ОАУ С(К)О школа-интернат III-IVвида

Развитие коммуникативной деятельности

Тема занятия: «Настроение, чувства и тон говорящего»

Подготовила:

Иноземцева М.А.

Липецк

2015 г.

***Цели:*** Учить определять эмоциональные состояния, которые может переживать человек; закрепить основные понятия темы: "эмоции", "чувства", "настроение";
развивать эмоциональную сферу, коммуникативные и личностные способности учащихся через формирование положительной мотивации,

развивать мышление, умение использовать свой жизненный опыт, выделять главное, обобщать; способствовать выражению чувств и эмоций посредством игры;
воспитывать ценностное отношение к понятиям «добро», «доброта», доброжелательное отношение к людям.

**Личностные УУД:** актуализация сведений из личного жизненного опыта, применение знаний полученных в новых жизненных ситуациях, развитие умения понимать эмоции других людей, умение высказывать своё отношение.

***Регулятивные УУД*** : понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы; адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.

***Познавательные УУД****:* осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, соотносить её с имеющимися знаниями, опытом; фиксировать информацию разными способами; понимать информацию, представленную в разных формах: изобразительной, схематичной, модельной; проводить анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение; подводить под понятие, доказывать, делать выводы.

***Коммуникативные УУД***:  осознавать речь, как способ устного и письменного общения людей; участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, культуры речи;  понимать зависимость характера речи от ситуации общения, стараться строить свои диалогические и монологические высказывания, выбирая для них средства языка с учётом этой ситуации и конкретных речевых задач.

**Оборудование:** учебник, презентация, карточки со словами и схемами.

***1. Оргмомент.***

**Круг приветствия** - Здравствуйте, ребята! У меня сегодня очень хорошее настроение. Я уже вчера думала о встречи с вами.. мне всегда очень приятно проводить с вами время. И сегодня по пути в школу мне встретился очень добрый человек и подарил вот эту шляпку, от такого приятного момента мое настроение стало еще лучше. И я хочу передать всем вам свое хорошее настроение, хочу, чтоб каждый из вас примерил эту шляпку и пожелал друг другу добрые слова.
- Вы, наверное, уже догадались о чём мы сегодня будем говорить?

Тема нашего занятия: «Настроение, чувства и тон говорящего.»

Итак, у всех хорошее настроение и мы начинаем наше занятие.

- Сегодня мы поговорим о настроении, о том что связано с хорошим настроением, а это радость, доброта, улыбка, смех; об эмоциональных состояниях, которые может переживать человек.
Скажите, а вы можете представить себе человека, который никогда не смеётся, не плачет, не удивляется, не сердится, не боится?

Конечно же, нет. Мы все когда-нибудь реагируем на то, что происходит вокруг нас. Если бы мы не радовались, не плакали, не злились, не удивлялись, никак не реагировали на какие-то события, то на кого мы были бы похожи? (на робота, на памятник)

Настроение – это состояние человека, это его отношение к жизни. Настроение связано с тем, как человек себя чувствует на работе, в школе, дома, в гостях. Если у человека хорошее настроение – он радуется, улыбается, а если плохое, то он грустит, печалится.
Сейчас мы потренируемся в определении настроения людей.

**2. Работа с демонстрационным материалом**

**Игра «Назови эмоции»**



 - Я раздам вам схемы лиц, определите и подпишите какая из них отражает какое состояние человека?

Вы можете работать парами.

- А теперь давайте проверим правильно ли вы определили настроение.

- Посмотрите на доску.

- Какое чувство испытывает первый смайлик?

- По каким чертам лица вы определили, что это **радость**?

- Посмотрите на это лицо, какое настроение выражает это лицо? **Грусть** (Он грустит, расстроен).

- Как вы определили? Что изменилось в чертах лица? (Изменились рот, глаза, брови).

- Теперь посмотрите на следующее лицо и определите эмоциональное состояние мальчика. (У него нахмурены брови. )

- А что при этом появилось на лбу? (Морщинки, складка между бровей.)
- Да, когда человек хмурится, у него появляются морщины.

 - Как назвали схему? (**Гнев.**)

 - Как назовем следующую схему? (**Удивление**)
Как вы определили какое состояние изображено ? (удивляется, у него приподняты брови и широко открыт рот)

* Какое состояние у мальчика на последней картинке? (от **страха** (**испуга)** широко раскрыты глаза).
* Рассматривая схемы, мы с вами обнаружили, что при смене настроения меняется выражение лица человека, у них разное расположение бровей, глаз и рта при определенном состоянии.

- Кто знает, каким словом называют эти различные выражения лица?
( **эмоции.** )

- Свои эмоции мы можем выразить при помощи слов, которые произносят определенным тоном.

Тон-это удивительное средство выразительности устной речи, ведь с его помощью  можно передать свое настроение, выражать чувства, свое состояние.

Как вы думаете какой может быть тон речи? (убеждающий , уверенный, приказывающий или просительный, радостный или грустный, суровый, строгий или ласковый)

**- Давайте вспомним какое произведение И.А. Крылова мы с вами изучили на уроках литературного чтения, в котором очень хорошо можно услышать и понять тон, которым разговаривают герои басни.**

**Чтение басни «Стрекоза и муравей» по ролям**

**- Каким тоном разговаривала Стрекоза? Почему она выбрала этот тон речи?**

**- Каким тоном разговаривал Муравей? Почему он выбрал этот тон речи?**

**3. Упражнения в определении интонации в речи**

**Сейчас мы с вами поупражняемся в определении интонации в речи.**

- Я вам раздала карточки, на них записаны отрывки из знакомых вам произведений. Надо прочитать их выразительно и определить тон, передающий настроение, чувства и состояние героев. Сначала подготовьтесь, прочитайте сначала про себя.

