**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Стр.** |
| **1** | **Паспорт программы** |  |
| **2** | **Пояснительная записка** |  |
| 2.1. | Краткая психолого-педагогическая характеристика обучающихся 4 класса |  |
| 2.2. | Цель и задачи обучения по предметам |  |
| 2.3. | Нормативное обоснование программы |  |
| 2.4. | Основные принципы отбора материала |  |
| **3** | **Общая характеристика учебных предметов** |  |
| 3.1. | Содержание учебных предметов, основные изучаемые вопросы |  |
| 3.2. | Основные требования к результатам реализации программы |  |
| 3.2.1.  | Предметные результаты |  |
| 3.2.2. | Личностные результаты |  |
| 3.2.3. | Система контрольно-измерительных материалов |  |
| 3.2.4. | Система работы с обучающимися, имеющими пробелы в знаниях |  |
| **4** | **Тематическое планирование** |  |
| 4.1. | Тематическое планирование по предмету «Чтение и развитие речи» |  |
| 4.2. | Тематическое планирование по предмету «Письмо и развитие речи» |  |
| 4.3. | Тематическое планирование по предмету «Математика» |  |
| 4.4.  | Тематическое планирование по предмету «Окружающий мир» |  |
| 4.5. | Тематическое планирование по предмету «Изобразительное искусство» |  |
| 4.6. | Тематическое планирование по предмету «Музыка и пение» |  |
| 4.7. | Тематическое планирование по предмету «Основы мировых религиозных культур и светской этики» |  |
|  4.8. | Тематическое планирование по предмету «Физическая культура» |  |
|  4.9. | Тематическое планирование по предмету «Трудовое обучение» |  |
|  4.10. | Тематическое планирование по предмету «ОБЖ» |  |
| **5** | **Организационный раздел** |  |
| **5.1.** | Учебный план |  |
| 5.2. | Календарный график реализации программы |  |
| 5.3. | Объем учебных предметов |  |
| **6** | Материально-технические условия реализации программы |  |
| 6.1. | Учебно-методический комплекс |  |
| 6.2. | Оборудование |  |
| **7** | **Приложения к программам** |  |
| 7.1. | Приложение 1 «Нормы оценок по предметам» |  |
| 7.2. | Приложение 2 «Контрольно-измерительные материалы» |  |

1. **Паспорт программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Названия учреждения** | Казенное общеобразовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа -Югры «Нефтеюганская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможно­стями здоровья»  |
| **Наименования программы** |  Рабочая программа по предметам учебного плана для обучаю -щихся 4 класса |
| **Нормативное обеспечение** | * Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в РФ;
* Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования для обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальной недостаточностью); * Федеральный закон РФ от 24.07.1998 г. № 124–ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ»;
* Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015 годы;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрирован в Минюсте России 3 марта 2011 г.);
* Приказ Министерства образования и науки Российской федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальной недостаточностью»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г.  № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
* Инструктивно-методическое письмо об организации образовательного процесса в общеобразовательных организациях Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в 2015-2016 учебном году от «26» июня 2015 г. № 6681
* Устав казенного общеобразовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Нефтеюганская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможно­стями здоровья»;
* Локальные акты:
1. Положение о порядке разработки и утверждения рабочих программ.
2. Положение об индивидуальном образовательном маршруте.
3. Инструкция о педагогической диагностике обучающихся, воспитанников.
4. Положение о текущей и промежуточной аттестации обучающихся.
 |
| **Цель программы** | Обучающийся, компетентный в социально - трудовой деятельности в соответствии с его индиви­дуальными психофизическими возможностями посредством формирования знаний, умений и практических навыков и базовых учебных действий при освоении содержания образования |
|  **Задачи** **программы** | * Сформировать у обучающихся 4 класса необходимый уровень знаний умений и навыков по предметам с учетом их психофизических возможностей;
* Создать условия для овладения обучающимися комплексом базовых учебных действий;
* Создать условия для применения обучающимися базовых учебных действий во внеурочной деятельности.
 |
| **Объём**  **программы** |  **Всего – 782 часа:*** Чтение и развитие речи– 170 часов
* Письмо и развитие речи –136 часов
* Математика – 136 часов
* Окружающий мир - 34 часа
* Изобразительное искусство– 34 часа
* Музыка и пение – 34 часа
* Физическая культура - 102 часов
* Трудовое обучение – 68 часов
* Основы мировых религиозных культур и светской этики – 34 часа
* ОБЖ – 34 часа
 |
| **Перечень** **учебников** | Чтение и развитие речи, 4 класс С.Ю.Ильина, Л.В.Матвеева (Лунева), Санкт-Петербург «Просвещение» 2014г.Письмо и развитие речи, 4 класс А.К.Аксенова, Н.Г.ГалунчиковаМосква «Просвещение» 2009г Математика, 4 класс М.Н.Перова, Москва «Просвещение» 2009г.Музыка и пение, В.В.Алеев, Москва «Дрофа» 2014г.Технология Ручной труд, 4 класс Л.А.Кузнецова, Санкт-Петербург «Просвещение» 2012г.Физическая культура,А.П.Матвеев, Москва «Просвещение» 2014г Основы религиозных культур и светской этики, 4-5 классы, А.А.Шемшурин, Н.М.Брунчукова, Москва «Дрофа» 2012г. |
| **Ожидаемые** **результаты** | Обучающийся со сформированным минимальным уровнем знаний, умений и навыков и сформированными базовыми учебными действиями в соответствии с его индиви­дуальными психофизическими возможностями |
| **Автор программы**  | Тимербаева Зиникамал Абусагитовна, учитель  |
| **Контактная информация**  | Адрес:Российская Федерация, 628305, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, город Нефтеюганск, 11 микрорайон, здание 121, тел./факс 8(3463) 22-81-48 E-mail: Specschool8@mail.ru |

**2. Пояснительная записка**

**2.1. Краткая психолого-педагогическая характеристика обучающихся**

В 4 классе обучаются 13 обучающихся 6 девочек и 7 мальчиков, из них девять, дети-инвалиды.

При дифференциации контингента обучающихся мы руководствуемся результатами психолого – педагогической диагностики.

В своей практике мы используем следующую дифференциацию обучающихся:

*I группу* составляют обучающиеся, наиболее успешно овладевающие программным материалом в процессе фронтального обучения. Все задания ими, как правило, выполняются самостоятельно. Они не испытывают больших затруднений при выполнении измененного задания, в основном правильно используют имеющийся опыт, выполняя новую работу. Им доступен некоторый уровень обобщения. При выполнении более сложных заданий им нужна незначительная активизирующая помощь взрослого.

Обучающиеся  *II группы* также достаточно успешно обучаются в классе. В ходе обучения эти дети испытывают несколько большие трудности, чем дети I группы. Они в основном понимают фронтальное объяснение учителя, неплохо запоминают изучаемый материал, но без помощи сделать элементарные выводы и обобщения не в состоянии. Их отличает меньшая самостоятельность в выполнении всех видов работ, они нуждаются в помощи учителя, как активизирующей, так и организующей. Перенос знаний в новые условия их в основном не затрудняет. Но при этом обучающиеся снижают темп работы, допускают ошибки, которые могут быть исправлены с незначительной помощью

К *III группе* относятся обучающиеся, которые с трудом усваивают программный материал, нуждаясь в разнообразных видах помощи (словесно-логической, наглядной и предметно-практической). Темп усвоения материала у этих школьников значительно ниже, чем у детей, отнесенных ко II группе. Несмотря на трудности усвоения материала, каждое несколько измененное задание воспринимается ими как новое. Обучающиеся III группы в процессе обучения в некоторой мере преодолевают инертность. Значительная помощь им нужна главным образом в начале выполнения задания, после чего они могут работать более самостоятельно, пока не встретятся с новой трудностью. Они могут усвоить меньший объем знаний и умений, чем предлагается программой специальной (коррекционной)  школы 8 вида.

К *IV группе* относятся обучающиеся, которые овладевают учебным материалом на самом низком уровне. Основное содержание предмета усваивает со значительными трудностями и в более продолжительный период времени; характеризуется неумением применять полученные знания в практической деятельности (со значительной помощью учителя)

**Дифференциация детей по группам:**

1 группа – Костыря Д.;

3 группа - Ложкин А., Пирназаров И., Покачеева С., Абзалетдинова Л.;

4 группа – Гилязов В., Белых С., Кабирова Е., Карпов А., Макрова Л., Чудовская А., Мусханов Д.

**2.2.**  **Цель и задачи обучения по предметам**

 Программа направлена на реализацию цели, задач школы-интерната, отраженных в образовательной программе школы- интерната.

