

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного
профессионального образования
«Институт повышения квалификации»
(МАОУ ДПО ИПК)

ТВОРЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

«Организация исследовательской деятельности в детском объединении «Мир творчества»»

Выполнил: Бычкова И.В., педагог
дополнительного образования,
МБУ ДО СЮН
Проверил:

Новокузнецк 2015

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы организации исследовательской деятельности детей младшего школьного возраста.	4
Глава 2. Организация исследовательской деятельности в детском объединении «Мир творчества».....	8
Заключение.....	11
Список литературы.....	13

Введение

В национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» отмечается: «Новая школа – это институт, соответствующий целям опережающего развития. В школе будет обеспечено изучение не только достижений прошлого, но и технологии, которые пригодятся в будущем. Ребята будут вовлечены в исследовательские проекты и творческие занятия, чтобы научиться изобретать, понимать и осваивать новое, выражать собственные мысли, принимать решения и помогать друг другу, формировать интересы и осознавать возможности».

А. И. Савенков считает, что в школе уже много лет продолжается противодействие традиционного и исследовательского обучения. По-прежнему традиционное обучение, строится не на методах самостоятельного, творческого исследовательского поиска, а на репродуктивной деятельности, направленной на усвоение уже готовых, кем-то добытых истин. Благодаря этому обучению у ребенка в значительной мере утрачивается главная черта исследовательского поведения - поисковая активность. Итогом становится потеря любознательности, способности самостоятельно мыслить, делая в итоге практически невозможными процессы самообучения, самовоспитания, а, следовательно, и саморазвития [5].

Конкурентные преимущества дополнительного образования в сравнении с другими видами формального образования проявляются в вариативности содержания и форм организации образовательного процесса, адаптивности к возникающим изменениям [4].

Именно поэтому, одна из главных задач современного педагога дополнительного образования - используя весь потенциал различных форм и методов, включить ребенка в исследовательскую деятельность обучить его умениям и навыкам исследовательского поиска.

Цель творческой разработки - выявить и применить на практике формы и методы исследовательской деятельности младших школьников на занятиях по программе «Мир творчества».

Практическая значимость творческой работы состоит в разработке системы занятий, включающих приемы и методы, направленные на формирование исследовательских умений и навыков детей младшего школьного возраста.

Данная работа будет интересна педагогам дополнительного образования по декоративно-прикладному творчеству.

Глава 1. Теоретические основы организации исследовательской деятельности детей младшего школьного возраста.

В интенсивно меняющейся среде современному человеку всё чаще приходится проявлять исследовательское поведение. Поэтому в настоящее время в педагогической психологии, педагогике и образовательной практике чрезвычайно высок интерес к природной поисковой активности ребёнка как важнейшему образовательному ресурсу.

Это обстоятельство вызвало к жизни принципиально новое для российского образования явление — исследовательское обучение (англоязычный аналог — «explorer education»). Исследовательское обучение основано на биологически предопределённой потребности ребёнка познавать окружающий мир. Оно предполагает не частичное использование поисковых методов в образовании, а обращение к принципиально иной модели обучения, где приоритетные позиции занимает познавательная деятельность самого ребёнка [6]. Главное отличие исследовательского обучения — активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер, и, таким образом, передать им инициативу в организации познавательной деятельности [1].

Психолого-педагогические особенности младшего школьного возраста не позволяют обучать абстрактным приемам деятельности в отрыве от конкретного содержания [2]. Вместе с тем ставятся задачи, связанные с освоением ребёнком новых, надпредметных способов деятельности. При этом на данной ступени обучения происходит существенный рост самостоятельности учащихся в отношении тех или иных действий, касающихся проектного замысла и реализации своего проекта. Учебные исследования младших школьников не нуждаются ни в громоздком наукообразном оформлении, ни в масштабном и помпезном представлении и должны быть достаточно просты в восприятии. А.И. Савенков выделяет следующие исследовательские умения и навыки, необходимые в исследовательском поиске:

- видеть проблемы;
- задавать вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- давать определения понятиям;
- классифицировать;
- наблюдать;
- умения и навыки проведения экспериментов;
- структурировать полученный в ходе исследования материал;
- делать выводы и умозаключения;
- доказывать и защищать свои идеи. [3]

С позиции личностного подхода в качестве ведущего ориентира и главного критерия успешности организации учебно-исследовательской

деятельности выступает обогащение исследовательского опыта младших школьников. Основная задача педагога при этом будет состоять не только в том, чтобы планировать общую, единую и обязательную для всех линию обогащения исследовательского опыта, а в том, чтобы помогать каждому ребенку с учетом имеющегося у него опыта совершенствовать свои индивидуальные способности, развиваться как личность.

