ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ.

**Пояснительная записка.**

Примерная рабочая программа по литературному чтению составлена на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и базисного учебного плана 2004 года.

В данной примерной рабочей программе деется распределение учебных часов по разделам и темам курса в соответствии с авторской программой «Чтение и начальное литературное образование» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева), рекомендованной МОРФ. Учебники по данной программе входят в Федеральный перечень на 2008 – 2009 уч. год в рамках образовательной системы «Школа 2100».

Примерное поурочное планирование составлено с учетом часов, выделенных Базисным учебным планом 2004 г., на 34 недели в соответствии с годовым примерным учебным планом по 3 часа в неделю в соответствии с недельным примерным учебным планом.

В учебном плане на литературное чтение отводится 136 часа – 4 часа в неделю, из них 14 часов - на внеклассное чтение в соответствии с авторской программой и 2 урока – проводятся в форме урока–отчета. Планирование этих уроков составлено на основе указаний методического пособия Е. В. Бунеевой, М. А. Яковлевой «Уроки чтения по книге «В океане света». Уроки внеклассного чтения проводятся:

- в начале учебного года;

- после чтения каждого из 13 разделов;

- в конце учебного года.

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным литературным образованием и изучением родного языка. Собственно обучение чтению предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности.

Объем чтения – необходимое условие формирования читательского кругозора школьников, позволяющее сформировать определенный круг чтения, развить интерес к самостоятельной читательской деятельности. Для литературного чтения предлагаются художественные произведения, проверенные временем, имеющие высокую эстетическую, познавательную, нравственную ценность.

Цели обучения:

- развитие художественно – творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог; выразительно читать и рассказывать и импровизировать;

- овладение осознанным, правильным и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России.

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний, уметь – владение конкретными умениями и навыками , выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

В рабочей программе предусмотрена следующая система учета знаний учащихся:

- письменные проверочные работы - 11

проводятся после завершения работы над каждым разделом.

- чтение наизусть – 15, в т. числе

-стихотворения – 13

- проза – 2

В соответствии с едиными требованиями учета знаний учащихся особое место отводится декламации стихотворных и прозаических произведений.

Проверка умения, навыка чтения - 2

Проводится в декабре и в конце учебного года с целью проверки правильности, осознанности и выразительности чтения.

Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:

- для учащихся:

1. Бунеев Р. Н., Бунеева Е. В. В одном счастливом детстве: книга для чтения в 3 классе. – Части 1 и 2. – М.: Баласс, 2011.

2. Бунеев Р. Н., Бунеева Е. В. Тетрадь по чтению к учебнику «В одном счастливом детстве». 3 класс. – М.: Баласс, 2011

- для учителя:

