**Коспект урока**

**Тема: *«Взаимосвязь природы и внутреннего состояния героя в сказке***

***Д.Н.Мамин-Сибиряка «Серая Шейка». II часть***

**Класс 3 кл**

***Тема: «***Взаимосвязь природы и внутреннего состояния героя в сказке Д.Н.Мамин-Сибиряка «Серая Шейка». II часть

***Цель***: создание условий для художественного анализа текста и эмоционально-нравственной отзывчивости.

**Планируемые результаты:**

***Предметные:***

-овладевать навыками осознанного, правильного и выразительного чтения;

-анализировать текст с позиции отношения автора к персонажам;

-находить способы и средства создания характера и изображения внутреннего мира героини сказки;

-понимать сущность поведения героев, уметь самостоятельно делать выводы.

***Личностные:***

- развитие чувства сопереживания, сострадания.

**Метапредметные:**

***Познавательные:***

-находить в тексте ответ на заданный вопрос;

-уметь выделять главное;

-произвольно строить устное и письменное высказывание с учетом учебной задачи.

***Регулятивные:***

-принимать учебную задачу, отбирать способы её решения;

-оценивать результаты работы;

***Коммуникативные:***

-участвовать в учебном диалоге;

-выражать свои мысли в учебном диалоге;

-проявлять самостоятельность в парной работе;

**Оборудование**: ноутбук, мультимедиапроектор, презентация, выставка книг Мамина-Сибиряка Д.Н., портрет писателя, запись песни в исполнении Вероники Долиной «Серая Шейка», опора для целеполагания и для словарных слов, таблица Шульте, магниты, шифровка слова СКАЗКА, запись ключа шифровки.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока,**  | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Примечания** |
| **Орг. Момент.** | Встали, подровнялись. Садитесь. | Садятся. |  |
| **Психологический настрой** | Чтобы снять напряжение вместе со мной глубоко вдохните, выдохните, еще раз, и еще раз.Желаю вам удачи! | Учащиеся выполняют названные действия | Снятие эмоционально-го напряжения |
| Упражне-ние для глаз | – Сегодня на уроке встретятся упражнения, требующие активности глаз и внимания.– Подготовим глазки – стараясь смотреть только на центральный квадрат, отыщите числа от 1 до 25.  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2** | **14** | **5** | **11** | **7** |
| **18** | **17** | **15** | **22** | **3** |
| **6** | **23** | **4** | **19** | **20** |
| **13** | **25** | **16** | **10** | **9** |
| **1** | **24** | **12** | **21** | **8** |

считают по порядку числа в таблице, кто посчитал, садится | Таблица Шульте для развитияпериферического зрительного восприятия, для быстроты чтения. |
| **Работа с шифров-кой слова СКАЗКА****Подготов-ка к активной познавательной деятельности** | – Какое слово зашифровано в таблице? Прочитайте ключ к шифру.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 1 | 2 | 3 |
| А | к | ш | а |
| Б | п | а | д |
| В | к | с | з |

