**Ростовская область Мартыновский район**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –**

**средняя общеобразовательная школа № 1 сл. Большая Мартыновка**

Утверждаю:

Директор МБОУ – СОШ № 1

сл. Большая Мартыновка

И. В. Реуцкова

Приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по английскому языку

Уровень общего образования, класс: основное общее, 5 «Б» класс

Количество часов в неделю: 3 часа.

Количество часов в год: 105 часов.

Учитель: Авдалян Арман Ашотович

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта ООО, примерных программ по учебным предметам «Иностранный язык 5-9 классы», авторской программы по английскому языку (авт. Биболетова М. З. и Трубанева. Н. Н), «Положения о рабочей программе МБОУ – СОШ № 1 сл. Большая Мартыновка»

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по английскому языку составлена в соответствии в требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерных программ по учебным предметам « Иностранный язык 5-9» основного общего образования, Положения о рабочих программах МБОУ СОШ №1 в сл. Большая Мартыновка и авторской программы «Английский с удовольствием» для 2-11 классов общеобразовательных учреждений М. З. Биболетовой, Н. Н. Трубаневой.

**Цели обучения в основной ступени:**

Изучение иностранного языка в основной школе направ­лено на достижение следующих **целей:**

**• развитие** иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих, а именно:

***-речевая компетенция***— развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

***-языковая компетенция***— овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

***-социокультурная/межкультурная компетенция***— приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

***-компенсаторная компетенция***— развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

***-учебно-познавательная компетенция***— дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

• **развитие** личности учащихся посредством *реализации воспитательного потенциала* иностранного языка:

*-формирование* у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;

*-формирование* общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;

*-развитие* стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;

*-осознание* необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

**Задачи курса:**

*-формирование представлений* об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими \пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;

*-расширение лингвистического кругозора;* освоение элементарных лингвистических представлений, и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;

*-обеспечение коммуникативно – психологической адаптации* школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использование иностранного языка как средства общения;

*-развитие личностных качеств* учащегося, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх ; в ходе овладения языковым материалом;

*-развитие эмоциональной сферы* в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка;

*-приобщение* школьников к новому социальному опыту за счёт проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;

*-духовно – нравственное воспитание школьника,* понимание и соблюдение им таких нравственных устоев семьи, как любовь к близким, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших;

*-развитие познавательных способностей* овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно – методического комплекта( учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т. д.) умением работы в паре, в группе.

**Описание места предмета в учебном плане**

Согласно базисному учебному плану образовательных учреждений РФ на изучения предмета «Иностранный язык» на ступени основного общего образования в 5 классе отводится:

- 3часа в неделю, 102 часов в год.

В соответствии с Календарным учебным графиком МБОУ – СОШ №1 сл. Большая Мартыновка на 2014 – 2015 год составило 105 часов за год, количество часов в неделю -3.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Обучение английскому языку по курсу “Enjoy English” в основной школе обеспечивает преемственность с начальной школой и рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации школьного образования. Это направление предполагает развитие у учащихся творческой самостоятельности, формирование умения трудиться, воспитание положительного отношения к выполняемой деятельности. Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников.

Изучение иностранного языка преследует практические, образовательные, воспитательные и развивающие цели в их единстве и взаимосвязи. Одной из основных целей является формирование иноязычной коммуникативной компетенции учащихся, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общение в пределах, определенных стандартом и примерной программой по английскому языку.

Коммуникативная компетенция развивается в соответствии с отобранными для данной ступени обучения темами, проблемами и ситуациями общения в пределах следующих сфер общения: социально-бытовой, учебно-трудовой, социально-культурной.

Изучение иностранного языка развивает у школьников мышление, эмоции, внимание, воображение, волю, память, а также познавательные и языковые способности. У детей формируются навыки межличностного общения, навыки самоконтроля и контроля деятельности других.

Особенностями иностранного языка как учебного предмета являются:

* ***межпредметность***(содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
* ***многоуровневость***(с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
* ***полифункциональность*** (иностранный язык может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в других областях знания).

Таким образом,**воспитательный и развивающий потенциал** стандарта реализуется:

***- в целенаправленной постановке задач*** воспитания и развития лич­ности ученика средствами иностранного языка, его интеллектуальных и когнитивных способностей, нравственных качеств;

***- в социокультурной/культуроведческой направленности*** предметно­го содержания речи, в нацеленности содержания на развитие позитивных ценностных ориентаций, чувств и эмоций, на развитие творческих способностей и реализацию личностного потенциала ученика;

***-в выделении*** учебно-познавательной и компенсаторной компетен­ций в качестве обязательных компонентов целей и содержания обра­зования, в нацеленности на непрерывность языкового образования, в ориен­тации на развитие рефлексии, потребности в самообразовании.

**Содержание учебного предмета**

**Предметное содержание устной и письменной речи.**

Предметное содержание устной и письменной речи, предлагаемое в авторской программе, полностью включает темы, предусмотренные стандартом по иностранным языкам. Ряд тем рассматривается более подробно.

Учащиеся учатся общаться в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики:

***Я, моя семья, мои друзья.***Члены моей семьи (внешность, черты характера, профессии, хобби). Взаимоот­ношения в семье. Семейные праздники. Дом. Помощь по дому. Покупки. Еда. Характер и увлечения друзей. Взаимоотношения с друзьями.

***Мир моих увлечений.***Любимые занятия и развлечения (спортивные занятия, чтение). Животные на воле и в неволе. Путешествия.

***Школьное образование****.* Школьная жизнь: взаимоотношения между учителями и учениками, между учащи­мися. Правила поведения в школе, школьная форма Расписание. Учебные предметы и отношение к ним. Школь­ная жизнь зарубежных сверстников: типы школ, учебные предметы. Переписка. Каникулы. Международные школьные об­мены. Выбор профессии. Роль английского и русского языков в современном мире.

***Мир вокруг меня.*** В городе и за городом. Достопримечательности родного города.

***Страна/страны изучаемого языка и родная страна.*** Достопримечательности Лондона и Москвы. Некоторые праздники и традиции. Мои зарубежные сверстники (их увлечения, любимые писатели и книги/сказки).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Содержание образования | | Кол-во  часов |
| 1. | Привет! Приятно видеть тебя снова! | Первый день в школе. Расписание уроков. На уроках и на перемене. Классная комната. Распорядок дня. Я хочу побывать в России. Школьная жизнь британцев. Школьная жизнь российских учеников. Летние каникулы. Известные люди. Каникулы в городе, в деревне, за границей. Достопримечательности России. Достопримечательности Британии. Где бы я хотел отдохнуть следующим летом. Школьные кружки. Мои увлечения. Хобби и интересы. Правила для учеников. Правила для учителей. Мой любимый учитель. Что ты знаешь о школах Британии? Школьная форма. Мое представление об идеальной школьной форме.  **Контрольная работаUNIT Ι ( c. 44-48)** | | 27 |
| 2. | Мы собираемся поехать в Лондон. | Добро пожаловать в школу Лондона. Одноклассники Барбары. Здоровье. Что ты собираешься делать? Поговорим о планах на вечер. Праздник «Halloween». Обычаи Великобритании. Наш школьный альбом  для друзей из Британии. Зимние праздники. Интересные страницы школьного  альбома. Забавные истории из школьной  жизни. Что ты собираешься делать на  зимних каникулах? Рождество. Дед Мороз и Санта Клаус.  **Контрольная работаUNIT ΙΙ (с. 82 – 84)** | 22 | |
| 3. | Достопримечательности Лондона | Достопримечательности Лондона. Что бы ты хотел посмотреть в Лондоне? Географическое положение Великобритании. Россия. Города нашей страны. Открываем интересные места. Добро пожаловать в Лондонский Тауэр. Лондонские музеи. Как ориентироваться в чужом городе? Путешествуем по странам. Музей Мадам Тюссо. Колесо обозрения в Лондоне. Останкинская телебашня в Москве. Парки в Лондоне. Твой день рождения. Английский чай. Великие англичане! Английский писатель Даниель Дефо. Любимые писатели. Учёные. Художники.  **Контрольная работа UNIT ΙΙΙ (с. 138 -140)** | | 30 |
| 4. | Знакомимся друг с другом | Написание письма. Отношения в семье.. Моя дружная семья. Воспитание в семье. Домашнее животное. У нас много общих интересов. Различные хобби. Моё хобби. Расспроси друга о его хобби. Кем ты хочешь стать? Всё о профессиях. Кем хочет стать твой друг? А кто твои родители? Современные профессии. Нужные профессии.  **Контрольная работа UNIT IV (с. 168 -170)** | | 26 |
| Итого : | | | | 1*05* |

**Результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;

- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;

- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;

- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа, готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;

- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;

**Метапредметные результаты:**

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;

**Предметные результаты:**

**А.** В коммуникативной сфере (т.е. владении иностранным языком как средством общения)

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

*Говорении:*

- начинать , вести/ поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;

- сообщать краткие сведения о своем городе/ селе, о своей стране и странах изучаемого языка;

- описывать события/ явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/ услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

*аудировании:*

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам (речи сообщение/рассказ/интервью);

- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяемую значимую/нужную/необходимую информацию;

*чтении:*

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;

- читать несложные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

*письменной речи:*

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка;

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков и иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложении различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);

- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

- знание национально- культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норма речевого этикета (реплик- клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/ стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);

- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно- популярной литературы;

- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция- умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

**Б.** В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

- умение действовать по образцу/ аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;

- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

**В.** В ценностно- ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

- представление о целостном полиязычии, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке ( в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

**Г**. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;

- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

**Д.**В трудовой сфере:

- умение рационально планировать свой учебный труд;

- умение работать в соответствии с намеченным планом.

**Е.**В физической сфере:

-стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержательные линии программы | Планируемые результаты. Требования ФГОС | |
| Базовый уровень | Повышенный уровень. |
| ***Говорение. Диалогическая речь*** | вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. | *брать и давать интервью.* |
| ***Говорение. Монологическая речь*** | • рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);  • описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);  • давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;  • передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы. | • *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*  • *комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;*  • *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*  • *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.* |
| ***Аудирование*** | • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  • воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. | • *выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;*  • *отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;*  • *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;*  • *игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.* |
| ***Чтение*** | • читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  • читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений. | •*читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;*  • *догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;*  • *игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;*  • *пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.* |
| ***Письменная речь*** | • заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;  • писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка. | • *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*  • *составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;*  • *кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;*  • *писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.* |
| **Языковая компетентность (владение языковыми средствами)** | | |
| ***Фонетическая сторона речи*** | • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;  • соблюдать правильное ударение в изученных словах;  • различать коммуникативные типы предложения по интонации;  • адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. | • *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*  • *различать на слух британские и американские варианты английского языка.* |
| ***Орфография*** | писать изученные слова. | *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*  *Работа с данными.* |
| ***Лексическая сторона речи*** | • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;  • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;  • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;  • распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. | • *употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*  • *находить различия между явлениями синонимии и антонимии;*  • *распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);*  • *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).* |
| ***Грамматическая сторона речи*** | • оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  • распознавать и употреблять в речи:  — различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);  — распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);  — предложения с начальным It (It’scold.It’s five o’clock.It’s interesting. It’s winter);  — предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);  — сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and*,* but, or*;*  — косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;  — имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;  — имена существительные c определённым/неопределённым/нулевым артиклем;  — личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;  — имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);  — количественные и порядковые числительные;  — глаголы в наиболее употребительных временны2х формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;  — глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;  — различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous*;*  — условные предложения реального характера (Conditional I — If I see Jim, I’ll invite him to our school party);  — модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could). | • *распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом sothat; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*  • *распознавать в речи предложения с конструкциями as … as; notso … as; either … or; neither … nor;*  • *распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II — If I were you, I would start learning French);*  • *использовать в речи глаголы во временны́х формах действительного залога:Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*  • *употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*  • *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.* |