методичка

**Тематическое планирование по литературному чтению**

**3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Тип урока** | **УУД** | **Планируемый результат обучения** | **ИКТ** | **Домашнее**  **задание** |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| 1 | 3.09 | Вводный урок.  Знакомство с новым учебником.  Г. Сапгир «Нарисованное солнце».  Ю. Ким «Светлый день» | Комбинированный  урок | Чтение стихотворных произведений наизусть (декламация) | **Уметь** заучивать наизусть и выразительно читать стихотворение с использованием соответствующей интонации, тона, темпа, логического ударения | Power Point  «Лето» | с. 4–5 (учебник).  Выучить одно стихотворение по выбору |
| **Раздел 1. Прощание с летом (4 часа)** | | | | | | | |
| 2 | 4.09 | В. Драгунский «Англичанин Павля» | Комбинированный урок | Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения | Расширять понятие о жанре юмористического рассказа.  **Уметь** соотносить понятия *герой – персонаж – рассказ – автор* | На экране портрет В. Драгунского | с. 8–11 (учебник) |
| 3 | 5.09 | Э. Успенский «Дядя Федор, Пес и Кот» | Комбинированный  урок | Выразительное чтение художественного текста с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста | Презентация к рассказу | с. 12-18, пересказ |
| 4 | 6.09 | К. Бальмонт «Капля». Подготовка к написанию сочинения-миниатюры «Моё лето» | Урок развития связной речи | Составление небольшого устного текста на заданную тему | Формирование умения писать на заданную тему.  **Знать** этапы подготовки к сочинению |  | Написать сочинение «Моё лето» |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| 5 | 9.09 | Б. Заходер «Что красивее всего?»  Анализ сочинений-миниатюр | Урок проверки и коррекции знаний | Выразительное чтение художественного текста с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста | **Уметь** выразительно читать стихотворение |  | Не задано |
| 6 | 10.09 | Структура книги. Что я читал летом? Где, что, как и почему? | Библиотечный урок | Самостоятельный выбор и определение содержания книги по ее элементам | **Уметь** подробно и выборочно пересказывать текст |  | Книги Ю. Дмитриева о природе |
| **Раздел 2. ЛЕТНИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ И ПУТЕШЕСТВИЯ (18 часов)** | | | | | | | |
| 7 | 11.09 | Введение в новый раздел. Ю. Ким «Отважный охотник» | Урок ознакомле  ния с новым материалом | Определение темы и главной мысли произведения | **Уметь:**  – осознанно, правильно, выразительно читать подготовленный текст;  – читать текст вслух в равномерном темпе без учета скорости | Кроссворд на экране. | с.24, выразит. читать |
| 8 | 12.09 | С. Голицын «Сорок изыскателей». Глава 1, ч.1-3 | Урок развития умений и навыков | Деление текста на смысловые части, составление простого плана | **Уметь** делить текст на части, составлять простой план |  | с. 25–37, пересказ |
| 9 | 13.09 | С. Голицын «Сорок изыскателей». Глава 1, ч.4 | Урок развития умений и навыков | Деление текста на смысловые части, составление простого плана | **Уметь** делить текст на части, составлять простой план |  | С.28-30, пересказ |
| 10 | 17.09 | С. Голицын «Сорок изыскателей». Глава 2, ч.1-2 | Урок развития умений и навыков | Деление текста на смысловые части, составление простого плана | **Уметь** делить текст на части, составлять простой план |  | С.30-32, пересказ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| 11 | 18.09 | С. Голицын «Сорок изыскателей». Глава 4, ч.1-3 | Урок развития умений и навыков | Деление текста на смысловые части, составление простого плана | **Уметь** делить текст на части, составлять простой план | Power Point  Викторина  «Узнай героя» | с. 33–37, пересказ |
| 12 | 19.09 | С. Голицын «Сорок изыскателей». Глава 4, ч.4-7 | Урок-игра «Узнай героя» | Составление небольших монологических высказываний  с опорой на авторский текст | **Уметь** высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении |  | с. 37–41, пересказ |
