Альбом

звукоподражаний

и слов

I СТРАНИЦА - ФОТО РОДИТЕЛЕЙ.

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. - Покажи маму (папу).
* Дай маме (папе) игрушку (машинку, куколку).
* Спрячь маму (папу) (побуждать ребенка закрывать ладошкой или листом бумаги указанную фотографию).
1. - Кто это?
* Подари маме (папе) игрушку (побуждать к произвольному или отраженному высказыванию: «Мама, на!»).
* Кто спрятался? (Одна из фотографий закрыта листом бумаги).
* Видишь папу? Видишь маму? ( Взрослый побуждает ребенка к произвольному произнесению слов «да», «нет» или звукокомплексу, их заменяющему).

-«Пальчики побежали» к маме (папе) (побуждать ребенка к движениям руки в заданном направлении).



II СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ «АУ», «УА».

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. - Покажи девочку. Девочка заблудилась и зовет: «Ау! Ау!»

- Покажи малыша. Он плачет: «Уа! Уа!» {Взрослый побуждает ребенка к отраженному звукоподражанию)

2. - Спрячь девочку (малыша). Как она кричит? (Побуждать ребенка закрывать ладошкой картинку).

* Кто спрятался? Как он кричит? (Одна из картинок закрыта листом бумаги).
* Видишь девочку (малыша)? (Взрослый побуждает ребенка к произвольному произнесению слов «да», «нет»).

3. - Положи девочке игрушку (использовать мелкую игрушку).

* Как она зовет? (Побуждать к произвольному или отраженному звукоподражанию).
* Положи малышу игрушку. Как он просит ?
1. -«Пальчики побежали» к малышу (девочке). (Побуждать ребенка к произвольным или совмещенным движениям рукой в заданном направлении).
2. - Девочка позвала малыша. Как? Проводи малыша к девочке.

- Малыш позвал девочку. Как? Проводи девочку к малышу.

(Ребенок проводит рукой или пальцами в заданном направлении от картинки к картинке).

6. Учить ребенка включать отработанные звукоподражания в художественные тексты (стихи, рассказы): взрослый читает стихотворение несколько раз, интонационно выделяя звукоподражания и побуждая малыша к сопряженному их проговариванию. Эффективным приемом является многократное прослушивание ребенком магнитофонной записи стихотворения или короткого рассказа в исполнении взрослого.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УА | Наш малыш кричит с утра: Уа - уа, уа - уа! | Был у мамы маленький сыночек. Звали его Алеша, Умел Алеша говорить: «Уа-уа!» Хочет маму позвать и кричит: «Уа-уа!» Радуется игрушке и говорит: «Уа-уа»! Просит кушать: «Уа-уа!» А захочет спать, от него слышны слова: «Уа-уа!» |
| АУ | Заблудились мы в лесу, Закричали все: Ау-ау-ау!Мы в лес пойдем, Ребят громко позовем: Ау - ау - ау! | Жила-была девочка Машенька Пошла она с подружками в лес и заблудилась.Кричит она подружкам: «Ау-ау!» Никто не отзывается. Ау - ау - ау!В ответ - тишина. Бегает Машенька по лесу и кричит: «Ау-ау!»И вдруг слышит - зовут ее подружки: «Ау-ау!»Обрадовалась Машенька , побежала на их голоса и вышла из леса. |



III СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ «МУ», «МЯУ».

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. Взрослый показывает картинку, называет слово («кошка») и дает образец звукоподражания («мяу»).

* Покажи, где кошка (корова). Как говорит кошка (корова)? (Можно использовать сопряженное проговаривание зву­коподражаний «мяу», «му»);
* Кто кричит: «Му» («Мяу»)?

2. - Спрячь кошку (корову) (побуждать ребенка закрывать ладошкой картинку с указанным изображением)

- Видишь корову (кошку)?

(Взрослый побуждает малыша к произнесению слов «да», «нет»).

- Кто спрятался? (Одна из картинок закрыта листом бумаги).

1. - Кто позвал'' (Взрослый дает образец звукоподражания и просит ребенка выбрать соответствующую картинку).
2. - Подари:

а) кошке желтый цветочек (мозаику), а коровке красный цветочек (мозаику),

б) коровке одну палочку, а кошке много палочек.