**Система оценки**

В каждой четверти предусмотрено выполнение проверочных заданий из разделов , которые позволяют оценить коммуникативные умения школьников в аудировании, чтении, письме и устной речи, убедиться в том, что основной языковой и речевой материал ими усвоен. Контроль прежде всего направлен на выявление достижений школьников. Все задания построены на изученном материале, а предлагаемый формат проверочных заданий и процедура их выполнения знакомы и понятны учащимся.   
 Проверка коммуникативных умений в ***аудировании и чтении*** осуществляется с помощью заданий на выбор ответа. Использование заданий, не требующих развёрнутого ответа, снимает дополнительные трудности, связанные с правильным лексико-грамматическим оформлением высказывания школьниками, экономит время выполнения работы.   
 Наиболее объективное представление о сформированности умения читать вслух может дать чтение текста с элементами диалога. Умение учащегося ***читать вслух*** можно оценить по следующим параметрам:

- правильное произношение читаемых слов;

- темп чтения (оценивается исходя из индивидуальных особенностей ребёнка: на английском языке он может читать несколько медленнее, чем на родном);

- соблюдение ударения и смысловой паузации;

- соблюдение правильной интонации;

- понимание прочитанного (ученику можно задать вопрос, ответ на который позволит оценить его понимание прочитанного).   
 Все перечисленные параметры одинаково важны и определяют оценку ребёнка в целом.   
 Для проверки ***лексических и грамматических навыков*** используются как задания с выбором ответа (на уровне словосочетания и предложения), так и задания на восстановление пропущенных слов в связном тексте.   
Чтобы оценить умения учащихся в ***устной речи,*** им предлагается высказаться в связи с заданной ситуацией общения, которая знакома детям, а также побеседовать с партнёром (или учителем), разыграв диалог этикетного характера или проведя диалог-расспрос в соответствии с заданной ситуацией, например: рассказать о понравившемся артисте нашего театра, или убедить родителей купить домашнее животное, рассказав о нём как можно больше, или разыграть с одноклассником знакомство в международном лагере отдыха.Формы контроля: лексико-грамматические тесты, письменные контрольные работы, проектные работы, устный опрос, зачет

**Критерии оценивания работы обучающихся на уроках английского языка**

**Выполнение письменных заданий.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***оценка*** | ***содержание*** | ***Организация текста*** | ***Лексическое оформление речи*** | ***Грамматическое оформление речи*** | ***Орфография и пунктуация*** |
| ***«5»*** | Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости | Высказывание логично: средства логической связи использованы правильно; текст разделен на абзацы; оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка. | Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики | Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Практически отсутствуют ошибки. | Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст разделен на абзацы; оформление текста соответствует нормам принятым в стране изучаемого языка. Используемые лексические и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Лексические, грамматические и орфографические ошибки отсутствуют |
| ***«4»*** | Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи; в основном соблюдены принятые в языке нормы вежливости. | Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения в оформлении текста. | Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно. | Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста. | Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением. |
| ***«3»*** | Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушение стилевого оформления речи встречаются достаточно часто; в основном не соблюдены принятые в языке нормы вежливости. | Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в оформлении текста. | Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста. | Либо часто встречаются ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста | Имеется ряд орфографических и/или пунктуационных ошибок, которые не значительно затрудняют понимание текста. |
| ***«2»*** | Задание не выполнено: содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании, или не соответствуют требуемому объему. | Отсутствует логика в построении высказывания; текст не оформлен. | Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу. | Грамматические правила не соблюдаются | Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются. |

**Выполнение задания по говорению.**

Монологическое высказывание

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **оценка** | **Решение коммуникативной задачи** | **Лексико – грамматическое оформление** | **Организация** | **Произносительная сторона речи** |
| **«5»** | Задание полностью вы­полнено: тема раскры­та в заданном объёме (все перечисленные в задании аспекты были раскрыты в высказывании). Социо­культурные знания ис­пользованы в соответс­твии с ситуацией. | Используемый лексико-грамматический материал соответствует поставленной коммуникативной задаче. Уча­щийся демонстрирует большой словарный запас и владение разнообразными грамматическими структура­ми. Допущены отдельные ошибки, которые не затруд­няют понимание | Логичность высказывания соблюдена: вступление, основная информация, заключение.  Средства логической связи адекватны поставленной задаче и разнообразны. | Речь обучающегося понятна: не допускает фонематических  ошибок, практически  все звуки в потоке речи произносятся  правильно, соблюдается правильный интонационный рису­нок.  Социокультурные  знания использованы в соответствии с ситуацией общения. |
| **«4»** | Задание выполнено час­тично: тема раскры­та не в полном объёме. Со­циокультурные знания в основном использованы в соответствии с ситуацией. | Используемый лексико-грамматический материал в целом соответствует поставленной коммуникативной задаче. Но учащийся делает языковые ошибки или допускает языковые ошибки, затрудняющие понимание. | Логичность высказывания вполне соблюдена: вступление, основная информация, заключение.  Средства логической связи адекватны поставленной задаче, но однообразны. | Речь понятна: не допус­каются фонематические ошибки; практически все звуки в потоке речи про­износятся правильно; соблюдается правильный интонационный рисунок |
| **«3»** | Задание выполнено частично: тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы. | Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения постав ленной задачи. | Логичность высказывания не вполне соблюдена: вступление, основная информация, заключение.  Средства логической связи неадекватны поставленной задаче и однообразны. | В основном речь понятна: не допускает  грубых фонематических ошибок; звуки в  потоке речи в большинстве случаев произносит правильно,  интонационный рисунок в основном правильный |
| **«2»** | Задание не вы выполнено: тема не раскрыта. | Используемый лексико-грамматический материал не поз­воляет выполнить поставлен­ную коммуникативную задачу | Логичность высказывания не соблюдена: вступление, основная информация, заключение.  Средства логической связи неадекватны поставленной задаче и однообразны. | Речь плохо воспринима­ется на слух из-за боль­шого количества фоне­матических ошибок и неправильного произне­сения многих звуков |

**Диалогическая речь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **оценка** | **Решение коммуникативной задачи** | **Взаимодействие с собеседником** | **Лексико – грамматическое оформление** | **Организация** | **Произносительная сторона речи** |
| **«5»** | Задание полностью вы­полнено: цель общения достигнута, тема раскры­та в заданном объёме (все перечисленные в задании аспекты были раскрыты в высказывании). Социо­культурные знания ис­пользованы в соответс­твии с ситуацией общения | Демонстрирует способность логично и связно вести беседу: начинает при необходимости, и поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, проявляет инициативу при смене темы, восстанавливает беседу в случае сбоя. | Используемый лексико-грамматический материал соот­ветствует поставленной коммуникативной задаче. Учащийся демонстрирует большой словарный запас и владение разнообразными грамматическими структура­ми. Допущены отдельные ошибки, которые не затруд­няют понимание | Обучающийся умеет начать, поддержать и закончить общение, соблюдает очередность реплик. | Речь обучающегося понятна: не допускает фонематических  ошибок, практически  все звуки в потоке речи произносятся  правильно, соблюдается правильный интонационный рису­нок.  Социокультурные  знания использованные в соответствии с ситуацией общения. |
| **«4»** | Задание выполнено час­тично: цель общения до­стигнута, но тема раскры­та не в полном объёме.  Со­циокультурные знания в основном использованы в соответствии с ситуацией общения | Учащийся демонстрирует хоро­шие навыки и умения речевого взаимодействия с партнером:  умеет начать, поддержать и закон­чить беседу; соблюдает очерёд­ность при обмене репликами | Используемый лексико- грам­матический материал в целом соответствует поставленной коммуникативной задаче. Но учащийся делает многочис­ленные языковые ошибки или допускает языковые ошибки, затрудняющие понимание | Обучающийся умеет начать, поддержать и закончить общение, соблюдает очередность реплик, но тратит достаточно много времени на обдумывание своих слов. | Речь понятна: не допус­каются фонематические ошибки; практически все звуки в потоке речи про­износятся правильно; соблюдается правильный интонационный рисунок |
| **«3»** | Задание выполнено час­тично: цель общения до­стигнута не полностью, тема раскры­та в ограниченном объёме.  Со­циокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения | Демонстрирует неспособность логично и связно вести беседу: не начинает и не стремится поддерживать ее, не проявляет инициативы при смене темы, передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника. | Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи. Делает многочисленные ошибки  или допускает  ошибки, затрудняющие понимание. | Обучающийся умеет начать, поддержать и закончить общение, соблюдает очередность реплик, но не проявляет инициативы, тратит много времени на обдумывание своих слов. | В основном речь понятна: не допускает  грубых фонематических ошибок; звуки в  потоке речи в большинстве случаев произносит правильно,  интонационный рисунок в основном правильный |
| **«2»** | Задание не выполнено:  цель общения не достиг­нута. | Учащийся демонстрирует плохо сформированные навыки и уме­ния речевого взаимодействия с партнером: имеет большие пробле­мы в понимании собеседника; не умеет поддержать беседу; затруд­няется запрашивать информацию; не соблюдает очерёдность реплик | Используемый лексико-грамматический материал не поз­воляет выполнить поставлен­ную коммуникативную задачу | Обучающийся не умеет вести общение, не соблюдает очередность реплик, не проявляет инициативы, не знает что ответить. | Речь плохо воспринима­ется на слух из-за боль­шого количества фоне­матических ошибок и неправильного произне­сения многих звуков |

**Выполнение заданий по чтению.**

Чтение с пониманием основного содержания осуществля­ется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на вы­деленное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текстов для чтения – 600-700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересу­ющей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Чтение с полным пониманием осуществляется на неслож­ных аутентичных текстах, построенных в основном на изучен­ном языковом материале, с использованием различных при­емов смысловой переработки текста (языковой догадки, выбо­рочного перевода) и оценки полученной информации.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **оценка** | **Навыки чтения**  **(скорость, произношение)** | **Понимание содержание текста** | **Выход на говорение** |
| **«5»** | Ученик умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в языке, узнает устные с образцы слов в тексте. Чтение выразительное ( достаточно беглое, быстрое, правильное произношение)  Отсутствовали ошибки, искажающие смысл и понимание слов, или они были незначительны (1-4) | Обучающийся понял содержание текста (согласно вида чтения), успешно выполняет все задания, направленные на проверку понимания содержания текста.  У него развита языковая догадка, и он не затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов и не испытывает необходимость обращаться к словарю (1-2 раза) | Ученик может ответить на дополнительные вопросы учителя, высказать и подтвердить свою точку зрения согласно теме текста, используя дополнительные факты. |
| **«4»** | Ученик умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в языке, узнает устные с образцы слов в тексте. Чтение выразительное, но недостаточно беглое, быстрое, правильное произношение)  Допускаются ошибки, не искажающие смысл и понимание слов (5-8) | Обучающийся понял содержание текста (согласно вида чтения) за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание содержания всего текста, выполняет задания, направленные на проверку понимания содержания текста, используя сам текст.  У него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов и испытывает необходимость обращаться к словарю. | Ученик может ответить на дополнительные вопросы учителя, но недостаточно логично высказать свою точку зрения согласно теме текста, используя факты текста и свои примеры. |
| **«3»** | Ученик умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в языке, узнает устные с образцы слов в тексте. Чтение не выразительное, недостаточно беглое, быстрое, правильное произношение.  Допускаются ошибки, среди которых встречались и такие, которые искажают смысл и понимание слов (9-13) | Обучающийся неточно понял содержание текста (согласно вида чтения), сумел выделить небольшое количество фактов, выполняет не все задания, направленные на проверку понимания содержания текста, только с опорой на текст.  У него совсем не развита языковая догадка, и он не сумел догадаться о значении некоторых незнакомых слов и многократно обращается к словарю. | Ученик может ответить на дополнительные вопросы учителя, но нелогично высказывает свою точку зрения согласно теме текста, не может ее подтвердить фактами. |
| **«2»** | Ученик не может прочитать предложенный отрывок текста. При попутке чтения допускаются грубые многочисленные ошибки(свыше 15), нарушающие смысл и понимание слов. Чтение текста производится только при посторонней помощи. | Обучающейся не понял содержание текста, не может ориентироваться в тексте и выделять факты, подробности для выполнения заданий по проверке понимания содержания текста. | Ученик не может ответить на дополнительные вопросы учителя, не высказывает свою точку зрения согласно теме текста. |

