МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

**«Центр образования № 3»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании МО  протокол №1  от « »\_\_\_\_\_\_\_2013 г.  председатель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.А.Красильникова. | СОГЛАСОВАНО  Зам. директора по УВР  МБОУ «ЦО № 3»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Ю.Константинова  «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г. | УТВЕРЖДАЮ  Директор  МБОУ «ЦО №3»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.А.Сулейманова    «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Предмет русский язык

Учитель: Бардачева Анжелика Сергеевна

Класс **11 «А» (очный)**

Всего часов в неделю  **1**

Срок реализации программы: 3 сентября 2013 года – 24 мая 2014 года

Количество часов: 32 часа

I полугодие -15 часов II полугодие – 17 часов

Ступень: среднее (полное) общее образование (10 – 11 классы)

Рабочую программу составила \_\_\_\_\_\_\_\_\_ *Бардачева Анжелика Сергеевна*

Подпись расшифровка подписи

г. Норильск,

2013 год

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Титульный лист 1
2. Пояснительная записка 3
3. Содержание рабочей программы 5
4. Требования к уровню подготовки учащихся 6
5. Перечень литературы и средств обучения 7
6. Календарно-тематический план (приложение) 8

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Статус документа**

Рабочая программа по русскому языку в 11 «А» классе составлена на основе программы по русскому для средней (полной) школы (базовый уровень) подготовлена Н.А.Николиной к учебнику В.Ф.Грекова, С.Е.Крючкова, Л.А.Чешко.

– М.: Просвещение, 2011 г.; учебника «Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений / В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко. – М.: Просвещение, 2011 г.

**Структура документа**

Рабочая программа включает пять разделов: ***пояснительную записку;*** ***основное содержание*** с распределением учебных часов по темам курса; ***требования к уровню подготовки учащихся; перечень литературы и средств обучения;*** приложение ***– календарно-тематический план***.

**Место предмета в базисном учебном плане**

Согласно Федеральному базисному учебному плану для общеобразовательных учреждений, учебному плану для очного обучения, годовому календарному учебному графику МБОУ «Центр образования №3» на изучение русского языка отводится 34 часа в год, из расчета 1 час в неделю

В соответствии с расписанием учебных занятий на 2013 – 2014 учебный год темы распределены на 32 часа, на 2 часа меньше планируемого количества часов в связи с неполной учебной неделей – начало учебного года с 03 сентября, праздничным днем 24 февраля. Программа скорректирована за счет объединения тем «Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции» и «Обращения. Междометия в составе предложения», «Развитие умений самостоятельной работы с текстом» и «Способы определения авторской позиции».

Планируется провести контрольных диктантов – 2, практических работ – 1, тестов в формате ЕГЭ – 2, развитие речи – 4 (в том числе): сочинений - 1.

**Общая характеристика предмета**

Курс русского языка направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве и функционировании русского языка и помогает учащимся углубить представления о стилистике современного русского литературного языка, закрепить орфографические и пунктуационные навыки, расширить лексический запас. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. **Цели и задачи обучения, решаемые при реализации рабочей программы**

Изучение русского языка на ***базовом уровне*** направлено на повышение речевой культуры старшеклассников, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка, расширение культурного кругозора, в основе которого лежит высокий уровень коммуникативной компетенции.

* расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира;
* приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры;
* понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;
* овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения;
* выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
* формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
* воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
* совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма; приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
* овладение разными способами информационной переработки текста;
* расширение круга используемых языковых и речевых средств;
* формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;
* развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения;
* осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | ТЕМА | Количество часов |
| 1 | Стили и типы речи | 7 часов |
| 2 | Синтаксис и пунктуация. Повторение изученного в 5-10 классах | 25 часов |
|  | **ИТОГО:** | **32 часа** |

**Стили и типы речи (7 часов)**

Функциональные разновидности языка. Основные функции языка и их реализация в речи. Язык и общество. Язык и культура. Русский язык в современном мире. Виды речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты.

**Синтаксис и пунктуация.**

**Повторение изученного в 5-10 классах**

**(25 часов)**

Обобщение сведений о постановке запятой и точки с запятой между частями сложного предложения. Простые и сложные предложения, определение их структуры, сходства и различия. Синтаксический разбор и объяснение постановки знаков препинания.