* Как кошечка (корова) скажет спасибо?(Вызов звукоподражаний).
* У кого желтый цветочек? У кого красный цветочек? Кто просил одну палочку (много палочек)?

(Если ребенок не выделяет цвет предметов, можно изменить инструкцию: «Дай такой же цветочек, как у меня»).

5. - «Пальчики побежали» к коровке (кошке) (ребенок проводит рукой к заданной картинке).

* Проводи коровку в гости к кошечке (побуждать ребенка к произвольным движениям пальцев в заданном направлении (от коровки к кошечке, от кошечки к коровке, от цветочка (мозаики) к коровке, от кошечки к цветочку).
* Кто пойдет в гости? К кому пойдет коровка? (Побуждать к произвольному или отраженному звукоподражанию).

6. Включать отработанные звукоподражания в стихотворные тексты:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | МУ | Му - му! | Ой, бычок, ты бычок, |
|  |  | Молока кому? | Золотистый бочок. |
|  |  |  | Не бодайся, не мычи: |
|  |  |  | Ты иди, не топочи, |
|  |  |  | Му - му! |
|  | МЯУ | Мяу - мяу! - кот пищит, | Сидит на окошке |
|  |  | У меня живот болит. | Маленькая кошка: |
|  |  |  | Мяу - мяу! |



IV СТРАНИЦА - ИГРОВЫЕ ЗАДАНИЯ НА ПОНИМАНИЕ ДЕЙСТВИЙ

(кошка идет, лежит, лакает, умывается, играет).

Предлагаемые инструкции и вопросы:

* Кто это? (Побуждать ребенка к произнесению звукоподражания или звукокомплекса, воспроизводящего структуру слова).
* Покажи картинку, где кошечка лежит (лакает, играет и т.п.).
* Угости кошечку, которая играет (идет, лежит и т.п.) (побуждать ребенка к произвольному или отраженному высказыванию типа: «На, мяу» или «На, киса»).
* Что делает кошечка? Покажи. ( Взрослый указывает на определенную картинку и побуждает малыша к имитирующим действиям).
* Спрячь кошечку, которая лежит (идет, умывается и т.д.).
* Найди кошечку, которая лакает. Дай ей одну мозаику. Покажи кошечку, которая умывается. Дай ей одну палочку и т.п.

Примечание: если малыш затрудняется в выборе картинки, взрослый закрывает часть картинок листом бумаги и предлагает выбор из двух-трех картинок.



V СТРАНИЦА- ЗВУКОПОДРАЖАНИЕ «АМ».

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. - Покажи, где собачка кушает?

- Покажи, где Ляля кушает? (Взрослый дает образец звукоподражаний - «ам»)

1. -Дай собачке косточку (Ляле-конфетку). Как собачка скушает косточку? («Ам»). Как Ляля скушает конфетку? («Ам»).
2. - Спрячь собачку. Как собачка просит кушать?

(Побуждать к произвольному или отраженному высказыванию: «Дай», «ам»).

4. - «Пальчики побежали» к Ляле. Как Ляля кушает?

(Побуждать к произвольному или отраженному звукоподражанию и имитационным движениям).

5. - Проводи Лялю к собачке (проводи собачку к Ляле).

(Ребенок проводит рукой в указанном направлении от картинки к картинке).

1. Взрослый читает стихотворный текст, побуждая ребенка к отраженному звукоподражанию.



VI СТРАНИЦА - ИГРОВЫЕ ЗАДАНИЯ НА РАЗЛИЧЕНИЕ СЪЕДОБНОГО И НЕСЪЕДОБНОГО.

Предлагаемые инструкции и вопросы к каждой паре картинок:

Картинки рассматриваются парами.

* Где чашка?
* Покажи арбуз.
* Что можно скушать?



VII СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ «БИ», «БОМ».

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. - Где барабан (машина)? (Взрослый дает образец звукоподражания).
2. - Что гудит: «Би-би»?

- Что звучит: «Бом-бом»?

3. - Спрячь барабан. Как гудит машина?

* Спрячь машину. Как звучит барабан?
* Что спрятала?