 **Цель школы-интерната:**Обучающийся, компетентный в со­циально-трудовой деятельности в соответствии с его индиви­дуальными психофизическими возможностями здоровья на основе внедрения Федерального государственного образовательного стандарта

 **Задачи:**

1. Сформировать умение организовывать свою деятельность социально-приемлемыми способами на основе освоения предметов учебного плана и правил поведения в обществе.
2. Проводить профориентационную работу на основе освоения профилей трудового обучения (занимательного и ручного труда), психологической коррекции и практической деятельности.
3. Научить обучающихся самостоятельно применять знания, умения и практические навыки на основе организации и проведения внеклассных и внешколь­ных мероприятий.
4. Обеспечить ресурсные условия (кадровые, материально-технические, финансово – экономические, организационные) реализации цели образовательного учреждения.

Целевым ориентиром к рабочей программе служат цели и задачи школы.

**Цель рабочей программы:**

Обучающийся, компетентный в социально - трудовой деятельности в соответствии с его индиви­дуальными психофизическими возможностями посредством формирования знаний, умений и практических навыков и базовых учебных действий при освоении содержания образования.

**Задачи программы:**

1.Сформировать у обучающихся класса необходимый уровень знаний умений и навыков по предметам с учетом их психофизических возможностей;

2.Создать условия для овладения обучающимися комплексом базовых учебных действий;

3.Создать условия для применения обучающимися полученных знаний, умений и навыков во внеурочной деятельности.

**Задачи предметных курсов в соответствии**

**с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Учебный предмет** | **Задачи** |
| 1. | Письмо и развитие речи | формирование умения и навыки графического письма букв русского алфавита, соединению их в слоги слова Развитие фонематического слуха на основе упражнений в распознании и дифференциации звуков речи |
| 2. | Чтение и развитие речи | формирование навыков чтения путём усвоения графического образа печатных букв и их соотнесения со звуками речи. Коррекция и развитие зрительного и слухового восприятия на основе упражнений в распознании и дифференциации различных звуков и букв |
| 3. | Математика | формирование элементарных математических представлений и умений и применение их в повседневной жизни. |
| 4. | Окружающий мир | формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы, формирование временных представлений, формирование представлений о растительном и животном мире |
| 5. | Изобразительное искусство | формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. |
| 6. | Музыка | формирование элементарных музыкальных знаний, слушательских и доступных исполнительских умений |
| 7. | Физическая культура | формирование двигательных умений и навыков; развитие двигательных способностей в процессе обучения; укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки; раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности |
| 8. | Трудовое обучение | формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности, формирование интереса к разнообразным видам труда |
| 9. | ОРКСЭ | формирование основных понятий религиозных культур; истории возникновения религиозных культур; истории развития различных религиозных культур в истории России |
| 10. | ОБЖ | формирование сознательного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих, приобретение ими способности сохранить жизнь и здоровье в неблагоприятных, угрожающих жизни условиях, оказание помощи пострадавшим |

В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) программа формирует у обучающихся базовые учебные действия*:*

* личностные;
* познавательные;
* коммуникативные;
* регулятивные.

**Личностные учебные действия**

- Личностные учебные действия ― осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

 -понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе

**Коммуникативные учебные действия**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик– ученик, ученик–класс, учитель−класс);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

-доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Регулятивные учебные действия**

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные учебные действия**

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

- устанавливать видородовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; - пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

- читать; писать;

- выполнять арифметические действия;

- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

**2.3. Нормативное обоснование программы**

Программа составлена с учетом требований федерального образовательного стандарта образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (интеллектуальными нарушениями), в соответствии Примерной адаптированной основной образовательной программы общего образования, разработанной на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью, на основании Программы специаль­ной коррек­ционной образова­тельной школы VIII вида: 1-4 классы в 2 сб. [Текст]/и под ред. В.В. Воронковой.- М.: Владос, 2010 - Сб. 1.

Логика и изложения и содержания программы по предметам учебного плана соответствуют примерной программе.

**2.4.Основные принципы отбора материала**

 Модернизация содержания образования, внедрение Федерального государственного образовательного стандарта образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) требуют обеспечить качество и доступность освоения содержания образования каждым школьником с ограниченными возможностями здоровья. Программа разработана с учетом современных требований к организации образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: обеспечивает компетентностный подход, учебный материал нацелен на создание условий для формирования базовых учебных действий в соответствии с требованиями Стандарта. Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях обучения, логикой внутри предметных связей, а также с возрастными и индивидуальными (в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта) особенностями развития обучающихся.

Содержание образования реализуется за счѐт учебных предметов, обеспечивающих целостное восприятие мира, с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся.

Программа определяет оптимальный объем знаний и умений по каждому предмету, который доступен большинству школьников, предусматривает постоянное закрепление и повторение изученного материала. Осуществление межпредметных связей направлено на получение личностных результатов обучения.

**3. Общая характеристика учебных предметов**

В соответствии с учебным планом школы-интерната содержание программы представлено предметами:

|  |
| --- |
| Чтение и развитие речиПисьмо и развитие речиМатематикаОкружающий мирИзобразительное искусствоМузыка и пениеФизическая культура Трудовое обучение Основы мировых религиозных культур и светской этикиОБЖ |

**3.1. Содержание учебных предметов. Основные изучаемые вопросы.**

**Чтение и развитие речи (5 часов в неделю)**

**Техника чтения**

- Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя.

- Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

**Понимание читаемого**

- Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого.

- Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.

- Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

**Развитие устной речи**

- Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным.

- Заучивание наизусть стихотворений, басен.

**Внеклассное чтение**

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

**Примерная тематика**

Листья пожелтелые по ветру летят.

Раз, два-начинается игра.

Будем делать хорошо и не будем плохо.

Зимние узоры.

Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно.

В окно повеяло весною.

На пользу и славу Отечества.

Видно, люди не напрасно называют лето красным.

**Письмо и развитие речи (4 часа в неделю)**

Повторение

      Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

Звуки и буквы

      Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре.
      Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Гласные **и, е, ю, я, э** в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме.
      Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные.
      Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами **и, е, ё, ю, я**.
      Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой **ь**.
      Разделительный **ь** перед гласными **е, ё, я, ю, и**.
      Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание **жи, ши, ча, ща, чу, щу**.
      Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (гриб — грибы).

Слово

      Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам кто? что? и правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам кого? чего? кому? чему? и др.).
      Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы.
      Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?, правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы.
      Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.
      Слова, обозначающие признаки (качества) предметов:
      называние признака (качества) данного предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?;
      нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;
      подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая);
      согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.
      Предлог. Умение находить предлоги **к, от,** **под, над, о** (**об**) и писать их раздельно со словами (с помощью учителя).
      Разделительный **ъ**.
      Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

Предложение

      Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами **в** и **на**, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?).
      Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему.
      Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам.
      Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска).
      Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

**Связная письменная речь**

      Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам.
      Последовательное расположение данных учителем предложений по смыслу (в более легких случаях — самостоятельно).
      Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью предложений, сформулированных под руководством учителя.
      Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной учителем.

Письмо и чистописание

      Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма.
      Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений:
      1-я группа — **и, й, ш, п, т, н, г, р, у**;
      2-я группа — **л, м, ц, щ, ь, ы**;
      3-я группа — **б, а, ю, ф, б, в, д, з**;
      4-я группа — **с, е, ё, ч, ъ, я**;
      5-я группа — **э, х, ж, к**;
      письмо заглавных букв:
      1-я группа — **И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А**;
      2-я группа — **О, С, 3, X, Е, Ж, Э, Я**;
      3-я группа — **У, Н, К, Ю, Р, В**;
      4-я группа — **Г, П, Т, Б, Ф, Д**.
      Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.
      Списывание сплошного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями.
      Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов.
      Выборочное списывание по указанию учителя.
      Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных

**Математика (4 часа в неделю)**

Нумерация чисел в пределах 100. Получение ряда круглых десятков, сложение и вычитание круглых десятков. Получение полных двузначных чисел из десятков и единиц. Разложение полных двузначных чисел на десятки и единицы. Числовой ряд 1—100, присчитывание, отсчитывание по 1, по 2, равными группами по 5, по 4. Сравнение в числовом ряду рядом стоящих чисел, сравнение чисел по количеству разрядов, по количеству десятков и единиц. Понятие разряда. Разрядная таблица. Увеличение и уменьшение чисел на несколько десятков, единиц. Числа четные и нечетные.
      Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (60 + 7; 60 + 17; 61 + 7; 61 + 27; 61 + 9; 61 + 29; 92 + 8; 61 + 39 и соответствующие случаи вычитания).
      Нуль в качестве компонента сложения и вычитания.
      Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых, замена его арифметическим действием умножения. Знак умножения (×). Запись и чтение действия умножения. Название компонентов и результата умножения в речи учителя.
      Таблица умножения числа 2.
      Деление на равные части. Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5 равных частей (поровну), запись деления предметных совокупностей на равные части арифметическим действием деления. Знак деления (:). Чтение действия деления. Таблица деления на 2. Название компонентов и результата деления в речи учителя.
      Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6 и деления на 3, 4, 5, 6 равных частей в пределах 20. Взаимосвязь таблиц умножения и деления.
      Соотношение: 1 р. = 100 к.
      Скобки. Действия I и II ступени.
      Единица (мера) длины — метр. Обозначение: 1 м. Соотношения: 1 м = 10 дм, 1 м = 100 см.
      Числа, получаемые при счете и при измерении одной, двумя мерами (рубли с копейками, метры с сантиметрами).
      Единицы (меры) времени — минута, месяц, год. Обозначение: 1 мин, 1 мес, 1 год. Соотношения: 1 ч = 60 мин, 1 сут. = 24 ч, 1 мес. = 30 или 31 сут., 1 год = 12 мес. Порядок месяцев. Календарь. Определение времени по часам с точностью до 5 мин (10 ч 25 мин и без 15 мин 11 ч).
    Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию).
      Вычисление стоимости на основе зависимости между ценой, количеством и стоимостью.
      Составные арифметические задачи в два действия: сложения, вычитания, умножения, деления.
      Построение отрезка такой же длины, больше (меньше) данного. Пересечение линий. Точка пересечения.
      Окружность, круг. Циркуль. Центр, радиус. Построение окружности с помощью циркуля. Четырехугольник. Прямоугольник и квадрат.  Многоугольник.

 Все действия в пределах 100

 Нумерация. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд (повторение)
 Единица (мера) длины-дециметр. Обозначение: 1 дм. Соотношение: 1 дм = 10 см.
 Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой стоимости, длины (сумма (остаток) может быть меньше, равна или больше 1 дм), массы, времени.
 Понятия «столько же», «больше (меньше) на несколько единиц».
 Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Составные арифметические задачи в два действия.
 Прямая, луч, отрезок. Сравнение отрезков.
 Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Сравнение углов с прямым углом. Черчение прямого угла с помощью чертежного треугольника.
 Четырехугольники: прямоугольник, квадрат. Свойства углов, сторон. Треугольник: вершины, углы, стороны. Черчение прямоугольника, квадрата, треугольника на бумаге в клетку по заданным вершинам.
 Часы, циферблат, стрелки. Измерение времени в часах, направление движения стрелок. Единица (мера) времени -час. Обозначение: 1 ч. Измерение времени по часам с точностью до 1ч. Половина часа (полчаса).
 Деление предметных совокупностей на две равные части (поровну).

**Окружающий мир (1 час в неделю)**

      Сезонные изменения в природе. Улица, на которой расположена школа. Транспорт. Посуда. Мебель. Одежда. Обувь. Овощи. Арбуз, дыня или другие бахчевые культуры. Ягоды. Деревья. Растения на клумбах. Комнатные растения. Раннецветущие растения. Растение. Обобщение. Домашние животные. Дикие животные. Птицы. Домашние птицы. Насекомые. Животные. Обобщение. Охрана здоровья. Повторение.

**Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам**

      Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсии на природу для проведения этих наблюдений. Ведение календаря природы и труда по месяцам.
      Экскурсии по улице, на которой расположена школа, к цветочной клумбе, в парк или лес для ознакомления с изучаемыми растениями и для наблюдений за поведением птиц и насекомых.
      Практические работы по уходу за посудой, одеждой, обувью, за комнатными растениями, по посеву гороха, бобов. Участие в уборке урожая на пришкольном участке.

**Музыка и пение (1 час в неделю)**

Россия- любимая наша страна

Великое содружество русских композиторов

Тема Востока в творчестве русских композиторов

Музыка Украины

Музыка Белоруссии

Осень в произведениях Ф.Шопена

Блеск и мощь полонеза

Музыкальное путешествие в Италию

«Народный» композитор Италии Джузеппе Верди

Музыкальная Австрия

Знаменитая Сороковая.

Героические образы Л.Бетховена

Песни и танцы Ф.Шуберта

«Не ручей- море ему имя»

Суровая красота Норвегии. Музыка Э.Грига

«Так полюбил я древние дороги…»

Ноктюрны Ф.Шопена.

«Музыка Шопена- это пушки, прикрытые цветами»

Арлекин и Пьеро

В подводном царстве

Цвет и звук: «музыка витража»

Вознесение к звездам.

Симфонический оркестр.

Поэма огня «Прометей»

«Жизненные правила для музыкантов».

Джазовый оркестр.

Что такое мюзикл.

Под небом Парижа

«Россия - священная наша держава»

Петербург. Белые ночи

«Москва! Как много в этом звуке…»

**Изобразительное искусство (1 час в неделю)**

Программа составлена с учетом уровня обученности обучающихся,воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства оказывают существенное воздействие на интеллектуальную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Для решения этих задач программой предусмотрены четыре вида занятий: декоративное раскрашивание, рисование с натуры, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве.

**Подготовительные занятия**

На подготовительном этапе проводится работа, направленная на развитие зрительного внимания, восприятия предметов и их свойства (формы, величины, цвета, количества деталей и их положения по отношению друг к другу), на формирование представлений.

Большое внимание уделяется совершенствованию мелких, дифференцированных движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации, выработке изобразительных навыков. Нужно добиваться, чтобы ученик осознанно выполнял движения карандашом (фломастером) в заданном направлении, изменять направление движения, прекращать движение в нужной точке.

Все занятия проводятся в игровой, занимательной форме. Для этого нужно иметь соответствующие дидактические пособия: строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, геометрическое лото, а также различные игрушки.

**Декоративное рисование**

На уроках декоративного рисования учащиеся знакомятся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства. Демонстрация произведений народных мастеров позволяет детям понять красоту изделий и целесообразность использования их в быту. В процессе занятий школьники получают сведения о применении узоров на коврах, тканях, обоях, посуде, игрушках, знакомятся с художественной резьбой по дереву и кости, стеклом, керамикой и другими предметами быта.

Краткие беседы о декоративно-прикладном искусстве с показом изделий народных умельцев, учебных таблиц и репродукций помогают в определенной степени формированию у ребят эстетического вкуса.

**Рисование с натуры**

Рисованию с натуры обязательно предшествует наблюдение изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. После всестороннего изучения предмета учащиеся передают его в рисунках так, как видят со своего места.

Основная задача обучения рисованию с натуры в младших классах – научить детей рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов.

Очень важно выработать у обучающихся потребность постоянно сравнивать свой рисунок с натурой и отдельные детали рисунка между собой. Существенное значение для этого имеет развитие у детей умения применять среднюю (осевую) линию, а также пользоваться простейшими вспомогательными (дополнительными) линиями для проверки правильности рисунка.

**Рисование на темы**

Содержанием уроков рисования на тему являются изображения явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений.

Ставя перед обучающимися задачу передать в рисунке какую-либо тему, раскрыть сюжет отрывка литературного произведения, проиллюстрировать текст-описание, нужно сосредоточить свои усилия на формирование у них замысла, активизации зрительных образов. После объяснения учителя обучающиеся рассказывают, что следует нарисовать, как, где и в какой последовательности.

**Беседы об изобразительном искусстве**

Беседы об искусстве – важное средство нравственного и художетсвенно-эстетического воспитания школьников.

Для подготовки обучающихся к пониманию произведений изобразительного искусства важное значение имеет систематическая работа с иллюстративным материалом, рассчитанная на развитие у детей зрительного восприятия.

В основном работа идет над тем, чтобы обучающиеся смогли узнать и правильно назвать изображенные предметы.

Во время беседы об искусстве нужно работать над обогащением словаря и развитием речи детей, над коррекцией недостатков произношения.

**Декоративное раскрашивание**

Учить детей рисовать узоры из геометрических и расти­тельных форм в полосе и квадрате; развивать способность анализировать образец; определять структуру узора (повто­рение или чередование элементов), форму и цвет составных частей; использовать осевые линии при рисовании орнамен­тов в квадрате; правильно располагать элементы оформле­ния по всему листу бумаги в декоративных рисунках.

**Рисование с натуры**

Упражнять обучающихся в изображении предметов округлой и продолговатой формы; учить различать и изображать пред­меты квадратной, прямоугольной, круглой и треугольнойформы, передавая их характерные особенности; при изображении плоских предметов симметричной формы приме­нять среднюю (осевую) линию; развивать умения опреде­лять последовательность выполнения рисунка; использовать в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета.

**Рисование на темы**

Учить детей соединять в одном сюжетном рисунке изоб­ражения нескольких предметов, объединяя их общим со­держанием; располагать изображения в определенном по­рядке *(ближе, дальше),* используя весь лист бумаги и соблю­дая верх и низ рисунка.

**Беседы об изобразительном искусстве**

(2 раза в четверть)

Учить детей узнавать в иллюстрациях книг и в репродук­циях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусст­ва; развивать у них умение видеть красоту природы в различ­ные времена года.

