**Урок чтения во 2-м классе по УМК "Перспектива"**

**на тему: «Русская народная сказка "Лиса и журавль"»**

**учитель - Муратаева К.Д.**

**Целевые установки урока (планируемые результаты)**

• Продолжить формирование представления о том, что народная сказка отражает быт и традиции народа. Стимулировать интерес к чтению сказок разных народов

**Планируемые личностные умения:**

Проявлять:

*—* позитивное отношение к чтению народных сказок***;***

*—* желание создать (написать) народную сказку.

-умение договариваться и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.

**Планируемые предметные результаты:**

**-**овладевать навыком смыслового чтения;

• Работать с содержанием текста сказки:

-описывать характер героя;

— подбирать пословицы по смыслу сказки;

— выполнять задание по алгоритму работы с содержанием текста народной сказки;

— Оперировать в речи понятиями: быт, бытовая сказка, вымысел, гордость, гордыня, гримёр, композиция, обычай, персонаж, собиратель сказок, традиция.

• Читать и инсценировать сказку по ролям.

-уметь распределять роли при подготовке к инсценированию (драматизации);

-отбирать выразительные средства (*интонацию, мимику, жесты, тон, темп*);

-уметь выражать собственное отношение к герою в процессе чтения по ролям или инсценирования (драматизации).

**Планируемые метапредметные результаты :**

**Познавательные умения:**

-искать и находить нужную информацию в соответствии с заданием учителя, методического аппарата учебника.

*—* определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение;

— формулировать вопрос и адекватно на него отвечать;

-планировать свою работу в соответствии с заявленной темой;

-анализировать слова и выражения в тексте, определять интонацию, с которой необходимо их произносить;

**Регулятивные умения:**

— выполнять учебное действие в соответствии с целью,используя алгоритм;

— осуществлять взаимопроверку; самооценку результата выполнения учебного задания;

-формировать способность к критической оценке фактов и событий, стремление уходить от конфликтных ситуаций на примере взаимоотношений героев и событий сказки.

**Коммуникативные умения:**

— учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога;

— адекватно взаимодействовать в паре и группе при выполнении учебного задания.

— использовать речевые средства для представления результата деятельности:

– умения ответить на поставленный вопрос;  
– объяснить значение отдельных слов и выражений, подбирать синонимы и антонимы к словам текста, использовать фольклорные изречения в пересказах и свободных высказываниях;  
– словесное иллюстрирование прочитанного;  
– составление краткого отзыва о прочитанном;

**Оборудование:** учебник

**План урока:**

**1. Подготовительная работа.**

Отгадайте загадки:

А) Длинноногий, длинношеий, длинноклювый, телом серый, а затылок голый, красный. Бродит по болотам грязным, ловит в них лягушек, бестолковых попрыгушек. (журавль)

Б) Хитрая плутовка, рыжая головка, пушистый хвост-краса. Кто это? (лиса)

Какие названные в загадке признаки помогли вам узнать отгадку ?

Знаете ли вы другие загадки о лисе или журавле?

Могут ли они встретиться вместе в природе?

Учитель: В жизни лиса или журавль практически не встречаются. Но в народном творчестве и литературе есть жанр, в котором возможно все, самые невероятные вещи.

Как называется жанр? (*сказка*)

Назовите уже прочитанные и знакомые народные сказки, в которых главный герой — лиса. *(«Кот, Петух и Лиса», «Лиса и тетерев», «Лиса и кувшин», «Лисичка-сестричка и волк» «Хитрая Лиса»).*

Опишите характер лисички в разных народных сказках.

*(Хитрая, умная, сообразительная, обманщица, находчивая, подлая.)*

С какими другими животными встречалась лиса в фольклорных произведениях?

В какой сказке встретились эти герои? *«Лиса и Журавль»,*

Работа над этой сказкой будет темой нашего урока сегодня.

**2. Чтение сказки учителем и хорошо читающими учащимися.**

***3.1 Проблемно-диалогическая работа с текстом***

- Чем понравилась вам сказка?

-Можно ли утверждать, что, прочитав сказку, читатели узнают особенности жизни и быта, ценимые качества характера у русского народа? Обоснуйте своё мнение.

-Что показалось забавным?

- Почему лиса и журавль не стали дружить? Кто в этом виноват, почему?

- Чем нравится вам конец сказки? ( провокация -«ловушка»)

-Как можно помирить героев? (творческое дополнение сказки другими событиями, героями и инсценировка «нового конца сказки» в группах; презентация вариантов)

***3.2. Словарная работа***.

- Как можно объяснить значение слов и выражений, сказать понятно всем нам:

“вздумала”, “дорогой гость”, “стряпала”, “званый пир”, “не обессудь”, “потчевать”, “несолоно хлебавши”?

Определить значение этих слов, используя толковый словарь учебника.

- Как сказать иначе :

“взяла лису досада”

“Как аукнулось, так и откликнулось”

“С тех пор и дружба врозь”

- Какие слова сказки мы слышали как пословицы?

***3.3.Работа с текстом.***

А) Найди в тексте близкие по значению слова:

-“познакомились”

- “положила в тарелку каши”

-“стала ходить вокруг кувшина с окрошкой”

- “пошла домой голодная”

Б) Найдите и прочитайте слова и выражения, которые можно встретить в других сказках.

В) Прочитайте отрывок, доказывающий жадность лисы.

Г) Прочитайте отрывок, рассказывающий о том, как поступил журавль после “угощения”. -В чем он оказался неправ ?