- Куда пошла куколка9 (Взрослый подкладывает маленькую куколку к определенной картинке, побуждая ребенка к произвольному или отраженному звукоподражанию).

1. - Положи к барабану цветочек (мозаику), к машине - два цветочка (взрослый предлагает ребенку нажимать пальчиком на каждый цветочек, сопровождая действие звукоподражанием; количество звукоподражаний должно соответствовать количеству мозаик и может изменяться от 1 до 3).
2. - На чем куколка поедет кататься? (Вызов звукоподражаний).

- На чем куколка поиграет ?

1. - Проводи куколку сначала к барабану, потом к машине (и наоборот).
2. - Сделай дорожку к барабану (машине) из палочек.
3. - Что услышал? (Взрослый дает образец звукоподражания и просит ребенка выбрать соответствующую картинку).
4. Взрослый произносит звукоподражание, сопровождая его имитационными действиями:

|  |  |
| --- | --- |
| бом - бом | попеременные движения раскрытой ладонью по столу |
| би - би | сжимать в руках резиновую «грушу» на каждое звукоподражание |

10. Взрослый читает стихотворный текст к каждой картинке, побуждая ребенка к произвольному или отраженному звукоподражанию

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | С барабаном мы идем, | Би-би-би! - гудит машина, |  |
|  | Громко песенки поем; | Не поеду без бензина. |  |
|  | Бом - бом, бом - бом! |  |  |



VIII СТРАНИЦА - ИГРОВЫЕ ЗАДАНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА РАЗЛИЧЕНИЕ ПОНЯТИЙ «ОДИН-МНОГО», ПОНИМАНИЕ ИНСТРУКЦИЙ, СОДЕРЖАЩИХ СЛОВА В ФОРМЕ ЕДИНСТВЕННОГО И МНОЖЕСТВЕННОГО ЧИСЛА.

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. Взрослый просит ребенка назвать картинки, используя звукоподражание.
2. Закрыв листом бумаги одну из картинок, он называет вторую: «Барабаны».

Затем меняет положение листа, открывает первую картинку и называет ее: «Барабан».

3. - Найди барабан? Сколько? (Один).

- Покажи барабаны? Сколько? (Много).

Если малыш испытывает затруднения, взрослый дает образец ответа, обводя пальчиком ребенка нужную картинку.

4. - Где один барабан?

- Покажи много барабанов.

5. - Спрячь барабан (барабаны).

Закрыв барабан листом бумаги, взрослый предлагает посмотреть на вторую картинку (барабаны), задает вопросы:

* Ты видишь барабан? (Нет).
* Ты видишь барабаны? (Да).

Затем открывает первую картинку и просит показать барабан. Аналогичная работа проводится с изображениями машин.



IX СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ «БО-БО», «БАЙ-БАЙ».

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. - Покажи, где малыш болеет (спит)? (Взрослый дает образец звукоподражаний).

- Как мальчик болеет (спит)? (Взрослый побуждает к произнесению звукоподражания).

2. - Спрячь малыша, который болеет (спит). Кого спрятал?

- Какую картинку спрятала? (Вызов звукоподражаний).

3. - Положи одну (две)мозаику около больного малыша.

(Нажимая на каждую мозаику, побуждать к произнесению соответствующего количества звукоподражаний).

4. - Построй дорожку к больному малышу (малышу, который спит) из палочек.

- Проводи куколку к больному малышу, потом к спящему (и наоборот). Куда привел? (Вызов звукоподражаний).

5. Взрослый произносит звукоподражание, сопровождая его имитирующими действиями:

|  |  |
| --- | --- |
| бай - бай | движения туловища вправо-влево, ладони обеих рук прижаты к уху |
| бо - бо | движения туловища вправо-влево, руки прижаты к «больному» месту |

6. Взрослый читает стихотворный текст к каждой картинке, побуждая малыша к произвольному, сопряженному или отраженному звукоподражанию:

|  |  |
| --- | --- |
| Миша, Мишенька, | Мальчик плачет и кричит: |
| Бай-бай! | Ручка у меня болит: |
| Спи скорее, засыпай | Бо-бо, бо-бо |



X СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ «ПИ-ПИ», «ПУХ», «ОП».

