

**Государственная (итоговая) аттестация
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
Вариант № 1312**

Инструкция по выполнению работы

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа 55 минут (235 минут). Работа состоит из 3 частей.

Часть 1 включает 1 задание (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Часть 2 выполняется на основе **прочитанного** текста. Она состоит из 7 заданий с выбором ответа (А1–А7) и 9 заданий с кратким ответом (В1–В9).

К каждому заданию с выбором ответа (А1–А7) даны четыре варианта ответа, из которых только один верный. Ответы к заданиям В1–В9 Вы должны сформулировать самостоятельно. Ответы на задания части 2 укажите сначала на листах с заданиями экзаменационной работы, а затем перенесите в бланк № 1.

Часть 3 выполняется **на основе того же текста**, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Задание части 3 (С2) представляет собой письменный развернутый аргументированный ответ. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

На экзамене разрешено пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике не будут учитываться при оценивании работы.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание С1 на бланке ответов № 2. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.

С1

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение. Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом. Объём изложения – не менее 70 слов. Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания А1–А7; В1–В9; С2.

(1)Мы с мамой переехали в этот дом недавно. (2)Самое интересное здесь – двор. (3)Он большой, зелёный, есть где играть и в мяч, и в пряталки, и в разные другие игры. (4)Ребята играли почти каждый день, особенно летом. (5)И я постепенно перезнакомился с ними, и все мы относились друг к другу по-хорошему.

(6)Потом меня стали назначать судьёй в волейбольных встречах. (7)Судить никто не любил, все хотели играть, а я – всегда пожалуйста: как не помочь друзьям?.. (8)А бывало, что на широком крыльце соседнего деревянного дома мы играли в шахматы и лото.

(9)Иногда ребята приходили ко мне домой. (10)Пластинки слушали, играли моей железной дорогой, болтали о том о сём, но ни о чём серьёзном.

(11)И ещё ребята любили, когда я пускал с балкона бумажных голубей. (12)Точнее говоря, это были не совсем голуби. (13)Я научился делать из бумаги птичек, похожих на летающие блюдца.

(14)Совсем круглых, только со складкой посередине и с треугольным клювиком. (15)Они здорово летали, плавными широкими кругами. (16)Иногда ветер подымал их на приличную высоту и уносил со двора.

(17)Ребята толпой гонялись за каждым голубком – кто первый схватит! (18)Чтобы не было свалки, решено было заранее говорить, какого голубка я кому посылаю.

(19)Дело в том, что каждого голубка я разрисовывал фломастерами. (20)На одном рисовал всякие узоры, на другом – кораблики среди моря, на третьем – сказочные города, на четвёртом – цветы и бабочек. (21)И всякие космические картинки. (22)И ещё много всего – получалось красиво и интересно.

(23)Ребятам это, конечно, нравилось, но я всё равно был среди них чужим. (24)И мне вдруг расхотелось пускать с балкона голубков.

(25)Я сделал последнего и – сам не знаю почему – нарисовал вечернее небо, оранжевое солнце на горизонте и дорогу, по которой идут рядом двое

мальчишек.

(26)Хотя нет, я знал, почему нарисовал такое. (27)Хотелось, чтобы появился друг. (28)Не случайный, не на час, когда забегает поиграть в шахматы или послушать Пола Маккартни, а настоящий...

(29)Я пустил голубка с балкона, и ветер схватил и унёс его за тополя. (30)И я подумал: вот найдёт кто-нибудь, догадается, придёт ко мне...

(По В. Крапивину)*

* *Крапивин Владислав Петрович (род. в 1938 г.) – современный писатель, журналист, автор книг о детях и для детей, в том числе фантастических.*

Задания А1–А7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию А1–А7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. В бланке ответов № 1 поставьте знак «х» в клеточке, номер которой соответствует номеру выбранного Вами ответа.

А1 В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему герой-рассказчик, несмотря ни на что, чувствовал себя среди ребят чужим?»