**Произнеси слова героев сказок таким тоном, чтобы были понятны чувства**, которые они выражают.

 **На экране картинки из сказок:**

- Из какого произведения первый отрывок. (Принцесса на горошинеГ.Х. Андерсен)

-С какой интонацией  говорит принцесса? (Жалобная, капризная интонация.)

Кто хотел бы его озвучить?

-Я всю ночь не могла сомкнуть глаз. Бог знает, что за постель у меня была. Мне казалось, что я лежу на булыжниках, и теперь всё тело у меня в синяках. Ах ,я спала очень- очень плохо!

- Капризность это какое качество? Что оно даёт окружающим  людям?  (с капризными людьми неприятно общаться. А сам человек устаёт от каприз, нарушается психика)

- Об изнеженных, избалованных девочках говорят «Ну, она как принцесса на горошине...»

* Из какого произведения следующий отрывок? ( Три поросёнка

Английская  сказка)

-О чём эта сказка? (о взаимовыручке, Наф - Наф выручил, спас своих братьев.)

-Что ты строишь?- в один голос закричали удивленные

Ниф -Ниф и Нуф- Нуф. -Что это, дом для поросенка или крепость?

-Дом поросенка должен быть крепостью! – спокойно ответил им Наф-Наф, продолжая работать.

- Каким тоном надо прочитать слова братьев? ( удивлённый немного насмешливый)

 - А слова Наф-Нафа? ( спокойный уверенный тон)

- Спокойствие и уверенность - это какое качество?

- Что оно даёт окружающим людям? (С ними приятно общаться)

- А самому человеку? (Добивается успехов)

Из какого произведения следующий отрывок? ( Царевна-лягушка)

- Иван-царевич- грустный. Послушаем каким тоном говорит с ним царевна-лягушка.

-Ква-ква, Иван - царевич! Почто кручинишься? Аль от отца услыхал слово неприветливое?

- (Ласковый тон, с сочувствием) таким тоном говорит хороший близкий друг.

- Доброта - это какое качество? Что оно даёт окружающим  людям?

- Хорошие отношения, таких людей любят, хотят с ними дружить

Вывод:

 - Мы рассмотрели только некоторые интонации  в речи.

- Назовите положительные интонации. (Добрая, спокойная, ласковая, уверенная, приветливая)

- Какой же мы можем сделать с вами вывод, как надо общаться?

Вывод: общайтесь с другими так, как бы вы хотели, чтобы общались с вами.

**4. Физкультминутка**

**5. Психологическая игра «Угадай эмоции»**

- А сейчас мы с вами проведём игру, поучимся передавать эмоций и чувства при помощи голоса и интонаций.
- Каждый из вас возьмет карточку с фразой и с соответствующей интонацией попробует произнести ее.

А участники игры попытаются угадать какое чувство, эмоцию передал читающий.
- Ты не любишь мороженое? (Удивление).
- Зачем ты меня толкнул? (Обида).
- Как темно в лесу! (Страх).
- Какое теплое море! (Радость).
- Как прекрасна дорога, по которой я иду! (Радость).
- Вы все ужасны! (Злость).

- Я бедный! Никто меня не любит. (Огорчение).
- У меня сегодня получилось лучше всех! (Радость).

 - Какой огромный слон? (Удивление)

- Я сегодня получил пятёрку. (Радость)

- Отлично! Скажите, ребята, при помощи чего мы с вами сейчас выражали свои эмоции? (При помощи слов, которые произносят с определенной интонацией).

- Вы заметили, что больше мы произнесли фраз, которые определяют положительное эмоциональное состояние человека - это РАДОСТЬ.

**6. Рефлексия**

- А теперь я предлагаю вам поиграть

**Ролевая игра «Карусель».**Назначение: формирование навыков быстрого реагирования при вступлении в контакты; развитие эмпатии и рефлексии в процессе обучения.
- Задание: легко войти в контакт, поддержать разговор и проститься.
Члены группы встают по принципу «карусели», т. е. лицом друг к другу и образуют два круга: внутренний неподвижный и внешний подвижный
Примеры ситуаций:
- После длительной разлуки вы встречаете друга (подругу), вы очень рады встрече...
- Перед вами незнакомый человек. Познакомьтесь с ним...
- Перед вами маленький ребенок, он чего-то испугался. Подойдите к нему и успокойте его.
**-** Скажи доброе пожелание (Учащиеся по кругу друг другу говорят добрые пожелания, ведущий начинает первый, задавая правильный настрой).

**7. Итог.**

- Молодцы, хорошо справились со всеми заданиями. Чувства и эмоции тесно связаны с нашими внутренними качествами, они могут быть приятными и неприятными.

- Как вы думаете какие эмоции помогут вам общаться с окружающими и найти себе новых друзей?

- Я уверена, что теперь вы сможете правильно передавать свои чувства и настроение? В этой доброй интонации мы завершим наше занятие.