**Выполнение заданий по аудированию.**

Аудирование с полным пониманием содержания осуществ­ляется на несложных текстах, построенных на полностью зна­комом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наря­ду с изученными и некоторое количество незнакомых языко­вых явлений. Время звучания текстов для аудирования – до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или инте­ресующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную инфор­мацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Понимание содержания** | **Выход на говорение** |
| **«5»** | Ученик полностью понимает основное содержание, умеет выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадывается о значении незнакомых слов по контексту, умеет использовать информацию для решения поставленной задачи. | Ученик может ответить на дополнительные вопросы учителя, высказать и подтвердить свою точку зрения согласно теме текста, используя дополнительные факты и факты из текста. |
| **«4»** | Ученик не полностью понимает основное содержание, но умеет выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадывается о значении части незнакомых слов по контексту, умеет использовать информацию для решения поставленной задачи. | Ученик может ответить на дополнительные вопросы учителя, но недостаточно логично высказать свою точку зрения согласно теме текста, используя факты текста и свои примеры. |
| **«3»** | Ученик не полностью понимает основное содержание, не может выделить отдельные факты из текста, догадывается о значении 50% незнакомых слов по контексту, полученную информацию для решения поставленной задачи может использовать только при посторонней помощи. | Ученик может ответить на дополнительные вопросы учителя, но нелогично высказывает свою точку зрения согласно теме текста, не может ее подтвердить фактами. |
| **«2»** | Ученик понимает менее 50% текста, не может выделить отдельные факты из текста, не может догадаться о значении незнакомых слов по контексту, выполнить поставленные задачи не может. | Ученик не может ответить на дополнительные вопросы учителя, не высказывает свою точку зрения согласно теме текста. |

**Выполнение заданий по лексике и грамматике.**

Выполнение заданий в тестовой форме. Самостоятельные работы, словарные диктанты, контрольные работы, лексико-грамматические упражнения

|  |  |
| --- | --- |
| процент выполненных задач | оценка |
| 100 – 91 % работы | «5» |
| 90 - 70 % работы | «4» |
| 69 – 50 % работы | «3» |
| менее 50 % | «2» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **оценка** | **лексика** | **грамматика** |
| **«5»** | Ученик использует лексику и простые структуры отлично, также использует сложные семантические структуры. | Учащийся не допускает грамматические ошибки. |
| **«4»** | Ученик использует лексику и простые структуры правильно, допускает ошибки при использовании сложных семантических структуры. | Учащийся редко допускает грамматические ошибки. |
| **«3»** | Ученик использует лексику и простые структуры в основном правильно. | Учащийся допускает некоторые грамматические ошибки. |
| **«2»** | Ученик использует ограниченную лексику, не соответствующую уровню знания языка, допускает ошибки. | Учащийся часто допускает грамматические ошибки. |

**Учебно – методическое и материально – техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** |
|  | Стандарт начального общего образования по иностранному языку |
|  | Примерная программа начального общего образования по иностранному языку |
|  | Книги для чтения на английском языке |
|  | Пособия по страноведению Великобритании |
|  | Двуязычные словари |
|  | Авторские рабочие программы к УМК Биболетова М. 3. Программа курса английского языка к «УМК» «Английский с удовольствием» / Enjoy English для 2- 9 кл. |
|  | Книги для учителя (Teachers’ Book): М.З. Биболетова Книга для учителя к учебнику для 5 класса Общеобразовательных школ / М.З. Биболетова, Н.Н. Трубанева. |
| **2.** | **ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ** |
|  | Алфавит (настенная таблица) |
|  | Произносительная таблица |
|  | Грамматические таблицы:   1. Единственное и множественное число существительных. 2. Множественное число существительных. 3. Указательные местоимения 4. Личные местоимения 5. Притяжательные местоимения 6. Местоимения объектного падежа 7. Возвратные местоимения 8. Неопределенные местоимения 9. Местоимения **some, any, no** 10. Глагол **to be** 11. Глагол **to have** Прилагательные и наречия 12. Образование наречий от прилагательных **(-ly)** 13. Образование степеней сравнения наречий 14. **Many, few, much, little** 15. Степени сравнения прилагательных 16. **More, most** 17. **Good, bad, many, little** 18. Оборот **there is, are** Present Indefinite 19. Present Indefinite. Вопросительная форма 20. Present Indefinite. Отрицательная форма 21. Present Continuous 22. Present Indefinite – Present Continuous ( в сравнении) 23. Виды вопросов. 24. Количественные порядковые числительные 25. Present Perfect 26. Сводная таблица времен глаголов в активном залоге. 27. The Passive voice. |
|  | Портреты писателей и выдающихся деятелей культуры стран изучаемого языка |
|  | Карта Великобритании  Карта США  Карта мира (политическая)  Карта России (физическая) |
|  | Флаги стран изучаемого языка |
|  | Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка |
| **3.** | **информационно-коммуникативные средства** |
|  | Мультимедийные обучающие программы по английскому языку:  - «Профессор Хиггинс. Английский без акцента!» |
|  | Компьютерные словари |
|  | Игровые компьютерные программы :  - «Английский язык и развивающие игры для детей». – Vicky Passion Graff.  - “Sing and Learn” - Медиа Хауз |
| **4.** | **Экранно-звуковые пособия** |
|  | Аудиоприложение к учебнику Биболетовой М. З., Трубаневой Н. «Английский с удовольствием» для 5 класса |
|  | Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике |
| **5** | **Технические средства обучения (средства ИКТ)** |
|  | Аудиомагнитофон  Компьютер  Проектор |
| 6 | **Учебно-практическое оборудование** |
|  | Классная доска |
|  | Экспозиционный экран ( на штативе или навесной) |
|  | Шкаф 2-х секционный ( с остеклённой средней секцией) |
|  | Сетевой фильтр-удлинитель ( 2 евророзетки) |

**Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Дата** | | | | **Тема урока, тип урока** | **Содержание** | | **Виды деятельности учащихся** | **Методы оценки достижений учащихся** |
| **По плану** | | **По факту** | |
| **Unit 1. Hello! Nice to see you again! (27 часов)** | | | | | | | | | | |
| 1 | | **2.09** | |  | | **Первый школьный день**  **в пятом классе**.  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | Г – представиться (представить своего друга) при знакомстве;  - рассказать о каникулах, школе, учителях;  Present / Past / Future Simple (review)  a timetable, a subject, a mark, a break | | Понимать на слух основное содержание текста диа­логического характера (диалог-знакомство) и разыгры­вать его по ролям.  Рассказывать о школьных предметах, которые есть в расписании в 5 классе российской школы. Обсуждать в парах, что учащиеся делают на уроках в школе, чем нравится и не нравится заниматься во время уроков и почему.  Читать текст, представленный в виде таблицы, (школьное расписание) с полным пониманием содер­жания; извлекать запрашиваемую информацию. Читать текст (электронное письмо) с полным понима­нием; отвечать на вопросы по содержанию текста. | Аудиозапись, название предметов в школе |
| 2 | | **4.09** | |  | | **Классная комната**.  *Комбинированный урок.* | Г - обосновать свое мнение  о необходимости носить школьную форму;  Ч - читать текст с пониманием основного содержания;  Present / Past / Future Simple (review)  to borrow | | Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте диалогического характера (разговор о прошед­ших летних каникулах).  Рассказывать о классной комнате с опорой на речевой образец.  Читать текст диалогического характера (описание классной комнаты), находить в нем запрашиваемую информацию. Сравнивать и обобщать полученную ин­формацию (находить сходства и различия на картин­ках).  Описывать классную комнату с опорой на план. | Диалог про классную комнату |
| 3 | | **5.09** | |  | | **Мой первый день в школе.** *Комбинированный урок.* | Г - вести диалог-обмен мнениями, запрашивать информацию;  - сообщать информацию с опорой на краткий план, составлять высказывания по аналогии с прочитанным;  Present / Past / Future Simple (review) | | Полностью понимать прослушанный текст, по­строенный на знакомом языковом материале.  Описывать свои впечатления от первого дня в шко­ле после летних каникул и сравнивать его с первым днем в школе пять лет назад с опорой на прочитанный текст и план.  Составлять собственные диалоги с целью решения коммуникативной задачи с опорой на заданную услов­но-речевую ситуацию.  Читать текст (описание первого школьного дня)  с полным пониманием; восстанавливать целостность текста, вставляя пропущенные слова; отвечать на во­просы по содержанию текста.  Описывать свой первый день в школе с опорой на прочитанный текст. | Аудиозапись, рассказ о каникулы |
| 4 | | **9.09** | |  | | **Письмо-приглашение о школьном обмене**.  *Комбинированный урок.* | Г - расспросить зарубежного друга о его школе, любимых предметах;  - обсудить расписание уроков (сравнивая его с расписанием в английской школе), правила поведения в школе;  Ч – соотносить графический образ слова со звуковым;  - читать текст с пониманием основного содержания; Present / Past / Future Simple (review).  Word forma­tion (a work / to work)  to improve, to miss, to mess friends, an invitation letter, to invite, Could you show me? | | Понимать на слух основное содержание текста диа­логического характера и разыгрывать его по ролям.  Читать текст (электронное письмо), содержащий небольшое количество незнакомой лексики с общим пониманием; отвечать на вопросы по содержанию текста. | Чтение текста, ответы на вопросы |
| 5 | | **11.09** | |  | | **Речевой этикет: вежливая просьба.**  *Комбинированный урок.* | Modal verbs: can, could, may | | Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (с опорой на речевые образцы). Составлять диалоги этикетного характера с опорой на образец.  Писать ответное письмо на письмо-стимул, давая ответы на поставленные вопросы. | Диалог по теме, написание письма |
| 6 | | **12.09** | |  | | **Ответное письмо учительнице из Великобритании.**  *Комбинированный урок.* | Ч – соотносить графический образ слова со звуковым;  - читать текст с пониманием основного содержания;  А – воспринимать и понимать на слух текст с извлечением выборочной информации;  П – ответить на письмо зарубежного друга;  Past Simple (review). Word forma­tion (visit = visit)  to create, to pick berries, to gather mush­rooms, to recognize, to make a fire, spend a lot time outdoors, to take put in, to take photos, to go abroad, famous, a writer, a museum, an artist, a scientist, a musician, well-known, poet | | Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе), выбирая правильный ответ из предложенного списка.  Сообщать краткую информацию об известном чело­веке с опорой на образец.  Читать текст (личное письмо) с полным понимани­ем; восстанавливать текст, вставляя пропущенные сло­ва; отвечать на вопросы по тексту.  Читать информационные тексты социокультурного ха­рактера (о родных местах известных людей) с общим пониманием, сопоставлять с иллюстрациями. | Чтение текста, пересказ прочитанной информации |
| 7 | | **16.09** | |  | | **Прошедшие летние**  **каникулы: досуг во время**  **каникул; места, которые**  **люди часто посещают**  **(село, море и т. д.).**  *Комбинированный урок.* | Г – представиться (представить своего друга) при знакомстве;  - рассказать о каникулах, школе, учителях;  - расспросить зарубежного друга о его школе, любимых предметах;  Ч – соотносить графический образ слова со звуком;  - читать текст с пониманием основного содержания;  А – воспринимать и понимать на слух текст с извлечением выборочной информации;Past Simple (review)  many, much, a little, a few, a lot of  Wh-Questions  vegetables, fruit, to sun­bathe, at the seaside | | Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе).  Рассказывать о прошедших выходных днях с опорой на план.  Читать небольшой текст (страничку из личного дневника) и составлять вопросы к прочитанному тек­сту.  Читать короткий текст юмористического характера с полным пониманием.  Делать дневниковые записи о прошедших выходных днях с опорой на образец. | Аудиозапись, пересказ услышанного диалога |
| 8 | | **18.09** | |  | | **Как я провёл лето**.  *Комбинированный урок.* | Ч – соотносить графический образ слова со звуком;  - читать текст с пониманием основного содержания;  А – воспринимать и понимать на слух текст с извлечением выборочной информации;many, much, a little, a few, a lot of  Wh-Questions  to go sightsee­ing, Greece, seashell | | Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе).  Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о том, где собеседник(ца) провел(а) лет­ние каникулы); переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего (рассказывать о каникулах: наиболее интересном способе их проведения) с опорой на речевые образцы.  Рассказывать о наиболее интересных событиях про­шедших летних каникул.  Читать с полным пониманием тексты диалогическо­го и монологического характера, восстанавливая це лостность текстов, путем добавления пропущенных слов; находить запрашиваемую информацию. Слушать, читать и декламировать вслух стихотворени­е-скороговорку о морских ракушках "She sells sea- shells".  4. Составлять план прочитанного текста, восстанавли­вая вопросы к тексту. | Диалог – расспрос, чтение текста |
| 9 | | **19.09** | |  | | **Каникулы в городе и за городом.** *Комбинированный урок.* |  | | Рассказывать о месте проведения летних каникул (за городом или на море) с опорой на речевые образ­цы. Выражать свою точку зрения. Обосновывать свой выбор и приводить аргументы за и против. Рассуждать о достоинствах и недостатках различного вида летнего отдыха с опорой на речевые образцы. Составлять собственные диалоги с целью решения за­данной коммуникативной задачи с опорой на речевые образцы.  3. Заполнять таблицу, обобщая полученную информа­цию.  Написать небольшой рассказ о том, где бы хотелось провести летние каникулы (за городом или на море) с опорой на речевые образцы. | Диалог, написание рассказа |
| 10 | | **23.09** | |  | | **Каникулы на даче.** | Г - обсудить расписание уроков (сравнивая его с расписанием в английской школе), правила поведения в школе;  - обосновать свое мнение о необходимости носить школьную форму;  - вести диалог-обмен мнениями, запрашивать информацию; Comparative and superlative adjectives  to return, a language | | Контроль и самоконтроль знания пройденных лексических единиц и граммати­ческого материала; сформированности языковых уме­ний и навыков. | Грамматический тест |
| 11 | | **25.09** | |  | | **Поговорим о достопримечательностях** *Комбинированный урок.* | Г - сообщать информацию с опорой на краткий план, составлять высказывания по аналогии с прочитанным; | | Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе).  Разыгрывать диалог по ролям.  Составлять собственные диалоги с целью решения коммуникативной задачи с опорой на речевые образцы и иллюстрацию (объяснить иностранному туристу, что рекламирует российский постер).  Читать текст (личное письмо), находить в нем запра­шиваемую информацию. | Чтение текста, аудиозапись - беседа |
| 12 | | **26.09** | |  | | **Добро пожаловать в Россию**. *Комбинированный урок.* | Ч – соотносить графический образ слова со звуком;  - читать текст с пониманием основного содержания;  А – воспринимать и понимать на слух текст с извлечением выборочной информации  П - - написать рекламное объявление (по образцу)  Prepositions  a tradition | | Читать текст с пониманием основного содержания (личное письмо); отвечать на вопросы по содержанию текста.  Участвовать в обсуждении плана экскурсии по род­ному городу, выслушивать мнение партнера, выражать согласие / несогласие с его / ее мнением; выражать свою точку зрения; обобщать полученную в беседе ин­формацию.  Составлять монологическое высказывание с целью ре­шения поставленной коммуникативной задачи (разра­ботать план посещения достопримечательностей род­ного города) с опорой на речевые образцы.  Составить (написать) сообщение рекламного харак­тера о достопримечательностях родного города | Пересказ текста, обсуждение |
| 13 | | **30.09** | |  | | **Школьные кружки**.  *Комбинированный урок.* | П – ответить на письмо зарубежного друга;  Ч – соотносить графический образ слова со звуком;  - читать текст с пониманием основного содержания;  А – воспринимать и понимать на слух текст с извлечением выборочной информации Word forma­tion (-er, -ist, -or, -man  а school club | | 1. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе). Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о хобби и любимом кружке собеседни­ка). Сравнивать и сопоставлять полученную информа­цию.  Рассказывать о любимых школьных кружках с опорой на прочитанный текст.  Читать с полным пониманием содержания не­большой текст (беседу); устанавливать временную вза­имосвязь фактов и событий текста.  Читать небольшие тесты (объявления) рекламного характера и соотносить их с картинками.  Составлять (писать) рекламный текст о любимом школьном кружке. | Рассказ о школьном кружке, чтение текста |
| 14 | | **02.10** | |  | | **Мой любимый кружок в** школе. *Комбинированный урок* | Like to do = like doing something  It's cool | | Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе).  Посоветовать другу, какой кружок он (она) может посещать, обосновывая свой выбор.  Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о собеседнике). Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о самом популярном школьном кружке); заполнять таблицу, обобщать полученную в ходе бесе­ды информацию.  Рассказать, какой школьный кружок самый популяр­ный среди девочек / мальчиков в классе и почему.  Читать текст с пониманием основного содержания, игнорируя незнакомые слова, не мешающие понима­нию текста.  Написать личное письмо другу по переписке из Ве­ликобритании и рассказать о своем любимом школь­ном кружке, оформлять письмо в соответствии с нор­мами, принятыми в англоязычных странах. | Диалог по теме, обобщение информации |
| 15 | | **03.10** | |  | | **Знакомство со школьным театром в Англии**. *Комбинированный урок.* | Tag questions | | Слушать, читать и декламировать вслух стихотворе­ние о чудесах в волшебное воскресенье "Hooray! It's Sunday!".  Участвовать в обсуждении при создании постера о школьном кружке, выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением, выра­жать свою точку зрения. Читать прагматические тексты (постеры), находить в них запрашиваемую информацию.  Расспросить одноклассников о том, что они делают в выходные дни (используя разделительные вопросы) и записать беседу.  Создавать постер на заданную тему (о школьном кружке). | Аудиозапись – стихотворение, составление вопросов и ответов по теме |
| 16 | | **07.10** | |  | | **Правила поведения учащихся**  в школе *Комбинированный урок.* | Future Simple (review). Modal verbs (should / shouldn't)  responsible, creative, soci­able, independ­ent, a grade, a grow-up | | Слушать тексты диалогического характера с полным пониманием; соотносить их с иллюстрациями.  Составить диалог (учитель — ученик) в рамках за­данной коммуникативной задачи.  Обсуждать правила для учителей и учащихся с опорой на речевые образцы; высказываться на данную тему, придумывать свои собственные правила. Рассказывать о том, что делают учителя и учащиеся в школе (с опорой на речевые образцы). Выражать точку зрения за и против по теме (о полном дне в школе, о выполнении домашней работы в воскресенье), приводя соответствующие аргументы. Кратко излагать результаты выполненной групповой работы: постеры „Правила для учителей", „Правила для учащихся".  Читать текст (полилог) с пониманием основного со­держания, игнорируя незнакомые слова, не мешающие пониманию текста. Находить в нем запрашиваемую информацию. | Диалог по теме, аудиозапись |
| 17 | | **09.10** | |  | | **Правила для учителей** | Г – составить высказывание о школе будущего;  Ч – читать текст на контроль умений и навыков чтения. | | Обсуждение по теме, чтение текста |
| 18 | | **10.10** | |  | | **Обучение в школах Великобритании.** *Комбинированный урок.* | Г – сообщать информацию с опорой на краткий план, составлять высказывания по аналогии с прочитанным;Present Simple (review)  a school uni­form, foreign, British, Span­ish, German, French, Drama, Science, a library History, In­formation Technology, Literature, Nature Studies | | Полностью понимать прослушанный текст (инфор­мацию личного характера), построенный на знакомом языковом материале. Заполнять таблицу в соответ­ствии с прослушанной информацией.  Сообщать информацию личного характера, отвечая на вопросы собеседника (хобби, свободное время, любимые школьные предметы, школьная форма); запрашивать аналогичную информацию. Разыгрывать диалог (о новом школьном предмете) по ролям.  Читать информационный текст страноведческого характера (о британской системе образования), восста­навливая целостность текста путем сопоставления во­просов и ответов.  Читать информационный текст страноведческого характера (сообщение на сайте школы), находить, сравнивать и обобщать полученную информацию (све­дения о правилах в британской школе). Рассказывать о любимом школьном предмете, опира­ясь на информацию из прочитанного текста (высказы­вания британских школьников об их любимых школь­ных предметах). | Диалог по теме, обобщение информации |