- 1) *Потому что ребята принимали героя-рассказчика в свои игры только на те роли, в которых он не хотел выступать.*
- 2) *Потому что у ребят и героя-рассказчика не было ни времени, ни возможности узнать друг друга лучше.*
- 3) *Потому что ребята постоянно принимали подарки от героя-рассказчика, ничего не давая ему взамен.*
- 4) *Потому что с ребятами у героя-рассказчика сложились приятельские, необязательные отношения, а он мечтал о настоящей дружбе.*

А2 Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово «судить» (предложение 7).

- 1) следить за соблюдением правил
- 2) клеймить презрением
- 3) высказывать суждение
- 4) рассматривать в судебном порядке

Используется с бланками ответов

А3 В каком предложении средством выразительности речи является **олицетворение**?

- 1) *(10)Пластинки слушали, играли моей железной дорогой, болтали о том о сём, но ни о чём серьёзном.*
- 2) *(11)И ещё ребята любили, когда я пускал с балкона бумажных голубей.*
- 3) *(29)Я пустил голубка с балкона, и ветер схватил и унёс его за тополя.*
- 4) *(30)И я подумал: вот найдёт кто-нибудь, догадается, придёт ко мне...*

А4 Укажите **ошибочное** суждение.

- 1) В слове ЧТОБЫ буква Ч обозначает звук [ш].
- 2) В слове ЧУЖИМ все согласные звуки твёрдые.
- 3) В слове ПУСКАТЬ все согласные звуки глухие.
- 4) В слове СЕРЬЁЗНОМ количество букв и звуков совпадает.

А5 Укажите слово с **непроверяемой безударной гласной** в корне.

- 1) относились
- 2) горизонте
- 3) догадается
- 4) забегает

А6 В каком слове правописание **приставки** определяется её значением – *приближение*?

- 1) приходили
- 2) переехали
- 3) перезнакомился
- 4) схватил

А7 В каком слове правописание **суффикса** определяется правилом: «В кратких страдательных причастиях прошедшего времени пишется Н»?

- 1) интересно
- 2) случайный
- 3) решено
- 4) железной

Задания В1–В9 выполните на основе прочитанного текста. Ответом к этим заданиям являются слова и наборы цифр, которые следует записать в бланк ответов № 1 справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. Каждый символ пишете в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

- В1** Замените разговорное слово «болтали» в предложении 10 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

- В2** Замените словосочетание «бумажных голубей» (предложение 11), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

- В3** Выпишите **грамматическую основу** предложения 1.

Ответ: _____.

- В4** Среди предложений 9–13 найдите предложение с **обособленным согласованным определением**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

- В5** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при **вводном слове**.
*Дело в том,⁽¹⁾ что каждого голубка я разрисовывал фломастерами. На одном рисовал всякие узоры,⁽²⁾ на другом – кораблики среди моря,⁽³⁾ на третьем – сказочные города,⁽⁴⁾ на четвёртом – цветы и бабочек. И всякие космические картинки. И ещё много всего – получалось красиво и интересно.
 Ребятам это,⁽⁵⁾ конечно,⁽⁶⁾ нравилось,⁽⁷⁾ но я всё равно был среди них чужим.*

Ответ: _____.

Используется с бланками ответов

- В6** Укажите количество **грамматических основ** в предложении 27. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

- В7** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.
Он большой,⁽¹⁾ зелёный,⁽²⁾ есть где играть и в мяч,⁽³⁾ и в пряталки,⁽⁴⁾ и в разные другие игры. Ребята играли почти каждый день,⁽⁵⁾ особенно летом. И я постепенно перенакомился с ними,⁽⁶⁾ и все мы относились друг к другу по-хорошему.

Ответ: _____.

- В8** Среди предложений 28–30 найдите **сложное** предложение с **бессоюзной связью** между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

- В9** Среди предложений 17–22 найдите **сложноподчинённое** предложение с **параллельным подчинением** придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните задание С2 на бланке ответов № 2.

- С2** Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного филолога Н.М. Шанского: «**В монологичной речи законченная мысль иногда не уместается в пределах одного предложения, и для её выражения требуется целая группа связанных между собой по смыслу и грамматически предложений**». Аргументируя свой ответ, приведите 2 примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете с приведённого высказывания. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.