| 13 | 20.09 | И. Дик «В дебрях Кара-Бумбы». | Урок объяснения нового материала | Определение темы и главной мысли произведения | **Уметь** определять тему и главную мысль |  | с. 43–46, пересказ |
| 14 | 24.09 | И. Дик «В дебрях Кара-Бумбы». | Урок развития умений и навыков | Деление текста на смысловые части, составление простого плана | **Уметь** определять тему и главную мысль |  | с. 46–49, пересказ |
| 15 | 25.09 | И. Дик «В дебрях Кара-Бумбы». | Урок развития умений и навыков | Деление текста на смысловые части, составление простого плана | **Уметь** определять тему и главную мысль |  | с. 49–52, пересказ |
| 16 | 26.09 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». Гл. 8. | Урок объяснения нового материала | Развитие умения по ходу чтения представлять картины, устно выражать то, что представили | **Уметь** высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении | Power Point  Биография  М. Твена | с. 54–60, пересказ |
| 17 | 27.09 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». Гл. 13. | Урок развития умений и навыков | Высказывание оценочных суждений о прочитанном произведении | **Уметь** подробно и выборочно пересказывать текст |  | с. 60–66, пересказ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 18–  19 | 1,2.10 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». Заключительный урок | Урок обобщения и систематизации материала | Высказывание оценочных суждений о прочитанном произведении | **Уметь** приводить примеры художественных произведений |  | Выполнить задания в тетради |
| 20 | 3.10 | Б. Емельянов «Игра» | Комбинированный урок |  | с. 67–71, пересказ |
| 21 | 4.10 | К. Паустовский «Кот-ворюга». Работа с понятиями *образ-персонаж, автор* | Урок объяснения нового материала | Развитие умения соотносить авторов, названия и героев прочитанных произведений | **Уметь** оценивать события, героев произведения.  **Знать** понятия *образ, автор* | Power Point  Биография  К. Паустов  ского | с. 72-75, пересказ |
| 22 | 7.10 | К. Паустовский «Жильцы старого дома» | Урок развития умений и навыков | Деление текста на смысловые части | **Уметь** пересказывать текст |  | с. 76–83, пересказ; |
| 23 | 8.10 | К. Паустовский «Жильцы старого дома». Завершение работы над рассказом | Урок обобщения и систематизации знаний и умений | Высказывание оценочных суждений о прочитанном произведении | **Уметь** создавать небольшой устный рассказ на заданную тему | Рассказ об одном из жильцов старого дома |
| 24 | 9.10 | Обощение по разделу «Летние путешествия и приключения». Подготовка к сочинению. | Урок развития связной речи |  | **Уметь** писать сочинения на заданную тему. Связно излагать свои мысли, выражать чувства |  | Дописать и оформить сочинение |
| **Раздел 3. природа летом (11 часов)** | | | | | | | |
| 25 | 10.10 | Введение в новый раздел.  С. Есенин  «С добрым утром!» | Урок ознакомле  ния с новым материалом | Чтение стихотворных произведений наизусть | **Уметь** видеть в художественном произведении средства художественной выразительности | Power Point  «Биография  С. Есенина» | с. 86; наизусть |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| 26 | 14.10 | А. Чехов «Степь». | Урок развития умений и навыков | Осознанное чтение текста художественного произведения | **Уметь** видеть в художественном произведении сравнения, эпитеты, олицетворения |  | с. 87-89, пересказ |
| 27-28 | 15.10  16.10 | А. Н. Толстой «Детство Никиты». | Урок повторения, обобщения и систематизации материала | Высказывание и аргументация своего отношения к прочитанному | **Уметь** высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении | Power Point  Биография А.Н. Толстого | с. 90-96, пересказ, принести 2 часть учебника |
| 29 | 17.10 | И. С. Тургенев «Голуби». | Урок развития умений и навыков | Осознанное чтение текста художественного произведения | **Уметь** видеть в произведении средства художественной выразительности | Power Point  Биография И. С. Тургенева | с.3-4, пересказ, ответить на вопросы |