Задачный подход к организации учебно-исследовательской деятельности означает, что освоение учебного материала происходит посредством решения учебно-исследовательских задач, предполагающих выполнение определенных действий. Основной единицей учебно-исследовательской деятельности является учебно-исследовательская задача, которая формулируется на основе учебного материала, предъявляется обучающимся в виде проблемной задачи, а ее решение строится адекватно логике исследования и предполагает определенные действия. В условиях дополнительного образования основной характеристикой учебно-исследовательской задачи выступает признак проблемности, выполнение же конкретных этапов исследования может протекать с большей или меньшей степенью самостоятельности для ученика. [31] Это связано как с объективной сложностью задачи и задания, так и уровнем подготовленности обучающегося к выполнению операциональных действий, приемов исследовательской деятельности. Кроме того, в детском объединении подготовка обучающихся к выполнению отдельных исследовательских действий обеспечивается системой исследовательских заданий.

Ситуационный подход к организации деятельности предполагает управление учебно-исследовательской деятельностью как взаимодействие ее субъектов. Его суть состоит в неразрывности прямого и обратного воздействия, органического сочетания изменений воздействующих друг на друга субъектов. Ученическое исследование предполагает не только решение значимых для учащихся проблем, но и овладение способами решения этих проблем. При организации учебно-исследовательской деятельности необходимо создавать учебные ситуации, при разрешении которых учащиеся овладевают знаниями и способами решения проблем в процессе познания в большей или меньшей степени организованного учителем.

Таким образом, организация учебно-исследовательской деятельности на основе единства личностного, ситуационного и задачного подходов предполагает:

- тщательное и систематическое изучение педагогами исследовательского опыта детей и дифференциацию этого опыта по выраженности различных его составляющих (когнитивного, деятельностного, аксиологического) [2];
- создание учебных ситуаций, при разрешении которых обучающиеся овладевают знаниями и способами решения проблем в процессе познания в большей или меньшей степени организованного педагогом;

- конструирование системы учебно-исследовательских задач (заданий), сориентированных на поэтапное обогащение исследовательского опыта детей.

Организация учебно-исследовательской деятельности в детском объединении младшего школьного возраста позволяет акцентировать внимание на цели, содержание, формы, методы и средства и предполагает поэтапное включение младших школьников в учебно-исследовательскую деятельность с систематическим анализом получаемых результатов и корректировку в соответствии с анализом результатов.

Можно выделить основные направления работы, в соответствии с которыми ставятся взаимосвязанные задачи, определяется содержание и формы деятельности. Основная цель включения обучающихся 7-10 лет в учебно-исследовательскую деятельность – обогащение исследовательского опыта детей. Поэтапное обогащение исследовательского опыта младшего школьника предполагает:

- выделение этапов обогащения опыта младших школьников с учетом возрастных особенностей и специфики начальной школы;

- определение совокупности задач, способов и форм организации учебно-исследовательской деятельности;

- распределение задач, способов и форм организации учебно-исследовательской деятельности по времени в соответствии с продолжительностью каждого этапа;

- определение предполагаемых результатов деятельности;

- отбор содержания и составление учебно-исследовательских задач и заданий.

На первом этапе ставятся следующие задачи: поддержание исследовательской активности обучающихся на основе имеющихся представлений; развитие умений ставить вопросы, высказывать предположения, наблюдать, составлять предметные модели; формирование первоначальных представлений о деятельности исследователя.

Для решения этих задач используются следующие формы и способы деятельности: коллективный учебный диалог, игра «Вопрошайка», рассматривание предметов, создание проблемных ситуаций, чтение-рассматривание, коллективное моделирование. Кроме этого проводятся – игры-занятия, совместное с ребенком определение его собственных интересов, выполнение моделей из различных материалов, экскурсии, выставки детских работ.

Второй этап – ориентирован на приобретение новых представлений об особенностях деятельности исследователя; на развитие умений определять тему исследования, анализировать, сравнивать, формулировать выводы, оформлять результаты исследования; на поддержание инициативы, активности и самостоятельности обучающихся.