| 19 | | **14.10** | |  | | **Обучение в школах Великобритании**. *Комбинированный урок.* | Г - сообщать информацию с опорой на краткий план, составлять высказывания по аналогии с прочитанным;  Ч – соотносить графический образ слова со звуком;  - читать текст с пониманием основного содержания;  А – воспринимать и понимать на слух текст с извлечением выборочной информации  Plural nouns | | Понимать на слух основное содержание текста (ин­тервью с британским школьником), находить запра­шиваемую информацию.  Расспрашивать одноклассника о его отношении к школьной форме. Заполнять таблицу.  Выражать точку зрения за и против по теме (о необхо­димости школьной формы), приводя соответствующие аргументы.  Читать с пониманием основного содержания инфор­мационный текст социокультурного характера (замет­ку из школьной газеты); определять основную мысль текста; отвечать на вопросы по тексту.  Кратко излагать результаты выполненной групповой работы:  „Идеальная школьная форма".  Написать небольшую статью „Идеальная школьная форма" в школьную газету „Школьные друзья". | Аудиозапись, групповая работа |
| 20 | | **16.10** | |  | | **Чтение текста "Школьная пора"** | Г - обсудить расписание уроков (сравнивая его с расписанием в английской школе), правила поведения в школе;  - обосновать свое мнение о необходимости носить школьную форму;  - вести диалог-обмен мнениями, запрашивать информацию; | | Читать с пониманием основного содержания аутентич­ный рассказ:  устанавливать последовательность основных собы­тий, находить запрашиваемую информацию;  передавать основное содержание прочитанного  с опорой на текст, выражая свое отношение к происхо­дящему;  игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержание текста. | Пересказ и обсуждение текста |
| 21 | | **17.10** | |  | | **Контрольная работа по теме** «Жизнь в школе»  Стр. 47 | Г - сообщать информацию с опорой на краткий план, составлять высказывания по аналогии с прочитанным;  Ч – соотносить графический образ слова со звуком;  - читать текст с пониманием основного содержания;  А – воспринимать и понимать на слух текст с извлечением выборочной информации | |  | Проверка коммуникативных умений учащихся в ауди­ровании, чтении, письме и говорении. |
| 22 | | **21.10** | |  | | **Проект** «Добро пожаловать на школьный сайт» | Г – представиться (представить своего друга) при знакомстве;  - рассказать о каникулах, школе, учителях;  - расспросить зарубежного друга о его школе, любимых предметах.  Г – представиться (представить своего друга) при знакомстве;  - рассказать о каникулах, школе, учителях;  - расспросить зарубежного друга о его школе, любимых предметах. | | Участвовать в обсуждении при создании постера о школьном кружке, выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением, выра­жать свою точку зрения. Читать прагматические тексты (постеры), находить в них запрашиваемую информацию.  Расспросить одноклассников о том, что они делают в выходные дни (используя разделительные вопросы) и | Презентация или реферат по теме |
| 23 | | **23.10** | |  | | **Школьные клубы.** |
| Пересказ текста, аудиозапись по теме |
| 24 | | **24.10** | |  | | **Любимые предметы в школе** | Читать с пониманием основного содержания аутентич­ный рассказ:  устанавливать последовательность основных собы­тий, находить запрашиваемую информацию;  передавать основное содержание прочитанного  с опорой на текст, выражая свое отношение к происхо­дящему;  игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержание текста. | Диалог о школе, чтение текста |
| 25 | | **28.10** | |  | | **Друзья и взаимоотношения в школе** | Present Simple, употребление активного залога | | Контроль и самоконтроль знания пройденных лексических единиц и граммати­ческого материала; сформированности языковых уме­ний и навыков | Лексический и грамматический тесты |
| 26 | | **30.10** | |  | | **Дополнительные занятия в школе** | Г - сообщать информацию с опорой на краткий план, составлять высказывания по аналогии с прочитанным;  Ч – соотносить графический образ слова со звуком;  - читать текст с пониманием основного содержания;  А – воспринимать и понимать на слух текст с извлечением выборочной информации | |  |  |
| 27 | | **31.10** | |  | | **Чем заняться на каникулах?** | Устная речь, рассказать о планах на каникулы | | Рассказывать о месте проведения летних каникул (за городом или на море) с опорой на речевые образ­цы. Выражать свою точку зрения. Обосновывать свой выбор и приводить аргументы за и против. Рассуждать о достоинствах и недостатках различного вида летнего отдыха с опорой на речевые образцы. | Беседа о каникулах, обсуждение по теме |
| **Unit 2. “We are going to travel to London!” (22 часа)** | | | | | | | | | | |
| 1 | | **11.11** | |  | | **Письмо-приглашение из Англии.** *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | Г – обсудить планы на будущее (путешествовать в Англию);  - запросить информацию (о приезжающей группе английских учащихся);  - рассказать о планах на выходные дни/неделю/месяц (to be going to);  Ч – читать текст с полным пониманием прочитанного;Tag questions (review). Word forma­tion (suffix -tion)  to suggest, to be responsible for smth / sbd, a social programm | | Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (телефонный разговор).  Читать с полным пониманием текст диалогического характера: восстанавливать целостность текста, расставляя реплики диалога по смыслу.  Читать текст (официальное письмо-приглашение)  с полным пониманием; отвечать на вопросы по содер­жанию текста. | Аудиозапись-диалог, чтение текста |
| 2 | | **13.11** | |  | | **Обсуждение приглашения  из Лондона.** *Комбинированный урок.* | Г - взять интервью (расспросить) у одноклассников;  - обсудить с партнером любимые занятия семьи в свободное время, программу проведения школьного вечера, традиции в России и стране изучаемого языка;  Ч -соотносить графический образ слова со звуковым;  -извлечь из текста необходимую информацию и использовать ее в собственном высказывании.  Past Simple (review)  to arrange stay at / at school a group | | Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (телефонном разговоре).  Разыгрывать диалог (подготовка к школьному вече­ру) по ролям.  Составлять собственные диалоги с целью решения по­ставленной коммуникативной задачи с опорой на диа­лог-образец (подготовка к школьному вечеру, пикнику и т. д.).  Читать с полным пониманием короткий прагматиче ский текст: восстанавливать целостность текста путем добавления слов. | Составление диалога, чтение текста и ответы на вопросы |
| 3 | | **14.11** | |  | | **Времена года.** *Комбинированный урок* | Modal verb shall  Tag questions (review)  to wake up, to hurt, a body, to have a sore throat, to fall ill,  to get well soon | | Разыгрывать восстановленный диалог по ролям с опорой на образец.  Рассказывать о любимом времени года, объясняя свой выбор.  Обсудить в парах продолжение прочитанной истории. Рассказать одноклассникам свой вариант окончания истории.  Читать текст с пониманием основного содержания, включающий некоторое количество незнакомых слов; отвечать на вопросы по тексту.  Делать заметки по созданию окончания прочитан­ной истории, используя ключевые слова. | Диалог, рассказ по теме |
| 4 | | **18.11** | |  | | **Что ты собираешься делать?**  *Урок изучения нового материала*. | Ч – читать текст с полным пониманием прочитанного;  -соотносить графический образ слова со звуковым;  -извлечь из текста необходимую информацию и использовать ее в собственном высказывании.Be going to (do something)  to play sport, a cinema, a magazine, a newspaper, to go out | | Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (телефонном разговоре).  Рассказывать о планах на будущие выходные (с опорой на речевые образцы).  Составить устное сообщение страноведческого харак­тера о Памеле Трэверс, авторе книги „Мэри Поппинс, до свидания!", используя страноведческий справочник учебника.  Читать текст (страничку из дневника) с полным по­ниманием. | Чтение текста, составление небольшого пересказа текста |
| 5 | | **20.11** | |  | | **Выходной день Мери Поппинс.** *Комбинированный урок.* |  |
| 6 | | **21.11** | |  | | **Составляем план  на неделю.** *Комбинированный урок* | Be going to (do something)  to decorate, a sound / to sound | | Рассказывать о предстоящих событиях с опорой на картинки.  Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о планах на вечер, о поездке зарубеж). Передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на план.  Читать с полным пониманием текст (личное письмо): восстанавливать целостность текста в соот­ветствии с нормами оформления письма; отвечать на вопросы по тексту. | Диалог, пересказ текста |
| 7 | | **25.11** | |  | | **Правила  поведения в гостях  и дома**  (на примере английской и русской культур). *Комбинированный урок* | А – воспринимать и понимать на слух тексты с извлечением выборочной информации;  П – написать план на предстоящую неделю;Be going to (do something). Ford formation (sound / to sound)  a souvenir, a badge, to take off, to shake hands | | Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе).  Расспросить одноклассников об их хобби. Запол­нить таблицу, сравнивать и обобщать полученную ин­формацию.  Читать тексты диалогического характера с понима­нием основного содержания. | Аудиозапись, составление вопросов и ответов |
| 8 | | **27.11** | |  | | **Хорошо ли вы знаете правила поведения?** | Диалог, рассказ по теме |
| 9 | | **28.11** | |  | | **Школьный альбом**. *Комбинированный урок* | Ч – читать текст с полным пониманием прочитанного;  -соотносить графический образ слова со звуковым;  -извлечь из текста необходимую информацию и использовать ее в собственном высказывании;  Present Continuous | | Разыгрывать этикетные диалоги по ролям.  Комментировать действие, изображенное на картин­ках.  Читать с полным пониманием, восстанавливая це­лостность текста путем сопоставления вопросов и от­ветов | Чтение текста и ответы на вопросы |
| 10 | | **2.12** | |  | | **Школьный альбом..** *Комбинированный урок* | Present Simple /  Present Continuous | | Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (телефонном разговоре).  Читать с полным пониманием короткий текст: восстанавливать целостность текста путем добавления слов.  Читать небольшой текст социокультурного характера, находить в нем запрашиваемую информацию. | Аудиозапись, чтение текста |
| 11 | | **4.12** | |  | | **Открытки друзьям по переписки.** *Комбинированный урок* | Present Simple /  Present  Continuous  (review) | | Читать забавные истории диалогического характера, восстанавливая целостность диалогов.  Рассказывать о том, как обычно проходит воскрес­ное утро и что происходит в данный момент (в это воскресное утро).  Делать подписи к фотографиям одноклассников, опираясь на образец.  Кратко излагать результаты выполненной группо­вой работы („Школьный альбом"). | Чтение, рассказ, изложение групповой работы |
| 12 | | **5.12** | |  | | **Рождество в Великобритании**. *Комбинированный урок* | **Г** – запросить информацию, используя формулы вежливого поведения;  - отстоять свою точку зрения;  Ч – читать текст с полным пониманием прочитанного;  -соотносить графический образ слова со звуковым;  -извлечь из текста необходимую информацию и использовать ее в собственном высказывании; | | Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте и заполнять таблицу. Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников. Читать с пониманием основного содержания тексты социокультурного характера: восстанавливать це­лостность текстов путем добавления слов и словосоче­таний.  Комментировать происходящее на картинке, с опо­рой на прочитанный текст и речевые образцы. | Аудиозапись, текст и комментарии к нему |
| 13 | | **9.12** | |  | | **Подготовка к празднику**. *Комбинированный урок* | Разыгрывать этикетные диалоги по ролям.  Описывать происходящее на картинке, с опорой на речевые образцы.  Читать с полным пониманием текст (личное письмо), отвечать на вопросы к тексту.  Составлять устное сообщение о традициях встречи Нового года в вашем городе / селе, опираясь на план, составленный в виде вопросов. Делать заметки в про­цессе групповой работы. | Диалоги по ролям, чтение и пересказ |
| 14 | | **11.12** | |  | | **Дед Мороз и Санта Клаус**. *Комбинированный урок.* | Г - описать картинку, соотносить текст с соответствующим рисунком (фото); | | Читать тексты социокультурного характера (диалог) с пониманием основного содержания; находить запра­шиваемую информацию.  Описывать происходящее на картинках с опорой на речевые образцы.  Излагать результаты групповой работы (общие и различные черты Деда Мороза и Санта-Клауса), опи­раясь на заполненную таблицу. | Чтение текста, описание картинки |
| 15 | | **12.12** | |  | | **Празднование Нового года в России и Англии.** | Чтение текста, изложение |
| 16 | | **16.12** | |  | | **«Щенок, который мечтал о мальчике" Часть 1** | Past Simple  А – воспринимать и понимать на слух тексты с извлечением выборочной информации;  П – написать план на предстоящую неделю;Be going to (do something). Ford formation (sound / to sound)  А – воспринимать и понимать на слух тексты с извлечением выборочной информации;  П – написать план на предстоящую неделю;Be going to (do something). Ford formation (sound / to sound)  А – воспринимать и понимать на слух тексты с извлечением выборочной информации;  П – написать план на предстоящую неделю;Be going to (do something). Ford formation (sound / to sound)  Г - сообщать информацию с опорой на краткий план, составлять высказывания по аналогии с прочитанным;  Ч – соотносить графический образ слова со звуком;  - читать текст с пониманием основного содержания;  А – воспринимать и понимать на слух текст с извлечением выборочной информации | | Читать с пониманием основного содержания аутентич­ный рассказ:  устанавливать последовательность основных собы­тий, находить запрашиваемую информацию;  передавать основное содержание прочитанного  с опорой на текст, выражая свое отношение к происхо­дящему;  игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержание текста. | Пересказ, аудиозапись по теме |
