**Календарно-тематическое планирование предметной линии «Литературное чтение» в 1 классе**

**в рамках УМК «Планета знаний».**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока  | Кол-во часов, тип урока | Планируемые результаты ( предметные) | Планируемые результаты (личностные и метапредметные)Характеристика деятельности | Дата  |
| Содержание урока (ученик должен знать) | Личностные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | Регулятивные УУД |  |
|  |
| 1 | Знакомство с учебником | 1 урокУрок изучения и первичного закрепления знаний | Формирование представления об информационном пространстве учебника | Уметь ориентироваться в учебнике. | Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами. | Умение адекватно воспринимать оценки и отметки. |  |
| **1 раздел программы «Страна Вообразилия» ( 16 ч)** |  |  |
| 2 | Игра с буквами  | 1 урокУрок комплексного использования знаний | Обогащение словаря. Развитие творческого воображения. Формирование умения работать со словарём | Умение структурировать знания; учиться правильно здороваться. | Уметь объяснять значение неизвестных слов, подбирать заглавие к произведению, давать характеристику героям и их поступкам. | Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. | Умение действовать по плану и планировать свою деятельность. |  |
| 3 | С. Михалков «Азбука»  | 1 урокУрок изучения и первичного закрепления знаний | Обогащение словаря, совершенствование техники чтения. Заучивание наизусть | Уметь читать произведение целыми словами и с соответствующей интонацией. | Извлечение необходимой информации из прослушанного текста; понимать основную мысль текста. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. Работа в парах. | Умение действовать по плану и планировать свою деятельность. |  |
| 4 | Фантастические существа  | 1 урокУрок закрепления новых знаний и выработка умений | Формирование культуры чтения стихотворений. Развитие внимания к звуковому образу слова | Уметь осознанно читать целыми словами. | Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели. Построение логической цепи рассуждений. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. Чтение по ролям. | Преодоление импульсивности, непроизвольности. |  |
| 5,6 | В. Левин «Маленькая песенка о большом дожде», К. Чуковский «Храбрецы»  | 2 урокаУрок обобщения и систематизации знаний | Формирование культуры чтения стихотворений. Развитие представления о связи интонации и смысла речи | Уметь определять тему и главную мысль произведения. Читать стихотворные произведения наизусть. | Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме. | Уметь учитывать позиции других людей. | Учиться управлять поведением партнера- контроль, коррекция, оценка его действий. |  |
| 7 | Стихотворный ритм (хорей) Дж. Родари «Лежебока», В. Лифшиц «Тимоша»  |  1 урокУрок изучения и первичного закрепления знаний | Закрепление умения выдерживать паузу при чтении. Формирование представления о ритме. представления внимания к многозначности слова | Уметь различать жанры художественных произведений (рассказ, стихотворение).  | Делить текст на части. Учиться составлять план текста. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мыслив соответствии с задачами. Чтение по ролям. | Умение действовать по плану и планировать свою деятельность. |  |
| 8 | Стихотворный ритм (ямб) В. Левин «Купите лук», И. Токмакова «Пряничные человечки»  | 1 урокУрок изучения и первичного закрепления знаний | Развитие внимания к ритмичности стихотворной речи. Развитие творческого воображения Развитие внимания к интонации и её смысловому наполнению | Уметь различать жанры художественных произведений.Учиться правильно дарить подарки. | Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. | Уметь учитывать позиции других людей. | Преодоление импульсивности, непроизвольности. |  |
| 9,10 | Освоение рифмы. К. Чуковский «Тараканище», «Скрюченная песенка», М. Карем «На меня ползет козявка»  | 2 урокаУрок обобщения и систематизации знаний | Обогащение словаря. Формирование умения выделить рифмующиеся слова. Формирование умения передавать в устной речи собственный вымысел | Уметь определять тему и главную мысль текста; понимать основную мысль текста.  | Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели. Построение логической цепи содержания. | Уметь различать краткий и полный пересказ. Подробный пересказ по плану. | Способность принимать? Сохранять цели и следовать им в учебной деятельности. |  |
| 11 | Считалки  | 1 урок Урок проверки, оценки и контроля знаний | Слоговое вдумчивое чтение, совершенствование навыка смыслового чтения. Лексическая работа | Уметь выразительно читать, использовать интонацию, соответствующую смыслу текста | Уметь читать и комментировать прочитанное, пересказывать, читать по ролям, лексическая работа. | Конкурс чтецов. Уметь участвовать в диалоге: слушать, высказывать свое мнение, доказывать его. | Формирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения. |  |
| 12 | Ю. Тувим «Чудеса»,  Д. Самойлов «Сказка»,  Б. Заходер «На Горизонтских островах» | 1 урок Урок изучения и первичного закрепления знаний | Развитие умения включать новые слова в речь  | Уметь работать со стихотворным текстом, лексическая работа, умение выразительно читать, находить ответы в тексте. | Синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, восполнением недостающих компонентов. | Декламация стихотворных произведений, находить ответы в тексте. | Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. |  |