Смысловые взаимоотношения и средства грамматической связи между частями сложного предложения (союзная и бессоюзная связь, сочинительная и подчинительная связь). Сходства и различия ССП И СПП предложений. Синтаксический разбор и объяснение знаков препинания.

Усложненные синтаксические конструкции с различными видами союзной и бессоюзной связи. Синтаксический разбор усложненных конструкций, постановка в них знаков препинания.

Основные группы ССП по значению и союзам. Запятая между частями ССП и простого предложения с однородными членами. ССП, связанные соединительными или разделительными союзами (и, или, либо и др.)

СПП, его отличие от ССП и простого предложения. Подчинительные союзы и союзные слова.

Место придаточного предложения в составе сложного. Запятая между частями СПП. Тире в СПП с придаточным изъяснительным. Знаки препинания при сравнительных оборотах. СПП с несколькими придаточными ( с соподчинением и последовательным подчинением). Синтаксический разбор предложения и анализ постановки знаков препинания. СПП, в которых запятая не ставится. Выяснение причин ее отсутствия. Разбор случаев, когда запятая при сравнительных оборотах отсутствует.

Синонимика СПП и простых предложений с обособленными членами. Основное сходство и различие ССП и СПП. Сопоставление СПП и простых предложений с обособленными членами. Синтаксический разбор предложений и анализ постановки знаков препинания.

Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Интонация. Знаки препинания. Союзные и бессоюзные сложные предложения как синтаксические синонимы. Синтаксический разбор предложений и анализ постановки знаков препинания.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ (ВЫПУСКНИКОВ)**

В результате изучения русского языка выпускник должен **знать:**

* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения во всех сферах общения.

В результате изучения русского языка обучающийся должен **уметь:**

* адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, определять позицию автора;
* извлекать необходимую информацию из различных источников;
* свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
* высказывать свою позицию по вопросу;
* проводить разные виды языкового разбора;
* применять в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в процессе письма, изученные орфографические и пунктуационные нормы;
* эффективно использовать языковые единицы в речи;
* соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сфере общения;
* фиксировать замеченные нарушения нормы в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты.

**ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ И СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ**

1. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 10-11 классы. А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова, Н.А.Николина. - М.: Просвещение, 2011 г
2. Русский язык. 10-11 классы: рабочие программы по учебнику В.Ф.Грекова, С.Е.Крючкова, Л.А.Чешко / авт.-сост. Г.В.Цветкова. – Волгоград: Учитель, 2012.
3. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват.учреждений / В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко. – М.: Просвещение, 2011.
4. Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 10-11кл./сост. А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова . – М.: Просвещение, 2011
5. Русский язык: грамматика. Текст. Стили речи : учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – 13 -е изд. – М. : Просвещение, 2008
6. Золотарева И.В. , Дмитриева Л.П. Поурочные разработки по русскому языку: 10 класс: Программы 34 и 68 часов. – 2-е изд. перераб. и доп. – М.: ВАКО , 2007

**ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:**

1. Сборник диктантов по русскому языку для 5-11 классов /Сост.: В.В.Андросова, Е.А. Стогний – Ростов-на-Дону: ООО БАРО-ПРЕСС , 2008.
2. Драбкина С.В., Субботин Д.И. Оптимальный банк заданий для подготовки учащихся. ЕГЭ 2012. Русский язык. Ступени подготовки к успешной сдаче экзамена. Задания и алгоритмы их выполнения. Учебное пособие. – М.: Интеллект – Центр, 2012.
3. ЕГЭ по русскому языку: Учебно-тренировочные тесты и другие материалы для подготовки / Сост. Угроватова Т.Ю.- М.: АСТ; СПб.: Астрель-СПб, 2007
4. Открытые уроки русского языка: 9-11 классы / Н.С.Раилко, Л.В.Антонова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
5. Русский язык: учебно-справочное пособие /Е.А.Панова, А.А.Позднякова. – М.: АСТ:Астрель, 2010.
6. Тренировочные диктанты по русскому языку: 10-11 кл. / Г.Н.Потапова. – М.: Издательство «Экзамен», 2007.
7. Михайлова Е.В. Тесты и тексты для комплексного анализа: 10-11 классы. – 2-е изд., испр., дополнен. – М.: ВАКО, 2007
8. Сенина Н.А. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие /Н.А. Сенина, А.Г. Нарушевич. – Изд. 2-е , испр. – Ростов н/Д: Легион-М , 2011