- Как называются сказки, которые сочинил народ? -А, которые сочинили поэты и писатели? – С какой сказкой познакомились на прошлом уроке? - Она авторская или народная? – Кто написал её? **Слайд 2**Что вы узнали о нём? (При затруднении учитель задает вопросы: Где родился? В какой семье? В каких учебных заведениях учился? Почему начал писать сказки?)- Как назывался сборник его сказок? **Слайд 3**-Сколько произведений туда вошло? (16)В том числе в этот сборник вошла и сказка «Серая Шейка». | Читают ключ. (В2, А1, Б2, В3, А1, А3) Отгадывают слово «сказка». (народные)(авторские) (литературные)(*“Серая шейка”*)(авторская)(*Д.Н. Мамин-Сибиряк*)(«Аленушкины сказки») | Упражнение на развитие аналитико-синтетической деятельности. |
| **Актуализация опорных****знаний.**Характеристика героев. | - Кто герой сказки «Серая Шейка»?-Серая шейка была взрослой уткой или утенком? - Что с ней случилось?- У каждого живого существа есть родители. Как называются родители утёнка?**Слайд 4**Одинаково ли они относятся к своей дочери?  Дома вы готовили характеристику этим героям. - Кто хочет охарактеризовать Утку? Селезня?– На чьей стороне автор?- Какая позиция близка вам?- Чья позиция обывательская? Вспомните, кто такой обыватель. | Герой сказки «Серая Шейка». Героиня – Уточка.Утенком.Лиса перекусила крыло.Она стала калекой. Не могла летать.Утка и Селезень.Нет, по-разному. Дают характеристику Утке и Селезню.-Я думаю, что автор на стороне Серой шейки. -Позиция обывателя у Селезня, он не хочет расстраиваться. -Считает, что беспокоиться, если помочь нельзя. |  |
| **II. Сообщение темы.** **Постановка цели урока.** | -Кто хочет прочитать тему урока? **Слайд 5**- Как понимаете «внутреннее состояние»?- А как понять «взаимосвязь природы и внутреннего состояния героя»?Исходя из темы, сформулируйте цель урока. Итог подводит учитель.- Правильно, мы познакомимся с содержанием II части, узнаем о мыслях, о настроении, чувствах Серой Шейки, а также о том, как наступает холодная зима.  | Ученица читает по слайду тему урока-Это значит, что она думает, о чем-то переживает. –А я думаю, что это то, что чувствует уточка.-Это если плохая погода, то и настроения нет.-Если холодно, то и играть не хочется.-Я должен познакомиться со II частью.-Я узнаю о мыслях, чувствах Серой Шейки и о том, как это связано с природой.-Я должен разобраться в том, как автор показывает внутреннее состояние героини через описание природы.-Я буду развивать свою речь. | Работа над пониманием формулировки темы |
| **Первичное восприятие.** | -С чего начнем знакомство? Художественное чтение-исполнение учителем. | С чтения. | Восприятие текста на слух |
| **Проверка первичного восприятия.** | О чем рассказала 2 часть?Какова основная мысль?Как озаглавите? | -Серая Шейка осталась одна. –Главная мысль в том, что ей очень тяжело было расстаться. |  |
| **Словарная работа.** | - Встретились ли вам слова, которые нуждаются в пояснении?-Предполагая, что эти слова будут непонятны, я выписала их на слайд. **Слайд 6**-Где можно узнать значения непонятных слов?- Спросим у ребят.-Давайте сравним толкование по слайду. **Слайд 7****Ключик** - (многозначное слово) вытекающий из земли источник, родник **Поросль** - молодые побеги растений. **Курлыкали** - о журавле: издавать характерные звуки, напоминающие «курлы-курлы». **Бывалые** - опытные, много видавшие и испытавший. **Косяк** - стая рыб, птиц. **Роковой день** - неизбежный, в данном случае, для Серой Шейки. **Рок**- понятие греческой мифологии - означает неизбежность судьбы, власть законов Природы, которым подчиняется не только человек, но даже боги. - А почему слово «косяк» по-разному толкуете?-Подберите синоним к слову курлыкали.  | Перечисляют слова.Вспомнить самому. Спросить у одноклассников. Посмотреть в словаре. В интернете посмотреть.Поясняют значение слов.При затруднении обращаются к толковому словарю (роковой день), который лежит на парте. --Не все слова так толковали. -Слово бывалый не так поясняли.-Слово «косяк» не так поясняли.- Слово **косяк** многозначное, поэтому и по-разному толковали-Кричали. | Работа с опорой со знаково-символическим изображением  |
| **Физминутка.** | На носочки встанем,Облачко достанем.На корточки присядем, Травушку погладим. Руками- крыльями взмахнем, Как утята поклюём. В стайки соберемся, Друг другу улыбнемся. Мы сумели отдохнуть И готовы в дальний путь. |  | снятие умственного напряжения |
| **Работа над чтением** **трудных слов.** |  **Слайд 8**– Прочитайте слова, которые нам встретятся при чтении.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **БЛИУДСНАУТРО****УНО** | **ЗИВВОЛЮБОЧИРЕННЯВ****СИВ**  | **ШЕЙ ЕНПЫТНАВНИ****ШИ** **ШУЮ**  | **СЯ****НАЯСТВОМШЕЙ****КОВ****МИ****СЯ** |