**Примерные задания**

I полугодие

Рисование с натуры осенних листьев. Беседа по картине И. Хрупкого «Цветы и плоды» или др.

Рисование узора в полосе из веток с листочками. Рисова­ние с натуры ветки дерева с простыми по форме листьями (например, ветка вишневого дерева).

Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по картинам об осени (И. Левитан. «Золотая осень», В. Поленов. «Золотая осень»).

Рисование с натуры предметов различной формы и цве­та (яблоко, груша, огурец, морковь).

Рисование с натуры морских сигнальных флажков (3—4 флажка на одном листе).

Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей.

Рисование шахматного узора в квадрате.

Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем

Рисование геометрического орнамента в квадрате. Рисо­вание с натуры игрушечного домика.

Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.

Знакомство с работами гжельских мастеров. Узор для гжельской тарелки (тарелка — готовая форма).

Рисование с натуры будильника круглой формы.

Рисование с натуры двухцветного мяча.

 Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели).

Беседа по картинам на тему «Зима пришла» (И. Шишкин. «Зима», К. Юон. «Русская зима» или др.).

Рисование на тему «Нарядная елка».

II полугодие

Рисование узора на рукавичке (выкройка вырезается из бумаги — готовая форма). Рисование симметричного узора по образцу.

Рисование на тему «Елка зимой в лесу».

Рисование с натуры молотка. Рисование с натуры неслож­ного по форме инструмента (например, шпатель, напиль­ник с ручкой, ручные вилы и т. п.).

Рисование с натуры теннисной ракетки. Беседа по кар­тинам К. Юона «Конец зимы», «Полдень» или др. Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой».

Декоративное рисование — оформление поздравитель­ной открытки к 8 Марта. Рисование по образцу орнамента из квадратов. Рисование с натуры постройки из элементов строи­тельного материала.

Рисование с натуры игрушки-вертолета (изготавливает­ся из картона).

Рисование узора из растительных форм в полосе.

Беседа по картинам о весне (И. Левитан. «Март», А. Сав­расов. «Грачи прилетели», Т. Яблонская. «Весна» и др.). Рисо­вание с натуры весенней веточки. Рисование на тему «Дере­вья весной».

Рисование орнамента из квадратов (крышка для коробки квадратной формы).

Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют).

Декоративное рисование на тему «Нарисуй любой узор в квадрате» (квадрат — готовая форма).

Рисование с натуры куста земляники с цветами. Рисова­ние с натуры цветов.

Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета» (А. Куинджи. «Березовая роща», А. Пластов. «Сенокос» или др.).

Физическая культура (3часа в неделю)

Легкая атлетика – ходьба в быстром темпе на перегонки, быстрый бег наместе 10 сек. Челночный бег с преодолением препятствий, эстафетный бег,прыжки с ноги на ногу, прыжки в длину с разбега, метание малого мяча в цель(правой, левой).

Гимнастика – упражнения на месте и в движении, дыхательныеупражнения, комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, **м**алыми обручами, большими и малыми мячами, со скамейками с набивнымимячами, кувырки, мостик с помощью учителя, лазанье по гимнастической стенкес переходом на гимнастическую скамейку, вис на гимнастической стенкена время,на канате с раскачиванием, ходьба по наклонной доске, равновесие: «ласточка»,наскок, соскок, упор на колени, руки.

Лыжный спорт – Построение в одну шеренгу на лыжах. Ознакомление с попеременным двухшажным ходом, подъем «лесенкой», «ёлочкой». Передвижение на лыжах до 10 км. за урок. Передвигаться на лыжах до 10км за урок. Спускаться с горки. Подвижные игры - различные коррекционные игры, игры с элементами общеразвивающих упражнений: игры с бегом и прыжками, игры с бросанием, ловлей мячей. Игры с прыжками и бегом. Пионербол

Трудовое обучение (2часа в неделю)

**Практические работы**

Экскурсия в природу с целью сбора природного мате­риала.

Изготовление по образцу жирафа из кукурузных почат­ков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей.

Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина.

Технические сведения. Свойства материалов, исполь­зуемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соедине­ний. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож ( у учителя), ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью пла­стилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное исполь­зование случайных материалов.

**Работа с бумагой и картоном**

**Практические работы**

Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготов­ление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Технические сведения. Назначение окантовки в из­делиях из картона. Материалы, применяемые для окантов­ки, — переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумаж­ные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по ли­нейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных поло­сок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

**Работа с проволокой**

 **Практические работы**

Экскурсия в слесарную мастерскую.

Выправление проволоки волочением, сгибание ее под прямым углом, отрезание кусачками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным мате­риалом.

Изготовление по образцу и контурному рисунку стили­зованных фигурок рыб, птиц, животных. Выполнение изде­лия по показу приемов работы учителем.

Технические сведения. Элементарные сведения о на­значении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свой­ства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: ку­сачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигие­нических требований при работе с проволокой.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сги­бание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание прово­локи кусачками.

**Работа с природными материалами**

 **Практические работы**

Изготовление по замыслу объемных изделий из различ­ных материалов (после экскурсий, чтения книг, просмотра кинофильма).

Технические сведения. Свойства природных мате­риалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Кле­ящие составы: БФ, столярный клей. Соблюдение санитар­но-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Компоновка различных деталей с по­мощью клея, проволоки, ниток.

**Работа с бумагой и картоном**

 **Практические работы**

Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной кон­фигурации.

Изготовление елочных игрушек.

Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями.

Изготовление из тонкого картона и плотной бумаги кар­навальных головных уборов (кокошник, шапочка с козырь­ком). Отделка изделий аппликативными украшениями. Рабо­та выполняется по показу учителя.

Технические сведения. Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании скартоном и бумагой (нитки, тесьма, материало отходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Органи­зация рабочего места и санитарно-гигиенические требова­ния при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаб­лонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесь­мы и других материалов к деталям из картона.

**Работа с бумагой и картоном**

 **Практические работы**

Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Нанесение рицовки ножом по линейке с фальцем.

Изготовление обложки для проездного билета.

Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.

Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапа­нов, с завязками.

Технические сведения. Элементарные понятия о про­фессии картонажника-переплетчика. Технологические осо­бенности изделий из бумаги и картона (детали изделий скле­ивают и сшивают). Понятие о многодетальных изделиях. По­нятие о группах инструментов и их назначении: для размет­ки и для обработки. Ознакомление со свойствами и назначе­нием переплетных материалов: коленкора, ледерина, тесьмы. Клеящие составы: клейстер, клей промышленного про­изводства. Организация рабочего места и санитарно-гигие­нические требования при работе с бумагой и картоном. Пра­вила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка по линейке. Применение уче­нического циркуля для разметки картона и бумаги. Нанесе­ние рицовки по линейке с фальцем.

**Работа с текстильными материалами**

 **Практические работы**

Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражне­ния на полосе тонкого картона по готовым проколам.

Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкла­дышем. Оформление концов закладки кисточками.

Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу.

Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бума­ги для счетных палочек, ножниц. Обметывание боковых сре­зов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые обучающиеся выполняют работу по заделу.

Изготовление по образцу подушечки-прихватки по са­мостоятельно составленной выкройке из нескольких сложен­ных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком).

Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инст­рументы, применяемые при работе с текстильными мате­риалами. Организация рабочего места, соблюдение санитар­но-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильное пользование иглой и на­перстком. Выполнение косого обметочного стежка: введе­ние иглы сверху вниз в вертикальном положении относи­тельно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов ме­шочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

**Работа с бумагой и картоном**

 **(объемные изделия из картона)**

 **Практические работы**

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Раз­метка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеи­вание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем.

Технические сведения. Элементарные сведения о на­значении картона как материала для изготовления различ­ной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробоч­ного картона. Способы изготовления коробок. Правила без­опасной работы.

Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам илинейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на лини­ях сгиба. Сгибание картона и склеивание по сты­кам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

**Работа с текстильными материалами**

 **Практические работы**

Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка, переведенного учите­лем на льняное полотно, ручными стежками, оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика, кукольно­го полотенца и т. д.

Технические сведения. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места.

Приемы работы. Вышивание по линиям рисунка. Офор­мление бахромой.

Основы мировых религиозных культур и светской этики (1час в неделю)

Россия — наша Родина. Что такое светская этика. Духовные ценности человека. Культура и религия. Учение Аристотеля о добродетелях. Нравственные качества. Терпение и терпимость. Убеждения. Совесть. Долг. Ответственность. Этика о воспитании самого себя. Справедливость. Прощение

**ОБЖ (1 час в неделю)**

Почему на улице опасно? Осторожно, дорога. Где можно играть. Как правильно переходить дорогу. Почему на улице опасно? На загородной дороге. Правила поведения во время каникул. Стихийные бедствия. Опасности в повседневной жизни.

