**Лукина Т.А.**

**Химия и эстетическое воспитание**

*Иркутская обл., Братск*

*МБОУ «СОШ M5» муниципального образования г. Братска*

 Грош цена вашей химии, если она застилает от вас всё остальное: шорох леса, краски заката, звон рифм. Это какая-то усеченная химия, если хотите — выхолощенная. Любая замкнутость свидетельствует об ограниченности... Химик, не воспринимающий поэзии, искусства — плохой химик.

 На уроках химии мы ставим перед собой задачу развития творческих спо-собностей обучающихся. При этом сталкиваемся с рядом проблем. Вся современная система образования нацелена на формирование логического мышления. В основном это мышление образное, которое не может правильно отражать внешний мир.

 Разрешать эти проблемы на уроках химии помогает поэзия. Ведь поэзия и наука неразрывно связаны между собой. Поэзию нужно воспринимать не как красивую рамочку для уроков химии, а как волшебный луч, способный оживить, одухотворить, сделать ярче краски научной картины мира и самое главное, углубить её философский смысл. Как у У. Блейка:

*В одном мгновенье видеть вечность,*

*Открытый мир - в зерне песка,*

*В единой горсти - бесконечность*

*И небо - в чашечке цветка.*

 В настоящей химии есть большая красота и элегантность — это безусловно. Химические реакции, как правило, красивы — это несомненно способствует оживлению урока, сильно влияет на эмоциональную сферу. Стараюсь проводить эксперимент на уроке так, чтобы он не приобрел развлекательный характер, внедряю в обучение проблемный и исследовательский опыты, которые дают возможность не только устанавливать новые факты, но также исправлять ошибки в знаниях обучающихся, уточнять и корректировать понимание ими отдельных вопросов химии, подводить их к выводам обобщающего характера. Особенно это удается в старших классах - 10 и 11.

 Программа информатизации образования в настоящее время набирает обороты. Появляются новые обучающие программы. Ведь все новинки технологического прогресса с особым восторгом встречают именно дети. Применение новых ИКТ технологий в учебном процессе позволяет направить интеллектуальный потенциал обучающихся на позитивное развитие, эффективным методом представления и изучения любого материала являются компьютерные презентации. Использование компьютера на уроке должно быть целесообразно и методически обосновано, а не служить данью велению времени. В умелых руках учителя компьютер стал принципиально новым средством обучения, замечательным инструментом для развития творческих способностей обучающихся. Главное в этом деле - компетентность и умеренность.

 Материал химии - благодатное поле для применения технологий мультимедиа. Благодаря использованию презентаций, на смену иллюстративно-объяснительным методам обучения и механического усвоения фактологических знаний приходит умение самостоятельно приобретать знания.

 Но главная моя задача, чтобы ученик не превратился в автомат, а мог мыслить и работать по предложенному алгоритму. Поэтому (не боюсь этого сказать) наряду с информационными методами обучения использую и традиционные.

 Использую компьютер с целью осуществления тренировки в процессе усвоения материала, самоподготовки обучающихся, дифференциации, проведения лабораторных работ в условиях имитации в комплексной программе реального опыта или эксперимента, т.к. улучшается наглядность подачи материала за счет цвета, звука, движения, темп урока ускоряется на 10-15% за счет усиления эмоциональной составляющей, обучающиеся проявляют интерес к предмету и легко усваивают материал.

 При изучении химии важно развивать представление обучающихся о мире и месте человека в нем через интеграцию химических знаний и умений со знаниями смежных наук, в том числе и русского языка. Учу школьников осуществлять перенос имеющихся знаний из области русского языка на химический материал, тем самым давая понять, что все науки взаимосвязаны и необходимы.

 Отдаю предпочтение творческим работам — написанию химических загадок, сочинений, эссе, сказок, созданию книжек. В реальном обучении перечисленные виды творчества, которые я использую на уроке - единое целое, взаимно дополняют друг друга и обогащают самостоятельную поисковую деятельность обучающихся, активизируют и стимулируют умственную деятельность школьников.

 Как красиво звучит стихотворение о глюкозе.

|  |  |
| --- | --- |
| *Певица Глюкоzа ...Ну хороша!**И фигура и душа!**Её послушайте совет**Ведь он хорош и спору нет!**Чтоб быть вечно молодым.**Слегка красивым, не больным**Принимать нужно глюкозу**Только очень осторожно.* | *Содержится в соке винограда,**Используется для мармелада,**И в душистых пряниках,**И в карамельках сладеньких,**От организма истощенья**Ешь глюкозу, не варенье!**И будешь снова ты опять**Словно звездочка сиять!!!* |

 Мне удалось сделать обучение более комфортным для обучающихся и подчинить изучение предмета естественно-научного цикла гуманитарному профилю образования.

 Урок химии... Как похож и не похож он на другие уроки! Каждый урок химии - это путешествие в мир веществ, их свойств и превращений. А сделать это путешествие увлекательным помогает современный кабинет химии, в котором важная роль отводится комнатным растениям.

|  |
| --- |
| *Ведь мы едины с природой.**Ветви деревьев сродни человеческим венам.**Весна, когда вскроются почки,**Вновь прилетают ласточки, вселяет в нас радость.**Любуйтесь окружающим миром - сегодня и всегда!**(Элен Эксли)* |

 Ведь растения - фильтры воздуха, мастера хорошего настроения - заряжают позитивной энергией, обворожительные красавицы - герани улучшают кровообращение. Кроме гигиенической и санитарной функции растения выполняют эстетико-психологическую функцию - воздействуют на человека красотой форм и цветом, окраской листьев, цветов.

 Моей ученицей был проведен социологический опрос обучающихся 9-11 классов: в каком кабинете более комфортно, уютно, легко? Кабинетом - лидером оказался наш кабинет химии - 76,7% респондентов ответили положительно. И в этом ведущую роль сыграли мои многочисленные любимцы: фиалки, кротоны, бровалии, гибискусы, эухарисы, гелиотроп, мирт, антуриумы, герани, ахименосы и т.д. Ведь близость к цветам, созерцание их неповторимой совершенной и тонкой красоты смягчает душу и раскрывает лучшие грани человеческого характера. Это очень актуально, т.к. школа объявляет главной ценностью душу живую - ребенка. Важно не только проникнуть в мир ребенка, важно не сломать мир его души. Если он впустил тебя в этот мир, береги его доверие!

 Я хочу, чтобы у ребенка на моих уроках складывалась целостная картина мира и понимание роли человека в этом мире.

*Все уроки, как люди, похожи и разны.*

*Если к ним приглядеться с различных сторон,*

*Ведь бывают они, как мучительный сон.*

*Но порой расцветут ваши милые лица*

*И живым любопытством глаза озарит,*

*И в десятках голов моя мысль шевелится,*

*И в десятках сердец моё сердце стучит.*

 Чтобы о нас говорили: учитель - это не тот, кто тебя учит, это тот у кого ты учился. Химии и жизни.

*(Николай Платэ)*