**«Укрась платочек для куклы дымковской росписью»**

**конспект занятия по рисованию в средней группе**

**Цель:** познакомить детей с особенностями дымковской росписи.

**Задачи:**

Образовательные:

– формировать умение распределять и составлять узор из элементов дымковской росписи (кружочки, точки, полосы) с помощью кисточки;

– закреплять приемы рисования гуашью;

– упражнять в рисовании концом кисти.

Развивающие:

– развивать эстетическое восприятие у детей, расширять знания о декоративно-прикладном искусстве.

Воспитательные:

– воспитывать у детей интерес к народным традициям, уважение к труду народных мастеров.

**Предварительная работа:**  Игра с геометрическими фигурами «Выложи узор на квадрате».

Х О Д   ЗА Н Я Т И Я

**Вступительная часть**

В о с п и т а т е л ь. Ребята, посмотрите, кто к нам сегодня пришел в гости. Это кукла Машенька.

– Машенька, почему ты такая грустная?

– Машенька мне говорит, что, у нее нет красивого платочка.

– Ребята, давайте поможем нашей кукле, подарим ей платочки. Но подарим не простые, а вот такие – расписные. (Показ заранее нарисованного образца дымковской росписи). А вы знаете, как называется эта роспись? Она называется дымковской. А почему она так называется?

Мастера лепили из глины веселые игрушки. Обжигали, сушили в печи. Высушенные игрушки белили в белый цвет и только после этого расписывали узорами. Такой игрушки, как дымковская больше нет, она одна такая. Яркая, нарядная дымковская игрушка стала своеобразным символом Вятской земли.

Все игрушки не простые,

А волшебно-расписные

Белоснежны, как березки,

Кружочки, клеточки, полоски –

Простой, казалось бы, узор,

Но отвести не в силах взор.

– А теперь немного отдохнем.

**Физкультминутка**

 Хомка.

**Основная часть**

Обследование

В о с п и т а т е л ь. Дымковские игрушки расписывали такими элементами – кружки, точки, прямые и линии. Использовали яркие, сочные цвета – красный, синий, желтый, зеленый. Каждый элемент узора что-то обозначает. Круг – солнце, линия – вода, клетка – поле. (Обследование образца воспитателя, выполненного им заранее). У дымковской игрушки есть свои цвета, есть свой орнамент своя форма, которая придает игрушке индивидуальность, что делает ее не похожей на другие игрушки. Пора нам браться за работу. (На доске перед детьми висят элементы дымковской росписи: кружок, точки, прямая, ).

Показ

В о с п и т а т е л ь. Сначала я покажу вам, как мы будем украшать наш платочек. Вначале возьмем кисточку и ее кончиком нарисуем жёлтой краской в центре кружок, затем –прижимая и одновременно проворачивая кисточку вокруг себя, рисуем лепестки красной краской, затем сверху с право на лево нарисуем линию синей краской, теперь внизу кончиком кисточки, а теперь по бокам, рисуем с верху в низ. Вот какой платочек получился.

Пальчиковая гимнастика:

На опушке дом стоит, на дверях замок висит…

Самостоятельная работа детей

Воспитатель. А теперь вы принимайтесь за работу и украшайте свои платочки.

Дети начинают работу. Педагог при необходимости проводит индивидуальную работу, то есть, ходит по рядам и на своем листе показывает непонятные данному ребенку приемы рисования или чередования элементов узора.

Зрительная релаксация:

Заключительная часть (анализ детских работ)

В о с п и т а т е л ь. Ребята, посмотрите какие разные и красивые платочки у вас получились. (У каждого ребенка в работе отмечаю что-то особенное, свое). Давайте теперь подарим наши платочки кукле Маше. (Дети приносят рисунки и выкладывают около куклы на столе).

– Кукле Маше очень понравились ваши подарки, и она говорит вам спасибо. А теперь она спешит к своим подругам-куклам, чтобы поделиться с ними платочками.