**Коспект урока**

**Тема: *«Взаимосвязь природы и внутреннего состояния героя в сказке***

***Д.Н.Мамин-Сибиряка «Серая Шейка». II часть***

**Класс 3 кл**

***Тема: «***Взаимосвязь природы и внутреннего состояния героя в сказке Д.Н.Мамин-Сибиряка «Серая Шейка». II часть

***Цель***: создание условий для художественного анализа текста и эмоционально-нравственной отзывчивости.

**Планируемые результаты:**

***Предметные:***

-овладевать навыками осознанного, правильного и выразительного чтения;

-анализировать текст с позиции отношения автора к персонажам;

-находить способы и средства создания характера и изображения внутреннего мира героини сказки;

-понимать сущность поведения героев, уметь самостоятельно делать выводы.

***Личностные:***

- развитие чувства сопереживания, сострадания.

**Метапредметные:**

***Познавательные:***

-находить в тексте ответ на заданный вопрос;

-уметь выделять главное;

-произвольно строить устное и письменное высказывание с учетом учебной задачи.

***Регулятивные:***

-принимать учебную задачу, отбирать способы её решения;

-оценивать результаты работы;

***Коммуникативные:***

-участвовать в учебном диалоге;

-выражать свои мысли в учебном диалоге;

-проявлять самостоятельность в парной работе;

