

ДЕПАРТАМЕНТ СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

**ДЕТСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ ДЛЯ  
УМСТВЕННО ОТСТАЛЫХ ДЕТЕЙ №24**

**КОНСПЕКТ  
ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ ПО ФЭМП У ДЕТЕЙ  
С ОТКЛОНЕНИЯМИ В РАЗВИТИИ**

**ТЕМА: «ВОСПРИЯТИЕ ПРОСТРАНСТВА И  
ОРИЕНТИРОВКА В НЁМ».**

**Воспитатель: Сычёва Елизавета Фёдоровна**

**Группа 6Б**

**Октябрь 2013г.**

## ЦЕЛИ:

### ОБУЧАЮЩИЕ:

- Формировать восприятие пространства;
- Показать, что пространственные отношения между предметами могут заменяться: предмет, который был наверху, сможет оказаться внизу и наоборот.
- Учить воспроизводить пространственные отношения по подражанию действиям взрослого и по образцу;
- Уточнить что направление движения «направо» – в сторону правой руки, «налево» – в сторону левой руки.

### КОРРЕКЦИОННЫЕ:

- Развивать у детей мелкую моторику рук.

### ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

- Воспитывать внимание и усидчивость.

СЛОВАРНАЯ РАБОТА: верх, низ, направо, налево.

ОБОРУДОВАНИЕ: картинки, трафареты, магнитные игрушки, лисенок-рукавичка, игрушка обезьянка.

## ПЛАН.

1. Календарь природы.
2. Стихотворение-игра об осени.
3. Сюрпризный момент «Лисенок».
4. Словесная игра «Что всегда бывает внизу, а что - наверху».
5. «Составь картинку».
6. Дидактическая игра «Что может измениться».
7. Объяснение нового материала.
8. Дидактическая игра «Куда полетела пчелка».
9. Физкультминутка.
10. Рисование из цветного песка «Шарик полетел вверх».
11. Игра «Мы захлопали в ладошки».
12. Итог занятия.

## ХОД ЗАНЯТИЯ.

Дети, посмотрите на картины и скажите, какое сейчас время года? (Осень). Как художник отразил на картинах осень? Назовите характерные признаки осени. (Стало холоднее, люди одеваются теплее, листья пожелтели, опадают, идут дожди, птицы улетают на юг и т.д.).

### Стихотворение-игра:

Мы листики осенние  
На веточках сидели,  
Ветер дунул – полетели.  
Все летели и летели  
И на землю тихо сели.

Посмотрите, кто к нам пришел в гости. Кто это? Лисенок. Он заблудился и не может найти дорогу домой, потому что не может ориентироваться. Дети, давайте поможем лисенку.

### Словесная игра:

Дети, мы с вами гуляем и наблюдаем за природой. Давайте вспомним, что у нас всегда бывает вверху (небо, солнце, облака), а что всегда бывает внизу (земля, трава, цветы).

«Составь картинку»: предлагаю детям составить картинку из трафаретов: вверху - облака, солнце, самолет, птицы; внизу – трава, цветы, грибы, пчелка.

Дидактическая игра «Что может измениться»: предлагаю детям подумать, что может измениться у нас на картине: самолет может лететь в другую сторону, пчелка может полететь вверх и т.д.

Дети, сейчас мы с вами узнаем, где правая сторона, а где – левая и научим лисенка ориентироваться. Покажите руку, в которой вы держите ложку. Это правая рука, и все, что находится с этой стороны – справа. А теперь покажите руку, в которой вы держите хлеб. Это левая рука, и все, что находится с этой стороны – слева. Теперь посмотрите, что у нас находится в группе справа (вытягиваем правую руку в сторону и называем). Посмотрите, что находится

слева (вытягиваем левую руку в сторону и называем). Предлагаю на картину справа поставить трафарет елочки, слева – трафарет березки.

Дидактическая игра «Куда полетела пчелка»: предлагаю детям посадить пчелку на елочку справа, а затем на березку слева. Сажаю пчелку на цветок, и прошу детей сказать, где сидит пчелка, справа или слева и т.д.

#### **Физкультминутка.**

Руки вверх, руки вниз,

Вправо-влево повернись

Ручками захлопай,

Ножками затопай.

Рисование из цветного песка «Шарик полетел вверх»: дети посыпали песком клеящуюся поверхность заготовки.

Игра «Мы захлопали в ладошки»: Лисенок, ты запомнил, где верх низ, лево и право? Давай поиграем в игру и закрепим материал.

Мы захлопали в ладошки дружно, веселее.

Застучали наши ножки громче и быстрее.

По коленочкам ударим - ниже, ниже, ниже.

Ручки, ручки поднимаем - выше, выше, выше.

Завертелись наши ручки, снова опустились.

Покружились, покружились и остановились.

Итог: Чем мы сегодня занимались? Учили ориентироваться в пространстве, узнали, где верх, низ, право, лево и научили лисенка. Много играли, читали стихи, рисовали. Лисенку очень понравилось, как вы занимались, и он вам дарит обезьянку, которая умеет лазать вверх, вниз и кричит. Все молодцы.

В настоящее время дошкольники с недостатками речевого развития составляют самую многочисленную группу детей с нарушениями развития.

У таких детей может быть снижена ориентировочная деятельность и потребность в новых впечатлениях, способность к обобщению, может наблюдаться недостаточность развития словесно-логического мышления и т.д. Все это вызывает не только замедленный темп развития, но и своеобразие этого развития в целом. И, как следствие, к семи годам многие дети, поступающие в первый класс, оказываются не готовыми к обучению ни мотивационно, ни по запасу знаний и представлений, ни по степени сформированности учебных навыков.

Следовательно, таким детям нужна специальная коррекционная помощь. И первый шаг по оказанию помощи – сенсомоторное развитие ребенка, одним из основных разделов которого является развитие восприятия пространственных представлений у дошкольников.

Пространственная ориентировка – это особый вид восприятия, который обеспечивается единством работы зрительного, слухового и кинестетического анализаторов. Кроме того, необходим определенный уровень развития аналитического мышления.

Отношения и взаимосвязи между предметами и явлениями принято считать их пространственными характеристиками. При этом различаются следующие параметры: величина предметов и их изображений, форма, расположение предметов относительно воспринимающего объекта и относительно друг друга и т.д.

Каждый ребенок-дошкольник к моменту поступления в первый класс должен уметь:

- ориентироваться в схеме собственного тела;
- определять расположение предметов в ближнем и дальнем пространстве;
- моделировать пространственное расположение предметов;
- определять направление движения;
- ориентироваться на поле листа бумаги.

При этом важно научить ребенка понимать значение слов и использовать соответствующую терминологию: далеко – близко, здесь – там, вверх – вниз, справа – слева, впереди – сзади, вокруг и т.д.