**Полугодовой тест по литературе для 6 класса**

**1 уровень**

1.В стихотворении «Парус» используется:

а) антитеза;

б) аллегория;

в) сравнение.

2. Человек, о котором поведал автор в стихотворении «Парус», стремится к :

а) полной испытаний и трудностей жизни;

б) спокойной жизни без проблем;

в) одиночеству.

3. В стихотворении « Утёс» используется:

а) антитеза;

б) олицетворение;

в) ирония.

4. Размер, которым написано стихотворение «Тучи» («Тучки небесные, вечные странники!»):

а) анапест;

б) амфибрахий;

в) дактиль.

5. В строках стихотворения «Тучи»:

Вечно холодные, вечно свободные,

Нет у вас родины, нет вам изгнанники: -

используется:

а) аллегория;

б) сравнение;

в) метафора.

6. В строках стихотворения «Три пальмы»:

И конь на дыбы подымался порой,

И прыгал*, как барс*, поражённый стрелой… — выделенные слова являются:

а) антитезой;

б) аллегорией;

в) сравнением.

7. В строках стихотворения «Три пальмы»:

… И, гордо кивая махровой главою,

Приветствуют пальмы нежданных гостей,

И щедро поит их студёный ручей, -

автор прибегает к:

а) олицетворению;

б) сравнению;

в) иронии.

8. Стихотворение «Три пальмы» вызывает у читателя:

а) чувство горести, наводит на раздумья о добре и зле;

б) сожаление о поступках людей;

в) интерес к путешествиям.

**2 уровень**

1.Какой фольклор называется обрядовым?

А) песни, исполняемые во время новогодних праздников; Б) фольклорные песни, исполняемые во время обрядовых действий; В) весёлые частушки; Г) песни, исполняемые во время вечерних посиделок.

2. Когда появились пословицы и поговорки?

А) до появления письменности; Б) в ХVIII веке; В) в ХIХ веке; Г) в ХХ веке.

3. Какое произведение не относится к древнерусской литературе?

А) «Повесть временных лет»; Б) «Житие Александра Невского»; В) «Повесть о Горе - Злосчастии»; Г) «Дубровский».

4. Какие события описывались в произведениях древнерусской литературы?

А) смешные случаи из жизни людей; Б) любовные истории; В) значительные события из истории страны; Г) биографии писателей.

5. Кем сравнивались герои-воины в древнерусской литературе?

А) свирепыми зверями; Б) соколами; В) богатырями; Г) ястребами.

6. Кто является главным действующим лицом в русской басне?

А) Боги; Б) люди; В) животные; Г) дети.

7. Где было написано стихотворение А.С. Пушкина «Узник»?

А) в Михайловском; Б) в кишинёвской ссылке; В) в Санкт-Петербурге; Г) в Царскосельском лицее.

8. Какое занятие не характерно К.П. Троекурову?

А) разъезды по пространным владениям; Б) продолжительные пиры и проказы; В) занятия охотой; Г) занятие благотворительностью.

9. Какова причина ссоры между К.П. Троекуровым и А.Г. Дубровским?

А) зависть Дубровского; Б) шутка псаря Троекурова; В) неудачная охота двух помещиков; Г) не поделили псарню.

10. Кто помогает К.П. Троекурову отнять имение у А.Г. Дубровского?

А) Спицын; Б) губернатор; В) Шабашкин и судьи; Г) купцы.

11. Что омрачило торжество Троекурова после решения суда о переходе имения Дубровского в его руки?

А) неявка в суд Дубровского; Б) непочтительное отношение к нему со стороны судей; В) внезапное сумасшествие Дубровского; Г) подобострастное отношение заседателя к нему.

12. В каком учебном заведении воспитывался корнет Владимир Дубровский в Петербурге?

А) в университете; Б) в кадетском корпусе ; В) в Царскосельском лицее ; Г) в пансионе.

13. Что заставило Владимира Дубровского срочно вернуться в Кистенёвку?

