**Конспект урока**

Учитель Чернецкая Анна Владиславовна

дисциплина: изобразительное искусство

Тема урока: **Архитектор.**

**Планируемые результаты:**

**личностные:**

-понимание понятия «архитектура»; воспитание эстетического чувства учащихся, аккуратности и трудолюбия, наблюдательности.

**метапредметные:**

- умение принимать учебную задачу, выполнять практические задания в нужном темпе.

**предметные:**

-приобретение новых знаний об архитектуре.

-освоение практических приемов изображения архитектурных сооружений.

**Оборудование урока:**

-для учащихся: карандаши, альбом, образец.

-для учителя: карандаши, альбом, образец, презентация.

**Словарная работа:** архитектор, архитектура.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап | Методы,  приемы | Содержание урока | Деятельность учащихся | Метапредметные результаты |
| 1.Орг.  момент  1 мин. |  | Приветствие учителя. | Приветствуют учителя. |  |
| 2.Сообщение темы и цели урока  5 мин. | Эвристический поиск | -Ребята, внимательно посмотрите на экран. Что здесь изображено? (дома, здания) **(слайд 1)**  -Как можно одним словом назвать все эти здания? (архитектура)  -Что такое архитектура? (искусство строить и проектировать здания и сооружения)  -Верно!  -А знаете ли вы, как называют человека, который строит и проектирует здания? (архитектор) **(слайд 2)**  -Верно!  -Как вы думаете, о чем мы сегодня с вами будем говорить? (об архитектуре) **(слайд 3)**  -Верно! А какую цель мы можем поставить перед собой? (изобразить здание или сооружение) **(слайд 4)**  -Верно, ребята! | Самостоятельно формулируют тему, принимают и усваивают учебную задачу. | Умение самостоятельно определять круг задач. |
| 3.Знакомство с новым материалом  7 мин. | Эвристическая беседа | -Ребята, откройте учебник на страницах 70-71.  -Внимательно рассмотрите иллюстрации.  -Какие здания вам знакомы?  -Внимательно посмотрите на иллюстрацию 2.  -Как называется это сооружение? (Собор Василия Блаженного)  -Верно!  -Где он находится? (В Москве)  -Внимательно рассмотрите все иллюстрации.  -Чем они похожи? (это архитектурные сооружения)  -Верно!  -А чем различаются эти архитектурные сооружения? ()они построены из разного материала, имеют разные формы, разные крыши, разные размеры, разные предназначения)  -Верно!  -Ребята, скажите, какие материалы могут использоваться для постройке архитектурных сооружений? (дерево, камень, кирпич)  -Верно!  -Ребята, а знакомо ли вам понятие «зодчество»?  -Ребята, зодчество – это архитектура.  -Знаете ли вы, что такое «деревянное зодчество»?  -Деревянное зодчество – это проектирование и строительство деревянных зданий. **(слайд 5)**  -Рассмотрите иллюстрации и найдите здания, которые можно отнести к деревянному зодчеству? (3)  -Почему вы так решили? (здание выполнено из дерева)  -Верно!  -Ребята, в Карелии есть остров Кижи. На этом острове построены деревянные церкви. Этот остров называют 8 чудом света. **(слайд 6)**  -Когда вы еще были скульпторами? (когда строили замки из песка)  -Верно!  -Ребята, сегодня вы побудете р роли архитекторов. Вы будете должны изобразить свое собственное здание.  -Внимательно, посмотрите на слайд и скажите, какие части присутствуют в каждом здании? (фундамент, стены, крыша, окна, двери)  -Для начала вам необходимо выбрать, для чего будет предназначено ваше сооружение?  - Какие сооружения можно изобразить? (школа, магазин, жилой дом, дом культуры, церковь)  -Верно! Молодцы! | Наблюдают за изделиями, анализируют и аргументируют свои выводы  Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы. | Умение внимательно следить за материалом, рассуждать, доказывать, сопоставлять, выражать информацию словесно. |
| 4.Пед.показ  5 мин. | Демонстрация с объяснением | -Внимательно рассмотрите этапы работы при изображении архитектурного сооружения.  -Итак, внимательно посмотрите на меня, я расскажу вам об этапах работы.  1.Изображать архитектурное сооружение мы будем карандашами.  2.Сначала нужно изобразить фундамент.  3.Изображаем стены нашего сооружения.  4.Затем изображаем крышу.  5.Окна, труба, двери и другие элементы, которые необходимы для вашего сооружения. | Принимают личную задачу. | Умение воспринимать задание, отвечать за качество своей работы. |
| 4.Постановка творческой задачи | Эвристический вопрос | -Какая задача перед вами стоит? (изобразить архитектурное сооружение) | Принимают личную задачу. | Умение воспринимать задание, отвечать за качество своей работы |
| 6.Практическая работа  20-25 мин. |  | Учитель осуществляет общее руководства работой детей (темп, грамотность, раскрытие творческого замысла) | Работают индивидуально, слушают указания руководителей |  |
| 7.Подведение итогов урока  3-5 мин. | Демонстрационный, обобщающий опрос | -Вспомните тему нашего урока. (архитектура)  -Какие сегодня вы сделали открытия? (архитекторы – это «строители красоты»)  -Давайте устроим выставку наших работ.  -Расскажите о своих архитектурных сооружениях..  -Что такое «архитектура»? Кто такой «архитектор»?  - У вас получились прекрасные работы! Можете убирать свои рабочие места. | Осматривают выставку, оценивают достижения свои и других | Поведенческие умения, рефлексивные умения, умение анализировать результаты труда |