**Оборудование**: ноутбук, мультимедиапроектор, презентация, выставка книг Мамина-Сибиряка Д.Н., портрет писателя, запись песни в исполнении Вероники Долиной «Серая Шейка», опора для целеполагания и для словарных слов, таблица Шульте, магниты, шифровка слова СКАЗКА, запись ключа шифровки.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока,** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Примечания** |
| **Орг. Момент.** | Встали, подровнялись. Садитесь. | Садятся. |  |
| **Психологический настрой** | Чтобы снять напряжение вместе со мной глубоко вдохните, выдохните, еще раз, и еще раз.  Желаю вам удачи! | Учащиеся выполняют названные действия | Снятие эмоционально-го напряжения |
| Упражне-ние для глаз | – Сегодня на уроке встретятся упражнения, требующие активности глаз и внимания.  – Подготовим глазки – стараясь смотреть только на центральный квадрат, отыщите числа от 1 до 25. | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **2** | **14** | **5** | **11** | **7** | | **18** | **17** | **15** | **22** | **3** | | **6** | **23** | **4** | **19** | **20** | | **13** | **25** | **16** | **10** | **9** | | **1** | **24** | **12** | **21** | **8** |   считают по порядку числа в таблице, кто посчитал, садится | Таблица Шульте для развития периферического зрительного восприятия, для быстроты чтения. |
| **Работа с шифров-кой слова СКАЗКА**  **Подготов-ка к активной познавательной деятельности** | – Какое слово зашифровано в таблице? Прочитайте ключ к шифру.   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | 1 | 2 | 3 | | А | к | ш | а | | Б | п | а | д | | В | к | с | з |     - Как называются сказки, которые сочинил народ?  -А, которые сочинили поэты и писатели?  – С какой сказкой познакомились на прошлом уроке?  - Она авторская или народная?  – Кто написал её?  **Слайд 2**  Что вы узнали о нём?  (При затруднении учитель задает вопросы: Где родился? В какой семье? В каких учебных заведениях учился? Почему начал писать сказки?)  - Как назывался сборник его сказок?  **Слайд 3**  -Сколько произведений туда вошло? (16)  В том числе в этот сборник вошла и сказка «Серая Шейка». | Читают ключ. (В2, А1, Б2, В3, А1, А3) Отгадывают слово «сказка».    (народные)  (авторские) (литературные)  (*“Серая шейка”*)  (авторская)  (*Д.Н. Мамин-Сибиряк*)  («Аленушкины сказки») | Упражнение на развитие аналитико-синтетической деятельности. |
| **Актуализация опорных**  **знаний.**  Характеристика героев. | - Кто герой сказки «Серая Шейка»?  -Серая шейка была взрослой уткой или утенком?  - Что с ней случилось?  - У каждого живого существа есть родители. Как называются родители утёнка?  **Слайд 4**  Одинаково ли они относятся к своей дочери?  Дома вы готовили характеристику этим героям.  - Кто хочет охарактеризовать Утку? Селезня?  – На чьей стороне автор?  - Какая позиция близка вам? - Чья позиция обывательская? Вспомните, кто такой обыватель. | Герой сказки «Серая Шейка». Героиня – Уточка.  Утенком.  Лиса перекусила крыло.  Она стала калекой. Не могла летать.  Утка и Селезень.  Нет, по-разному.    Дают характеристику Утке и Селезню.  -Я думаю, что автор на стороне Серой шейки.  -Позиция обывателя у Селезня, он не хочет расстраиваться.  -Считает, что беспокоиться, если помочь нельзя. |  |
| **II. Сообщение темы.**  **Постановка цели урока.** | -Кто хочет прочитать тему урока?  **Слайд 5**  - Как понимаете «внутреннее состояние»?  - А как понять «взаимосвязь природы и внутреннего состояния героя»?  Исходя из темы, сформулируйте цель урока.  Итог подводит учитель.  - Правильно, мы познакомимся с содержанием II части, узнаем о мыслях, о настроении, чувствах Серой Шейки, а также о том, как наступает холодная зима. | Ученица читает по слайду тему урока  -Это значит, что она думает, о чем-то переживает.  –А я думаю, что это то, что чувствует уточка.  -Это если плохая погода, то и настроения нет.  -Если холодно, то и играть не хочется.  -Я должен познакомиться со II частью.  -Я узнаю о мыслях, чувствах Серой Шейки и о том, как это связано с природой.  -Я должен разобраться в том, как автор показывает внутреннее состояние героини через описание природы.  -Я буду развивать свою речь. | Работа над пониманием формулировки темы |