Включение детей в учебно-исследовательскую деятельность осуществляется через создание исследовательской ситуации посредством

учебно-исследовательских задач и заданий и признание ценности совместного опыта. На данном этапе используются следующие формы и способы деятельности: учебная дискуссия, наблюдения по плану, упражнения на развитие способов мыслительной деятельности, мини-исследования; экскурсии, мини-доклады, ролевые игры, эксперименты.

На третьем этапе в центре внимания должно стать обогащение исследовательского опыта детей через дальнейшее накопление представлений об исследовательской деятельности, ее средствах и способах, осознание логики исследования и развитие исследовательских умений. По сравнению с предыдущими этапами обучения усложнение деятельности заключается в увеличении сложности учебно-исследовательских задач, в переориентации процесса образования на постановку и решение самими обучающимися учебно-исследовательских задач, в развернутости и осознанности рассуждений, обобщений и выводов.

С учетом особенностей данного этапа выделяются соответствующие формы и способы деятельности обучающихся: мини-исследования, занятия-исследования, групповая работа, ролевые игры, самостоятельная работа, коллективное выполнение и защита исследовательских работ («Чистота воздуха в нашем городе», «Что я люблю» и др.), наблюдение, анкетирование, эксперимент и другие.

Таким образом, взаимодополнение личностного, ситуационного и задачного подхода к организации учебно-исследовательской деятельности детей 7-10 лет позволяет достаточно полно реализовать потенциалы этой деятельности. Поэтапное включение младшего школьника в учебно-исследовательскую деятельность является одним из эффективных путей обогащения индивидуального исследовательского опыта ребенка. На каждом этапе существуют определенные формы и методы исследовательской деятельности.

Использование исследовательских методов обучения даёт большой образовательный эффект лишь при умелом их сочетании с репродуктивными методами. Круг исследуемых детьми проблем может быть существенно расширен, их глубина станет значительно большей при условии умелого использования на начальных этапах детских исследований репродуктивных методов и приёмов обучения. Для того, чтобы мотивация поиска новых знаний усиливалась, ребёнок должен знать, что результаты его работы интересны другим (в первую очередь его педагогам) и он обязательно будет услышан. Для этого в объединениях вводится практика защит детских исследовательских работ и творческих проектов.

Организуя учебно-исследовательскую деятельность в детском объединении, педагог наиболее полно сможет развивать природную потребность ребёнка в познании, совершенствовать его исследовательские способности.

Глава 2. Организация исследовательской деятельности в детском объединении «Мир творчества»

Обобщая, материалы по организации исследовательской деятельности младших школьников, публикуемые в педагогической и методической литературе, опыт работы коллег можно сделать вывод, что в рамках реализации программы дополнительного образования «Мир творчества» можно формировать исследовательские умения детей младшего школьного возраста. Эти умения определяются как интеллектуальные и практические умения, связанные с самостоятельным выбором и применением приемов и методов исследования на доступном детям материале и соответствующие этапам учебного исследования.

С целью реализации форм, методов исследовательской деятельности обучающихся в объединении «Мир творчества» разработаны и проведены четыре занятия по теме «Мозаика» Цель занятий - научить детей познавать мир через художественный образ мозаики.

Эта цель достигается посредством следующих задач:

- формировать представление о мозаике, как о виде искусства;
- мотивировать учащихся к исследовательской деятельности по теме «Мозаика»;
- формировать исследовательские навыки;
- воспитывать нравственно-эстетическое восприятие мира.

При разработке данных занятий использовались формы и методы, обеспечивающие формирование умений задавать вопросы, классифицировать, наблюдать, структурировать материал, делать умозаключения, защищать свою работу.

Первое занятие посвящено раскрытию темы «Мозаика», оно призвано мотивировать детей на проведение мини-исследований. Тематика этих исследований формулируется в ходе занятия самими детьми под руководством педагога.

С самого начала педагог пытается заинтересовать детей новой темой, используя загадку. Отгадкой является тема занятия и способ составления изображения из отдельных кусочков (из пазлов собирается слово «мозаика»).

Далее педагог использует современные визуальные средства обучения - презентацию на компьютере «История развития мозаики». История сообщается в кратком, доступном для детей виде.