А) письмо няньки о болезни отца; Б) сообщение о смерти пастуха Роди; В) известие о затяжных дождях; Г) соскучился по дому.

14. Что заставило Владимира Дубровского и его бывших крестьян покинуть Кистенёвку?

А) переезд в село Покровское; Б) отъезд Владимира Дубровского в Петербург; В) пожар и гибель приказных в бывшей усадьбе Дубровского; Г) безденежье.

15. Чем прославился Дубровский-разбойник в округе?

А) жестокий и безжалостный грабитель; Б) справедливый разбойник: грабит не дочиста, никого не убивает; В) опасный убийца; Г) никого не грабит

**3 уровень**

1. Укажите термин, который имеет следующее определение: *«Это меткое, яркое народное выражение, часть суждения без вывода, без заключения»*

А) поговорка; Б) эпитет; В) пословица; Г) песня.

2. Какова идея произведения «Сказание о белгородском киселе»?

А) трусость печенегов; Б) смекалка и хитрость старца спасли город от печенегов; В) осада Белгорода; Г) слабость русских войск.

3. На какой вопрос отвечает русская басня?

А) каким должен быть сюжет басни? Б) как должен вести себя человек в этом мире? В) каких животных изображать в басне? Г) как устроен мир?

4. Какова мораль басни И.И. Дмитриева «Муха»?

А) пахота земли особенно тягостна; Б) после трудового дня приятно отдыхать; В) Муха заслуженно гордится своими трудовыми подвигами; Г) не прилагая никаких усилий, не следует присваивать себе чужие труды.

5. Определите мораль басни И.А. Крылова «Осёл и Соловей».

А) судить о качестве любого дела и искусства должны не невежды, а специалисты; Б) Соловей- неплохой музыкант; В) только Осёл способен оценить талант Соловья; Г) Осёл в баснях- величайший знаток музыки.

6. Над чем смеётся баснописец в басне «Ларчик»?

А) над ларчиком; Б) над мастером; В) над хозяином ларчика; Г) над пустым мудрствованием.

7. Укажите стихотворный размер в пушкинской строке *«Мороз и солнце; день чудесный!»:*

А) ямб; Б) хорей; В) дактиль; Г) анапест.

8. Как первоначально назывался роман А.С. Пушкина «Дубровский»?

А) «Крюков»; Б) «Муратов»; В) «П.А. Ганнибал »; Г) «Островский».

9. В какие годы происходит действие романа А.С. Пушкина «Дубровский»?

А) в 1820-ые годы; Б) в 1762 году ; В) с 1832 по 1833 год ; Г) в 1811 году.

10. Сколько лет Владимир Дубровский отсутствовал в доме своего отца?

А) 5 лет; Б) 10 лет; В) 12 лет; Г) 20 лет.

11. С какой целью поехал Кирила Петрович к соседу Дубровскому через несколько дней после суда?

А) погубить соседа; Б) помириться и вернуть ему имение; В) позвать на охоту; Г) пригласить на обед.

12. Что помогло изменить мнение Марьи Кирилловны о Дефорже и обратить на него внимание?

А) красота учителя; Б) молодость француза; В) желание учить французский язык; Г) поведение Дефоржа в клетке с медведем.

13. Что такое композиция?

А) содержание произведения; Б) построение художественного произведения, взаимосвязь его частей; В) наиболее яркий эпизод произведения; Г) заключительная часть художественного произведения.

14. Какое место в композиции романа А.С. Пушкина «Дубровский» занимают следующие строки: *«Никто не знал, куда он [Владимир Дубровский] девался... Но грозные посещения, пожары и грабежи прекратились. По другим известиям узнали, что Дубровский скрылся за границей».*

А) экспозиция; Б) развитие действия; В) кульминация, наивысшая точка развития сюжета; Г) заключение.

15. Когда и где были созданы «Повести Белкина» А.С. Пушкиным?

А) в 1822 году, в южной ссылке; Б) в 1824 году, в ссылке в родовом имении Михайловское; В) в 1829 году, на Кавказе; Г) в 1830 году, в Болдино.