**3.2.Основные требования к результатам реализации программы**

**3.2.1. Предметные результаты**

 Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержания предметов программы и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни. Программы определяют два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся, воспитанников. Достаточный уровень рассматривается как повышенный и не является обязательным для всех обучающихся, воспитанников.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Достаточный уровень усвоения программы** | **Минимальный уровень усвоения программы** |
| ***Письмо и развитие речи*** | различение звуков и букв; характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему; списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием; запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов); дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов); составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак); деление текста на предложения;27 выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу; самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа | различение звуков и букв; характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему; списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием. |
| ***Чтение и развитие речи*** | чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя; определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);  | чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту. |
| ***Математика*** | знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала; знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части). знание таблицы умножения однозначных чисел до 5вычерчивание окружности разных понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного; знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения; выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100; знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами; пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах; определение времени по часам (одним способом); решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач; решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя); различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания; знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя); различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов радиусов, различение окружности и круга | знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала; знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части). знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;  |
| ***Окружающий мир*** | представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире; узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации; развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам; знание отличительных существенных признаков групп объектов; знание правил гигиены органов чувств; знание некоторых правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей; готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.33 ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте; выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы; проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира; соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм; выполнение доступных природоохранительных действий; готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.  | представления о назначении объектов изучения; узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия); 32 называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе; представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе; знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения; знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни; ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц; составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану; адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.  |
| ***Изобразительное искусство*** | Различие и знание названий цветов;понятия, определяющие прост-ранственные отношения: перед, за, около, рядом с, далеко от, посередине, справа от, слева от, дальше, ближе, выше, ниже.части конструкции изображаемого предмета (части дерева, дома, тела человека)название народных и национальных промыслов изготавливающих игрушки. | Различие и знание названий цветов;понятия, определяющие прост-ранственные отношения: перед, за, около, рядом с, далеко от, посередине, справа от, слева от, дальше, ближе, выше, ниже.части конструкции изображаемого предмета (части дерева, дома, тела человека)перечисление характерных признаков изображенного времени года, узнавание в иллюстрациях персонажей народных сказок. |
| ***Музыка и пение*** | воспроизведение хорошо знакомой песни путём беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;различение разнообразных по звучанию и характеру маршей, танцев, песен;пение хором, выполняя требования художественного исполнения;современные детские песни для самостоя-тельного исполнения;народные музыкальные инструменты и их звучание ( гармонь, балалайка.деревянные ложки);особенности музыкального языка современной детской песни её идейное и художественное содержание; | воспроизведение хорошо знакомой песни путём беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;различение разнообразных по звучанию и характеру маршей, танцев, песен;пение хором, выполняя требования художественного исполнения; |
| ***Физическая культура*** | практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры; самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики; владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки); выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.; подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений. совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах; оказание посильной помощь и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях; знание спортивных традиций своего народа и других народов; знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности; знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя; знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни; соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях. | представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя; знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение; выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений; ходьба в различном темпе с различными исходными положениями; взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя; знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях. |
| ***Трудовое обучение***  | знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел; нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;40 осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно- художественным и конструктивным свойствам; отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов; использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения. |  знание названия страны, в которой мы живем, знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); знание видов трудовых работ; знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; составление стандартного плана работы по пунктам; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); выполнение несложного ремонта одежды. |
| ***Основы мировых религиозных культур и светской этики*** | Знание основных понятий религиозных культур; историю возникновения религиозных культур; историю развития различных религиозных культур в истории России; особенности и традиции религий; описание основных содержательных составляющих священных книг, сооружений, праздников и святынь | Знание основных понятий религиозных культур; историю возникновения религиозных культур; историю развития различных религиозных культур в истории России; особенности и традиции религий; описание основных содержательных составляющих священных книг, сооружений, праздников и святынь |
| ***ОБЖ*** | правила дорожного движения в городе;правила дорожного движения за городом;правила поведения при стихийных бедствиях – наводнении;правила поведения при пожаре, при утечке газа, при прорыве канализации;правила поведения при встрече с преступником дома;правила безопасности в лесу;правила общения с домашними животными;начальные сведения о вреде курения и наркомании;начальные сведения о средствах защиты дыхательных путей;режим дня школьника;правила поведения у воды и на воде. | правила дорожного движения в городе;правила дорожного движения за городом;правила поведения при стихийных бедствиях – наводнении;правила поведения при пожаре, при утечке газа, при прорыве канализации;правила поведения при встрече с преступником дома;правила безопасности в лесу;правила общения с домашними животными;начальные сведения о вреде курения и наркомании;начальные сведения о средствах защиты дыхательных путей;режим дня школьника;правила поведения у воды и на воде |

Ожидаемые предметные результаты освоения программы:

* Сформированость ЗУН по предметам в соответствии с программными требованиями

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет** | **Ожидаемый результат** |
| Сформированность ЗУН по предмету Достаточный  | Сформированность ЗУН по предмету Минимальный  | Сформировнность ЗУН по предмету Низкий уровень |
| Письмо и развитие речи | Костыря Д.  | Абзалетдинова Л.Ложкин А.Пирназаров И.Покачеева С.Пискулин В.  | Гилязов ВладБелых СветланаКабирова ЕлзаКарпов АлександрМакрова ЛизаЧудовская А.Мусханов Д. |
| Чтение и развитие речи | Костыря Д.  | Абзалетдинова Л.Ложкин А.Пирназаров И.Покачеева С.Пискулин В.  | Гилязов ВладБелых СветланаКабирова ЕлзаКарпов АлександрМакрова ЛизаЧудовская А.Мусханов Д. |
| Математика | Костыря Д.  | Абзалетдинова Л.Ложкин А.Пирназаров И.Покачеева С.Пискулин В.  | Гилязов ВладБелых СветланаКабирова ЕлзаКарпов АлександрМакрова ЛизаЧудовская А.Мусханов Д.Пискулин В. |
| Окружающий мир | Костыря Д.  | Абзалетдинова Л.Ложкин А.Пирназаров И.Покачеева С.Пискулин В.  | Гилязов ВладБелых СветланаКабирова ЕлзаКарпов АлександрМакрова ЛизаЧудовская А.Мусханов Д. |
| Музыка | Костыря Д.  | Абзалетдинова Л.Ложкин А.Пирназаров И.Покачеева С.Пискулин В.  | Гилязов ВладБелых СветланаКабирова ЕлзаКарпов АлександрМакрова ЛизаЧудовская А.Мусханов Д. |
| Изобразительное искусство | Костыря Д.  | Абзалетдинова Л.Ложкин А.Пирназаров И.Покачеева С.Пискулин В.  | Гилязов ВладБелых СветланаКабирова ЕлзаКарпов АлександрМакрова ЛизаЧудовская А.Мусханов Д. |
| Физическая культура | Костыря Д.  | Абзалетдинова Л.Ложкин А.Пирназаров И.Покачеева С.Пискулин В.  | Гилязов ВладБелых СветланаКабирова ЕлзаКарпов АлександрМакрова ЛизаЧудовская А.Мусханов Д. |
| Трудовое обучение | Костыря Д.  | Абзалетдинова Л.Ложкин А.Пирназаров И.Покачеева С.Пискулин В.  | Гилязов ВладБелых СветланаКабирова ЕлзаКарпов АлександрМакрова ЛизаЧудовская А.Мусханов Д. |
| Основы религиозных культур и светской этики | Костыря Д.  | Абзалетдинова Л.Ложкин А.Пирназаров И.Покачеева С.Пискулин В.  | Гилязов ВладБелых СветланаКабирова ЕлзаКарпов АлександрМакрова ЛизаЧудовская А.Мусханов Д. |
| ОБЖ | Костыря Д.  | Абзалетдинова Л.Ложкин А.Пирназаров И.Покачеева С.Пискулин В.  | Гилязов ВладБелых СветланаКабирова ЕлзаКарпов АлександрМакрова ЛизаЧудовская А.Мусханов Д. |

Предметные результаты выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемон- стрированные обучающимся, с оценками типа:

* «удовлетворительно» (зачѐт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
* «хорошо» ― от 51% до 65% заданий.
* «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

При оценке достижений также используется  традиционная система отметок по 5‑балльной шкале см. Приложение 1.

**3.2.2. Личностные результаты**

Формирование основ персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу; осознание себя, как гражданина России; формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; формирование уважительного отношения к иному мнению; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына/дочери, пассажира, покупателя и т.д.) развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**3.2.3.Система контрольно-измерительных материалов**

Программа предполагает использование следуюших видов контроля: индивидуальный, групповой, фронтальный.