Д) Найдите слова, описывающие состояние лисы после приема у журавля.

-Как она могла не допустить ссоры с журавлем ?

Е) Прочитайте самое длинное слово в тексте сказки.

-Что оно значит?

-Какие другие слова близки по смыслу?

-Есть ли противоположные по смыслу слова для слова “откликнулось”?

Ж) Прочитайте слова и выражения, которые вам понравились, показались красивыми? -Когда, в какой ситуации так можно нам сказать?

З) Перечислите героев произведения. Определите их характер с помощью таблицы.

* Установите соответствия. Свой ответ аргументируйте.

|  |  |
| --- | --- |
| Лиса | Хитрый |
| Журавль | Умный |
|  | Коварный |
|  | Злой |
|  | Весёлый |

И) Самостоятельно определите, какие поступки совершают герои.

Как к ним относится автор?

Как вы относитесь к поступкам героев?

**4. Работа по иллюстративному материалу.**

-Можно ли утверждать, что художнику - иллюстратору удалось передать характер

лисы? Обоснуйте своё мнение.

-Какой момент сказки изображен на этой иллюстрации?

-Как художник показал то, что лисе хотелось попробовать угощение?

-Как сказано об этом в тексте?

-Что нарисовали бы вы в качестве иллюстрации? Прочитайте этот отрывок сказки

**5. Физминутка.**

-Представьте себя на месте журавля. Встаньте и покажите его состояние в этот момент позой, мимикой, жестами (к доске на пантомиму приглашаются желающие, «зрители» аплодисментами выбирают самого понравившегося, отмечая, что именно понравилось)

-Найдите и прочитайте слова и выражения, которые помогут нам изобразить позу, движения лисы дома.

-Найдите и прочитайте слова и выражения, которые помогут нам изобразить позу, движения лисы в гостях.

-Изобразите лису, работая телом, мимикой и жестами ( 2-3 пары показывают пантомиму у доски, доказывая строчками текста выбор невербальных средств)

**6. Групповая работа**

Встаньте, повернитесь и улыбнитесь друг другу, образуйте группы по два или три человека

А) Распределение и чтение сказки по ролям в группах (парах).

* Сделайте разметку текста и определите реплики лисы.
* Подумайте, с какой интонацией надо читать слова лисы? (*Быстро, заискивающе, глядя в глаза, весело, грустно, удивленно.*)
* Прочитайте реплики лисы, сохраняя выбранную интонацию.
* Обсудите в паре, удалось ли сохранить выбранную интонацию. Что нужно изменить при чтении? Какую мимику и жесты использовать? Должна ли лиса стоять на месте? Или она все время должна быть в движении?
* Сделайте разметку текста и определите реплики журавля.

*Кушай, кумушка! Право, больше нечем потчевать.*

*Ну, не обессудь, кума! Больше угощать нечем!*

* Есть ли похожие интонации в речи журавля и лисы? Одинаковые ли будут жесты у журавля и лисы?
* Прочитайте реплики журавля, сохраняя выбранную интонацию.
* Обсудите в паре, удалось сохранить выбранную интонацию. Что нужно изменить при чтении? Какую мимику и жесты использовали? Должен ли журавль стоять на месте? Или он всё время должен быть в движении?
* Кто ещё будет участвовать в спектакле?
* Как должен читать свои слова автор?
* Обсудите в паре, с какой интонацией надо читать слова автора: *спокойно, размеренно, негромко*?

Б) по желанию инсценирование отрывка (парами или группами) у доски.

В) Обсуждение: Чье исполнение (чтение) показалось вам более удачным? Почему?

Похвалите: “Особенно мне понравилось, как….изобразил (прочитал)…..”.

**7. Итог урока. Рефлексия.**

-Составьте предложения по теме урока , используя предложенные термины (*на доске записаны: вымысел, гордость, гордыня, композиция, обычай, персонаж, традиция)*

-Определите главную мысль сказки (чему она учит).

-Какой мудрый совет дает нам сказка?

-Можно ли сказать, что он устарел и не нужен уже в современной жизни человека?

-Покажите на цифровом веере номер выбранного варианта, какие пословицы могли бы стать моралью сказки:( *пословицы записаны на доске и читаются хором*)

1. Дружба заботой да подмогой крепка.
2. Не рой яму другому, сам в нее попадешь.
3. Чего себе не пожелаешь, того и другому не твори.
4. Нет друга – ищи, а нашел – береги.

-Какие традиции и особенности быта русского народа показаны в сказке?

-Чья работа на уроке заслуживает хорошей оценки и почему?

-Чье групповое исполнение (чтение) показалось вам более удачным и почему?

-Комментирование оценок за урок отдельным учащимся совместно с учителем

**8. Домашнее задание по выбору (** возможна групповая работа**):**

1.Сделать иллюстрацию (коллаж); нарисовать, слепить героев сказки.

2.*Творческая тетрадь, с. 31.* Составьте и запишите описание « Образ лисы в сказках разных народов».

3. Найти и прочитать сказки разных народов с похожей моралью, приготовиться кратко пересказать прочитанное.

4.Сочините свою «народную» сказку с этими персонажами (лиса, журавль) от имени любого народа, проживающего на территории Удмуртии ( используя народные названия одежды, предметов быта и т.д.)

5. Запишите названия сказок народов, проживающих на территории Удмуртии, в которых персонажем является лиса. Составьте кроссворд ( филворд, сканворд) по теме