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (приложение)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата план** | **Дата факт** | **ЗУН** |
| **Общие сведения о языке. Стили и типы речи (7 часов)** | | | | | |
| 1. | Русский язык как развивающееся явление. | 1 | 09.09 |  | **Знать:** некоторые особенности развития русского языка; что такое речь, формы речи, речевая ситуация.  **Уметь:** оперировать терминами при анализе языкового явления.  Иметь представление о социальной сущности языка |
| 2. | Стили речи. Особенности стилей речи. | 1 | 16.09 |  | **Знать:** признаки текста, стили, язык художественной литературы.  **Уметь:** свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с ситуацией речевого общения, задачами речи; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать свой текст. |
| 3. | Особенности научно-популярного, публицистического стилей. | 1 | 23.09 |  | **Знать:** признаки научно-популярного и публицистического стилей.  **Уметь:** находить в тексте признаки этих стилей. |
| 4. | Язык художественной литературы как разновидность современного русского языка. | 1 | 30.09 |  | **Знать:** основные признаки художественного стиля.  **Уметь:** различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста. |
| 5. | Основные признаки художественной речи. Роль средств языковой выразительности в авторском тексте. | 1 | 07.10 |  | **Знать:** признаки текста, его функционально-смысловые типы; основные нормы русского литературного языка.  **Уметь:** анализировать структуру и языковые особенности текста; воспроизводить текст с заданной степенью свернутости. |
| 6. | ***Контрольный диктант по теме «Общие сведения о языке. Стили и типы речи».*** | 1 | 14.10 |  | Проверка и тематический контроль ЗУН учащихся. |
| 7. | *Развитие речи.*  Комплексный анализ текста научного или публицистического стилей речи с решением тестовых задач. | 1 | 21.10 |  | **Знать:** особенности текстов по стилю и типу.  **Уметь:** отмечать стилевые черты, языковые средства текста; аргументировано анализировать текст; проводить лингвистический анализ текстов различных стилей. |
| **Синтаксис и пунктуация.**  **Повторение изученного в 5-10 классах (25 часов)** | | | | | |
| 8 | Основные принципы русской пунктуации. | 1 | 28.10 |  | **Знать:** основные виды пунктограмм.  **Уметь:** применять в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка. Иметь представление о системе правил постановки знаков препинания. |
| 9. | Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи. | 1 | 11.11 |  | **Знать:** строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания, отличия от слова и предложения; способы выражения.  **Уметь**: вычленять словосочетания из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний. |
| 10. | Простое предложение как синтаксическая единица. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные. Предложения двусоставные и односоставные. Неполные предложения. | 1 | 18.11 |  | **Знать:** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь:** осознавать предложения как минимальное речевое высказывание; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания; работать с художественными текстами изучаемых литературных произведений. |
| 11. | Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | 25.11 |  | **Знать:** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь:** находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения; согласовывать подлежащее со сказуемым, различать сказуемые по составу слова, по способу выражения лексического и грамматического значений; различать простые и составные глагольные сказуемые; определять способы выражения именной части составного именного сказуемого; определять роль сказуемых различных типов в изучаемом произведении. |
| 12. | Некоторые случаи согласования в числе сказуемого и подлежащего. Синтаксические нормы. | 1 | 02.12 |  | **Уметь:** применять в практике речевого общения основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. |
| 13. | *Развитие речи.*  Текст. Приемы сжатия текста. | 1 | 09.12 |  | **Знать:** признаки текста, его типы (повествование, описание, рассуждение).  **Уметь:** свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать свой текст. |
| 14. | Особенности употребления второстепенных членов предложения. Дополнение в форме родительного падежа при глаголах с отрицанием. | 1 | 16.12 |  | **Знать:** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь:** находить в тексте второстепенные члены предложения, ставить вопросы, определять роль второстепенных членов предложения. |
| 15. | Управление при словах, близких по значению. Падеж определений, включенных в словосочетание, состоящее из числительного **два**, **три** или **четыре** и существительного в  родительном падеже. | 1 | 23.12 |  | **Уметь:** применять в практике речевого общения основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. |