Типы контроля: ***внешний*** контроль учителя за деятельностью обучающихся, ***взаимоконтроль*** и ***самоконтроль*** обучающихся. Особенно важным для развития учащихся является самоконтроль, потому что в этом случае школьником осознается правильность своих действий, обнаружение совершенных ошибок, анализ их и предупреждение в дальнейшем.

***Виды контроля***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Виды контроля*** | ***Содержание*** | ***Методы*** |
| Вводный | Уровень знаний обучающихся | Тестирование, беседа, анкетирование, наблюдение |
| Текущий | Освоение учебного материала по теме, учебной единице. | Диагностические задания: опросы, практические работы, тестирование. |
| Коррекция | Ликвидация пробелов. | Повторные тесты, индивидуальные консультации. |
| Итоговый | Контроль выполнения поставленных задач. | Представление продукта на разных уровнях. |

 Организуя итоговую (контрольную) проверку знаний школьника с интеллектуальной недостаточностью, следует исходить из достигнутого им минимального уровня, и из возможных оценок выбирать такую, которая стимулировала бы его учебную и практическую деятельность. Для обучающихся Белых С., Гилязов В, Кабирова Е., Карпов А., Макрова Е., Мусханов Д., Чудовская А. предметам «Чтение и развитие речи», «Письмо и развитие речи», «Математика», применяется зачетная система оценивания знаний. В Приложении 2 представлен контрольно-измерительный материал по предметам программы.

**3.2.4.** Система работы с обучающимися, имеющими пробелы в знаниях

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Направление | Перечень мероприя­тий психолого-педаго­гического сопровождения | Содержание |
| 1. | Психолого-педа­гогическое сопровождение | Получение общего об­разования в об­щеобразовательном учре­ждении | Проведение коррекционно-развивающ­их уроков с соблюдением охра­нительного режима (согласно меди­цинских рекоменда­ций и ре­зультатов диагностики) |
| Консультативная по­мощь родителям по во­просам обучения ребен­ка |
| Проведение профи­лактической работы |
| Составление реко­мендаций о противо­показанных и до­ступных усло­виях и видах труда |
| Профилактика здорового образа жизни: контроль за выполнением медицинских рекомендаций, организация бесед с медицинскими работниками школы-интерната.  |

.

**4.** **Тематическое планирование**

4.1. Тематическое планирование по предмету «Чтение и развитие речи»

4.2.Тематическое планирование по предмету «Письмо и развитие речи»

4.3.Тематическое планирование по предмету «Математика»

4.4.Тематическое планирование по предмету «Окружающий мир»

4.5.Тематическое планирование по предмету «Изобразительное искусство»

4.6.Тематическое планирование по предмету «Музыка и пение»

4.7.Тематическое планирование по предмету «Физическая культура»

4.8.Тематическое планирование по предмету «Трудовое обучение»

4.9.Тематическое планирование по предмету «Основы религиозных культур и светской этики»

4.10.Тематическое планирование по предмету «ОБЖ»

**5. Организационный раздел**

**5.1. Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Всего****часов** | **Контрольные работы** | **Проверочные (самостоятельные) работы** | **Практические****(лабораторные).творческие**  | **Экскурсии** |
| Чтение и развитие речи | 136 |   |   |   |  |
| Письмо и развитие речи | 102 | 5 | 4 |  |  |
| Математика | 136 | 5 | 5 |   |  |
| Окружающий мир | 34 |  |  |  | 3 |
| Изобразительное искусство | 34 |  |  | 34 |  |
| Музыка и пение | 34 |  |  |  |  |
| Физическая культура | 102 |   |   |  |  |
| Трудовое обучение | 68 |  |  | 68 | 2 |
| Основы религиозных культур и светской этики | 34 |  | 2 |  |  |
| ОБЖ | 34 |  | 1 |  |  |

**5.2. Календарный график**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Четверть** | **Сро****ки** | **Количество**  | **Подпись проверяю****щего** |
| **Учеб****ных недель** | **Учебных** **дней** | **Запланированных часов по классам****(предметам для 1-4 классов)** | **Фактически проведенных часов**  |
| **Предметы** | **Часы** |
| I четверть | 01.0902.11 | 9 | 45 | Чтение и развитие речи | 45 час. |  |  |
| Письмо и развитие речи | 36 час. |  |  |
| Математика | 36 час. |  |  |
| Окружающий мир | 9 час |  |  |
| Изобразительное искусство | 9 час. |  |  |
| Музыка и пение | 9 час. |  |  |
| Основы религиозных культур и светской этики | 9 час. |  |  |
| Физическая культура | 27 час. |  |  |
| Трудовое обучение | 18 час. |  |  |
|  |  |  |  | ОБЖ | 9 час. |  |  |
| II четверть | 11.1129.12 |  7 | 35 | Чтение и развитие речи | 35 час. |  |  |
| Письмо и развитие речи | 28 час. |  |  |
|  |  |
| Математика | 28 час. |  |  |
| Окружающий мир | 7 час. |  |  |
| Изобразительное искусство | 7 час |  |  |
| Музыка и пение | 7 час. |  |  |
| Основы религиозных культур и светской этики | 7 час. |  |  |
| Физическая культура | 21 час. |  |  |
| Трудовое обучение | 14 час. |  |  |
| ОБЖ | 7 час. |  |  |
| III четверть | 11.0124.03 | 10 | 50 | Чтение и развитие речи | 50 час. |  |  |
| Письмо и развитие речи | 40 час. |  |  |
| Математика | 40 час. |  |  |
| Окружающий мир | 10 час. |  |  |
| Изобразительное искусство | 10 час. |  |  |
| Музыка и пение | 10 час. |  |  |
| Основы религиозных культур и светской этики | 10 час. |  |  |
| Физическая культура | 30 час. |  |  |
| Трудовое обучение | 20 час. |  |  |
| ОБЖ | 10 час. |  |  |
| IVчетверть | 04.0431.05 | 8 | 40 | Чтение и развитие речи | 40 час. |  |  |
| Письмо и развитие речи | 32 час. |  |  |
| Математика | 32 час. |  |  |
| Окружающий мир | 8 час. |  |  |
| Изобразительное искусство | 8 час. |  |  |
| Музыка и пение | 8 час. |  |  |
| Основы религиозных культур и светской этики | 8 час. |  |  |
| Физическая культура | 24 час. |  |  |
| Трудовое обучение | 16 час. |  |  |
| ОБЖ | 8 час. |  |  |
|  | **ИТО****ГО** | **34** | **170** |  |  |  |  |

**5.3. Объем учебных предметов**

По базисному учебному плану для изучения предметов отводится 782 часов год.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметы** | **Кол-во часов в год** | **Кол-во часов в неделю** | **I четверть** | **II четверть** | **III четверть** | **IV четверть** |
| Чтение и развитие речи | 170 | 5 | 45 | 35 | 50 | 40 |
| Письмо и развитие речи | 136 | 4 | 36 | 28 | 40 | 32 |
| Математика | 136 | 4 | 36 | 28 | 40 | 32 |
| Окружающий мир | 34 | 1 | 9 | 7 | 10 | 8 |
| Изобразительное искусство | 34 | 1 | 9 | 7 | 10 | 8 |
| Музыка и пение | 34 | 1 | 9 | 7 | 10 | 8 |
| Физическая культура | 102 | 3 | 27 | 21 | 30 | 24 |
| Трудовое обучение  | 68 | 2 | 18 | 14 | 20 | 16 |
| Основы религиозных культур и светской этики | 34 | 1 | 9 | 7 | 10 | 8 |
| ОБЖ | 34 | 1 | 9 | 7 | 10 | 8 |

**6. Материально технические условия реализации программы**

Особые образовательные потребности обучающихся обусловливают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала, наглядности иллюстративной и символической.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Чтение и развитие речи» включает:

* Учебник, С.Ю.Ильина, Л.В.Матвеева (Лунева) «Чтение» 4 класс, Санкт-Петербург «Просвещение» 2014г.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета « Письмо и развитие речи» предполагает использование:

* Учебник, «Русский язык», 4 класс А.К.Аксенова, Н.Г.Галунчикова, Москва «Просвещение» 2009г
* программно-методическое обеспечение: методические рекомендации для учителя по отдельным разделам учебного предмета;
* наборы сюжетных картинок по отдельным темам;
* учебно-практическое оборудование: опорные таблицы по отдельным изучаемым темам:

1. Правописание предлогов

2. Гласные звуки и буквы

3. Согласные звуки и буквы

4. Гласные после шипящих

5. Части речи

6.Разделительный Ь

7. Правописание НЕ с глаголами

8. Части речи

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Математика» предполагает использование:

* Учебник, «Математика», М.Н.Перова, 4 класс для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Издательство: Москва, «Просвещение», 2009 г.
* программно-методическое обеспечение: методические рекомендации для учителя по отдельным разделам учебного предмета;
* учебно-практическое оборудование: опорные таблицы по отдельным изучаемым темам:

1.В.Узорова, Е.А.Нефедова. Числа от одного до 20

2.Табличное умножение и деление

3.Вычитание. Сложение

4.Умножение. Деление

5.Комплект цифр, букв и знаков

6.Учебное игровое пособие «Играем в математику»

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Музыка и пение» предполагает использование:

* Учебник, «Музыка», В.В.Алеев, Москва «Дрофа» 2014г.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Трудовое обучение» предполагает использование:

* Учебник, Ручной труд, 4 класс Л.А.Кузнецова, Санкт-Петербург «Просвещение» 2012г.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Физическая культура» предполагает использование:

* Учебник «Физическая культура», А.П.Матвеев, Москва «Просвещение» 2014г

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Основы мировых религиозных культур и светской этики » предполагает использование:

* Учебник «Основы религиозных культур и светской этики», 4-5 классы, А.А.Шемшурин, Н.М.Брунчукова, Москва «Дрофа» 2012г.