| 13 | Неживое становится живым. О. Мандельштам «Телефон», Ю. Тувим «Пляска»  | 1 урок Урок закрепления новых знаний и выработка знаний | Упражнение в интонационно-выразительном чтении. Обучение сравнению героев разных произведений | Осознанное чтение целыми словами. Выразительное правильное чтение.  | Уметь читать с комментированием, находить рифмы к словам, отвечать на вопросы. Озаглавливать отрывки. | Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. | Умение действовать по плану и планировать свою деятельность. |  |
| 14 | Загадки  | 1 урокУрок закрепления новых знаний и выработка знаний | Обогащение словаря. Сочинение загадок | Уметь выразительно читать, использовать интонацию, соответствующую смыслу текста | Уметь читать и комментировать прочитанное, лексическая работа. | Уметь участвовать в диалоге: слушать, высказывать свое мнение, доказывать его. | Формирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста. |  |
| 15 | Звучащий мир в поэзии. В. Лунин «Жук», Н. Матвеева «Груши», «Было тихо»  | 1 урок Урок изучения и Первичного закрепления знаний | Формирование умения создавать рассказ по картинкам | Уметь работать со стихотворным текстом, лексическая работа, умение выразительно читать , находить ответы в тексте. | Синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, восполнением недостающих компонентов. | Постановка вопросов-инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. | Целеустремленность и настойчивость в достижении целей. |  |
| **2 раздел «Сказки о животных»( 14 ч)** |  |  |
| 16 | Народные сказки. «Лиса и рак»  | 1 урокУрок комплексного использования знаний | Формирование умения читать литер. текст по ролям, пересказывать сюжет сказки | Уметь читать сложные слова. Соотносить заглавие и основную мысль текста. | Уметь составлять план, анализировать героя, отвечать на вопросы по тексту. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли о характеристике героя | Целеустремленность и настойчивость в достижении целей. |  |
| 17 | «Лиса и тетерев"  | 1 урокУрок закрепления новых знаний и выработка умений | Обогащение словаря. Упражнение в интонационно-выразительном чтении | Уметь читать текст про себя, высказывать свое мнение. | Уметь выразительно читать с передачей настроения.  | Уметь владеть монологической и диалогической формами речи. | Готовность к преодолению трудностей, Формирование установки на поиск способов разрешения трудностей. |  |
| 18,19,20 | «Лисичка-сестричка и волк»  | 3 урокаУрок изучения и первичного закрепления знаний | Подробный пересказ текста. Смысловое чтение, лексическая работа | Уметь давать характеристику герою, анализировать прочитанное. | Уметь самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели. | Уметь рассказывать от лица героя, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. | Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. |  |
| 21 | «Конь и лиса». «Как кролик взял койота на испуг», «Гиена и черепаха»  | 1 урокУрок обобщения и систематизации знаний | Обогащение словаря. Упражнение в интонационно-выразительном чтении | Уметь давать нравственную оценку поступкам. | Формулировка личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста. | Уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами. | Выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения. |  |
| 22 | Авторские сказки. К. Ушинский «Лиса и козёл»  | 1 урокУрок изучения и первичного закрепления знаний | Актуализация прошлого читательского опыта. Умение читать по ролям | Уметь прогнозировать содержание по иллюстрациям, уметь слушать и отвечать на вопросы. | Поиск и выделение необходимой информации. Анализ объектов с целью выделения признаков.  | Поиск и оценка альтернативных способов разрешения проблемных ситуаций. | Умение адекватно воспринимать оценки и отметки. |  |
| 23,24 | Дж. Харрис «Сказки дядюшки Римуса»  | 2 урокаУрок изучения и первичного закрепления знаний | Обогащение словаря, обозначающего внутренние переживания. Закрепление умения передавать при чтении состояние героя | Умение самостоятельно применять полученные знания. | Познакомить со словами-антонимами. Построение логической цепи рассуждений. | Умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать. | Уметь преодолевать импульсивность, непроизвольность. |  |
| 25,26 | Н. Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»  | 2 урокаУрок изучения и первичного закрепления знаний | Обогащение словаря, определяющего отношение читателя к героям. Развитие умения рассказывать о герое по предложенному плану | Умение выразительно читать текст. Отработка тона и интонации.  | Работать с фразеологизмами. Уметь выбирать основание и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов. | Интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. | Формирование основ оптимистического восприятия мира. |  |
| 27,28 | Д. Биссет «Роджер и зеркало»  | 2 урокаУрок изучения и первичного закрепления знаний | Умение озаглавливать части рассказа. Смысловое чтение | Работа над лексическим значением слов, умение обосновывать свою позицию | Уметь делить текст на смысловые части, находить ключевые слова, озаглавливать части текста. | Составлять характеристику героя. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.  | Моделирование различных ситуаций. |  |
