Занятие «Есть права и у детей».

(Игровое мероприятие, рассказывающее учащимся об их правах).

ЦЕЛЬ: продолжить знакомить детей с их правами.

ЗАДАЧИ:

1.Образовательные: формировать у детей в форме игры правильный и справедливый взгляд на жизненные ситуации, представления о правах человека, гражданина.

2.Развивающие: развивать у детей умение работать с информацией и информационными источниками.

3.Воспитательные: воспитывать гражданственность, уважение к правам, свободам человека; способствовать осознанию своего «Я», стремлению развиваться как личность, развитию правового мировоззрения и нравственных представлений.

 ХОД ЗАНЯТИЯ.

СЛАЙД 1.

ВЕДУЩИЙ. Добрый день, друзья! Сегодня у нас с вами очередное занятие в клубе «Право». А называется оно «Есть пава и у детей».

СЛАЙД 2.

ВЕДУЩИЙ. Основными документами, защищающими права людей во всем мире, являются Всеобщая декларация прав человека, которая была принята в 1948 г. В нашей стране действует Конституция РФ, утвержденная в 1993 г. Конституция- основной закон государства.

Права наших детей защищают Конвенция о правах ребенка, разработанная ООН, и Семейный кодекс РФ, действующий с 1995 г., а также различные федеральные законы, указы, постановления и распоряжения Правительства РФ. Эти правовые документы должны знать все люди: и взрослые, и дети. В них затронуты права и свободы человека, которые государство обязано выполнять и защищать.

СЛАЙД 3.

-Ребята, а как вы думаете, зачем нужны законы?

(Ребята отвечают.)

ВЕДУЩИЙ. Правильно, без законов не будет порядка в стране и во всем мире. Если вдруг каждый из нас будет делать все, что захочет, это может привести к большим бедам и катастрофам.

СЛАЙД 4.

ВЕДУЩИЙ.Из истории человечества известно, что ребенок всегда был бесправен. Есть даже предположение, что само слово «ребенок» произошло от слова «раб». Вспомним спартанскую систему воспитания. Каждого новорожденного мальчика осматривали и решали: если крепкий, здоровый- оставляли жить, если слабый, больной- бросали со скалы

-Как вы думаете, справедливо поступали жители Спарты?

(Ребята отвечают.)

СЛАЙД 5.

ВЕДУЩИЙ. Не лучше обстояло дело и на Руси, где дети считались собственностью родителей и зачастую до седых волос не могли ослушаться воли своих предков.

Давайте рассмотрим репродукцию картины В.Г. Перова «Тройка».

Что мы видим на картине?

(Автор картины обращается к теме детского труда в России тех лет. Картина посвящена нелегкому детскому труду. На картине изображены дети, везущие огромную обледенелую бочку воды. В те тяжелые времена народ в своей массе был беден. Голод, холод, нужда- вот что ожидало большую часть детей. Во многих семьях детей попросту не могли прокормить. Поэтому многих детей родители отдавали в подмастерье к ремесленнику в город: там ребенок получал жилье, еду, он помогал мастеровому в работе и таким образом овладевал профессией, которая впоследствии могла бы прокормить. На самом деле многие мастеровые нагружали детей таким адским трудом, что они просто не выживали, болели и умирали от такой непосильной работы Один из таких примеров мы видим на картине художника. Само название картины «Тройка» говорит о том, что труд этих ребятишек можно сравнить с работой лошадей, а тут бедные и измученные дети, вынужденные тянуть непосильную ношу в морозный день.)

Случается ли подобное сегодня?

(Ребята отвечают.)

У вас есть то, чего были лишены дети в прошлом, - права. И это свидетельство заботы государства о вас, защите вашего детства.

ВЕДУЩИЙ. Правила, которые придумали для себя взрослые люди, помогают жить по справедливости и совести, в мире и согласии. Права, которыми могут воспользоваться дети, делают их жизнь намного добрее, интереснее, увлекательнее.

Как у всех других людей,

Есть права и у детей.

Мысли есть свои и взгляды,

Это взрослым помнить надо.

СЛАЙД 6.

ВЕДУЩИЙ. В Конвенции о правах ребенка говорится, что каждый ребенок имеет право на имя. Давайте поиграем в игру «Имена». Каждый из вас должен встать со своего места в порядке очереди и сказать две фразы: «Меня зовут…» и «Я люблю себя за то, что…»

(Игра «Имена»).

ВЕДУЩИЙ. Спасибо всем! Молодцы! Вы прекрасно представили себя друг другу!

СЛАЙД 6.

-Ребята, а как вы думаете, когда у человека появляются права- при достижении какого-то определенного возраста или с рождения?

(Ребята отвечают.)

Правильно, когда человек рождается, он уже имеет право на жизнь, гражданство, медицинское обслуживание, равенство, свободу, отдых, социальное обеспечение, наслаждение искусством. И пусть маленькому человеку еще не понятны его права, их в это время отстаивают его родители.

А затем с возрастом изменяются потребности ребенка, их становится все больше и больше.Это, наверное, каждый из вас может подтвердить на собственном опыте. Отсюда следует, что с постоянным изменением наших потребностей возникают и новые права.

ИГРА «ДОМИНО».