| 30 | 21.10 | И. А. Бунин «Розы» | Урок развития умений и навыков | Чтение стихотворных произведений наизусть | **Уметь** видеть в произведении средства художественной выразительности |  | с. 5; выучить наизусть |
| 31-32 | 22.10  23.10 | В. В. Бианки «Неслышимка» | Комбинированный урок | Осознанное чтение текста художественного произведения |  | с. 6-9, пересказ |
| 33 | 24.10 | М. Пришвин «Золотой луг» | Урок развития умений и навыков | Осознанное чтение текста художественного произведения | **Уметь** видеть в произведении средства художественной выразительности |  | С. 10, пересказ |
| 34 | 28.10 | Б. Пастернак «За поворотом».  Обобщение по разделу.  ***Проверочная работа.*** | Урок повторения, обобщения и систематизации знаний |  | **Знать** названия, содержание изученных произведений |  | с. 11, написать сочинение |
| 35 | 29.10 | Устное описание картины А.А. Пластова «Летом» | Урок развития связной речи |  | **Уметь** описывать изображенное на картине; развивать речевые умения | Экран ТВ  «Картина  А.А. Пластова «Летом» | Дописать сочинение |
| **Раздел 4. уроки и переменки (19 часов)** | | | | | | | |
| 36-37 | 30.10  31.10 | Анализ сочинений.  Э. Успенский «Школа клоунов». | Урок ознакомле  ния с новым материалом | Умение самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрациям, ключевым словам | **Уметь** высказывать и аргументировать свое отношение к прочитанному |  | с. 15-20, пересказ  с. 20-24, пересказ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| 38-39 | 2 четверть  11.11  12.11 | Э. Успенский «Школа клоунов». | Урок развития связной речи |  | **Уметь** высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении |  | Не задано |
| с.25-31, пересказ |
| 40 | 13.11 | Э. Успенский «Школа клоунов». | Урок обобщения и систематизации знаний |  |  | Сочинение тему «Школа моей мечты» |
| 41 | 14.11 | Б. Заходер «Перемена» | Урок объяснения нового материала | Определение темы и главной мысли произведения | **Уметь** высказывать и аргументировать свое отношение к прочитанному |  | с. 32; наизусть |
| 42 | 18.11 | Г. Куликов «Как я влиял на Севку» | Урок объяснения нового материала | Осознанное чтение текста художественного произведения | **Уметь** самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрациям, ключевым словам |  | Не задано |
| 43 | 19.11 | Г. Куликов «Как я влиял на Севку» (продолжение работы) | Урок развития умений и навыков | Составление характеристик героев и их сравнение, анализ событий, героев произведения | **Уметь** находить в тексте материал для характеристики героя |  | с. 37-41, чтение по ролям, пересказ |
| 44-45 | 20.11  21.11 | Г. Куликов «Как я влиял на Севку». Заключительный урок | Урок обобщения и систематизации знаний и умений | Инсценирование; аргументированное объяснение точки зрения героев | Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении |  | с. 41-49, пересказ. |
| 46 | 25.11 | Б. Заходер «Вредный кот». | Урок объяснения нового материала | Определение темы и главной мысли произведения | **Уметь** осознанно, правильно, выразительно читать подготовленные тексты |  | Не задано |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| 47 | 26.11 | Л. Гераскина  «В стране невыученных уроков» | Комбинированный урок | Составление плана; озаглавливание частей произведения | **Уметь:**  – делить текст на смысловые части;  – составлять вопросы к прочитанному | DVD-  Мультфильм  «В стране невыученных уроков» | с. 51–55;  пересказ |
| 48-50 | 27.11  28.11 | Л. Гераскина  «В стране невыученных уроков» | Урок обобщения и систематизации знаний |  | **Уметь** подробно и выборочно пересказывать текст |  | с. 55-65;  пересказ |
| Не задано |
| 51 | 2.12 | Л. Гераскина  «В стране невыученных уроков» | Урок-путешествие (по карте страны невыученных уроков) |  | **Уметь** составлять монологические высказывания с опорой на текст |  | с.67-71, пересказ, инсценирование |
| 52 | 3.12 | О. Григорьев  «Витамин роста». Стихотворема. | Урок повторения, обобщения и систематизации знаний | Декламация. Чтение стихотворных  произведений наизусть | **Уметь** читать стихотворные произведения наизусть |  | с. 72-76.  Выучить  отрывок наизусть |