| 16 | Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами. Согласование в предложениях с однородными членами | 1 | 13.01 |  | **Знать:** правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами.  **Уметь**: правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных союзами; определять стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами. |
| 17 | Однородные и неоднородные определения | 1 | 20.01 |  | **Знать:** понятие однородных и неоднородных определений. **Уметь:** правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных союзами; определять стилистическую принадлежность текста. |
| 18 | *Развитие речи.*  Практическая работа. Пунктуационный анализ текстов (упр.408, 409) | 1 | 27.01 |  | **Знать**: основные нормы русского литературного языка.  **Уметь:** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации. |
| 19 | Предложения с обособленными членами. Обособление определений. Построение оборотов с распространенными определениями, выраженными причастиями и прилагательными. | 1 | 03.02 |  | Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами.  Уметь: применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пункутационный разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи. |
| 20 | Обособленные приложения и дополнения. Знаки препинания при обособлении приложений и дополнений. | 1 | 10.02 |  | **Знать:** правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами.  **Уметь:** применять изученные правила при  решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи. |
| 21 | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями. Грамматическая норма. Обособление обстоятельств, выраженных существительными. | 1 | 17.02 |  | **Знать:** грамматические нормы построения предложений с деепричастными оборотами, правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами.  **Уметь:** применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи. |
| 22 | *Развитие речи.*  Развитие умений самостоятельной работы с текстом.  Определение темы, идеи, проблематики текста.  Способы определения авторской позиции. Выражение собственного отношения к авторской позиции в тексте и его аргументация. Типы аргументов. | 1 | 03.03 |  | **Знать:** признаки текста, его функционально- смысловые типы.  **Уметь:** свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст. |
| 23 | *Развитие речи.*  Сочинение на морально-этическую  тему по заданному тексту. | 1 | 17.03 |  | **Знать:** признаки текста, его функционально- смысловые типы.  **Уметь:** свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст |
| 24 | Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. Обращения. Междометия в составе предложения. | 1 | 24.03 |  | **Знать:** основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания.  **Уметь:** находить в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы, предложения с вводными словами, выписывать их, делать синтаксический и пунктуационный разборы этих предложений. |
| 25 | **Тест в формате ЕГЭ** | 1 | 31.03 |  | **Знать**: основные нормы русского литературного языка.  **Уметь**: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации. |
| 26 | Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. | 1 | 07.04 |  | **Знать:** основные группы ССП по значению и союзам.  **Уметь:** объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и производить пунктуационный разбор. |
| 27 | Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненное предложение с одним придаточным. Синонимия СПП и предложений с причастным и деепричастным оборотом. | 1 | 14.04 |  | **Знать:** отличительные признаки СПП; средства связи главного с придаточным.  **Уметь**: правильно ставить знаки препинания и составлять схемы СПП; видеть в предложении указательные слова и определять в соответствии с ними вид придаточного; находить слово, к которому относится придаточное предложение, и задавать от него вопрос. |
| 28 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Недочеты и ошибки в построении СПП. | 1 | 21.04 |  | **Уметь:** различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, производить синтаксический разбор предложений. |
| 29 | Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП. | 1 | 28.04 |  | **Знать**: основные признаки БСП, правила постановки знаков препинания, выразительные возможностиБСП.  **Уметь**: соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребление их в речи. |
| 30 | Сложные предложения с разными видами связи. | 1 | 05.05 |  | **Знать:** отличительные особенности сложных предложений с разными видами связи.  **Уметь**: правильно ставить знаки препинания в подобных предложениях**.** |
| 31 | **Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».** | 1 | 12.05 |  | **Знать**: основные виды пунктограмм.  **Уметь**: применять в практике письма пунктуационные нормы русского литературного языка; схематически обозначать трудные случаи написания. |
| 32 | **Итоговый тест в формате ЕГЭ.** | 1 | 19.05 |  | **Знать:** основные нормы русского литературного языка.  Уметь: применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии и пунктуации. |