Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №2 компенсирующего вида для детей с нарушением речи» города Чебоксары Чувашской Республики

Конспект непосредственно образовательной деятельности

в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи

«Корзина с фруктами»

Подготовлен

Воспитатель МБДОУ

«Детский сад №2»

г. Чебоксары

Иванова Инна Вадимовна

Руководитель

Заведующий

Федотова Любовь

Витальевна

Чебоксары, 2015

**Цель:** Воспитывать и развивать у детей самостоятельность и терпенье, интерес и любовь к искусству, творчеству, через занятия по аппликации с нетрадиционной техникой.

**Задачи:**

* Формировать у детей навыки овладения нетрадиционной техникой аппликации. Учить детей изображать фрукты путем сминания бумаги. Закрепить знания о полезности фруктов.
* Развивать у детей эстетические способности, умение чувствовать и понимать художественный образ натюрморта.
* Воспитать заботливое отношение к животным, желание прийти на помощь.

**Словарная работа:** натюрморт, витамины, овощи, фрукты, картины, художники.

**Демонстрационный материал**: образец корзины, письмо от Айболита, ноутбук, проектор.

**Раздаточный материал**: муляжи фруктов, шаблоны: банан, апельсин, яблоко, виноград, груша, лимон салфетки красного, оранжевого, желтого, зеленого цвета, клей, кисточки, клеенки.

**Подготовка педагога к образовательной деятельности:**

-изучение методической литературы;

-подбор методов и приемов образовательной деятельности с учетом темы и возраста детей;

-изготовление пособий.

**Предшествующая работа:**

* Рассматривание фруктов, натюрмортов с изображением фруктов.
* Рисование, лепка, аппликация фруктов.
* Заучивание стихов и загадок о фруктах.
* Раскладывание различных вариантов композиции натюрмортов.
* Игры «Составь натюрморт», «Подбери краски, которые художник использовал в своей картине», «Узнай по вкусу», «Узнай на ощупь», «Угадай по запаху».
* Беседа на тему “Чем полезны фрукты для моего организма?”.

**Методы и приемы по уходу образовательной деятельности:**

- Организационный момент: важное письмо;

- художественное слово: загадка;

- проблемная ситуация: как помочь доктору и медвежатам?

- решение проблемной ситуации;

- рассматривание натюрмортов (ИКТ);

- продуктивная деятельность;

- подведение итогов.

Ход проведения непосредственно образовательной деятельности

1. **Вводная часть**

**Воспитатель:** Ребята, сегодня в наш детский сад, почтальон принес важное письмо, а от кого вы поймете, если отгадаете загадку:

Человек немолодой  
С усами и бородой.  
Любит ребят,  
Любит зверят.  
Симпатичный на вид,  
А зовется ….

**Дети**: Это письмо от доктора Айболита.

**Воспитатель:** А как вы догадались?

**Дети:** он доктор, лечит зверей.

**Воспитатель:** Это письмо Айболит прислал из Крайнего Севера, он лечил там белых медвежат. Как вы думаете, а чем он их лечил?

**Дети:** лекарствами, делал уколы…

**Воспитатель:** Медвежата конечно выздоровели. Но теперь медвежатам необходимы витамины. А где много витаминов?

**Дети:** В фруктах и овощах.

**Воспитатель:** Доктор рассказал медвежатам все о фруктах, а показать их не смог. Почему?

**Дети:** Потому что фрукты не растут на Севере.

**Воспитатель:** Совершенно верно. Вот и просит вас, доктор, сделать фрукты и прислать медвежатам. Поможем Айболиту? Как? Из чего??

(Ответы детей)

1. **Основная часть**

**Воспитатель:** Предлагаю создать свой натюрморт из фруктов и отправить на Крайний Север медвежатам? А что такое натюрморт?

(Ответы детей)

**Воспитатель:** Совершенно верно. Картины на которых изображены фрукты, овощи, цветы и предметы быта называются натюрмортом.

**Воспитатель:** Рассмотрим натюрморты известных художников.

**Презентация**

**Воспитатель:** Полюбуемся картинами. Какое богатство плодов. Какое разнообразие.

(Дети рассматривают натюрморты)

**Воспитатель:** Что вы видите на картине?

Дети: перечисляют …

**Воспитатель:** Где лежат фрукты?

Дети: в корзине, на столе

**Воспитатель:** Какие фрукты лежат на переднем плане?

(Ответы детей)

Какие фрукты художник расположил справа? А какие слева?

(Ответы детей)

**Воспитатель:** Какие краски использует художник, чтоб показать красоту фруктов?

Дети: красный, зеленый…

**Воспитатель:** Художник использует яркие и теплые тона. Видно, что фрукты сочные и в них много витаминов.

**Воспитатель:** Мы тоже попробуем создать свой натюрморт. Сделаем большую коллективную работу. Прошу занять места.

**Воспитатель:** Сделаем фрукты из салфеток для медвежат и положим их в корзину-панно. На столе расположен необходимый материал.

**Этапы работы:**

- Каждый из вас выберет шаблон фрукта и подберет соответствующие по цвету салфетки;

- чтобы сделать какой-либо фрукт (показ готового шаблона),обрываем салфетку на две половинки и сминаем поочередно половинки пальцами, формируя из нее «шарик»;

- изготавливаем много таких «шариков» и кладем на тарелочку;

- намазываем шаблон клеем и приклеиваем «шарики» плотно друг к другу.

(Во время самостоятельной работы оказываю детям индивидуальную помощь в случае затруднения).

1. **Подведение итогов непосредственно образовательной деятельности**

**Воспитатель:** Разместите фрукты, там, где пожелаете.

- (имя), куда ты разместишь свой фрукт?

- (имя), куда положила свой фрукт?

- (имя), куда еще можно разместить фрукт?

**Воспитатель:** Какая красивая работа. Какое разнообразие цветов. Сразу видно, что в ваших фруктах много витаминов!

**Воспитатель:** Придумайте название натюрморту.

(Ответы детей)

**Воспитатель:** Ребята, чем мы сегодня занимались? Что понравилось больше? А что было трудного во время работы?

(Ответы детей)

**Воспитатель:** Вы были очень внимательными. Хорошо и аккуратно сделали свои работы. А еще мне понравилось, что вы пришли на помощь доктору Айболиту и больным медвежатам. Прежде чем отправить посылку, вы, наверное покажите ее своим друзьям и своим родителям.