| 53 | 4.12 | О. Григорьев  «После уроков», «Кто прав?» | С. 77, выраз. Читать |
| 54 | 5.12 | Обобщение по разделу «Уроки и переменки».  ***Проверочная работа.*** | Урок проверки  и коррекции  знаний и умений |  | **Знать** названия,  основное содержание изученных произведений |  | Не задано |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Раздел 5. Глухая пора листопада (8 часов)** | | | | | | | |
| 55 | 9.12 | Введение в новый раздел. А.С. Пушкин «Осень», К.Бальмонт Осень», Ф. Тютчев «Есть в осени…» | Комбинированный урок | Чтение стихотворений об осени | **Уметь** выразительно читать стихи | Power Point  «Осень» | с. 80-81, наизусть одно стих. |
| 56 | 10.12 | К. Паустовский  «Мой дом» | Комбинированный урок | Пересказывание  текста | **Уметь** пересказывать текст |  | с. 83-85,  пересказ |
| 57 | 11.12 | Г. Сапгир «Четыре конверта», | Урок развития умений и навыков | Чтение стихотворных произведений наизусть по выбору | **Уметь** читать стихотворные произведения наизусть |  | с. 86-87, отрывок наизусть |
| 58 | 12.12 | Д. Самойлов «Перед снегом» | Урок развития умений и навыков | Чтение стихотворных произведений наизусть по выбору | **Уметь** читать стихотворные произведения наизусть |  | Не задано |
| 59 | 16.12 | К. Паустовский  «Прощание с летом» | Урок развития умений и навыков |  | **Уметь** читать осознанно текст художественного произведения |  | с.89-92, пересказ |
| 60 | 17.12 | Б. Пастернак «Иней» | Урок развития умений и навыков | Чтение стихотворных произведений наизусть по выбору | **Уметь** читать стихотворные произведения наизусть |  | С.93,  отрывок наизусть |
| 61 | 18.12 | Обобщение по разделу «Глухая пора листопада»  ***Проверочная работа.*** | Урок связной речи | Различение жанров художественной литературы | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений |  | сочинение  «Разная осень |
| 62 | 19.12 | Анализ творческих работ. Обобщающий урок.  **Проверка техники чтения** | Урок проверки и коррекции знаний | Правильное, сознательное, беглое и выразительное чтение целыми словами. | Темп чтения незнакомого текста –  55–70 слов |  | Не задано |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| **Раздел 6. «И кот ученый свои мне сказки говорил…» (14 часов)** | | | | | | | |
| 63 | 23.12 | Введение в раздел.  Г. Сапгир  «Леса-чудеса». | Урок ознакомления  с новым материалом | Заучивание наизусть и выразительное чтение  стихотворений с использованием соответствующей интонации, тона | **Уметь** заучивать наизусть и выразительно читать стихотворения |  | с.96-98, наизусть отрывок |
| 64 | 24.12 | Русская сказка «Кот и лиса», | Урок развития умений и навыков | Сравнение, олицетворение, эпитет в художественном произведении | **Знать** особенности языка народных сказок |  | с.99-102. Подгото  виться к инсцени  рованию. Выучить роли наизусть. |
| 65 | 25.12 | Русская сказка «Никита-Кожемяка» | Урок развития умений и навыков | Сравнение, олицетворение, эпитет в художественном произведении | **Знать** особенности языка народных сказок |  | С.103-104  пересказ |
| 66 | 26.12 | Русская сказка «Как мужик гусей делил» | Урок обобщения и систематизации знаний | Заучивание наизусть и выразительное чтение стихотворений с использованием соответствующей интонации, тона | **Знать** особенности языка народных сказок | Power Point  «Викторина по сказкам» | С. 105-108.  пересказ |
| 67 | ***2 полугодие***  13.01 | Б. Гребенщиков «Город» | Урок ознакомления  с новым материалом | Заучивание наизусть и выразительное чтение  стихотворений с использованием соответствующей интонации, тона | **Уметь** заучивать наизусть и выразительно читать стихотворения |  | с.3, наизусть по желанию |
| 68 | 14.01 | Арабские сказки из «Тысячи и одной ночи»: «Синдбад-мореход» | Урок-сказка | Озаглавливание частей текста | **Уметь** делить текст на части и озаглавливать части |  | с.6-13, пересказ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| 69-70 | 15.01 | Ш. Перро «Ослиная шкура» | Урок развития умений и навыков | Выделение ключевых слов в тексте или частях текста | **Уметь** находить в тексте ключевые слова |  | с.14-23, пересказ |