Педагог предлагает ученикам составить вопросы по теме «Мозаика», отвечая на которые, можно более подробно узнать о месте мозаики в современной жизни и истории её развития. Это составляет определенную трудность для основной массы детей, что позволяет сделать вывод о недостаточной сформированности умений ставить вопросы, как основополагающего умения исследовательской деятельности младших школьников. Чтобы научить детей задавать вопросы, педагог использует

вопросы-подсказки: «Что...?», «Где...?», «Кто...?», «Когда...?», «Что будет, если ...?», «Из чего...?» и др.

Работа проводится фронтально, педагог фиксирует самые интересные вопросы на доске. Как результат учебного диалога с обучающимися составляется «звездочка обдумывания», центром которой является «Мини-исследования по теме «Мозаика». Результатом этой работы стала формулировка десяти тем мини-исследований. Были рассмотрены вопросы:

- Как выбрать тему мини-исследования?
- Где искать информацию?
- С кем можно обсудить выбранную тему, с целью получения информации?

- Как оформить результаты мини-исследования.

С целью психологической разгрузки и смены деятельности в конце занятия детям предлагается игра «Тангарм». Это игра полностью соответствует теме и представляет собой квадрат, разрезанный на прямоугольники и треугольники разных размеров, из которых выкладываются различные фигуры животных по предложенной схеме или по собственному замыслу.

В течение недели дети самостоятельно или при помощи родителей проводят мини-исследование. Основная часть следующего занятия посвящена представлению мини-исследований по теме «Мозаика».

Чтобы занятие сделать максимально интересным и продуктивным педагог заранее изучает мини-исследования, подготовленные детьми. Для выступлений отбираются интересные и разные по форме и содержанию материалы. Кроме этого оформляется выставка остальных работ, которая является дополнением к выступлениям детей.

Обучающиеся выступают по плану. Задача педагога состоит в том, чтобы обратить внимание детей, какие работы с выставки дополняют данное выступление. Таким образом, отмечается положительное в каждой детской работе, поддерживается мотивация к исследовательской работе.

Опыт работы показывает, что особенно интересными и полезными получаются выступления детей на темы «Мозаика на улицах Новокузнецка», «Мозаика и детское творчество», «Мозаика и игрушки». В процессе подготовки мини-исследований ученики проявляют умения классифицировать, наблюдать, делать выводы.

Далее обучающимся предлагается решить, какую индивидуальную практическую работу они будут выполнять на следующем занятии.

Во время практической работы на данном занятии используется прием «морфологический ящик». Цель этого приема - развивать умение фиксировать свои идеи, делать выбор.

Опираясь на знания учащихся и имеющийся опыт выполнения работ по теме «Мозаика» в результате учебного диалога составляется таблица, в которой рассматриваются основные позиции необходимые для выбора будущей работы «Ваза в технике мозаика», а именно: форма вазы, предметы

для основы объемной вазы, материалы для составления узора, материалы для крепления деталей.

С каждой строчки таблицы дети самостоятельно выбирают по одной позиции. В результате этой работы каждый ребенок получает описание поделки «Ваза».

В качестве самостоятельной работы детям было предлагается составить звездочку обдумывания «Моя ваза», подготовить необходимые материалы для своей работы на следующем занятии. Таким образом планируется индивидуальная практическая работа.

Третье занятие – практикум, цель которого - формировать умение воплощать свой замысел на практике.

Дети самостоятельно, опираясь на знания, полученные на предыдущих занятиях, разрабатывают эскиз будущей вазы, изготавливают ее. В конце занятия оформляется выставка детских работ, Как показывает опыт, такая выставка очень интересной. В своей работе обучающиеся используют различные материалы: пластилин, картон, пуговицы и др. По форме работы так же различаются, больше половины работ представляются в объемном виде. Основная часть группы изготавливают свои поделки на хорошем технологическом уровне.

Четвертое занятие – итоговое. Перед педагогом стоит задача сделать занятие не только интересным и запоминающимся, но и проверить уровень исследовательских навыков обучающихся.

С этой целью разработана проверочная работа из трех заданий. Первое задание на проверку умения давать определения понятиям, второе – на умение задавать вопросы, третье задание проверяет, как дети могут выдвигать гипотезы, делать умозаключения. Содержание заданий строится на учебном материале по теме «Мозаика». Проверочная работа выполняется самостоятельно каждым обучающимся в течение 10 минут.

Основная часть занятия проходит в форме «Творческого марафона», дети по очереди представляют свою поделку, отвечают на вопросы, передают эстафету тому, чья работа заинтересовала их больше всего.

