Конспект занятия по внеурочной деятельности

*Раздел: «Декоративно-прикладное искусство»*

Тема:

«Обрывная аппликация»

Учитель начальных классов:

Юлаева А.Г.

Клин 2015

**Технологическая карта**

**Возраст:**9-10 лет

Тема: Техника обрывная аппликация.

Изделие: аппликация «Овечки».

**Время:**40 мин

**Тип занятия:**

* По структурной единице: простой
* По содержанию: конструирование из бумаги
* По способу проведения: изготовление
* По форме организации учебной деятельности учащихся: индивидуально- групповая
* По познавательной деятельности: творческий

Методы:

* По способу подачи информации:
* *словесные:* беседа, объяснение, инструктаж;
* *демонстрационные:* демонстрация готового образца;
* *практические:* конструирование.
* По видам деятельности учащихся: творческий
* По управлению деятельностью учащихся:
* *эвристическая беседа*;
* *алгоритм действий*.

**Педагогические технологии:**

* личностно - ориентированного обучения;
* объяснительно - иллюстративного обучения;
* словесной продуктивной и творческой деятельности;
* педагогика сотрудничества (учебный диалог, учебная дискуссия);

**Ожидаемые результаты:**

* умение детьми изготавливать изделие, применяя «рваную» аппликацию;
* повышение активности на уроках;
* улучшение результатов обучения.

Цель: формировать практические умения и навыки по выполнению рваной аппликации.

Задачи:

* Образовательные:
* отрабатывать навык работы с бумагой, клеем, соблюдать технику безопасности;
* закрепить навык работы техники обрывная аппликация;
* совершенствовать знания об окружающем мире (формы, размеры, окраска цветов);
* формировать представлений о выразительном художественном образе и некоторых путях его передачи: различными приемами обработки бумаги, цветом, расположением элементов на плоскости.
* Развивающие:
* развитие мелкой моторики рук;
* развивать логическое и образное мышление, память, внимание через практическую работу;
* развитие стремления к творческой самореализации средствами декоративной деятельности;
* Воспитательные:
* воспитывать толерантное отношение друг к другу, взаимное сотрудничество;
* формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
* воспитывать усидчивость, аккуратность.

Оборудование: клей, цветная бумага, фишки, салфетки.

**Структура занятия.**

1. Психологический настрой учащихся.

*Организационный момент. Создание благоприятной рабочей обстановки.*

1. Изучение нового материала.

*А) Беседа.*

*Б) Показ и анализ изделия.*

1. Практическая работа детей.
2. Итог

**Ход занятия.**

1. **Психологический настрой учащихся.**

Организационный момент. Создание благоприятной рабочей обстановки.

-Посмотрите друг на друга, улыбнитесь, пожелайте успешной работы себе, соседу, всему классу, вот таким образом у нас образовались три команды.

1. **Изучение нового материала**

А) Беседа:

* Ребята, посмотрите, кто-то написал нам письмо, давайте я вам его прочту!

Читаю письмо вслух.

«Дорогие ребята, пишет вам щенок Дружок. Наступила весна и скоро мне придется пасти этих животных(овец). Отгадайте, кто они?

Не прядет, не ткет,

А людей одевает.

-Для чего люди разводят овец?

- Человек разводит овец для того, чтобы получать мясо, шерсть, молоко. Из овечьего молока делают вкусный солѐный сыр – брынзу, из шерсти – красивые ткани, из шкуры – дублѐнки, шапки, варежки. Густая шерсть защищает овцу от холода. Один раз в год, обычно в весеннее время, когда становится тепло, овце больше не нужна такая «шуба» , с овечки состригают всю шерсть и делают из неѐ пряжу.

**ПЕСЕНКА БЕДНЫХ ОВЕЧЕК**

-Почему они грустные?

- Но это их первый выход на зеленый лужок после долгой и снежной зимы. Они очень волнуются. Давайте поможем им надеть праздничный наряд.

Заранее спасибо за помощь. Дружок.»

Б) Показ и анализ изделия.

* Посмотрите ребята, в конверте лежат овечки, которых мы должны нарядить, прежде чем они попадут на лужок.

Наряд у овечек будет необычный. Его мы выполним специальной техникой. А какой вы догадаетесь сами, если внимательно посмотрите на Дружка. Что же это за техника?

-Техника обрывания бумаги (техника обрывной аппликации)

* Теперь с помощью техники обрывной аппликации вы должны закрыть кусочками газетной бумаги и салфеток то место на детали, которая закрашена штрихом. Будьте внимательны не заклейте то место, где уже нарисованы детали.

*3*. **Практическая работа детей**.

Перед началом работы давайте повторим технику безопасности при работе с клеем:

Техника безопасности при работе с клеем.

1. Во время работы емкость с клеем должна стоять перед тобой
2. Работать необходимо на клеенчатой поверхности
3. Остатки клея убирай салфеткой
4. При попадании клея в глаза, промой их большим количеством воды
5. После работы с клеем - вымой руки

**Динамическая пауза.**

Педагог проговаривает стихотворение, дети имитируют действия овечек:

**2. Физминутка**

По дорожке, по дорожке

Скачем мы на правой ножке

И по этой же дорожке

Скачем мы на левой ножке.

По тропинке побежим,

До лужайки добежим.

Стоп. Немного отдохнем

И домой пешком пойдем.

(Дети демонстрируют движениями слова стихотворения) .

Выполнение работы

1. **Итог**

- Итак, посмотрим, что же у нас получилось?

**Чтение стихотворения**

В синем небе облака,

Солнце светит свысока.

На зелененький лужок

Выбегает наш Дружок.

За собой ведет барашков

И овечек, и ягнят.

Пощипать зеленой травки

Каждый будет очень рад.

**Вывешивание работ**

**Песенка ВЕСЕЛЫХ ОВЕЧЕК**

-Овцы довольны своим нарядом. Хорошие получились работы.

**Чтение стихотворения**

Барашки на лугу гуляли

Дружно песни распевали.

-Раз цветочек, два цветочек

Соберем их все в веночек.

Мы венок подарим другу

Пусть улыбнутся все друг другу.

-С помощью какой техники вы выполняли задание? (техника обрывной аппликации, работа с салфетками и ваты)

**Самоанализ.**

**Характеристика деятельности учащихся.**

Участвовать в совместной творческой деятельности, при выполнении окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.

Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел.

Обобщать (осознавать, формулировать то новое, что открыто и усвоено на занятии)