| 71 | 16.01 | Г. Х. Андерсен  «Стойкий оловянный солдатик» | Урок развития умений и навыков | Обучение пересказу текста | **Уметь** пересказывать текст | Power Point  Биография Г.Х. Андерсена | с.24-29, пересказ |
| 72-73 | 20.01  21.01 | А. Волков «Волшебник Изумрудного города» | Урок развития умений и навыков | Обучение краткому и подробному пересказу текста | **Уметь** подробно и кратко пересказывать текст |  | с. 30-36, пересказ |
| 74-75 | 22.01  23.01 | Пьеса – драматическое произведение.  С. Маршак «Сказка про козла» | Урок ознакомления с новым материалом | Пьеса. Признаки драматического произведения | **Уметь** составлять план, читать по ролям |  | с. 37-47, чтение по ролям |
| 76 | 27.01 | В. Высоцкий «Песня Кэрролла».  Творческая работа – сочинение сказки | Урок развития связной речи | Формирование умения писать на тему. Сочинение сказки | **Уметь** писать сочинение на заданную тему |  | Дописать сказку. Оформить работу (нарисовать рисунки и обложку) |
| **Раздел 7. «Поет зима, аукает…» (8 часов)** | | | | | | | |
| 77 | 28.01 | Введение в новый  раздел.  С. Есенин «Поет зима, аукает…», «Пороша». ***Проверочная работа по разделу 6.*** | Урок развития умений и навыков | Сравнение, олицетворение, эпитет в художественном произведении.  Формирование умения понимать образные выражения, представлять картину, нарисованную автором | **Знать** авторов и героев произведений | Power Point  «Зима» | с.52, наизусть. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| 78 | 29.01 | К. Бальмонт «Снежинка»,  И. Бродский «Вечером». | Урок развития умений и навыков | Заучивание наизусть и выразительное чтение стихотворений с использованием соответствую  щей интонации, тона, темпа | **Уметь** заучивать наизусть и выразительно читать стихотворения |  | с.54-55. Выучить стихотворение по выбору наизусть. |
| 79 | 30.01 | Ю. Мориц «Настоящий секрет»,  А. Барто «В защиту Деда Мороза» | Урок развития умений и навыков | Power Point  «А.Л. Барто» | С.56-57, выраз. читать |
| 80 | 3.02 | В. Драгунский «Кот в сапогах» | Урок развития умений и навыков | Обучение работе над образом литературного героя | **Уметь** составлять характеристику героя |  | с.58-62, пересказ. |
| 81 | 4.02 | Б. Пастернак «Снег идет», А. Башлачёв  «Рождественская»,  Д. Самойлов «Город зимний…» | Урок развития умений и навыков | Сравнение, олицетворение, эпитет. Формирование умения понимать образные выражения | **Уметь** находить сравнения, олицетворения, эпитеты без определения терминов |  | с. 63-65, вырази  тельно читать |
| 82-83 | 5.02  6.02 | В. Бианки «По следам» | Урок развития умений и навыков | Самостоятельное разделение текста на части, озаглавливание частей | **Уметь** делить текст на части | Power Point  «В. Бианки» | с. 66-73, пересказ. Озагла  вить части. Ответить на вопросы,  с. 73 |
| 84 | 10.02 | ***Проверочная работа по разделу 7.***  Обобщающий урок по разделу. Подготовка к сочинению. | Урок развития связной речи | Формирование умения писать на тему: обсуждение темы, формулирование главной мысли, составление плана | **Уметь** писать сочинение на выбранную тему | Power Point  «Викторина» | Выбрать тему на  с. 65 и написать сочине  ние |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| **Раздел 8. животные в нашем доме (8 часов)** | | | | | | | |
| 85 | 11.02 | Введение в раздел.  Д. Мамин-Сибиряк «Медведко» | Урок развития умений и навыков | Пересказ текста | **Уметь** пересказывать текст | Power Point  «Д. Мамин-Сибиряк» | с. 76-80, пересказ |
| 86 | 12.02 | Ю. Коринец «Ханг и Чанг» | Урок развития умений и навыков | Умение находить в произведении слова, выражения, которые автор использует для описания или характеристики | **Уметь** отвечать на вопросы к тексту |  | с. 2-6, пересказ |
| 87 | 13.02 | В. Драгунский «Дымка и Антон».  Г. Сапгир «Морская собака» | Урок развития умений и навыков | Заучивание наизусть стихотворения | **Уметь** заучивать произведения наизусть | Power Point  «В. Драгунский» | с.7-9, пересказ, выраз.читать |
