Поэтапно-перспективный план по самообразованию

МБДОУ «Детский сад «Лузинский»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Бейсекеева Бахиджан Газизовна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Воспитатель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Общая тема:** Реализация принципа интеграции в образовательном процессе на основе художественно-эстетического развития. ( На 2 года)

**Возрастная группа:** Средняя группа

**Тема:** Реализация принципа интеграции в образовательном процессе на основе художественно-эстетического развития.

**Цель:** Формирование эмоционально-чувственного мира, развитие фантазий, воображения и творческих способностей детей.

**Задачи:**

1. Совершенствовать навыки приема нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов;
2. Познакомить с изобразительным искусством разных жанров (живописью, графикой, скульптурой ,дизайном);
3. Воспитыватьинтерес к творчеству, желание создавать коллективные работы.

**Актуальность темы**:

Стратегия модернизации образования в России предъявляет новые требования, определяющие главную цель современного детского сада – формирование творческой и активной личности дошкольника. Сегодня объективная закономерность процесса обучения требует такой организации учебной деятельности обучающихся, которая учитывала бы их индивидуально-психологические особенности и позволила бы воспитателю в условиях коллективной работы с группой успешно обучать каждого из них.

Деятельность изобразительного искусства призвана помочь каждому ребенку понять, какой он способный, талантливый, почувствовать вкус творчества, полет фантазии.

Многообразие видов деятельности и форм работы с детьми стимулирует их интерес к творчеству, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности ребенка.

**Поэтапно-перспективный план на 2015 – 2016 учебный год (один учебный год)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № этапа | Название этапа. Цель | Тема работыМетоды | Интеграция с другими областями | Срок выполне-ния | Формы отчетности |
| 1 | Организационно-ознакомительный. Подбор литературы, изучение методики проведение мониторинга по изо в средней группе. | Рисование методом тычка,оттиск картофельными штампами«На лесной опушке»«Корзинка с фруктами» |  | Сентябрь | Изучение литератуты:ЛыковаД\воспитание«Необыкно-Венное рисование»И.ВасильеваШкола для малышей.Л.А.Лазарева«Первые поделки»С.Кантор |
| 2 | **Основной этап.**Овладение циклом занятий «Радуга красок». Ознакомление с новыми техниками. | Рисование пальчиками.Овладение приёмом китайской Живописи- «Взлёт»«Тепло-холодно» Знакомство с цветами радуги Темы:»Осень»«Трава»«Радуга»  | ПознаниеКомм--ция | Октябрь | Информация для родителей на тему: «Нетрадиционная техника рисования в средней группе» |
| 3 | **Цель:**Совершенствовать работу руки. Учить детей фантазировать и воображать. Расширять знания об окружающем мире. Убеждать детей в том, что их ладошки необыкновенные. Развивать творческое мышление. | Рисование по мокрому, скомконой бумагойТемы «Фрукты» | Познание | Ноябрь | Работа с отдельными группами детей. Выставка детских работ.Консультация родителям: «Зачем детям рисовать» |
| 4 | **Цель:**Создавать условия для свободного детского экспериментирования с разными материалами и инструментами (художественными и бытовыми). Показать новые способы получения абстрактных изображений. Развивать творческое воображение. | Восковые мелки и акварель, печать по трафарету.Рисование ёлочекЗубной щёткой | ФизическоеРазвитие Познание | Декабрь | Наблюдения на прогулках.Работа в парах с детьми |
| 5 | **Цель:** . Освоение смешаной техники с использованием парафина(«набрызги-вания» и «процарапывания») Воспитывать аккуратность при работе с краской. | Рисование «Рождественс-кая ночь» | Элементар- ный трудПознание | Январь | Консультация для педагогов:«Нетрадиционные техники рисования в дошкольном возрасте» |
| 6 | **Цель:**Учить работать тампоном с использованием трафаретов. Развивать аккуратность при работе с краской. Учить придумывать несложный сюжет. Радоваться полученному результату. | Томпонирование (поролоновый тампон)Оттиск смятой бумагой.«Лесные жители зимой» | Речевое | Февраль | Пополнение центра изо материалами: Трафареты для рисования,Обводилки, штамповки из пробок.Выставка коллективных робот. |
| 7 | **Цель:** Продолжать учить рисовать методом тычка: закреплять умение правильно держать кисть; углублять представление о цвете и геометрических формах. Воспитывать любовь ко всему живому. | Метод «Тычка»,Рисование ладошками.«Букет для мамы» | РечевоеПознание | Март | Оформление альбома «Цвет в природе» |
| 8 | **Цель:**Совершенствовать работу руки. Учить детей фантазировать и воображать. Расширять знания об окружающем мире. Убеждать детей в том, что их ладошки необыкновенные. Развивать творческое мышление. | Свеча + акварель«Золотая рыбка» | Познание | Апрель | Составить карты-схемыПо пройденным темам-картотека |
| 9 | **Заключительный этап.**Отчет о проделанной работеМониторинг | Восковые мелки + акварель, рисование ватными палочками. | Познание | Май | Выставка детских работ. Создание фото альбома. |