Такая форма работы позволяет определить, как дети научились представлять свою работу, задавать вопросы, а так же увидеть предпочтения детей.

Заключительная часть итогового урока – рефлексия. Нужно закончить предложения: «Было интересно...», «Было трудно...», «Я научилась ...», «Теперь я могу...». Работа проводится фронтально или индивидуально (письменно).

Опыт показывает, что учитывая результаты проверочной работы, наблюдения за учениками во время «творческого марафона» и проведенную рефлексия можно сделать вывод, что обучающиеся приобрели положительный опыт проведения исследовательской работы, закрепляют свои умения и навыки, необходимые в исследовательском поиске.

Заключение

Дополнительное образование является основой для формирования азов исследовательской культуры. Сегодня важно учить детей использовать свой опыт, знания, умения и качества личности для решения конкретных проблем, формировать научную картину мира, научить находить путь от научного описания к способностям ориентироваться в конкретных явлениях. До сих пор педагоги находятся в постоянном поиске новых методов, приемов и форм организации обучения.

Этим и обусловлено наше стремление выявить и применить на практике формы и методы организации исследовательской деятельности детей младшего школьного возраста в объединении «Мир творчества».

В первой главе рассмотрены подходы к организации исследовательской деятельности детей 7-10 лет.

Задачей личностного подхода является помощь каждому ученику с учетом имеющегося у него опыта совершенствовать свои индивидуальные способности, развиваться как личность.

Задачный подход означает, что освоение учебного материала происходит посредством решения учебно-исследовательских задач, предполагающих выполнение определенных действий.

Ситуационный подход предполагает необходимость создания учебных ситуаций, при разрешении которых обучающиеся овладевают знаниями и способами решения проблем в процессе познания в большей или меньшей степени организованного учителем.

Обогащение исследовательского опыта должно проходить поэтапно. На каждом этапе эффективны следующие формы и методы организации учебно-исследовательской деятельности:

- первый этап - коллективный учебный диалог, игра «Вопрошайка», рассматривание предметов, создание проблемных ситуаций, чтение-рассматривание, коллективное моделирование;
- второй этап - учебная дискуссия, наблюдения по плану, рассказы детей и педагога, упражнения на развитие способов мыслительной деятельности, мини-исследования;
- третий этап - мини-исследования, уроки-исследования, групповая работа, ролевые игры, самостоятельная работа, коллективное выполнение и защита исследовательских работ («Чистота воздуха в нашем городе», «Что я люблю» и др.), составление энциклопедий, наблюдение, анкетирование, эксперимент и другие.

Вторая глава посвящена описанию организации учебно-исследовательской деятельности детей 8-9 лет на занятиях по программе «Мир творчества». Данные занятия прошли на достаточно хорошем уровне, дети проявили большой интерес к мини-исследованиям, а так же активно участвовали в составлении «звездочке обдумывания», игре «Танграм».

Вариативность выполненных практических работ обеспечили использование приема «Морфологический ящик» и интерес детей к данной теме.

Необходимо отметить, что для апробации всех форм и методов исследовательской деятельности на занятиях в объединении «Мир творчества» необходимо время для прохождения всех разделов программы в течение учебного года.

Полученные выводы не претендуют на исчерпывающее решение многогранной проблемы введения и организации исследовательской деятельности в детском объединении. Накопленный теоретический и практический материал требует дальнейшего уточнения и развития по всем разделам и темам программы «Мир творчества».

Список литературы

1. Белова, Т.Г. Исследовательский подход к обучению [Электронный ресурс] / Т.Г. Белова - Режим доступа: http://www.rusnauka.com/ONG/Pedagogica/5_belova%20t.g..doc.htm (дата обращения 20.10.2015)
2. Богоявленская, Д.Б. Психология творческих способностей [Текст] / Д.Б. Богоявленская // Самара: Издательский дом «Федоров», 2009. – 414 с.
3. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»: (утверждена Президентом РФ) // Вестник образования России. - 2010. - № 4. - С. 62-70.
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р, утверждающее Концепцию развития дополнительного образования детей [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://xn--80abucjibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/ajax/4429> (дата обращения 20.10.2015)
5. Савенков, А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников [Текст] / А. И. Савенков. - Самара: Учебная литература, 2006. - 540с.
6. Савенков, А. И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению. [Текст] / А. И. Савенков // М., 2006. - 512с.