| 88 | 17.02 | Ю. Коваль «Капитан Клюквин» | Урок развития умений и навыков | Самостоятельное деление текста на части, озаглавливание частей | **Уметь** делить текст на части и озаглавливать части |  | с.10-14, пересказ |
| 89-90 | 25.02  26.02 | Ю. Коваль «Капитан Клюквин» | Урок развития умений и навыков | Обучение краткому пересказу | **Уметь** пересказывать текст |  | с.14-18, пересказ |
| 91-92 | 27.02  3.03 | Ю. Мориц «Пони», «Любимый пони». | Урок развития связной речи | Формирование умения писать на тему: обдумывание, формулирование главной мысли | **Уметь** писать сочинение на заданную тему | Power Point  «Ю. Мориц» | Написать сочине  ние на одну из  тем на  с. 21 |
| **Раздел 9. мы с мамой и папой (12 часов)** | | | | | | | |
| 93-94 | 4.03  5.03 | ***Проверочная работа по разделу 8.***  Э. Успенский «Все в порядке», «Если был бы я девчонкой». | Урок проверки и коррекции знаний | Знание авторов и героев произведений | **Уметь** заучивать наизусть стихотворения и выразительно читать |  | Выучить наизусть одно стихотворение по выбору |
| 95 | 6.03 | В. Драгунский «Бы…» | Урок развития умений и навыков | Обучение краткому пересказу | **Уметь** пересказывать текст |  | с.26-28, пересказ |
| 96 | 10.03 | Ю. Коринец «Подарки под подушкой», А. Барто «Разговор с дочкой» | Урок развития умений и навыков | Умение заучивать наизусть небольшие отрывки прозы | **Уметь** заучивать наизусть отрывки из прозы |  | с. 29-31, пересказ |
| 97-98 | 11.03  12.03 | И. Дик «Красные  яблоки»,  А. Барто «Перед сном» | Урок развития умений и навыков | Составление устных описаний-миниатюр | **Уметь** писать сочинение на заданную тему |  | с. 32-35, пересказ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| 99 | 13.03 | В. Драгунский «Девочка на шаре» | Урок развития умений и навыков | Умение составлять план из предложений текста | **Уметь** составлять план |  | с.36-40, пересказ. Составить цитатный план рассказа |
| 100-101 | 17.03  18.03 | В. Драгунский «Девочка на шаре» | Урок развития умений и навыков | Обучение работе над образом литературного героя | **Уметь** находить в тексте материал для характеристики героя |  | с. 40-44, пересказ. Придумать продолжение рассказа |
| 102 | 1.04 | В. Драгунский «Тайное всегда становится явным» | Урок развития умений и навыков | Самостоятельное деление текста на части и озаглавливание частей | **Уметь** делить текст на части |  | с. 45-47, пересказ |
| 103 | 2.04 | С. Маршак «Хороший день» | Урок развития связной речи | С.48-51 |
| 104 | 3.04 | Подготовка к сочинению о своей семье. ***Проверочная работа по разделу 9.*** | Формирование умения писать на тему: обдумывать тему, формулировать главную мысль | **Уметь** писать сочинение на заданную тему | Power Point  «Викторина» | Написать сочинение, оформить его фотографиями, рисунками |
| **Раздел 10. «Наполним музыкой сердца…» (10часов)** | | | | | | | |
| 105 | 7.04 | Введение в раздел.  О. Мандельштам «Рояль».  К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» | Урок развития умений и навыков | Обучение подробному пересказу | **Уметь** пересказывать текст |  | с. 54-60, пересказ |
| 106-108 | 8.04  9.04  14.04 | К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» | Урок развития умений и навыков | Обучение выборочному пересказу | **Уметь** пересказывать текст |  | с.60-65, пересказ |
| 109 | 15.04 | Г. Цыферов «Тайна запечного сверчка» | Урок развития умений и навыков | Обучение выразительному чтению  с использованием соответствующей интонации, тона, темпа и логического ударения | **Уметь** выразительно читать |  | с.66-70, пересказ. Подгото  вить диалог Моцарта и Сверчка к инсценированию |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| 110 | 16.04 | И. Тургенев «Певцы» (отрывок) | Урок развития умений и навыков | Обучение пересказу | **Уметь** пересказывать текст |  | с.71-74, пересказ |