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. Взрослый последовательно показывает картинки, называет их, дает образец звукоподражания.

* Где мышка?
* Найди пистолет.
* Покажи мячик. (Побуждать к произвольным и отраженным звукоподражаниям).

2. - Спрячь мышку (мячик, пистолет).

- Кого (что) спрятала?

3. - Покажи, что стреляет? Как? (Вызов звукоподражаний).

* Найди, кто пищит. Как?
* Покажи, что прыгает. Как?
1. - Что (кого) услышал? (Взрослый дает образец звукоподражания, ребенок показывает соответствующие картинки).
2. - Покажи игрушки. Какие? (Вызов звукоподражаний).

- Найди животное. Как пищит?

6. - Построй дорожку от пистолета к мячику (от мячика к мышке, от мышки к пистолету).

- Проводи пальчики к мышке (к мячику, к пистолету). (Ребенок проводит рукой по направлению к заданной картинке).

7. Взрослый произносит звукоподражание, сопровождая его имитирующими действиями:

«пух» -пальцы сжаты в кулак, указательный палец вытянут вперед; «оп» -движения раскрытой ладонью сверху вниз (мячик прыгает); «пи-пи» - руки согнуты в локтях, прижаты к туловищу, кисти рук на уровне груди.

8. Взрослый читает стихотворный текст к каждой картинке, побуждая малыша к произвольному, отраженному или сопряженному звукоподражанию:

Маленькие мышки, Серенькие шубки, Длинные хвосты, Пищат: «Пи-пи-пи!»

Мой веселый, звонкий мяч.

 Ты куда пустился вскачь?

«Оп- оп - оп - оп!»



Пистолет пугает мух. Говорит он громко: «Пух!»



XI СТРАНИЦА - ИГРОВЫЕ ЗАДАНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ЗАКРЕПЛЕНИЕ ПОНЯТИЙ ОДИН-ДВА, ПОНИМАНИЕ ИНСТРУКЦИЙ, СОДЕРЖАЩИХ СЛОВА В ФОРМЕ ЕДИНСТВЕННОГО И МНОЖЕСТВЕННОГО ЧИСЛА.

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. - Кто это? (Взрослый последовательно показывает картинки, пересчитывает и называет множество вместе с ребенком, используя сопряженные действия. Называя картинку, он интонационно выделяет окончания слов).
2. - Где мячик?

- Покажи мячики. (Побуждать ребенка обводить заданную картинку пальцем или рукой).

3. - Спрячь мячик. Спрячь мячики.

* Что я спрятала? (Одна из картинок закрыта листом бумаги).
* Обведи рукой мячики. Обведи рукой мячик.
1. - Сделай дорожку к мячику. Сделай дорожку к мячикам.



XII СТРАНИЦА - СЛОВА, СОСТОЯЩИЕ ИЗ ДВУХ ПРЯМЫХ ОТКРЫТЫХ СЛОГОВ.

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. Взрослый последовательно показывает картинки, называет их:

* Это папа.
* Это дочка. Ее зовут Поля.
* Это сынок. Его зовут Паша.

(Взрослый побуждает к сопряженному или отраженному воспроизведению слоговой структуры слов «папа», «Паша», «Поля», не требуя правильного произнесения звуков).

2. - Поиграем в прятки: спрячь Полю (Пашу, папу).

- Кто ушел? (Одна -две картинки закрыты листом бумаги).

3. - Дай Поле одну конфетку, Паше - две конфетки.(Взрослый побуждает ребенка к произнесению фразы: «Поля, на!»)

- Положи папе две мозаики, Поле - две мозаики, Паше - две мозаики.

(Взрослый побуждает ребенка проговаривать каждое слово по слогам, нажимая на мозаики).

4. - Проводи Пашу к папе (Полю к папе, Пашу к Поле, папу к Поле, папу к Паше).
(Ребенок проводит рукой или пальцами в заданном направлении от картинки к картинке).

* Позови Полю: «Поля, иди».
* Позови Пашу: «Паша, иди».
* Позови папу: «Папа, иди».
1. - Выложи дорожку от папы к Паше (от Поли к папе, от Паши к Поле).