| 17 | | **18.12** | |  | | **«Щенок, который мечтал о мальчике" Часть 2** | Читать с пониманием основного содержания аутентич­ный рассказ:  устанавливать последовательность основных собы­тий, находить запрашиваемую информацию;  передавать основное содержание прочитанного  с опорой на текст, выражая свое отношение к происхо­дящему;  игнорировать незнакомые слова, не мешающие по­ниманию основного содержание текста. | Текста, обсуждение текста |
| 18 | | **19.12** | |  | | **«Щенок, который мечтал о мальчике" Часть 3** | Читать с пониманием основного содержания аутентич­ный рассказ:  устанавливать последовательность основных собы­тий, находить запрашиваемую информацию;  передавать основное содержание прочитанного  с опорой на текст, выражая свое отношение к происхо­дящему; игнорировать незнакомые слова, не мешающие по­ниманию основного содержание текста. | Составление предложений с новой лексикой |
| 19 | | **23.12** | |  | | **Контрольная работа по теме** |  | Проверка коммуникативных умений учащихся в аудировании, чтении, письме и говорении. |
| 20 | | **25.12** | |  | | **Добрые традиции. История Рождества в Великобритании.** | А – воспринимать и понимать на слух тексты с извлечением выборочной информации;  П – написать план на предстоящую неделю;Be going to (do something). Ford formation (sound / to sound)  Г - сообщать информацию с опорой на краткий план, составлять высказывания по аналогии с прочитанным;  Ч – соотносить графический образ слова со звуком;  - читать текст с пониманием основного содержания;  А – воспринимать и понимать на слух текст с извлечением выборочной информации | | Читать с пониманием основного содержания аутентич­ный рассказ:  устанавливать последовательность основных собы­тий, находить запрашиваемую информацию | Чтение текста, ответы на вопросы |
| 21 | | **26.12** | |  | | **Новый год и Рождество – любимые праздники** | Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте и заполнять таблицу. Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников. Читать с пониманием основного содержания тексты социокультурного характера: восстанавливать це­лостность текстов путем добавления слов и словосоче­таний.  Комментировать происходящее на картинке, с опо­рой на прочитанный текст и речевые образцы. | Аудиозапись, описание картинки |
| 22 | | **30.12** | |  | | **Проект «Мы празднуем новый год»** | обучение в сотрудничестве; работа по алгоритму / инструкции; работа с информацией (поиск, обработка, использование в собственной речи)) | Рассказ по теме |
| **Unit 3. “Faces of London!” (30 часов)** | | | | | | | | | | |
| 1 | | **13.01** | |  | | **Достопримечательности в России.** *Комбинированный урок* | Слушать тексты диалогического характера о досто­примечательностях в Москве с основным пониманием; находить запрашиваемую информацию.  Составлять собственные диалоги с целью решения поставленной коммуникативной задачи (какие досто­примечательности хотелось бы посетить в Москве / Лондоне и т. д.) с опорой на речевые образцы.  Читать текст страноведческого характера с полным пониманием содержания; находить в нем запрашивае­мую информацию.  Рассказывать о частях Соединенного Королевства и его столице, пользуясь картой и страноведческим справочником учебника.  Записывать составленные вопросы о Лондоне | | Articles  a host family, a theatre, a museum, a square, a stadium, the UK = the United King­dom and Northern Ire­land  Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте и заполнять таблицу. Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников. Читать с пониманием основного содержания тексты социокультурного характера: восстанавливать це­лостность текстов путем добавления слов и словосоче­таний.  Комментировать происходящее на картинке, с опо­рой на прочитанный текст и речевые образцы. | Составление предложений с новой лексикой |
| 2 | | **15.01** | |  | | **Карта Великобритании**.  *Комбинированный урок* | Чтение текста, аудиозапись по теме |
| 2 | | **16.01** | |  | | **Факты о великих городах России.**  *Комбинированный урок* | Г - рассказать о 2маршруте путешествия, используя карту;  - расспросить прохожего о том, как пройти к какому-либо месту;Present Con­tinuous (re­view), dates  to be founded in,  to be famous for, a cathedral, ancient, to be full of, hospitable | | Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе).  Описывать происходящее на картинке, с опорой на речевые образцы.  Читать короткие тексты страноведческого характера (о российских городах) с пониманием основного со­держания; соотносить прочитанные тексты с их заго­ловками; находить в них запрашиваемую информа­цию.  Написать небольшое сообщение о российском горо­де, который хотелось бы посетить; объяснить свой вы­бор (с опорой на прочитанные тексты). | Диалог по теме, чтение и обсуждение текста |
| 4 | | **20.01** | |  | | **Какие достопримечательности ты хотел бы посетить?**    *Комбинированный урок* | Present Simple /  Present Con­tinuous | | Описывать происходящее на картинках (исправляя предложенные варианты высказываний). Описывать происходящее на картинках, используя нужную грамматическую структуру.  Читать с полным пониманием короткий текст праг­матического характера: восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов.  Писать небольшое сочинение о своем месте прожи­вания (городе / селе) с опорой на план, представлен­ный в виде вопросов. | Грамматический тест |
| 5 | | **22.01** | |  | | **Карта Лондона.** *Комбинированный урок* | Г - вести диалог – обмен мнениями, запрашивать информацию;  - составить микродиалог, используя различные речевые клише;  - строить логически связные высказывания;  - вести диалог – расспрос;Indefinite article the  to be situated, a sight, a tower, a fortress | | Понимать на слух основное содержание текста объ­явления на туристическом прогулочном корабле.  Рассказывать на достопримечательностях Лондона, опираясь на информацию из текстов. Читать тексты социокультурного характера о досто­примечательностях Лондона и соотносить их с картин­ками; находить запрашиваемую информацию. | Аудиозапись, рассказ по теме |
| 6 | | **23.01** | |  | | **Экскурсия**  **по Лондону.** *Комбинированный урок* | Present Simple /  Present  Continuous  (review).  Tag questions  (review)  take care of, take place, a beefeater, a raven | | Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе гида с туристами).  Рассказывать с опорой на речевые образцы о том, что обычно / часто / иногда делают туристы, посещая разные страны или города. Комментировать картинки, используя нужную грамматическую структуру.  Читать с полным пониманием короткий текст стра­новедческого характера (о Тауэре): восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов; находить в тексте запрашиваемую информацию. Читать информацию страноведческого характера, со­поставляя вопросы и ответы.  Составить устное сообщение страноведческого ха­рактера о бифитерах (стражах крепости Тауэр) исполь­зуя страноведческий справочник учебника. | Аудиозапись, пересказ услышанного, чтение текста |
| 7 | | **27.01** | |  | | **Достопримечательности Лондона. Лондонский Тауэр**. *Комбинированный урок* | Диалог, задания тексту |
| 8 | | **29.01** | |  | | **Прогулка по Лондону**. *Комбинированный урок* | **Ч** – извлечь из текста необходимую информацию и использовать ее в собственном высказывании;  - соотносить графический образ слова со звуковым;  Wh-Questions  a palace, royal, east, west | | Полностью понимать прослушанный текст, по­строенный на знакомом языковом материале; восстанавливать реплики из прослушанного диалога, вставляя пропущенные слова.  Читать с полным пониманием текст (личное письмо): восстанавливать целостность текста, в соот­ветствии с нормами оформления письма; находить запрашиваемую информацию.  Написать небольшое сочинение об одной из досто- примечательностей Лондона (которые расположены на реке Темзе), используя информацию из страновед­ческого справочника учебника. 4. Кратко излагать результаты групповой работы (об одной из достопримечательностей Лондона). | Составление по плану |
| 9 | | **30.01** | |  | | **Ориентация в городе.** *Комбинированный урок*. | Present Simple (review) | | Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе).  Разыгрывать диалог-расспрос (между туристом и жителем Лондона), используя клише речевого этикета. Разыгрывать этикетные диалоги по ролям.  Читать текст страноведческого характера (о Тра­фальгарской площади) с полным пониманием, восста­навливать целостность текста путем добавления про­пущенной информации.  Написать небольшое сочинение о Красной площади, используя вопросы в качестве плана. | Аудиозапись, текст, составление диалога |
| 10 | | **3.02** | |  | | **Страны мира и их достопримечательности**. *Комбинированный урок* | I've been to.  It's worth.  – извлечь из текста необходимую информацию и использовать ее в собственном высказывании;  - соотносить графический образ слова со звуковым; | | Разыгрывать короткие этикетные диалоги по ролям.  Вести диалог-расспрос, используя фразы ("Have you been to...? It's worth seeing visiting."). Рассказывать, чем знаменито место, где ты живешь. Делать сообщение о наиболее известных памятниках мира, используя информацию в страноведческом спра­вочнике учебника.  Читать с полным пониманием короткие тексты диа­логического характера, расставляя реплики по смыслу. | Диалог, текст, ответы на вопросы по тексту |
| 11 | | **5.02** | |  | | **Музеи Лондона.** *Комбинированный урок* | Word formation  (suffix -er) (review)  face-to-face, a politician, activities | | Слушать, читать и декламировать вслух стихотворе­ние: "Little girl".  Читать тексты с пониманием основного содержания, включающие некоторое количество незнакомых слов; отвечать на вопросы к текстам.  Сделать сообщение по прочитанному тексту, срав­нивать и обобщать полученную информацию.  Писать сообщение об одном из музеев (например, в родном городе), опираясь на план. | Обсуждение темы, чтение и пересказ текста |
| 12 | | **6.02** | |  | | **Музеи Лондона.** | Написать изложение по прослушанному тексту |
| 13 | | **10.02** | |  | | **Колесо обозрения в Лондоне**. *Комбинированный урок* | Present / Past Simple (re­view)  come true, turn left / right | | Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (телефонном разговоре).  Читать с полным пониманием текст (личное письмо): восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов;  Сделать устное сообщение о „живых скульптурах". Использовать информацию из страноведческого спра­вочника учебника.  Комментировать происходящее на картинке с опо­рой на речевые образцы, используя нужную граммати­ческую структуру.  Читать с полным пониманием содержания информа­ционный текст (об Останкинской телебашне), сопоставляя вопросы и ответы. | Аудиозапись, текст, составление диалога |
| 14 | | **12.02** | |  | | **Москва с высоты птичьего полета.** *Комбинированный урок* | Высказывание по теме |
| 15 | | **13.02** | |  | | **Останкинская башня.** *Комбинированный урок* | Regular and ir­regular verbs; Participle I and Participle II  peace, in peace, to be surprised | | Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе).  Читать текст (рассказ), включающий некоторое ко­личество незнакомых слов, с пониманием основного содержания; находить в нем запрашиваемую информа­цию; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.  Передавать основное содержание прочитанного от лица одного из персонажей. | Диалог по теме, аудиозапись, чтение текста |
| 16 | | **17.02** | |  | | **Прогулка по паркам**. *Комбинированный урок* | Present Perfect  already, ever, just, lately, never, recently, yet | | Комментировать произошедшее на картинках, ис­пользуя Present Perfect.  Разыграть прочитанный диалог по ролям.  Рассказывать о том, что уже сделал(а) сегодня и не сделал(а) с опорой на речевой образец.  Читать текст (диалог) с полным пониманием; нахо­дить запрашиваемую информацию. | Диалог по ролям, описание картинок |
| 17 | | **19.02** | |  | | **Лондонские парки и сады.** *Комбинированный урок* | Разыгрывать диалоги по ролям, восстанавливая ре­плики собеседников (Present Perfect).  Вести диалог-расспрос, запрашивая нужную инфор­мацию; заполнить таблицу. Сравнивать и обобщать полученную информацию. | Диалог – расспрос, ответы на впоросы |
| 18 | | **20.02** | |  | | **Парки Лондона** *Комбинированный урок* | **А** – понимать на слух отдельные лексические единицы и догадываться об из значении по их созвучию с русским языком;  Present Perfect  to be rich in, to be proud of, free, amazing | | Понимать на слух основное содержание текста диа­логического характера, находить запрашиваемую ин­формацию. Составить устное сообщение страноведческого ха­рактера о литературном персонаже Питере Пэне, ис­пользуя страноведческий справочник учебника.  Читать с пониманием основного содержания инфор­мационный текст социокультурного  характера (о парках Лондона); определять основную мысль текста; отвечать на вопросы по тексту.  Составить и записать подписи к фотографиям, опи­раясь на прочитанный текст.  Писать короткое сообщение о городском парке, ис­пользуя план, составленный в виде вопросов. | Аудиозапись, пересказ услышанного, текст и составить вопросы к нему |
| 19 | | **24.02** | |  | | **Собираемся на день рождения.** *Комбинированный урок.* | Past Simple (review)  to chart, to have a barbecue, to play board games | | Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (телефонном разговоре).  Рассказать о том, как провел день рождения, с опо­рой на план.  Рассказывать, как отмечаются праздники в России и В еликобритании.  Рассказывать о том, что происходило на дне рождения с опорой на картинку.  Читать диалог с полным пониманием, восстанавли­вая реплики собеседников.  Читать информационный текст социокультурного характера; отвечать на вопросы по тексту.  Читать информационный текст социокультурного характера; отвечать на вопросы по тексту. | Рассказ по теме, чтение текста и его пересказ |
| 20 | | **26.02** | |  | | **Англичане- сладкоежки.** *Комбинированный урок.* |  |
| 21 | | **27.02** | |  | | **Вежливый разговор за** **столом**. *Комбинированный урок.* | Present Perfect (review)  a slice (of)  - вести диалог – обмен мнениями, запрашивать информацию;  - составить микродиалог, используя различные речевые клише;  - строить логически связные высказывания; | | Слушать, читать и декламировать вслух стихотворе­ние "Helping mother". Разыгрывать по ролям диалоги, восстановленные с помощью клише речевого этикета. Рассказывать о помощи маме по дому.  Читать информационный текст социокультурного характера с общим пониманием содержания. Опреде­лять свое отношение к прочитанному.  Читать с пониманием основного содержания юмори­стический текст; находить запрашиваемую информа­цию.  Составлять и записывать рецепт приготовления сендвича, опираясь на речевые образцы. | Аудиозапись, чтение текста и краткое его изложение |