| **Первичное восприятие.** | -С чего начнем знакомство?  Художественное чтение-исполнение учителем. | С чтения. | Восприятие текста на слух |
| **Проверка первичного восприятия.** | О чем рассказала 2 часть?  Какова основная мысль?  Как озаглавите? | -Серая Шейка осталась одна.  –Главная мысль в том, что ей очень тяжело было расстаться. |  |
| **Словарная работа.** | - Встретились ли вам слова, которые нуждаются в пояснении?  -Предполагая, что эти слова будут непонятны, я выписала их на слайд. **Слайд 6**  -Где можно узнать значения непонятных слов?  - Спросим у ребят.  -Давайте сравним толкование по слайду.  **Слайд 7**  **Ключик** - (многозначное слово) вытекающий из земли источник, родник  **Поросль** - молодые побеги растений.  **Курлыкали** - о журавле: издавать характерные звуки, напоминающие «курлы-курлы».  **Бывалые** - опытные, много видавшие и испытавший.  **Косяк** - стая рыб, птиц.  **Роковой день** - неизбежный, в данном случае, для Серой Шейки. **Рок**- понятие греческой мифологии - означает неизбежность судьбы, власть законов Природы, которым подчиняется не только человек, но даже боги.  - А почему слово «косяк» по-разному толкуете?  -Подберите синоним к слову курлыкали. | Перечисляют слова.  Вспомнить самому. Спросить у одноклассников. Посмотреть в словаре. В интернете посмотреть.  Поясняют значение слов.  При затруднении обращаются к толковому словарю (роковой день), который лежит на парте.  -  -Не все слова так толковали. -Слово бывалый не так поясняли.  -Слово «косяк» не так поясняли.  - Слово **косяк** многозначное, поэтому и по-разному толковали  -Кричали. | Работа с опорой со знаково-символическим изображением |
| **Физминутка.** | На носочки встанем, Облачко достанем. На корточки присядем,  Травушку погладим.  Руками- крыльями взмахнем,  Как утята поклюём.  В стайки соберемся,  Друг другу улыбнемся.  Мы сумели отдохнуть  И готовы в дальний путь. |  | снятие умственного напряжения |
| **Работа над чтением**  **трудных слов.** | **Слайд 8**  – Прочитайте слова, которые нам встретятся при чтении.   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **БЛИ УД С НА УТ РО**  **УНО** | **ЗИВ ВО ЛЮБО ЧИ РЕН НЯВ**  **СИВ** | **ШЕЙ  ЕН ПЫТ НАВ НИ**  **ШИ**  **ШУЮ** | **СЯ**  **НАЯ СТВОМ ШЕЙ**  **КОВ**  **МИ**  **СЯ** | | Читают  1) по одному;  2)по цепочке;  3)дуэтом. | Работа со слоговыми таблицами разной структуры. |
| **Вторичное восприятие.** | -С какой целью будем читать?  -Кто желает читать? | -Для того, чтобы разобраться в том, как автор показывает внутреннее состояние героини через описание природы.  Чтение учащимися вслух по абзацам. | Овладение навыком смыслового чтения текста |
| **Художественный анализ.**  **Работа в парах.**  1)Внутреннее состояние Серой Шейки.  2)Слушание песни «Серая шейка»  **Итог подводит учитель** | -Давайте опишем внутреннее состояние Серой Шейки.  Работаем в парах. Как покажете готовность?  -Какое настроение, какие чувства испытывает Серая Шейка и почему?  Обратитесь к ПОМОГАЛКЕ «Черты характера», «Чувства, настроения».  **Слайд 9**  Понять, почему же Серая Шейка пришла к страшной мысли о том, что уж лучше бы её съела Лиса, нам поможет песня.  Можете лечь на парты и послушать.  - Так почему же она пришла к такому страшному выводу?  **Слайд 10**  (Её пугали одиночество и неизвестность, т.к. никто не мог объяснить, что такое зима) | .  -Готовность к ответу сигнал – поднятые вверх руки.  Заслушиваются ответы детей. Ответ одного ученика из пары дополняет другой.  Прослушивают запись.  Ответы детей. | Открытие духовных смыслов.  Определение собственного отношения к прочитанному |
| **Описание природы**  Развитие связной речи.  **РЕКА**  **Итог подводит**  **учитель.**  **БЕРЕГА**  **Итог подводит**  **учитель.**  **НЕБО, ДОЖДЬ**  **Итог подводит учитель.**  **Итог подводит учитель.** | Теперь давайте обратимся к описанию природы.  Найдите этот отрывок.  –Какими словами начинается отрывок? Какими заканчивается?  -Кто хочет прочитать?  Читаем со словом СТОП.  Учитель говорит СТОП, после прочтения слова, которое нужно подчеркнуть.  -Итак, какие слова оказались подчеркнутыми?  Сравните состояние природы и состояние Серой Шейки.  Обратимся к тексту.  «…и сама река казалась больше…» Каково сейчас Серой Шейке?  Большая река и маленькая серая шейка одна.  -Какое средство художественной изобразительности использует автор?  -Что сказано о берегах?  «…берега оголились…» – она одна. Куда прячутся утки в случае опасности?  -Есть где спрятаться Серой Шейке?  Получается, она беззащитна.  -Что сказано о дожде?  Дождь плачет. А кто плачет вместе с ним?  **Слайд 11**  - А теперь скажите, с какой целью автор подробно описывает первые признаки зимы?  - Описание природы готовит нас к тому, что Серой Шейке будет очень трудно пережить зиму.  Автор сам подводит итог.  «Вообще, хорошего было мало…»  Автор хороший психолог? Вспомните, кто такой психолог?  **Слайд 12**  На слайде: психолог – человек, который умеет анализировать переживания других людей.  -Да, автор хороший психолог, потому что через описание природы показывает переживания главной героини. | (Стр.135, 2 абзац)  Находят слова.  Ученик читает текст, останавливается услышав слово СТОП, все дети подчеркивают последнее прочитанное слово.  Называют (река, берега, небо, дождь)  -Ей страшно, одиноко.  -Наверное, она плачет.  -Контраст.  -Берега оголились.  -Утки прячутся в траву.  -А я видел, что в камыши.  -Нет, негде ей спрятаться.  -Вся трава засохла.  «…мелкий осенний дождь…»  Серая Шейка плачет, её мама-утка.  -Чтобы показать, как плохо Серой Шейке.  -Это описание природы очень тоскливое.  -Да, он хорошо передал чувства Серой Шейки. ---Мы плакали, слушая песню.  -Мне было жалко, я тоже чуть не плакал. | Включение задания с опорой на несколько анализаторов.  Определение роли пейзажа в произведении.  Определение авторского отношения к прочитанному |
| **Художественное творчество.**  Чтение по ролям диалога Утки с Серой Шейкой. | -Как вы думаете, почему автор во второй части ни разу не упомянул селезня, но так много говорил о старой утке?  -Кого вам больше жалко: старую утку или Серую Шейку?  - Кто хочет быть режиссером и раздать роли?  – С какой интонацией прочитаем слова Утки?  – Каким голосом показать, что говорит Серая шейка?  – Как должен читать автор?  – Представьте, что вы артисты и вам надо прочитать так, чтобы передать состояние героев при разговоре. | -Селезень старался уйти от проблемы, не решать её, а Утка пыталась подбодрить Серую Шейку.  Режиссер раздает роли детям.  -Утка волнуется, интонация волнения, тревоги.  -Дрожащим голосом.  -Страх в голосе. -Тоже передать тоску, тревогу. | Воплощение и передача художественного образа с помощью голоса |
| **IV. Итог урока.** | **Слайд 13**  -Какой же основной итог этой части?  **Слайд 14**  -Закончите фразу  «Сейчас она одна, но как любому сказочному герою ей предстоит выдержать испытания….»  -На следующих уроках вы узнаете, через что пройдет Серая Шейка для того, чтобы обрести счастье.  - Давайте подведем итог нашей работе. Как вы думаете, достигнуты поставленные цели? | **-** Серая Шейка осталась одна на реке, уточке страшно, она не знает, что её ждет зимой.  чтобы обрести СЧАСТЬЕ»  -Я думаю, что да, потому, что я понял, для чего автор вводит описание природы, чтобы показать как плохо одной будет Серой Шейке. |  |
| Домашнее задание. | Запишите домашнее задание | Записывают «Выразительно читать с.137-140» |  |
| **Рефлексивно – оценочный этап.** | Оцените свою работу на уроке.  **Слайд 15**  Если вы были активными, выберите синий цвет,  если вы были внимательными - красный цвет,  если вы были артистичными - зеленый.  Пожалуйста, покажите свой выбор.  -Я вижу, что не все ребята подняли сердечки. –Почему Арина. Ты не подняла?  - Ты сегодня очень хорошо работала, я думаю, что ты должна поднять и синий и красный цвет.  -Женя, ты тоже не подняла. Ты очень хорошо работала, была артистична и активна. Покажи красный и зеленый свет. Разные цвета показывают, что вы действительно активные, внимательные, артистичные.  **Слайд 16**  Молодцы! Спасибо за урок! | -Я не знаю, какое сердечко поднять. | Оценивание учащимися своей деятельности совместно с учителем в форме самооценки |

**Используемые источники:**

<http://nsportal.ru/shkola/russkii-yazyk-i-literatura/library/slovar-nastroenii>

<http://yandex.ru/yandsearch>

<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-3-klass-tema-d-mamin-sibiryak-sera-0>

<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/urok-literaturnogo-chteniya-v-3-em-klasse-tema-otrazhenie-pozitsii-geroya->

<http://viki.rdf.ru/item/2207/>