XIII СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ И СЛОВА НА ЗВУК «Д».

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. Взрослый последовательно показывает картинки, дает их название и звукоподражание,
2. - Покажи дудочку (домик, дедушку).
3. Спрячь домик (дедушку, дудочку).

- Что (кого) спрятала?

4. - На чем поиграем: «Ду - ду!»

* Покажи старенького человека.
* Что имеет окна, крышу, двери (предварительно - в задании № 2 ребенок рассматривает домик, выделяя его части)?

5. - Позови дедушку.

* Поиграй на дудочке.
* Какую картинку не назвали.

6. - Положи рядом с дудочкой одну мозаику.

Взрослый предлагает произносить звукоподражание столько раз, сколько мозаик лежит рядом с картинкой.

7. - Проводи дедушку к домику (дедушку к дудочке).

(Ребенок проводит рукой или пальцами в заданном направлении от картинки к картинке).

1. - Построй дорожку от дедушки к домику (от дедушки к дудочке).
2. Взрослый читает стихотворные тексты, побуждая ребенка к сопряженному или отраженному проговариванию звукоподражаний и слов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Ду-ду-ду-ду! |
|  |  | Потерял Ваня дуду. |
|  |  | А я дудочку нашла, |
|  | ДУ-ДУ | И Ванюше отдала: |
|  |  | Ду - ду - ду - ду! |
|  |  | Ай, ду-ду! Ай, ду-ду! |
|  |  | Сидит ворон на дубу |



XIV СТРАНИЦА - ИГРОВЫЕ ЗАДАНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА РАЗЛИЧЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ ПО ВЕЛИЧИНЕ (БОЛЬШОЙ - МАЛЕНЬКИЙ), ПОНИМАНИЕ ИНСТРУКЦИЙ, СОДЕРЖАЩИХ СЛОВА С УМЕНЬШИТЕЛЬНО-ЛАСКАТЕЛЬНЫМ ЗНАЧЕНИЕМ.

*Предлагаемые инструкции и вопросы:*

Взрослый последовательно показывает картинки, называет их: «Большой дом. Маленький домик».

Где большой дом? Где маленький домик? Покажи.

Закрой дом. Закрой домик.

Закрыв листом бумаги одну картинку (дом), взрослый рассматривает с ребенком вторую картинку - домик:

Это дом? Это домик? (Побуждает ребенка к произнесению слов «нет», «да»).

Проводи матрешку в дом, а куколку - в домик.

Проводи большую матрешку в дом, а маленькую матрешку - в домик.

****

XV СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ «ТУ-ТУ» , «ТУК-ТУК», «ТИК-ТАК».

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. Взрослый последовательно показывает ребенку картинки, называет их, дает образец звукоподражания.
2. Ребенок совершает игровые действия с заданной картинкой:
* Спрячь поезд (молоток, часы).
* Проводи куколку (или любую другую мелкую игрушку) к часам (молотку, поезду).
* Сделай дорожку к поезду (молотку, часам). (Вызов звукоподражаний).

3. - Что спрятала? (одна картинка закрыта листом бумаги).

- Что услышал? (Взрослый дает образец звукоподражания, ребенок показывает соответствующую картинку).

4. - На чем поедем кататься? Покажи. Как гудит поезд? («Ту - ту»).

* Чем гвозди забиваем? Покажи. Как стучит молоток? («Тук - тук»).
* Что тикает? Как? («Тик-так»).

5. Взрослый произносит звукоподражание, сопровождая его имитационными движениями и побуждая ребенка к
аналогичным действиям:

|  |  |
| --- | --- |
| тук - тук | движения кулаком сверху вниз |
| ту - ту | руки согнуты в локтях и прижаты к бокам, движения рук вперед - назад |
| тик - так | руки на бедрах, наклоны туловища в стороны, или наклоны головы попеременно к правому илевому плечу |

6. Взрослый читает стихотворные тексты, побуждая ребенка к сопряженному, отраженному или произвольному произнесению звукоподражаний:

|  |  |
| --- | --- |
| ТУ-ТУ | Вот поезд наш едет, колеса стучат: Ту - ту , ту - ту, ту - ту! А в поезде этом ребята сидят. Ту - ту, ту - ту, ту - ту! |
| ТУК-ТУК | Строим, строим новый дом: Тук - тук молотком. |
| ТИК-ТАК | Наши часики стучат: Тик-так, тик-так. |



XVI СТРАНИЦА - РАЗЛИЧЕНИЕ ДЕЙСТВИЙ: ТОЛЯ СИДИТ, ТАТА ИДЕТ, ТОМА ЛЕЖИТ.