Литература, использованная при подготовке программы:

Программа специаль­ной коррек­ционной образова­тельной школы VIII вида: классы в 2 сб. [Текст]/ под ред. В.В. Воронковой.- М.: Владос, 2010 - Сб. 1.

|  |
| --- |
|  |

Аксёнова А. К. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе. – М.: Гуманитарный издательский центр *ВЛАДОС,* 2002. – С. 113-135.

Шипицына Л.М. Уроки общения для детей с нарушением интеллекта. (Пособие для

учителей и родителей) - Санкт-Петербург: Филиал издательства «Просвещение», 2006.

**Грошенков И. А.** «Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида». - М.: Академия, 2007.

«Обучение учащихся I-IV классов вспомогательной школы».// Под ред. В.Г. Петровой. - М., 2007.

Кузин В.С. «Методика преподавания изобразительного искусства в 1 – 4 классах». – М.: Просвещение, 2006

Интернет ресурсы:

• Электронный глоссарий «Глоссарий.ру» [электронный ресурс] // режим доступа: http://www.glossary.ru/

• "Сеть творческих учителей" [электронный ресурс] // режим доступа: http://www.msu.ru./

• "Открытый урок" [электронный ресурс] // режим доступа: http://festival.1september.ru/

«Продленка» // режим доступа: http://www.prodlenka.org/

Рабочую программу реализует учитель высшей категории , 23 года педагогического стажа, 9 лет работы в данной школе.

**7. Приложение к программе**

**Приложение 1**

**Система оценки достижений обучающихся**

**Письмо и развитие речи**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка устных ответов** | **Оценка письменных работ.** |
| **«5»** ставится ученику, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя или самостоятельно обосновать, сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.**«4»** ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки ответа на «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки в речи; при работе над текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.**«3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.**«2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большой или наиболее существенной части изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.**«1»** за устные ответы не ставится. |  Оценка знаний обучающихся осуществляется по результатам повседневных письменных работ обучающихся, текущих и итоговых контрольных работ.I-IV классы**«5»** ставится за работу без ошибок.**«4»** ставится за работу с 1-3 ошибками.**«3»** ставится за работу с 4-5 ошибками.**«2»** ставится за работу, в которой допущено 6-8 ошибок.**«1»** ставится за работу с большим количеством ошибок, чем допустимо при оценке «2». |

Проверка навыков **чтения** проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): IV класс 35-40 слов. В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

**Чтение и развитие речи, окружающий мир**

|  |
| --- |
| **«5»** - читает по слогам (с переходом к концу года к чтению целыми словами) правильно с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты;- соблюдает синтаксические паузы;- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного;- пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.**«4»** - читает по слогам, затрудняется читать целиком даже легкие слова;- допускает 1-2 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;- допускает неточности в ответах на вопросы и пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.**«3»** - затрудняется в чтении по слогам трудных слов;- допускает 3-4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.**«2»** - затрудняется в чтении по слогам даже легких слов;- допускает более 5 ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз;- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного, искажая основной смысл, не использует помощь учителя.**«1»** - оценка за устные ответы не ставится. |

**Математика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка устных ответов** | **Оценка письменных работ.** |
| **«5»** - дает правильные, осознанные ответы на все поставленные вопросы, может подтвердить правильность ответа предметно-практическими действиями, знает и умеет применять правила, умеет самостоятельно оперировать изученными математическими представлениями;- умеет самостоятельно или с минимальной помощью учителя правильно решать задачу, объяснить ход решения;-умеет производить и объяснять устные и письменные вычисления;- правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы,положение фигур по отношению друг к другу на плоскости и в пространстве;- правильно выполняет работы по измерению и черчению с помощью измерительного и чертежного инструмента, умеет объяснить последовательность работы.**«4»** - при ответе ученик допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в дополнительных вопросах, помогающих ему уточнить ответ;- при вычислениях, в отдельных случаях, нуждается в дополнительных промежуточных записях, названии промежуточных результатов вслух, опоре на образы реальных предметов;- при решении задач нуждается в дополнительных вопросах учителя, помогающих анализу предложенной задачи, уточнению вопросов задачи, объяснению выбора действий;- с незначительной помощью правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости, в пространстве, по отношению друг к другу;- выполняет работы по измерению и черчению с недостаточной точностью.Все недочеты в работе ученик легко исправляет при незначительной помощи учителя, сосредотачивающего внимание ученика на существенных особенностях задания, приемах его выполнения, способах объяснения. Если ученик в ходе ответа замечает и самостоятельно исправляет допущенные ошибки, то ему может быть поставлена отметка **«5».****«3»** - при незначительной помощи учителя или обучающихся класса дает правильные ответы на поставленные вопросы, формулирует правила, может их применять;- производит вычисления с опорой на различные виды счетного материала, но с соблюдением алгоритмов действий;- понимает и записывает после обсуждения решение задачи под руководством учителя;- узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости и в пространстве со значительной помощью учителя или обучающихся, или с использованием записей и чертежей в тетрадях, в учебниках, на таблицах, с помощью вопросов учителя;- правильно выполняет измерение и черчение после предварительного обсуждения последовательности работы, демонстрации приемов выполнения.**«2»** -ставится, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не может воспользоваться помощью учителя, других учащихся.**«1»** - ставится ученику в том случае, если он обнаруживает полное незнание программного материала, соответствующего его познавательным возможностям. | **«5»** ставится, если вся работа выполнена без ошибок.**«4»** ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.**«3»** ставится, если решены простые задачи, но не решена составная, или решена одна из двух составных задач, хотя бы с негрубыми ошибками, правильно выполнена большая часть других заданий.**«2»** ставится, если не решены задачи, но сделаны попытки их решить и выполнено менее половины других заданий.**«1»** ставится, если ученик не приступал к решению задач, не выполнил других заданий.При оценке работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматри-вается решение задач:**«5»** ставится, если все задания выполнены правильно.**«4»** ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки.**«3»** ставится, если допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 негрубые.**«2»** ставится, если допущены 3-4 грубые ошибки и ряд негрубых.**«1»** ставится, если допущены ошибки в выполнении большей части заданий.При оценке работ, состоящих только из задач с геометрическим содержанием (решение задач на вычисление градусной меры углов, площадей, объемов и т.д., задач на измерение и построение и др.):**«5»** ставится, если все задачи выполнены правильно.**«4»** ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки при решении задач на вычисление или измерение, построение выполнено недостаточно точно.**«3»** ставится, если не решена одна из двух-трех задач на вычисление, если при измерении допущены небольшие неточности; построение выполнено правильно, но допущены ошибки при размещении чертежей на листе бумаги, а также при обозначении геометрических фигур буквами.**«2»** ставится, если не решены две задачи на вычисление, получен неверный результат при измерении или нарушена последовательность построения геометрических фигур.**«1»** ставится, если не решены задачи на вычисление, получены неверные результаты при измерениях, не построены заданные геометрические фигуры. |

Знания и умения, обучающихся по трудовому обучению оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

**Изобразительное искусство**

|  |
| --- |
| «**Оценка 5**» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.«**Оценка 4»** - выставляется ученику за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но ученик допускает неточности в выполнении работы.«**Оценка 3** » - выставляется, ученику за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов в пространстве) и требующая корректировку со стороны учителя. |

**Трудовое обучение**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка** | **Требования** |
| «Оценка 5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).«Оценка 4» - выставляется с учетом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.«Оценка 3» - выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия. | - качество выполненной работы;- культура труда- соблюдение правил безопасной работы;- соблюдение технологии, - умение дать отчет о проделанной работе, оценить ее качество. |