| 29 | А. Усачёв «Пятно»  | 1 урокУрок изучения и первичного закрепления знаний | Пересказ текста | Обучение сравнению собственного отношения к разным объектам | Составлять характеристику героя, выразительно читать, подбирать слова с противоположным значением. | Уметь рассказывать по ключевым словам текста. | Умение действовать по плану и планировать свою деятельность. |  |
| 30 | Б.Сергуненков «Сладкая трава»  | 1 урокУрок изучения и первичного закрепления знаний | Работа над содержанием произведений; ответы на вопросы | Обогащение представлений о нравственной оценке поступков | Восприятие эмоционально-нравственных переживаний героев. Уметь делать выводы из прочитанного. | Уметь читать наизусть. Чтение по ролям. | Умение адекватно воспринимать оценки и отметки. |  |
| **3 раздел «Природа и мы» ( 10 ч)** |  |  |
| 31 |  Г. Балл «Кружавинка»  | 1 урокУрок изучения и первичного закрепления знаний | Совершенствование навыка смыслового чтения | Уметь делить текст на части, определять тему. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. | Участвовать в коллективном обсуждении проблем. Пересказывать текст по частям. | Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. |  |
| 32 | М. Пришвин «Осеннее утро» | 1 урокУрок закрепления новых знаний и выработка умений | Пересказ текста.Обогащение знаний о живой природе. | Упражнение в технике чтения. Уметь делать выводы из прочитанного. | Уметь анализировать текст, находить его тему и ключевые слова. | Участвовать в коллективном обсуждении проблем, пересказывать текст по частям. | Умение действовать по плану и планировать свою деятельность. |  |
| 33 | А. Блок «Зайчик»  | 1 урокУрок проверки, оценки и контроля знаний | Работа над содержанием | Отгадывать загадки, читать скороговорки и чистоговорки. Развитие внимания к жизни природы. |  Уметь читать стихотворение по строфам, производить лексическую работу с непонятными словами. | Уметь рассказывать от лица героя. Использование интонаций, соответствующих смыслу текста. | Моделирование различных ситуаций. |  |
| 34 | Н .Рубцов «Воробей»  | 1 урокУрок закрепления новых знаний и выработка умений | Обогащение словаря. Развитие умения выразить собственные переживания. Тренировка в заучивании наизусть | Умение выразительно читать с использованием интонации, соответствующей смыслу текста | Знакомство с понятием «звукопись», словесное рисование. Умение выбирать нужную информацию. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мыслив соответствии с задачами. | Выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения. |  |
| 35 | Л. Толстой «Орёл»  | 1 урокУрок изучения и первичного закрепления знаний | Развитие умения определять и передавать в процессе чтения своё отношение к изображаемым событиям | Знакомство с негативными проявлениями человеческой природы | Умение подбирать к тексту заглавия, построение небольшого монологического высказывания о произведении. | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. | Моделирование различных ситуаций. |  |
| 36 | Е. Чарушин «Как Томка научился плавать»  | 1 урокУрок изучения и первичного закрепления знаний | Герои произведения. Пересказ текста | Уметь давать характеристику герою, анализировать прочитанное. | Уметь самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели. | Постановка вопросов- инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. | Умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в учебной деятельности. |  |
| 37 | А. Барто «Думают ли звери»  |  1 урокУрок изучения и первичного закрепления знаний | Развитие умения понимать чувства и мысли повествователя. Умение оценивать чтение товарища | Умение актуализировать жизненные наблюдения, опыт читателя, зрителя. | Уметь определять темп, тон, громкость речи, читать текст по частям и высказывать свое мнение о прочитанном. | Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. | Способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности. |  |
| 38 | М. Пришвин «Черёмуха»  | 1 урокУрок закрепления новых знаний и выработка умений | Обогащение словаря. Развитие умения рассказывать о явлениях природы  | Восприятие на слух и понимание текста. Развитие эстетического чувства. | Уметь по иллюстрации и названию предполагать о чем рассказ, уметь объяснять непонятные слова. | Уметь отвечать на вопросы, составлять монологическое высказывание.  | Умение действовать по плану и планировать свою деятельность. |  |
| 39 | В. Жуковский «Жаворонок»  | 1 урокУрок обобщения и систематизации знаний | Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст | Находить в тексте ответы на вопросы. Обогащение знаний о природе | Уметь выразительно читать, находить главную мысль, определять тему, строить монологическое высказывание. | Постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. | Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками. |  |
| 40 | Л. Толстой «Какая бывает роса на траве»  | 1 урокУрок проверки, оценки и контроля знаний | Пересказ текста. Формирование умения рассказывать о зрительных впечатлениях | Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи в окружающем мире | Формулировка личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами. | Выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения. |  |