| 22 | | **3.03** | |  | | **Английский завтрак**. | Чтение текста, составление рецепта блюда по образцу |
| 23 | | **5.03** | |  | | **Знаменитые люди из англоговорящих стран**.  *Комбинированный урок* | Past Simple / Present Perfect (review)  a novel, an adventure, a character  **Г** - расспросить друзей о том, что они любят/не любят делать;  - описать своего кумира.  **Ч** – читать текст с пониманием основного содержания;  - соотносить графический образ слова со звуковым;  - вести диалог – обмен мнениями, запрашивать информацию;  - составить микродиалог, используя различные речевые клише;  - строить логически связные высказывания; | | Рассказывать одноклассникам о книге, которую хо­тел бы взять с собой в путешествие на необитаемый остров.  Рассказывать о литературном произведении (о романе Д. Дефо), опираясь на план.  Составлять небольшое устное сообщение о знамени­тых людях, используя страноведческий справочник учебника.  Читать информационный текст социокультурного характера (о писателе Д. Дефо), ответить на вопросы по тексту. . Писать о том, что произошло с литературным персо­нажем (Робинзоном Крузо) с опорой на картинку. | Рассказ по теме, сообщение о знаменитостях |
| 24 | | **6.03** | |  | | **Известные литературные персонажи.**  *Комбинированный урок* | Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (интервью).  Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию. Сравнивать и обобщать полученную ин­формацию.  Делать сообщение социокультурного характера  (о британских и американских писателях). Использо­вать информацию из страноведческого справочника учебника.  Написать короткое сообщение о своей любимой книге. Использовать план, представленный в виде во­просов. | Аудиозапись, составление диалога |
| 25 | | **10.03** | |  | | **Факты биографий (Дж. Толкиен, Ч. Дарвин, Ч. Чаплин, У. Тернер).**  *Комбинированный урок.* | – понимать на слух отдельные лексические единицы и догадываться об из значении по их созвучию с русским языком;  - вести диалог – обмен мнениями, запрашивать информацию;  - составить микродиалог, используя различные речевые клише;  - строить логически связные высказывания; | | Восстанавливать целостность текстов социокультур­ного характера (биографии Дж. Толкиена, Ч. Дарвина) путем добавления слов и словосочетаний.  Разыгрывать диалог-расспрос по ролям, запрашивая интересующую информацию у собеседника.  Читать тексты социокультурного характера  (о В. Тернере, Ч. Чаплине); соотносить текст с картин­кой, отвечать на вопросы и восстанавливать логиче­скую последовательность основных фактов текста.  Рассказать о смешных случаях из жизни известных людей, используя самостоятельно найденную инфор­мацию. |  |
| 26-27 | | **12.03**  **13.03** | |  | | **Домашнее чтение «Великий побег»** | - расспросить друзей о том, что они любят/не любят делать;  - описать своего кумира, идеальную семью;  - декламировать стихи;  - рассказать о своей предполагаемой (о самой опасной) профессии, опираясь на прочитанный текст; | | Читать с пониманием основного содержания аутентич­ный рассказ: устанавливать последовательность основ­ных событий, находить запрашиваемую информацию:  передавать основное содержание прочитанного  с опорой на текст, выражая свое отношение к происхо­дящему; игнорировать незнакомые слова, не мешающие по­ниманию основного содержание текста. |  |
| 28 | | **17.03** | |  | | **Контрольная работа по теме** «Лондон»  стр.138 | – извлечь из текста необходимую информацию и использовать ее в собственном высказывании;  - соотносить графический образ слова со звуковым; | |  | Контроль коммуникативных умений учащихся в аудировании, чтении, письме и говорении. |
| 29 | | **19.03** | |  | | **Проект «Добро пожаловать в Мартыновку»** |  | | обучение в сотрудничестве; работа по алгоритму / инструкции; работа с информацией (поиск, обработка, использование в собственной речи)) |  |
| 30 | | **20.03** | |  | | **Шерлок Холмс** |  | | Рассказ о великом сыщике, использование активного и пассивного залогов и времен. |  |
| **Unit** **4.** **Learning more about each other (26 часов)** | | | | | | | | | | |
| 1 | **31.03** | |  | | **Знакомство с Джесс Хассет.** *Комбинированный урок.* | | unforgettable  Change / to change / an exchange, change euros for pounds, for a change  **Г** - расспросить друзей о том, что они любят/не любят делать;  - описать своего кумира, идеальную семью;  - декламировать стихи;  - рассказать о своей предполагаемой (о самой опасной) профессии, опираясь на прочитанный текст; | Полностью понимать прослушанный текст (интер­вью с британской школьницей), находить запрашивае­мую информацию.  Рассказывать о достопримечательностях Лондона от лица российского школьника(цы), который их посе- тил(а) с опорой на речевые образцы.  Читать с полным пониманием короткий текст: восстанавливать целостность текста путем добавления слов.  Читать текст, представленный в виде интервью, нахо­дить запрашиваемую информацию.Present Simple /  Present Continuous / Present Perfect | |  |
| 2 | **2.04** | |  | | **Узнаем друг о друге.**  *Комбинированный урок.* | |  |
| 3 | **3.04** | |  | | **Мой визит в Лондон.**  *Комбинированный урок.* | | Present / Past  Simple  Present  Continuous  (review)  an opportunity, homesick, to have an opportunity  **Ч** – читать текст с пониманием основного содержания;  - соотносить графический образ слова со звуковым; | Читать с полным пониманием небольшой текст (личное письмо); находить запрашиваемую информа­цию.  Рассказывать о поездке в Лондон: наиболее интерес­ных достопримечательностях, размещении в семьях, своих впечатлениях с опорой на прочитанный текст.  Писать личное письмо о своей поездке в Лондон и посещении достопримечательностей, оформлять пись­мо в соответствии с нормами письменного этикета \ | |  |
| 4 | **7.04** | |  | | **Отношения в семье**. *Комбинированный урок.* | | Present Simple  (review),  prepositions  to get on well with smb, curious, a good sense  of humour, naughty, serious, understanding | Разыгрывать диалог (забавную историю) по ролям. Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о собеседнике).  Читать текст диалогического характера (интервью) с пониманием основного содержания. | |  |
| 5 | **9.04** | |  | | **Знакомство с семьёй Стефана.** *Комбинированный урок.* | | Present Simple (review)  athletic, friendly, loving, talking, obedient, smart, intelligent, wise, polite, tactful, to be interested (in), plump | Слушать, читать и декламировать вслух стихотворе­ние-шутку о сестре "Get on well with you sister".  Описывать персонажей прочитанного текста (внеш­ность; характер) с опорой на картинку и образец. Описывать внешность и черты характера членов своей семьи и друзей.  Читать текст с пониманием основного содержания; отвечать на вопросы по тексту.  Читать с полным пониманием забавную историю и прогнозировать ее продолжение.  Делать подписи к фотографиям из семейного альбо­ма с опорой на план.  Писать историю о семейном празднике (день рожде­ния, празднование Нового года и т. д.). | |  |
| 6 | **10.04** | |  | | **Обязанности в семье.**  *Комбинированный урок.* | | Word formation: un-, im-, in-, non-  non-athletic, impolite | Слушать, читать вслух и декламировать стихотворе­ние "Our family comes from around the world". Описывать члена семьи или друга / одноклассника с использованием изученной лексики. Участвовать в диалоге-расспросе, запрашивать интере­сующую информацию (внешность, характер, хобби, привычки членов семьи), опираясь на упр. 5, стр. 143 и упр. 15, стр. 146 и изученную лексику. | |  |
| 7 | **14.04** | |  | | **Взаимоотношения**  **в семье.** *Комбинированный урок.* | | **Г** – расспросить партнера о его учебе и досуге, о чертах его характера;  - извиниться за причиняемую неловкость;  - описать характер человека;  - объяснить свое отношение (к разным профессиям, увлечениям);  - расспросить друзей о том, что они любят/не любят делать;Word forma­tion: un-, im-, in-, non- | Читать вслух и декламировать стихотворения "Get on well with you sister", "Our family comes from around the world".  Рассказать какие черты характера нравятся/не нра­вятся в людях, обосновывая свое мнение. Расспросить одноклассников с какими людьми хотел(а) бы дружить и почему. Заполнить таблицу и обобщить полученную информацию. Рассказывать об идеальной семье с опорой на образец.  Читать шуточные правила взаимоотношений между родителями и детьми. Дополнить список своими пра­вилами общения. | |  |
| 8 | **16.04** | |  | | **Идеальная семья.** | |  |
| 9 | **17.04** | |  | | ***Любимое домашнее животное.***  *Комбинированный урок* | | Present / Past  Simple  (review)  quit  Г - описать своего кумира, идеальную семью;  - декламировать стихи;  - рассказать о своей предполагаемой (о самой опасной) профессии, опираясь на прочитанный текст;  Wh-Questions | Читать интервью о домашних питомцах и сопоста­вить рассказы детей с картинками. Читать с пониманием основного содержания приклю­ченческий рассказ о мальчике Себастьяне и его собаке Келли (часть 1): находить запрашиваемую информа­цию; передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происхо­дящему; игнорировать незнакомые слова, не мешаю­щие понять основное содержание текста.  Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о домашнем питомце).  Рассказать о домашнем питомце, используя план.  Писать короткий рассказ о своем домашнем питом­це или о домашнем питомце своего друга. | |  |
| 10 | **21.04** | |  | | **Детективная история об английском мальчике и его собаке**  *Урок изучения и первичного закрепления знаний* | | Слушать и читать вслух скороговорку "A wise old owl".  Читать с пониманием основного содержания аутентич­ный рассказ о мальчике Себастьяне и его собаке Келли (часть 2): прогнозировать дальнейшие события в при­ключенческом рассказе, выбрав одну из предложен­ных версий; находить запрашиваемую информацию; выделять существенные факты из рассказа, передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.  Обсуждать с одноклассником черты характера глав­ных героев рассказа, выражая свое отношение к ним.  Составлять собственные диалоги с целью решения поставленной коммуникативной задачи с опорой на речевые образцы: разыграть диалог-интервью о соб­ственном питомце и его талантах. | |  |
| 11 | **23.04** | |  | | **Хобби**  **и увлечения**. *Комбинированный урок* | | Высказывать предположение об увлечениях детей, изображенных на картинках.  Вести диалог-расспрос, узнавая у одноклассников об их увлечениях.  Читать текст с пониманием основного содержания. Определять основную мысль текста. Запрашивать ин­формацию по тексту. | |  |
| 12 | **24.04** | |  | | **Мое хобби**. *Комбинированный урок* | | Present Simple /  Present  Continuous | Рассказывать о разных хобби, которыми хотел(а) бы заняться, объясняя свой выбор.  Рассказать о своем лучшем друге по плану (имя, воз­раст, внешность, черты характера, хобби, любимый домашний питомец).  Читать текст с пониманием основного содержания. Определять основную мысль текста. | |  |
| 13 | **28.04** | |  | | **Увлечения моей семьи.** *Комбинированный урок* | | Present / Past Simple | Рассказать об известном человеке не называя его имени (внешность, характер, хобби) так, чтобы од­ноклассники догадались, кто это. Рассказать о необычном хобби.  Расспросить у одноклассника о его(ее) увлечении и на­писать небольшое сочинение с опорой на образец. | |  |
| 14 | **30.04** | |  | | **Многообразный мир профессий**. *Комбинированный урок* | | **Ч** – читать текст с пониманием основного содержания;  - соотносить графический образ слова со звуковым;  **А** – прослушав текст, догадаться о роде занятий говорящих;  **П** – заполнить анкету;  - написать по плану о человеке, которого любят и уважают;  - написать сценарий рекламного роликаPresent Simple Tense  to protect, a bodyguard, to treat  to be + V | Слушать, читать и декламировать вслух стихотворе­ние "What are you going to be?"  Понимать на слух запрашиваемую информацию  в тексте (беседе) (о профессиях родителей Мартина и кем он собирается стать).  Читать высказывания детей об их увлечениях и бу­дущих профессиях, восполняя недостающую инфор­мацию.  Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию о будущей профессии.  Обобщать полученную в ходе беседы информацию. Рассказать, какая профессия самая популярная среди одноклассников, девочек / мальчиков.to be going to (review)  an actor, a computer programmer, an engineer, a fire-fighter, a house wife, a librarian, a manager, a nurse, a police office, a vet | |  |
| 15 | **5.05** | |  | | **Женские**  **и мужские профессии.** *Комбинированный урок* | |  |
| 16 | **7.05** | |  | | **Женские**  **и мужские профессии** *Комбинированный урок* | |  |
| 17 | **8.05** | |  | | **Опасные профессии** *Комбинированный урок* | | Present Simple  Future Simple | Понимать на слух основное содержание текста о профессиях.  Рассказывать о профессии своих родителей с опорой на прочитанный текст.  представленный в виде вопросов. Участвовать в обсу­ждении прочитанного.  Преобразовывать информацию из прочитанных тек­стов в таблицу.  Писать небольшое сочинение об идеальной профес­сии, используя план. | |  |
| 18 | **12.05** | |  | | **Моя  будущая профессия.** *Комбинированный урок* | |  |
| 19 | **14.05** | |  | | **Кем быть?** | |  |
| 20 | **15.05** | |  | | **"Британские традиции"** | |  | Читать с пониманием основного содержания аутентич­ный рассказ: устанавливать последовательность основ­ных событий, находить запрашиваемую информацию:  передавать основное содержание прочитанного  с опорой на текст, игнорировать незнакомые слова, не мешающие по­ниманию основного содержание текста. | |  |
| 21 | **19.05** | |  | | **Контрольная работа по теме «Семья»**  **стр.168** | |  |  | | Контроль и самоконтроль знания пройденных лексических единиц и граммати­ческого материала, сформированности языковых уме­ний и навыков. |
| 22-23 | **21.05**  **22.05** | |  | | **Полезные профессии.** | |  | Рассказать какие черты характера нравятся/не нра­вятся в людях, обосновывая свое мнение. Расспросить одноклассников с какими людьми хотел(а) бы дружить и почему. Заполнить таблицу и обобщить полученную информацию. Рассказывать об идеальной семье с опорой на образец. | |  |
| 24 | **26.05** | |  | | **Описание людей и профессий**.  *Урок повторения* | |
| 25 | **28.05** | |  | | **Ролевая игра-соревнование** «Путешествие в Лондон» | |  |  | |  |
| 26 | **29.05** | |  | | **Урок-обобщение «Профессии»** | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Протокол заседания методического совета  МБОУ – СОШ № 1  сл. Большая Мартыновка  от \_\_\_\_\_\_\_ 2014г № \_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е. П. Басюк |  | СОГЛАСОВАНО:  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е. П. Басюк  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ августа 2014 года |

