**Практическое задание по базовому электронному курсу**

**«Технология интерактивного обучения».**

Слушатель: Батарина Анна Анатольевна , учитель начальных классов и английского языка МБОУ Соловьевской СОШ им.П.М.Васильева с.Мырыла Чурапчинского улуса Республики Саха (Якутия)

**Часть А.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПОДРОБНАЯ ПРОГРАММА И СОДЕРЖАНИЕ УРОКА на основе технологии модерации** | | | |
| ***Предмет, по которому проводится урок*** | **Математика** | | |
| ***Класс*** | **4** | | |
| **Этап** | **Время, продолжительность этапа** | **Активный метод обучения (прием, способ, техника)** | **Подробное описание АМО (приема, способа, техники)** |
| Инициация | 3 мин | Музыкальное оформление игра на хомусе | Звучит музыка игры на хомусе, успокаивающая .  Цель: успокоить класс и настроить на урок. Этот метод использую во всех уроках в начале учебного дня. |
| Вхождение или погружение в тему | 5-7 мин | Рассказ, чтение сказки о зайце. Постановка цели для урока | Рассказывается начала сказки о друзьях зайчатах, которых разлучил волк, он мешает им встретиться.  Цель: познакомить детей с историей, помочь выявить проблему и определить цель урока. |
| Формирование ожиданий учеников | 3 мин. | Беседа и смотр слайда о зайчатах. | Цель: помочь найти способ спасения зайчат, встретиться, найти способ решения проблемы. |
| Интерактивная лекция | 8 мин | Чтение логических задач и последовательное решение. 1 станция | Задачи на повторение и развитие логического мышления, дети выполняют задание 1 станции «У лесничего» |
| Эмоциональная разрядка (разминка) | 3 мин | 2 станция. Видео танец караоке «Чачача» | Дети танцуют под зажигательные песни чачача обезьянки, караоке |
| Проработка содержания темы | 10 | 3 станция. Практическая работа. | Поставить вопрос: Как могут пройти быстрее друг другу? |
| Подведение итогов | 11 | Вывод урока | Вывод : для того, чтобы помочь зайчатам мы проводим линию, которая называется биссектрисой, потому что она делит угол по ровну. Дети сами должны ррийти к этому выводу. |
| Примечание .  На данном уроке учитель только руководит процессом погружения в новую тему , тем самым тема урока должна изучаться и стать интересной для учащихся, потому что они сами находят решения проблемы , а не как обычно бывает учитель рассказывает , а все остальные слушают. А мотивации - то нет. По новым стандартам второго поколения на уроках есть требования- организации урока так, чтобы было у детей мотивация к учёбе. Если в прошлом ребёнок приходил в школу учиться потому, что так надо. То сегодня он должен приходит в школу , имея реальную цель. | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ключевые процессы** | **Вопросы организации** | **Ответ** |
| **эффективное взаимодействие (интеракция) участников группового процесса** | Каким образом будет обеспечена интеракция участников в процессе постановки целей урока, выяснения ожиданий, лекции, выполнения практического задания в малых группах, при подведении итогов урока? | Для постановки цели урока сначала дается проблема, либо какая-то задача, которая будет решаться детьми во время урока. То есть на моем случае, мы помогли зайчатам встретиться, подчеркнув биссектрису. Тем самым поняли, что такое биссектриса.Дети должны сами выявить цель урока. |
| **упорядоченный обмен информацией (коммуникация) между всеми участниками образовательного процесса** | Как Вы будете учитывать разные каналы восприятия информации учащимися?  Что может помешать свободным коммуникациям в процессе урока и как это можно предупредить? | Например, на уроке заранее весь класс делю на рабочие группы и дети сами выбирают капитана, который будет нести ответственность за поведение и ответы своих друзей. |
| **обеспечение наглядности хода и результатов образовательного процесса (визуализация)** | Как будет обеспечиваться визуализация целей урока, ожидаемых эффектов урока, материалов Вашей интерактивной лекции, практического задания и результатов его выполнения учащимися, итог урока? Какие материалы, заготовки, оборудование Вам потребуются для этого? | Я использую PowerPoint на уроках, музыкальное оформление и караоке танцы, на уроке дети проходят 3 станции , которые будут выходить у них на ноутбуках, которые находятся в каждой группе |
| **мотивацию всех участников образовательного процесса** | Какие мотивирующие факторы, как и когда, будут использованы для создания и поддержания высокого уровня мотивации учащихся на всем протяжении урока? Что Вы используете для мотивированного выполнения домашнего задания? Что Вы используете для обеспечения искреннего желания учащихся придти на следующий Ваш урок? | Цель урока, которую они сами выявили и желание помочь зайчатам. В нашем классе работает система шкалы успеха учеников. Экран которого весь год висит в нашем классе, дети сами сделали и определили критерии оценивания  Шкалы. И в конец учебного года все дети получат подарки разные установленные родителями.Но подарки будут на одинаковые у ребёнка с высокими баллами по учёбе, по поведению, по различным успехам на мероприятиях разного характера будут получать «Ценные» подарки в виде хороших энциклопедий и игрушек, а те кто имеет наименьшие баллы, но таких у нас практически нет, должны получить подарки намного меньше. Но у нас таковых практически нет в классе. |
| **мониторинг образовательного процесса** | Что Вы сделаете для определения: достижения результатов образовательного процесса, соответствия графика урока, стадий групповой динамики? | Мониторинг ведётся по образовательному, коммуникативному направлениями, который измеряется в начале четверти и в конце чертверти. |
| **рефлексию педагога и обучающихся** | Какие приемы Вы используете для запуска и эффективного протекания рефлексии обучающихся на каждом этапе урока? | Задаю наводящие вопросы. |