| 111-113 | 17.04  21.04 | В. Драгунский «Независимый Горбушка» | Урок развития умений и навыков | Развитие умения находить в тексте ключевые слова | **Уметь** находить ключевые слова |  | с.75-81, пересказ |
| 114 | 22.04 | ***Проверочная работа по разделу 10.***  Подготовка к сочинению на тему «Что я представляю, когда слушаю музыку…» | Урок развития связной речи | Формировать умение писать на тему | **Знать** авторов и героев произведений | Power Point  «Викторина» | Написать сочинение |
| **Раздел 11. день смеха (6 часов)** | | | | | | | |
| 115-116 | 23.04  24.04 | Введение в раздел.  Г. Сапгир «Смеяцы», «Людоед и принцесса, или Все наоборот» | Урок развития умений навыков | Формирование внимательного отношения к языку художественного произведения | **Уметь**  заучивать наизусть и выразительно читать  стихотворения |  | с.84-88. Выучить одно стихотворение наизусть |
| 117-118 | 28.04  29.04 | В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора».  Двустишия О. Григорьева | Урок развития умений и навыков | Формирование внимательного отношения к языку художественных  произведений | **Уметь** выразительно читать произведения |  | С.89-93, пересказ, выразит.  читать |
| 119 | 30.04 | Ю. Мориц «Малиновая кошка» | **Уметь**  заучивать наизусть и выразительно читать  стихотворения |  | С.94-95, выразит. читать |
| 120 | 5.05 | Обобщающий урок «Весёлая мозаика» | Урок обобщения и систематизации знаний | Высказывание своего отношения к написанному автором | **Уметь** высказывать свое отношение к прочитанному | Power Point  «Викторина» |  |
| **Раздел 12. весна (5 часов)** | | | | | | | |
| 121-123 | 6.05  7.05 | Введение в раздел. Стихи о весне. | Урок развития умений и навыков | Заучивание наизусть стихотворного произведения | **Уметь** заучивать наизусть и выразительно читать стихотворения |  | С.98-101,  выразит. читать |
| 124 | 8.05 | А. Толстой «Детство Никиты» | Урок развития умений и навыков | Обучение делению текста на части | **Уметь** делить текст на части |  | Разделить текст на три части, озаглавить |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 125 | 12.05 | ***Проверочная работа по разделам 11 и 12***. Творческая работа: сочинение о весне | Урок развития связной речи | Формирование умения писать на заданную тему | **Уметь** писать сочинение на заданную тему | Презентация «Весна» | Написать сочине  ние. Офор  мить работу рисунками |
| **Раздел 13. день Победы (5 часов)** | | | | | | | |
| 126-127 | 13.05  14.05 | Введение в раздел.  А. Ахматова «Памяти друга», В. Драгунский «Арбузный переулок». | Урок развития умений и навыков | Формирование умения выразительного чтения с использованием соответствующей интонации, тона, темпа, логического ударения | **Уметь** выразительно читать | Power Point  «День Победы» | Читать выразительно стихи. Нарисовать плакат «Пусть всегда будет мир» |
| 128-130 | 15.05  19.05  20.05 | Стихи о войне В. Высоцкого,  Б. Окуджавы,  А. Твардовского |
| **Раздел 14. Родная земля (6 часов)** | | | | | | | |
| 131-132 | 21.05  22.05 | Введение в раздел.  К. Паустовский «Бескорыстие», В. Бахаревский, Г. Цыферов «Дубёнка», | Урок развития умений и навыков | **Уметь** пересказывать текст | **Уметь** высказывать свое отношение к прочитанному |  | С.118-121, пересказ |
| 133 | 26.05 | Б. Окуджава «Песенка об Арбате» | Урок развития умений и навыков | Формирование умения выразительного чтения с использованием соответствующей интонации, тона, темпа, логического ударения | **Уметь** выразительно читать |  | С. 122, выразит. читать |
| 134 | 27.05 | С. Козлов «Где живет солнце?» | Урок развития умений и навыков | Формирование внимательного отношения к языку художественного произведения. | **Уметь** высказывать свое отношение к прочитанному |  | С. 123 |
| 135 | 28.05 | **Проверка техники чтения** | Урок проверки и коррекции знаний | Правильное, сознательное, беглое и выразительное чтение целыми словами. | Темп чтения незнакомого текста –  75–80 слов | Комп. программа по проверке техники чтения. |  |
| 136 | 29.05 | Заключительный урок. | Урок-путешествие. |  |  |  |  |