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. Взрослый последовательно показывает каждую картинку, называет объект и его действие.

* Это Тата. Тата идет.
* Это Толя. Толя сидит.
* Это Тома. Тома лежит.

2. - Покажи мальчика, который сидит. Как его зовут?

* Покажи девочку, которая идет. Как ее зовут?
* Покажи девочку, которая сидит. Как ее зовут?
* Спрячь Тому (Толю, Тату). Кого спрятала?

3. - Дай Томе конфетку. (Побуждать к произнесению фразы: «На, Тома!»).

* Дай Толе печенье.
* Дай Тате яблочко.
1. - Кто ушел? (Одна - две картинки закрываются листом бумаги).
2. - Посчитай ребяток (пересчет с использованием речевого образца или совмещенных со взрослым действий).
3. - Проводи пальчик к Томе (Тате, Толе).

- Сделай дорожку к Толе (Томе, Тате).



XVII СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ «ГА-ГА», «ГУЛЯ», «ГОП-ГОП».

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. Взрослый последовательно показывает картинки, называет слово и звукоподражание.
2. - Спрячь гулю (гуся, лошадь).

- Кто спрятался? (Одна из картинок закрыта листом бумаги).

3. - Кто кричит: «Га-га!» ( «гуля-гуля», «гоп»)?

 - У кого есть хвост и грива?

 - У кого есть клюв и крылья?

* Кто летает?
* Кто бежит?
1. Взрослый предлагает малышу подложить к каждой картинке заданное количество мозаик или кружочков. Нажимая на каждую мозаику (кружочек), ребенок проговаривает звукоподражания (сопряженно, отраженно или спонтанно). В случае затруднения можно использовать совмещенные действия (взрослый действует руками ребенка).
2. - Гусь идет в гости к лошади. Проводи его пальчиком.

(Аналогичные движения осуществляются от лошади к голубю, от голубя к гусю и наоборот).

6. - Угости лошадь печеньем, а голубя - хлебушком. (Побуждать ребенка произносить фразу: «Гуля, на!»)

- Дай гусю красную мисочку (от цветных вкладышей), а голубю - желтую. (Предлагаемая фраза: «Га - га, на! Гуля, на!»)

7. - Попроси у гуся мисочку: «Дай, га-га!»

- Попроси у голубя мисочку: «Гуля, дай!»!

8. Взрослый читает стихотворный текст, побуждая ребенка к сопряженному, отраженному или произвольному
звукоподражанию:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ГА-ГА | Гуси - гуси! Га - га - га. Есть хотите? Да, да, да. | Белые гуси вышли на луга. Крикнули гуси: Га - га - га! |
| ГУЛЯ-ГУЛЯ | Прилетели гули, гули - голубочки: Гуля - гуля - гуля.  | На головку сели моей дочке: Гуля - гуля - гуля. |
| ГОП-ГОП | Гоп - гоп ! Конь живойИ с хвостом, и с гривой... | Он качает головой,Вот какой красивый! Гоп - гоп - гоп! |



XVIII СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ «КУ-КУ», «КАР», «КО-КО».

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. Взрослый последовательно показывает картинки, рассматривает их вместе с ребенком, дает название и звукоподражание.
2. - Спрячь курочку (кукушку, ворону).

- Кто улетел? (Одна из картинок закрыта листом бумаги).

Взрослый побуждает ребенка к сопряженному, отраженному или произвольному произнесению звукоподражаний.

3. - Кто кричит: «Ку-ку!» Покажи. (Аналогичные вопросы со звукоподражаниями «ко-ко», «кар-кар»).

- Как кричит ворона (кукушка, курочка)?