**Часть Б**. **Проанализируйте, какие сложности возникли у Вас при составлении программы урока, построенного на основе технологии модерации и АМО.**

Возникшие при планировании проблемы и вопросы, пожалуйста, перечислите и прокомментируйте.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Проблемы и вопросы, возникшие при составлении программы урока** | **Комментарии** |
| 1 | Затруднения в использовании некоторых терминов. | В составлении плана урока я |
|  |  |  |

**Анкета для учащихся, присутствовавших на уроке, построенного на основе технологии модерации и с применением АМО.**

**Опрошен весь класс (всего 11 детей)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Понравился ли вам урок и использованные на нем игровые методы | Все 11 детей |
| 2 | Что именно понравилось? | Работать все вместе 11, зайчата – 11, танцевать - 11 |
| 3 | Что вам не понравилось? | Было очень жарко 2 |
| 4 | Хотели бы Вы учиться на таких игровых уроках? | Да -11 |

**Анализ и оценка преподавателем апробации урока (образовательного мероприятия), построенного на основе технологии модерации и с применением АМО.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Какие сложности возникли при проведении урока, основанного на технологии модерации и АМО? | - |
| 2 | Какие положительные эффекты Вы отметили при проведении урока, основанного на использовании технологии модерации и АМО? | Детям очень понравилась презентация и цель поставленная им самим. Все очень сильно хотели помочь зайчатам. Понравилось то, что все работали активно . |
| 3 | Как воспринимали учащиеся урок, основанный на использовании технологии модерации и АМО? | Положительно, но ура. |
| 4 | Какие ощущения Вы испытали от урока, основанного на использовании технологии модерации и АМО? | Мне самой очень понравилось, да и раньше мы проводили уроки, только затруднялись в описании терминологии урока. |
| 5 | Будете ли Вы использовать уроки, основанные на использовании технологии модерации и АМО в дальнейшем в своей работе? | Конечно! |
| 6 | Требуется ли Вам дальнейшая углубленная подготовка по активным методам обучения и технологии модерации? | Конечно! |