Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 34

общеобразовательного вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно – речевому развитию детей

Красногвардейского района города Санкт – Петербурга

**Конспект непосредственной образовательной деятельности**

**Тема: «Дождик, чаще, кап-кап-кап!»**

**с использованием нетрадиционной техники рисования ватными палочками**

(для детей младшего дошкольного возраста)

Выполнила воспитатель ГБДОУ детский сад № 34

Красногвардейского района г. СПб

Большакова Лада Александровна

Санкт - Петербург

2016

***Задачи по образовательным областям:***

***1.Художетсвенное творчество***

* Подведение к изображению знакомых предметов
* Формирование правильной позы при рисовании
* Привлечение внимания к тому, что пальчик (или ватная палочка) оставляет след на бумаге
* Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности

***2. Коммуникация***

* Обогащение словаря по теме «Осень»
* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми
* Совершенствование грамматической структуры речи
* Поощрение попыток детей по собственной инициативе или просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке

***3. Познание***

* Развивать чувство формы
* Знакомство детей с синим цветом
* Формирование умения ориентироваться на листе бумаге в пределах нарисованного контура
* Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения (туча-дождь)
* Формирование представлений об осенних изменениях в природе

***4. Физкультура и здоровье***

* Развитие умения прыгать на двух ногах на месте
* Формирование привычки мыть руки после работы с красками

***5. Социализация***

* Воспитывать умение помогать друг другу
* Содействие накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками

***6. Безопасность и труд***

* Формирование умения соблюдать правила безопасного обращения с материалами продуктивной деятельности (кисточки, краски)
* Формирование навыков опрятности, аккуратности, самостоятельности при работе
* Развитие умения совместно со взрослым и под его контролем осуществлять уборку оборудования после рисования

***7. Музыка***

* Развитие интереса к музыке
* Получение эстетического удовольствия, релаксации, стимулирование к фантазии
* Развитие чувства ритма

***Материалы и оборудование:***

* Листы бумаги с изображением туч
* Ватные палочки, стаканчики с водой, салфетки бумажные и матерчатые
* Гуашевые краски синего цвета
* Вариативные образцы для пояснения техники
* Аудиозапись «Шум дождя»
* Фотографии, дидактические картины на тему «Осенний дождь»

***Предварительная работа:***

Рассматривание дидактических и пейзажных картин на тему «Осень», игра «Солнышко и дождик», наблюдение за дождем из окошка, прогулки с зонтиком под дождем.

***Ход занятия:***

 - Ребята, сегодня к нам в гости пришел Дождь (прослушивание аудиозаписи «Шум дождя»). Как капает дождик?

Дождь считает:

-Кап-кап-кап!

Капает считалка.

Кап да кап! Кап да кап!

Капает на галку!

-Кап да кап! Кап да кап! –

Возмутилась галка. –

Очень мокрая для лап,

Дождь, твоя считалка! («Мокрая считалка» Г.Лагздынь)

Давайте с вами нарисуем тучки, из которых на землю капает дождик. Показ вариативных образцов, выполненные пальчиками и ватными палочками. – Догадываетесь ли вы, чем они нарисованы? Обратите внимание на цвет туч и дождинок и как размещены дождинки. На туче пятнышки поставлены плотно, почти сливаются, иногда находят друг на друга, а пятнышки дождинки размещены свободно, «летят» на расстоянии друг от друга.

Дети выбирают листы бумаги с изображением тучек, начинают рисовать пальчиками или ватными палочками по своему желанию. Ритм отпечатков сопровождается ритмом слов «кап-кап, кап-кап, кап-кап-кап».

Поощрение детей за их работы.

***Физминутка:***

**Дождик**

|  |  |
| --- | --- |
| Капля раз,  | Прыжок на носочках, руки на поясе |
| Капля два.  | Прыжок |
| Очень медленно сперва.  | 4 прыжка |
| А потом, потом, потом  | 8 прыжков |
| Все бегом, бегом, бегом.  | бег |
| Мы зонты свои раскрыли,  | Руки развести в стороны |
| От дождя себя укрыли.  | Руки полукругом над головой |