**Организация ННОД по развитию речи**

**Тема: Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хваста»**

**в старшей группе**

**Приоритетная образовательная область:** Речевое развитие

**Цель:** Знакомить детей с русской народной сказкой «Заяц-хваста»

**Задачи:**

* Знакомить детей с детской художественной литературой;
* Формировать умение понимать текст сказки;
* Формировать навыки связной речи;
* Формировать умение выражать эмоциональную отзывчивость на образ героя;
* Воспитывать любовь к народному творчеству;

**ОО в интеграции:** Социально-коммуникативное развитие

 **Задачи:** Развитие общения и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.

**Предпосылки универсальных учебных действий:**

Устанавливает контакт со сверстниками и взрослыми, учавствует в совместной деятельности, слушает и понимает чужую речь, строит монологическое высказывание, грамотно оформляет свою мысль в грамматически несложных выражениях

**Оборудование:**

Мультимедийное оборудование, 2 мольберта, сюжетные иллюстрации к сказке, текст сказки «Заяц-хваста»

**Вводная часть (мотивационный подготовительный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание ННОД** | **Образовательная область (вид деятельности)** | **Формы работы** | **Наличие средства у детей** | **Образовательные задачи** | **Целевые ориентиры****(характеристики)** |
| Дети с воспитателем становятся в круг.Воспитатель сообщает детям, что на сегодняшнем занятии разговор пойдет о русских народных сказках.Воспитатель задает вопросы: -  Вам нравятся русские народные сказки?- Почему они называются русскими народными?- Кто сочинил эти сказки?Просит вспомнить, как обычно начинаются сказки и как заканчиваются. Предлагает назвать известные им русские народные сказки.-  Какая ваша самая любимая сказка?- Почему?- Есть ли у вас любимый герой сказки, а может их несколько?(Следит за точностью ответов, поправляет ребенка, хвалит детей за активность, за правильные ответы.)Вдруг все слышат, что приходит **сообщение**. Воспитатель предлагает его просмотреть.В сообщении детей из подготовительной группы сообщает о том, что они тоже любят русские народные сказки. Особенноим нравится сказка «Заяц-хваста», но книжка потерялась и она не помнит, какие события в ней происходили.- Помогите, ребята!Воспитатель: - Чем же мы можем помочь? | Социально-коммуникативное развитиеСоциально-коммуникативное развитие | РазговорПроблемная ситуация | Словосообщение | Привлечь внимание детей к предстоящей деятельности.Развитие общения и взаимодействие совзрослыми и сверстникамиФормирование интереса к предстоящей деятельности. | Ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, в построении речевого высказывания в ситуации общенияРебенок проявляет интереса к предстоящей деятельности, сопереживает |

**Основная часть (сдержательный, деятельный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание ННОД** | **Образовательная область (вид деятельности)** | **Формы работы** | **Наличие средства у детей** | **Образовательные задачи** | **Целевые ориентиры****(характеристики)** |
| - Предлагаю послушать сказку и подумать, как мы можем помочь девочке.**Рассказывание сказки «Заяц-хваста»**- Сказка называется «Заяц-хваста». Рассказывает сказку при помощи иллюстраций к сказке на мультимедийном оборудовании.**Беседа по содержанию сказки:**Воспитатель интересуется:-Понравилась ли вам сказка?-Что вам больше всего понравилось?(Ответы детей) - Почему сказка называется «Заяц — хваста»?- Какой заяц в этой сказке? (В начале — хвастун, затем, при встрече с тёткой вороной — трусишка, а в конце — храбрец)- Действительно ли в сказке жил заяц — великан?- А почему тогда зайчик говорил, что у него не усы, а усище…?(Хотел показать, что он смелый, большой, сильный)**Д/игра «Превратим в великана»:**- Предлагаю немного отдохнуть и поиграть. Я буду называть маленький предмет, а вы превратите его в предмет – великан.(хвост — хвостище; нос — носище;когти — когтищи; заяц — зайчище.)**Словарная работа:**- Все ли слова вам понятны? Воспитатель объясняет значение слов: кокорина (коряга), гумно (помеще­ние, в котором крестьяне хранили зерно), крестьянин.)- Как заяц жил летом?- А как зимой?- Почему заяц спрятался под кокориной?- Что обещал заяц тетушке вороне?- Что случилось с тетушкой вороной?- Как заяц помог вороне?- Почему он не испугался?- Получается заяц вовсе не хвастун, а самый настоящий храбрец!- Как тетушка ворона похвалила зайца?(- Вот ты молодец, не хвaста, а храбрец!)**Физминутка:**- Давайте, вспомним, как веселились зайцы на лужайке, и попляшем, как зайчики.Звучит ритмичная музыка.-Что хочется делать под эту музыку? (прыгать, плясать)- Попрыгайте, попляшите как зайчики!- Напрыгались, наплясались зайцы, устали? Нужно отдышаться (дети становятся в круг и играют в игру «Шар».**Повторное чтение**:- Послушайте сказку еще раз.**Д/игра «Вспомни сказку»**- Посмотрите на мольберты, на них размещены иллюстрации к сказке, но они все перепутались. Возьмите по одной картинке и встаньте так, чтобы у нас получилась сказка.(Дети дети берут на мольберте иллюстрации, становятся в определенной посследовательности в, при помощи воспитателя пересказывают сказку по сюжетным картинкам.) | Речевое развитие (восприятие художественной литературы)Социально-коммуникативное развитие (коммуникативная деятельность)Речевое развитие(обогащение активного словаря)Речевое развитие(формирование словаря)Речевое развитие (восприятие художественной литературы)Физическое развитие (двигательная деятельность)Речевое развитие (восприятие художественной литературы, воспроизведение текста)Социально-коммуникативное развитие (коммуникативная, игровая) | Рассказ, беседа по художественному произведениюДидактическая играОбъяснениебеседа по художественному произведениюФиз. МинуткаРассказПроблемная ситуация, дидактическая игра, перессказ | СловоИгра, словословословоДействие, движениесловоСлово,Действие | Знакомить с детской литературой; Формировать умение понимать текст сказки; Развитие общения и взаимодействие совзрослыми и сверстникамиФормирование умения образовывать новые словаОбогащение словаряФормировать умение понимать текст сказки;Развитие координации движенияФормировать умение понимать текст сказки; Развитие грамматически правильной речиРазвитие общения и взаимодействие совзрослыми и сверстниками | Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам при слушании художественной литературыОтвечает на вопросыУчавствует в совместной деятельностиПроявляет любознательностьОтвечает на вопросыСпособен контролировать свои движения и управлять имиМожет следовать социальным нормам поведения и правилам при слушании художественной литературы;Ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, в построении речевого высказыванияАктивно взаимодействует со сверстниками и взрослыми |

**Заключительная часть (рефлексивный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание ННОД** | **Образовательная область (вид деятельности)** | **Формы работы** | **Наличие средства у детей** | **Образовательные задачи** | **Целевые ориентиры****(характеристики)** |
| - Посмотрите, ребята! Если сложить картинки, то получится настоящая книжка.Предлагаю скрепить картинки и передать ее детям из подготовительной группы. Тогда они смогут ещё раз прочесть любимую сказку. | Социально-коммуникативное развитие  | Рефлексия | Эмоциональный отклик | Вызвать эмоциональный отклик | Эмоционально откликаются на совместную деятельность. |