географической карте России).  Ученики находят/не находят на карте России карте географические названия, которые встречаются в легенде: Уральские горы, Дон, Сибирь, реку Иртыш. Вывод заносят в таблицу.  Приложение 5  Методы исследования: практическая работа.  Вывод: наше предположение подтвердилось. | Формирование умения самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации, анализировать, делать выводы |
| Общий вывод: Вы доказали, что произведения основываются на исторических событиях, выполнено одно условие из понятия легенды. | | | Развитие умения осуществлять умозаключение на основе раннее приобретённых знаний |
| *IV этап исследования*  *Художественный стиль произведения:* *доказать стиль «сказочного» языка произведений* | | | |
| В легенде повествуется о каком-либо событии в форме сказки. Это второе условие определения понятия легенды. Нам надо доказать/ опровергнуть вторую часть определения легенды. Вспомните и назовите, что характерно для стиля «сказочного» языка.  Слайд 23  Команда доказывает/опровергает условия сказочного стиля произведения, отмечая свои результаты в таблице. Достаточно доказать два условия сказочного стиля.  Приложение 5 | | | Развитие умения осуществлять умозаключение на основе раннее приобретённых знаний |
| *Таблица доказательств литературного стиля произведения* | | | |
| Повторяющиеся определения.  Давным-давно…., все бежала и бежала..  Определения перед определяемым словом.  Расположено оно……глав церквей  Краткие формы прилагательных и глаголов.  Придя, завоевав, стих(затих)…  Нравственные ценности народа:  победа силы духовной над силой физической.  Вывод: произведение написано в форме сказки. | | Повторяющиеся определения.  Думал-думал, царь-батюшка…  Определения перед определяемым словом.  Смерти не боится…, заболел царь.  Краткие формы прилагательных и глаголов.  Слег, слыхал,…повидали…  Нравственные ценности народа:  Отдать жизнь за родину (службу верную для Руси святой сослужу)  Вывод: произведение написано в форме сказки | Развитие способностей к практическому применению изученного материала |
| Ученики работают с текстом легенды. Команда по пунктам самостоятельно доказывает/опровергает стиль сказочного языка, отмечая свои результаты в таблице. Каждая команда доказывает на примерах свою гипотезу.  Общий вывод: произведение написано в стиле сказочного языка.  В ходе исследовательской работы доказали, что в этих произведениях выполнены два условия, значит, эти произведения являются легендами. | | | Актуализация полученных знаний |
| V этап урока Подведение итогов  Цель этапа: осмысление новых знаний, умений, критический анализ полученной информации | | | |
| 1.Составление кластера по теме «Что такое легенда?»  Слайд 24  Кластер | | | Осмысление новых знаний, умений, качеств, критический анализ полученной информации |
| 2. Рефлексия: оценивание учащимися уровня собственных знаний на вершине успеха.  3. Подведение итогов.  - Какой этап нашей исследовательской работы вам показался наиболее интересным? Сложным?  - Кто из вас почувствовал интерес к исследовательской деятельности? | | | Корректировка своей деятельности на основе этой оценки, а также самооценка себя, своего поведения, своей роли, своего вклада в процессе групповой работы. |