**ТЕМА**

**Настоящее неопределенное и настоящее продолженное время**

**Контрольная работа 1**

1. *Употребите правильную форму глагола.*

1. It is 12 o'clock. The family *(has/ is having)* tea.
2. In the morning my mother *(cooks/ is cook­ing)* breakfast for us.

3.1 *(have/ am having)* a car and I usually *(drive/ am driving)* to work.

1. Dick *(leaves/ is leaving)* home at half past eight in the morning. He *(goes/ is going)*to his office by bus.
2. In the evening we *(watch/ are watching)* TV.
3. Look at Mike. He *(does/ is doing)* his les­sons. g
4. The weather is fine. The sun *(shines/ isshining)* and it *(doesn't rain/ isn't raining).*
5. It often *(rains/ is raining)* in autumn.

9.Kitty *(likes/ is liking)* ice-cream.

10. My friend *(lives/ is living)* in London.

2. *Вставьте do или does.*

1 you sleep well? Yes, I... .

2 your sister wash the plates? Yes,she ....

3. What ... your teacher read to you?

4 Mr. Snowdon speak Russian? No,he ... not,

5. Where ... you take books from?

6.Pamela ... not drive a car.

7.David ... not like getting up early.

1. How long ... it take you to get to school?
2. ... she play tennis well? No, she ... not.  
   10. What languages ... John speak?

3. *Поставьте вопросы к предложениям.*

1.Michael works on a farm. Where ... ?

*2.*Brenda lives in Leeds. Does ... ?

3. Kevin goes out with friends in the evening. When ... ?

4.Luc likes tea with lemon. What ... ?

5. John Prierce goes to his office by un­derground. How ... ?

6.Mary works at a bookshop. Where ... ?

1. Mr. Johnson lives in the country. Who ... ?
2. We have six lessons on Monday. When... ?

9. It takes me ten minutes to get to school.How long ... ?

10. My sister plays chess quite well. How ... ?

**Контрольная работа 2**

1. *Употребите правильную форму глагола.*

1. We *(to be)* always ready for our lessons.
2. My mother *(to cook)* very well.  
   З.Му granny *(not to work)*
3. My father *(not to be)* at home now. He*(to work)* at his office.
4. What you *(to do)* now? I *(to learn)* the poem.
5. Tom usually (to *get up)* at seven o'clock.
6. Where you (to *live)* now?
7. You *(to understand)* your teacher?
8. Where Ann *(to be)!* She *(to sleep).*

10. Sometimes he *(to watch)* TV in the evening.

2. *Составьте предложения из данных слов. Помните о порядке слов.*

l.Not far/ we/ from/ the park/ live/.

1. Kate's/ is/ a doctor/ father/ good.
2. Now/ my/ is/ in/ playing/ sister/ the GARDEN.

4. When/ usually/ you/ get up/ do/?  
5.1s/ all/ why/ crying/ the baby/ time?  
6. He/ interesting/ give/ you/ a book/ can/.

1. Uncle/ funny/ is/ man/ Albert/.
2. In/ have/ your/ pocket/ you/ what/do/?
3. Talking/ what/ he/ about/ is/?

10. Has/ at/ she/ o'clock/ dinner/ usual­ly/ two/.

3. *Сделайте предложения вопросительны­ми.*

1. Uncle Podge likes a little job.
2. Tom McKenzy works for a newspaper.
3. In summer we usually go to the seaside.
4. Look. Jack is swimming to a big rock.  
   5.1 can read English books quite well.

4. *Переведите на английский язык.*

1. Когда встает твой брат? Он встает в семь часов утра. Но сейчас он еще (still)спит.
2. Она говорит довольно быстро (rather fluently). Я не могу её понять. Я не понимаю ее.
3. Что ты читаешь? Я читаю приключен­ческую (adventure) книгу. Я люблю чи­тать.
4. Где Том? Он играет в футбол. Он всегда играет в футбол по воскресеньям.
5. Когда Бесс делает уроки? Она не дела­ет уроки. Она очень ленивая (lazy).

**Контрольная работа 3**

1. *Вставьте вместо точек пропущенные слова.*

1.Sam ... in London, *(live)*

2.He ... in a secondary school, *(work)*

З.Не ... two small children, *(have)*

1. Jane ... not ... in Britain, *(live)*
2. She ... in Italy, *(live)*

6.She ... her work at ten o'clock, *(start)*

7.She ... not ... up early, *(get)*

8.Henry ... his breakfast at half past sev­en, *(have)*

9.He ... not .;. lunch, *(have)*

10.Eric Cantona ... for Manchester Unit­ed, *(play)*

11. He ... not ... English well, *(speak)*

*2. Найдите и исправьте ошибки.*

1. Не live in Oxford.
2. She sometimes eat in a restaurant.
3. Michael Riley is married not.
4. Rita have a new car.
5. On Fridays I to the cinema go.
6. She not like cooking very much.  
   7.1s he live in Liverpool?
7. What you have for breakfast?
8. Does she gets up early?  
   10. Why do the baby crying?

3. *Составьте вопросы.*

Where live? have lunch? go for the weekend?

When get up? have dinner? study English?

What drink for breakfast? watch on TV? like?

Who like reading? live in London? speak English best?

Why you like your job? you stay at home? go to-school?

**Контрольная работа** 4

1. *Глаголы, данные в скобках, поставьте в нужной форме.*

Isabel and I *(live)* in a room in the hotel. I *(get up)* at five o'clock and *(have)* a show­er. Isabel *(stay)* in bed. I *(start)* work at six in the morning and Isabel *(start)* at six in the evening. We *(meet)* at three o'clock in the afternoon when I *(finish)* work. I *(go)* back to our room and Isabel *(make)* a late lunch for us.

2. *Закончите предложения по образцу.* Образец: I like swimming, **but I don't like tennis.**

1.1 like coffee, but I ....

2. We like playing tennis, but we ....  
3.Sue likes cats, but she ....

4.1 speak French, but I ....

1. Tom speaks Spanish, but he ... .
2. Mr. and Mrs. Green have a son, but they ... .

3. *Вставьте пропущенные глаголы: does, is,* ***has.***

1. My sister ... very clever.
2. What ... she do in the evening?  
   3.She ... a teacher in a primary school.

4. Where ... he live?

5.Tom ... a lovely house in the country:

6 she married?

7.Mary ... two children.

8. My friend ... ten years old.

9.David ... a lot of friends.

10.Sally ... not like cooking.

4. *Составьте вопросы из данных слов.*

1. Do, breakfast, does, what, she, before
2. For, does, have, breakfast, she, what
3. To, how, she, go, does, work
4. She, does, what, evening, do, the, in
5. Does, what, up, get, she, time