1. - Угадай, кто позвал: «Кар - кар!» (ку - ку, ко - ко).
2. - Дай вороне одну ягодку (мозаику), курочке - две, кукушке - три. (Побуждать к произнесению фразы: «На, ко-ко!»).
3. - Проводи курочку к вороне (кукушку к курочке, ворону к кукушке и пр.) Ребенок проводит рукой (пальцем) в заданном направлении от картинки к картинке.
4. - Построй дорожку (в заданном направлении).
5. Взрослый произносит звукоподражание, сопровождая его имитирующими действиями:

|  |  |
| --- | --- |
| кар - кар | движения туловищем вперед с наклонами головы |
| ку-ку | пальцы собраны в щепоть, движения руки сверху вниз |
| ко - ко | пальцы руки прижаты друг к другу, указательный палец соединяется с большим |

9. Взрослый читает стихотворный текст, побуждая ребенка к сопряженному, отраженному или произвольному звукоподражанию:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| КУ-КУ | Считать кукушка научилась. На том ученье прекратилось. Ку - ку, ку - ку. | Две кукушки, две болтушки Повстречались на опутдке, Сели рядом на суку И кричат: «Ку - ку, ку - ку!» |
| КО-КО | Куры крыльями махали: Ко - ко, ко - ко! Куры клювами стучали: Ко - ко, ко- ко! | Курочка прыг на крыльцо, Она снесла тебе яйцо: Ко - ко - ко, ко-ко - ко! |



XIX СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ «ОХ», «УХ», «ХА».

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. Взрослый последовательно показывает картинки, называет их, дает образец звукоподражаний.

* Это сова. Она кричит: «Ух - ух - ух!»
* Это девочка. Она увидела сову и смеется: «Ха - ха - ха!»
* Девочка увидела сову и испугалась: «Ох - ох - ох!»

Особое внимание уделяется пониманию эмоций детей, изображенных на картинках (смеется, плачет).

2. - Покажи сову (девочку, которая смеется, плачет).

- Спрячь девочку, которая смеется (плачет), сову (побуждать к произвольному звукоподражанию).

3. Взрослый предлагает дать имена девочкам (использовать отработанные слова Тата, Тома, Ляля и др.).

- Угости Тату На, Тата....

4. - Как смеется Ляля?

* Как плачет Тата?
* Как кричит сова?
1. - Построй дорожку (в заданном направлении).



Сводная таблица звукоподражаний

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Звук | Звукоподражания голосам животных и подзывы | Звукоподражания бытовым, транспортным и музыкальным шумам | Эмоциональные восклицания | Слова |
| М | МУ - корова АМ - собачка МЯУ - кошка МЕ - коза |  | АМ - ребенок ест | Мама, Маша, мой, Мила, мыло |
| **П** | ПИ - цыплята, мышка, птичка ПУХ - ружье, хлопушка |  | ОП, ПРЫГ - мячик прыгает | Папа, Поля, Паша, пила |
| Б | БЕ - овечка | БОМ - барабан БИ-БИ - гудит машина БУЛЬ - чайник | БАЙ - пора спатьБО-БО - у ребенка болит ушко, ручка, носик БУХ - упал | Баба |
| Д |  | ДУ-ДУ - дудочкаДИНЬ - колокольчик, ложка в стакане | ДА - выражение согласия | Дай, деда, домик (дом) |
| Т |  | ТУ - поезд, пароход ТУК - молоток ТЮК - топор ТИК-ТАК - часы | ТОП - малыш топает | Тата, Толя, Тома, тетя |
| Н | НО - лошадка |  | НА | Ната |
| К | КУ - кукушка КО - курочка КАР - ворона КРЯ - уточка | КУ-КУ - малыш спрятался КАЧ - на качелях КАП - вода из крана |  | Катя, Котя, киса (котик), Коля |
| Г | ГА-ГА - гусьГУЛЯ - позови голубяИГО-ГО - лошадь |  | ГОП - едем на лошадке | Галя |
| X | УХ - сова |  | АХ - упал ОХ - болит УХ - прыгают |  |
| Л |  | ЛЯ-ЛЯ - песня |  | Ляля, Оля, Лёля |