**Физическая культура**

|  |
| --- |
|  **Оценка «5»** ставится обучающемуся, воспитаннику, если он самостоя­тельно выполняет все требования к уроку: присутствует в спортивной форме и обуви, уровень физической подготовленности, при основной физкультурной группе, соответствует достаточному. Обучающийся, воспитанник самостоятельно выполняет все требования и команды педагога, повторяет пройденный материал, может сформулировать ответ, приводит необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет **Оценка «4»** ставится, если обучающийся, воспитанник выполняет все требования к уроку: присутствует в спортивной форме и обуви, уровень физической подготовленности, при основной физкультурной группе, соответствует ниже достаточного. Обучающийся выполняет задания (по основам знаний, по основным видам движений, ориентировке в пространстве), дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности и исправляет их с минимальной помощью учи­теля; **Оценка «3»** ставится, если обучающийся, воспитанник выполняет все требования к уроку: присутствует в спортивной форме и обуви, уровень физической подготовленности, при основной физкультурной группе, соответствует ниже достаточного или низкому. Обучающийся, воспитанник не выполняет задания,излагает мате­риал недостаточно полно и последовательно; нуждается в посто­янной помощи учителя.**Оценка «2»** ставится, если обучающийся, воспитанник не выполняет требований к уроку; уровень физической подготовленности, при основной физкультурной группе, соответствует низкому. Он не знает пройденного материала; не использует помощь учителя. |

**Музыка и пение**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка** | **Требования** |
| «Оценка 5» - выставляется за знание мелодической линии и текста песни;-чистое интонирование и ритмически точное исполнение;-выразительное исполнение.«Оценка 4» - знание мелодической линии и текста песни;-в основном чистое интонирование, ритмически правильное;-пение недостаточно выразительное.«Оценка 3» - допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;-неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;-пение невыразительное. | дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкальногопроизведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный |

**Приложение 2**

**Контрольно-измерительные материалы**

**Контрольные работы по математике**

**(1 вариант)**

**1 четверть**

1. Сравни числа:

 24…14 32…32

 15…51 10…100

 45…49 30…3

2. Реши примеры:

 34 + 5 = 42 – 40 =

 28 + 2 = 75 – 5 =

 37 + 21 = 84 – 21 =

3. Выполни действия:

 36 – 18 : 3 =

 20 + (5 х 2) =

4. Реши задачу:

 В саду посадили 30 яблонь, а груш – на 13 меньше, чем яблонь.

 Сколько всего деревьев посадили?

5. Начерти луч.

 Начерти отрезок АД длиной 7 см 5 мм.

**2 четверть**

1. По примеру на умножение составить 2 примера на деление

3 х 4 = 2 х 3 =

1. Сравнить выражения

32:4…2 х 4 40:4…2 х 6 3 х 7…4 х 5 27:3…18:2

1. Решить примеры

41-4 х 7= 3 х (18-9)= 4 х 8 +26=

(36-20):4= 36:4+ 18= 3 х 4 :2=

1. Решить задачу Н

На шести полках по 4 книги. Ещё 8 книг на столе. Сколько всего книг?

1. Начертить ломаную линию из 4-х отрезков

**3 четверть**

1.Арифметический диктант 6 х 5, 9 х 2, 27 : 9, 7 х 3, 32 : 8

2. Решить примеры

63:7+36= 18:9 х 4= 81:9+48= 4 х 4 :8= 72-6 х 3= 40:8 х 7= 4 х 8-27= 27:3 х 5=

3. Решить задачу

Лена купила 2 книги по 9 руб. и 4 альбома по 6 руб. Сколько всего денег заплатила Лена?

4. Сравнить выражения

7 х 4…4 х 7 72:9…27

 9 х 5…6 х 8 18:6…49:7

1. Начертить отрезок длиной 4 см 2мм и прямую линию, пересекающую его.

**4 четверть**

1. Сравнить выражения

 7 х 7…8 х 6 20:2…81:9

 8 х 4…4 х 8 15 :5…36:6

1. Решить задачу

23 розы поставили в 3 вазы поровну. Сколько роз в каждой вазе и сколько ещё осталось?

1. Решить примеры

19:2= 76:9= 11:3= 22:6= 46:5= 51:7= 14:4= 70:8= 7:2= 33:5=

1. Начертить прямоугольник 7 х 3 см. Провести прямую, чтобы она пересекала основания прямоугольника

**Контрольные работы по математике**

Диагностическая контрольная работа

«Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд»

I вариант

|  |
| --- |
| 3 группа |
| 1. Продолжи запись чисел:**2, 4, …, …, … .****5, 10, …, …, … .** |
| 2.Реши задачу:**Мише 15 лет, а Зина на 5 лет старше Миши. Сколько лет Зине?** |
| 3. Реши выражения:**13 + 3 =           51 + 4 =****10 + 5 =           83 + 10 =** |
| 4. Геометрический материал.**Начерти  прямую линию.** |

Контрольная работа за I четверть

Тема: «Сложение и вычитание в пределах 100 с переходом через разряд»

I вариант

|  |  |
| --- | --- |
| 3 группа | 4 группа |
| 1.Запиши числа, которые содержат:**4 дес. 5 ед.               7 дес. 0 ед.****1 дес. 8 ед.               4 дес. 6 ед.** | 1.Вставь нужный знак (>, < ,=):**25см ..34см    74мм..47мм****17кг … 7кг        83р. … 15р.** |
| 2. Реши выражения:**66 – 18 : 3 =           43 – 27 =         42 + 39 =****69 – 2 х 4 =            25 + 65 =         56 – 16 =** | 2. Реши выражения:**24 - 8 : 2 =             28 + 3=****10 + 3 х 6 =           45 - 12=** |
| 3. Реши задачу:**На станции разгрузили 18 вагонов с картофелем, а с арбузами на 7 меньше. Сколько вагонов с арбузами разгрузили на станции?** | 3. Реши задачу:**В саду росло 16 яблонь, груш на 8 больше. Сколько груш росло в саду?** |
| 4. Геометрический материл.**Начерти прямоугольник со сторонами 5см и 2см.** | 4. Геометрический материл.**Начерти квадрат  со стороной  3см.** |

**Контрольные работы по письму и развитию речи**

**Диагностический диктант**

**Кот Васька.**

 Спит на крыше кот Васька. Шерсть у Васьки серая. Хвост пушистый. Хорошо бы мышку поймать, да лень коту встать. Любит он спать и мурлыкать. (24 слова).

**.**

**Контрольный диктант за I четверть**

**Огород.**

У тети Вали дача. Там огород. На грядках растет морковь. Вьются усы гороха. Налилась соком спелая репка. Клонит головку алый мак. Есть на грядках укроп и салат. Уже зацвел картофель. (30 слов)

**Контрольный диктант за II четверть**

**Первый снег.**

Выпал первый снежок. Пушистым ковром он лежит на полях и реках. Всё бело кругом. Вдали темнеет лесок. Скорей туда! Деревья убраны белыми хлопьями. Снег блестит на солнце. Лес как сказка! (30 слов)

**Контрольный диктант за III четверть**

**Озеро Байкал.**

Озеро Байкал – самое большое в мире. Оно огромное, как море. Вода в озере не солёная, а пресная. В Байкал впадает много рек. Вытекает только одна. Это река Ангара. На берегу Ангары построили красивый город Ангарск. (35 слов)

**Итоговый контрольный диктант по теме:**

 **«Повторение пройденного материала»**

**Весна.**

 Прошли ненастные дни. Наступила весна. Солнце весело светит. Поют птицы. Радостно журчат ручьи. Вся местность ожила. Прилетели вестники весны – грачи. Из земли показалась травка. Зацвели ландыши. На деревьях раскрылись почки. Пришла весна. Здравствуй, весна! (34 слова)

**4 . Календарно-тематический план**

**4 класс**

**4.2 Письмо и развитие речи**

**4.4 Окружающий мир**

**4.1 Чтение и развитие речи**

**4.3 Математика**

 **4.5 Изобразительное искусство**

**4.9 Трудовое обучение**

**4.6 Музыка и пение**

**4.7 Основы религиозных культур и светской этики**

**4.8 Физическая культура**

**4.10 ОБЖ**

**Контрольные работы по математике**

**(1 вариант)**

**1 четверть**

1. Сравни числа:

 24…14 32…32

 15…51 10…100

 45…49 30…3

2. Реши примеры:

 34 + 5 = 42 – 40 =

 28 + 2 = 75 – 5 =

 37 + 21 = 84 – 21 =

3. Выполни действия:

 36 – 18 : 3 =

 20 + (5 х 2) =

4. Реши задачу:

 В саду посадили 30 яблонь, а груш – на 13 меньше, чем яблонь.

 Сколько всего деревьев посадили?

5. Начерти луч.

 Начерти отрезок АД длиной 7 см 5 мм.