Методическая разработка для занятий по развитию речи.

Младший возраст

Автор Перегудова Л. А. воспитатель

Воспитание чистой речи у детей дошкольного возраста - задача общественной значимости. Существует много средств устранения недостатков речи (игры, упражнения, артикуляционная гимнастика и другие). Артикуляционная гимнастика одна из них. Знакомство детей артикуляционной гимнастикой происходит с ранних лет. Благодаря артикуляционной гимнастике и упражнениям по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи логопеда. Артикуляционная гимнастика интересна своей яркой, доступной, понятной детям формой. Дети с интересом, восхищением пытаются подрожать педагогу, повторить его действие. Повторяя вместе с педагогом упражнения у детей развивается воображения, обогащается речь, эмоции. Упражняются органы артикуляции. Еще древнегреческий философ Аристотиль отмечал, что у детей губы служат для сохранения зубов, но в большей степени связаны с образованием речи. Другой греческий философ Гипократ считал, что воздух производит звук, голова резонирует, язык артикулирует. Большое внимание проблеме развития речи уделял Л. С. Выготский. Идеи Выготского продолжают разрабатываться многими психологами, его учениками и последователями (Л. М. Леонтьевым, А. В. Запорожцем, Д. Б. Эльконеным).

Предмет исследования – артикуляционная гимнастика, как средство формирования правильного звукопроизношения.

Цель: выявить влияние артикуляционной гимнастики на становление правильного звукопризношения у дошкольников.

Используемый инструментарий (картинки)

Приемы:

От простого к сложному. показываем пример как делать и картинку.

-«Заборчик»

Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. (Чтобы показать ребёнку, как это сделать, надо про себя произносить звук [и]) Удерживать в таком положении губы под счет от одного до пяти - десяти.

1. Следить, чтобы при улыбке верхняя губа не подворачивалась, не натягивалась на верхние зубы. 2. Если ребёнок не показывает нижние зубы, нужно научить его при сомкнутых губах опускать и поднимать только нижнюю губу. Сначала это упражнение можно проводить так: положив палец под нижнюю губу, опускать и поднимать её. Зубы при этом сомкнуты, нижняя челюсть неподвижна.

Свои губы прямо к ушкам

Растяну я, как лягушка.

-«Дудочка»

Вытянуть сомкнутые губы вперёд трубочкой. Удерживать в таком положении под счет от одного до пяти - десяти.

1. Следить, чтобы при вытягивании губ вперёд не открывался рот; зубы должны быть сомкнуты. 2. Если ребёнок не умеет вытянуть губы вперёд, предложите ему дотянуться губами до конфетки, находящейся на расстоянии 1,5-2 см от губ, и взять её губами.

Губы сложим в трубочку -

На дудочку похоже.Без дудочки мы можем:

Ду, ду, ду-ду-ду!

- «Лошадка» — приоткрыть рот, улыбнуться, показав зубы. Цокать языком медленно-быстрее-быстро-медленно с короткими паузами для отдыха. Широкий кончик языка сначала присасывается к небу, а потом свободно шлепается вниз. Стараться смотреть на язык и не двигать нижней челюстью.

-Учимся делать упражнение «Котенок лакает молоко». Широко открываем рот, делаем 4—5 движений широким языком, как бы лакая молоко. Закрываем рот. Убираем язычок. Даем ребенку время для отдыха и расслабления, предлагаем сглотнуть слюну. Повторяем упражнение

Котенок любит молоко:  
Нальешь — и нет ни капли вмиг.  
Лакает быстро и легко,  
«Лопаткой» высунув язык.

-Учимся делать упражнение «часы».  
Открываем рот, растягиваем губы в улыбку, вытягиваем язык, напрягаем его, касаемся острым кончиком языка то левого, то правого уголков губ. Следим, чтобы язык двигался по воздуху, а не по нижней губе, чтобы не качалась нижняя челюсть. Выполняем 6—8 раз. Убираем язычок, закрываем рот. Даем ребенку время для отдыха и расслабления, предлагаем сглотнуть слюну. Повторяем упражнение 3—4 раза.

Язык, как маятник часов,  
Качаться вновь и вновь готов.  
Котенок улыбается,  
Он, как и ты, старается.

-Учимся делать упражнение «Иголочка».  
Широко открываем рот, приподнимаем и вытягиваем вперед тонкий язычок. Фиксируем положение на 3—5 секунд. Убираем язычок, закрываем рот. Даем ребенку время для отдыха и расслабления, предлагаем сглотнуть слюну. Повторяем упражнение 3—4 раза.

У птички клювик очень колкий  
И тонкий, острый, как иголка.  
Взгляни-ка рядом на страницу:  
Мой язычок — как клюв у птицы.

подуем на шарик,снежинку и тд

Дети вытягиваю губы длинной трубочкой и дуют, стараясь, чтобы воздушная струя была ровной.

Упражнение развивает равномерный и продолжительный выдох.

Артикуляционная гимнастика делается с учетом возраста ребенка, здесь приведены лишь часть упражнений для группы раннего возраста.

Рекомендации

* Логопедическую зарядку нужно проводить каждый день, чтобы навыки закреплялись.
* Длительность занятия – 3-5 минут, но можно делать 3-4 раза за день.
* После еды артикуляционной гимнастикой заниматься нельзя.
* Упражнения лучше проделывать сидя