ВЕДУЩИЙ. Я предлагаю вам, ребята, поиграть в игру «Домино».Перед вами карточки. В них написаны потребности детей, на цветных- права. Ваша задача-, разложить цветные карточки так, чтобы права исходили из потребностей. Например, «имя»- «право на имя».

(Ребята раскладывают карточки)

СЛАЙД 7.

ВЕДУЩИЙ. Права взрослого человека и ребенка надо не только знать, но и учиться ими пользоваться. Все мы понимаем, что из бесправного и запуганного ребенка может вырасти только бесправный и запуганный взрослый. Но не менее важно помнить, что кроме прав у человека есть и обязанности перед родными, соседями, незнакомыми людьми и государством. Права и обязанности непрерывно связаны между собой. Все мы должны с детских лет учиться уважать закон и выполнять его, если хотим жить в правовом государстве.

ВЕДУЩИЙ. А сейчас я предлагаю вам поиграть в ситуационную игру «Я ИМЕЮ ПРАВО», где каждому из вас предстоит обыграть несколько сценок и определить, кто в них прав- взрослые или дети.

(Дети разыгрывают сценки.)

ВЕДУЩИЙ. Молодцы, ребята, что проявили себя артистами и знатоками своих прав!

ВЕДУЩИЙ. А теперь, ребята я предлагаю вам вспомнить сказки, которые вы читали в раннем детстве. В то время вы, возможно, и не задумывались, что даже в сказках наши любимые герои сталкиваются с законом и беззаконием. К сожалению, в них есть много примеров нарушения прав.

Книги лежат на столах. Ваша задача- внимательно выслушать вопрос и найти данное произведение, разъяснив свой ответ.

СЛАЙД 8. «СКАЗКА-ЛОЖЬ?»

ВОПРОСЫ.

1.В каких сказках герои могут пожаловаться на нарушение их прав на неприкосновенность жилища? («Лиса и заяц», «Три поросенка», «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина.)

2. Герои каких сказок воспользовались правом на свободное передвижение? («Лягушка- путешественница» В.М. Гаршина, «Волшебник Изумрудного города» А.М. Волкова, «Путешествие Нильса с дикими гусями» С Лагерлеф.)

СЛАЙД 9.

3. В каких сказках нарушены права на свободу и герои оказались в плену? («Снежная королева» и «Дюймовочка» Х.К. Андерсена, «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».)

4. Герои каких сказок постоянно пользовались правом на свободу мысли, слова, а также на выражение своих мнений и убеждений? («Приключения барона Мюнхгаузена» Э. Распэ, «Кот в сапогах» Ш. Перро, «Приключения капитана Врунгеля» А.С. Некрасова.)

СЛАЙД 10.

5. У героинь каких сказок нарушено право на отдых и досуг, разумное ограничение рабочего дня? («Золушка» Ш.Перро, «Двенадцать месяцев» С.Я. Маршака, «Морозко».)

6. В каких сказках герои подвержены нарушению права на жизнь и жестокому обращению? («Золотой ключик, или Приключения Буратино» А.Н. Толстого, «Красная Шапочка» Ш. Перро, «Волк и семеро козлят».)

ВЕДУЩИЙ. Отлично! Вы прекрасно знаете сказки, я ни капельки не сомневалась в вашей компетентности!

(Можно показать несколько видеороликов на тему: «Нарушение прав сказочных героев».)

ВЕДУЩИЙ. Ребята, наше занятие подходит к концу. А у вас есть желания, об исполнении которых вы мечтаете? Давайте сейчас каждый из вас прочитает вслух свое желание, продолжив фразу «Я хочу иметь право…» или «Дети имеют право…»

(Дети наклеивают лучики на лист ватмана, изображая солнце.)

ВЕДУЩИЙ. Пусть все ваши желания обязательно сбудутся! Я благодарна вам за участие в этом занятии, за участие в этой правовой игре.

Пусть каждый из вас выскажет свое мнение о том, что понравилось или не понравилось сегодня, что больше всего запомнилось.

КОММЕНТАРИИ К СЦЕНКАМ.

СЦЕНКА 1.(Права мама, потому что ее сын нарушает право соседей на отдых в тишине. Он не уважает право других людей.)

СЦЕНКА 2.(Нет, кроме прав у девочки есть и обязанности дежурного, как у всех детей класса. Кроме того, есть обязанность уважать права других людей на чистоту в классе.)

СЦЕНКА 3.(Нет, сын не прав. Обязанности вынести мусор и купить хлеб он выполняет не только для членов семьи, но и для себя. Это не принудительный труд, а помощь по хозяйству, т.к. мама тоже имеет право на отдых. Сын должен уважать ее право и помогать ей.)

СЦЕНКА 4.(Рисовать нужно не на парте, а на доске или в альбоме. Одноклассники имеют право сидеть за чистой партой. Мальчик должен уважать права других учеников.)

СЦЕНКА 5. (Мама нарушила право дочери. Только с ее разрешения она может читать личный дневник девочки.)

СЦЕНКА 6.(Мальчик, возможно, и прав , что может высказывать свое мнение, но не в такой форме. Он слишком груб и несправедлив по отношению к учителю. Мальчик думает только о себе, его не волнует мнение других ребят об учительнице.)