 | Читают1) по одному; 2)по цепочке;3)дуэтом. | Работа со слоговыми таблицами разной структуры. |
| **Вторичное восприятие.** | -С какой целью будем читать?-Кто желает читать? | -Для того, чтобы разобраться в том, как автор показывает внутреннее состояние героини через описание природы.Чтение учащимися вслух по абзацам. | Овладение навыком смыслового чтения текста |
| **Художественный анализ.** **Работа в парах.**1)Внутреннее состояние Серой Шейки.2)Слушание песни «Серая шейка»**Итог подводит учитель** | -Давайте опишем внутреннее состояние Серой Шейки.Работаем в парах. Как покажете готовность?-Какое настроение, какие чувства испытывает Серая Шейка и почему? Обратитесь к ПОМОГАЛКЕ «Черты характера», «Чувства, настроения».**Слайд 9**Понять, почему же Серая Шейка пришла к страшной мысли о том, что уж лучше бы её съела Лиса, нам поможет песня. Можете лечь на парты и послушать.- Так почему же она пришла к такому страшному выводу?**Слайд 10**(Её пугали одиночество и неизвестность, т.к. никто не мог объяснить, что такое зима) | .-Готовность к ответу сигнал – поднятые вверх руки.Заслушиваются ответы детей. Ответ одного ученика из пары дополняет другой.Прослушивают запись.Ответы детей. | Открытие духовных смыслов.Определение собственного отношения к прочитанному |
| **Описание природы**Развитие связной речи.**РЕКА****Итог подводит****учитель.****БЕРЕГА****Итог подводит****учитель.****НЕБО, ДОЖДЬ****Итог подводит учитель.****Итог подводит учитель.** | Теперь давайте обратимся к описанию природы.Найдите этот отрывок.–Какими словами начинается отрывок? Какими заканчивается?-Кто хочет прочитать?Читаем со словом СТОП. Учитель говорит СТОП, после прочтения слова, которое нужно подчеркнуть. -Итак, какие слова оказались подчеркнутыми?Сравните состояние природы и состояние Серой Шейки.Обратимся к тексту.«…и сама река казалась больше…» Каково сейчас Серой Шейке? Большая река и маленькая серая шейка одна. -Какое средство художественной изобразительности использует автор?-Что сказано о берегах?«…берега оголились…» – она одна. Куда прячутся утки в случае опасности? -Есть где спрятаться Серой Шейке? Получается, она беззащитна. -Что сказано о дожде?Дождь плачет. А кто плачет вместе с ним? **Слайд 11**- А теперь скажите, с какой целью автор подробно описывает первые признаки зимы?- Описание природы готовит нас к тому, что Серой Шейке будет очень трудно пережить зиму.Автор сам подводит итог.«Вообще, хорошего было мало…» Автор хороший психолог? Вспомните, кто такой психолог?**Слайд 12**На слайде: психолог – человек, который умеет анализировать переживания других людей.-Да, автор хороший психолог, потому что через описание природы показывает переживания главной героини. | (Стр.135, 2 абзац) Находят слова.Ученик читает текст, останавливается услышав слово СТОП, все дети подчеркивают последнее прочитанное слово.Называют (река, берега, небо, дождь)-Ей страшно, одиноко.-Наверное, она плачет.-Контраст.-Берега оголились.-Утки прячутся в траву.-А я видел, что в камыши.-Нет, негде ей спрятаться.-Вся трава засохла.«…мелкий осенний дождь…» Серая Шейка плачет, её мама-утка. -Чтобы показать, как плохо Серой Шейке.-Это описание природы очень тоскливое.-Да, он хорошо передал чувства Серой Шейки. ---Мы плакали, слушая песню. -Мне было жалко, я тоже чуть не плакал. | Включение задания с опорой на несколько анализаторов.Определение роли пейзажа в произведении.Определение авторского отношения к прочитанному |
| **Художественное творчество.**Чтение по ролям диалога Утки с Серой Шейкой. | -Как вы думаете, почему автор во второй части ни разу не упомянул селезня, но так много говорил о старой утке?-Кого вам больше жалко: старую утку или Серую Шейку?- Кто хочет быть режиссером и раздать роли?– С какой интонацией прочитаем слова Утки?– Каким голосом показать, что говорит Серая шейка?– Как должен читать автор?– Представьте, что вы артисты и вам надо прочитать так, чтобы передать состояние героев при разговоре. | -Селезень старался уйти от проблемы, не решать её, а Утка пыталась подбодрить Серую Шейку.Режиссер раздает роли детям.-Утка волнуется, интонация волнения, тревоги.-Дрожащим голосом.-Страх в голосе.-Тоже передать тоску, тревогу. | Воплощение и передача художественного образа с помощью голоса |
| **IV. Итог урока.**  | **Слайд 13**-Какой же основной итог этой части?**Слайд 14**-Закончите фразу «Сейчас она одна, но как любому сказочному герою ей предстоит выдержать испытания….» -На следующих уроках вы узнаете, через что пройдет Серая Шейка для того, чтобы обрести счастье.- Давайте подведем итог нашей работе. Как вы думаете, достигнуты поставленные цели? | **-** Серая Шейка осталась одна на реке, уточке страшно, она не знает, что её ждет зимой.чтобы обрести СЧАСТЬЕ»-Я думаю, что да, потому, что я понял, для чего автор вводит описание природы, чтобы показать как плохо одной будет Серой Шейке. |  |
|  Домашнее задание. | Запишите домашнее задание | Записывают «Выразительно читать с.137-140» |  |
| **Рефлексивно – оценочный этап.** |  Оцените свою работу на уроке.**Слайд 15** Если вы были активными, выберите синий цвет, если вы были внимательными - красный цвет, если вы были артистичными - зеленый. Пожалуйста, покажите свой выбор. -Я вижу, что не все ребята подняли сердечки. –Почему Арина. Ты не подняла?- Ты сегодня очень хорошо работала, я думаю, что ты должна поднять и синий и красный цвет.-Женя, ты тоже не подняла. Ты очень хорошо работала, была артистична и активна. Покажи красный и зеленый свет.Разные цвета показывают, что вы действительно активные, внимательные, артистичные. **Слайд 16**Молодцы! Спасибо за урок! | -Я не знаю, какое сердечко поднять. | Оценивание учащимися своей деятельности совместно с учителем в форме самооценки |

**Используемые источники:**

<http://nsportal.ru/shkola/russkii-yazyk-i-literatura/library/slovar-nastroenii>

<http://yandex.ru/yandsearch>

<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-3-klass-tema-d-mamin-sibiryak-sera-0>

<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/urok-literaturnogo-chteniya-v-3-em-klasse-tema-otrazhenie-pozitsii-geroya->

<http://viki.rdf.ru/item/2207/>