ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ.

 **Пояснительная записка.**

Примерная рабочая программа по литературному чтению составлена на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и базисного учебного плана 2004 года.

В данной примерной рабочей программе деется распределение учебных часов по разделам и темам курса в соответствии с авторской программой «Чтение и начальное литературное образование» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева), рекомендованной МОРФ. Учебники по данной программе входят в Федеральный перечень на 2008 – 2009 уч. год в рамках образовательной системы «Школа 2100».

Примерное поурочное планирование составлено с учетом часов, выделенных Базисным учебным планом 2004 г., на 34 недели в соответствии с годовым примерным учебным планом по 3 часа в неделю в соответствии с недельным примерным учебным планом.

В учебном плане на литературное чтение отводится 136 часа – 4 часа в неделю, из них 14 часов - на внеклассное чтение в соответствии с авторской программой и 2 урока – проводятся в форме урока–отчета. Планирование этих уроков составлено на основе указаний методического пособия Е. В. Бунеевой, М. А. Яковлевой «Уроки чтения по книге «В океане света». Уроки внеклассного чтения проводятся:

- в начале учебного года;

- после чтения каждого из 13 разделов;

 - в конце учебного года.

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным литературным образованием и изучением родного языка. Собственно обучение чтению предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности.

Объем чтения – необходимое условие формирования читательского кругозора школьников, позволяющее сформировать определенный круг чтения, развить интерес к самостоятельной читательской деятельности. Для литературного чтения предлагаются художественные произведения, проверенные временем, имеющие высокую эстетическую, познавательную, нравственную ценность.

Цели обучения:

- развитие художественно – творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог; выразительно читать и рассказывать и импровизировать;

- овладение осознанным, правильным и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России.

 Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний, уметь – владение конкретными умениями и навыками , выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

В рабочей программе предусмотрена следующая система учета знаний учащихся:

- письменные проверочные работы - 11

проводятся после завершения работы над каждым разделом.

- чтение наизусть – 15, в т. числе

 -стихотворения – 13

 - проза – 2

 В соответствии с едиными требованиями учета знаний учащихся особое место отводится декламации стихотворных и прозаических произведений.

Проверка умения, навыка чтения - 2

Проводится в декабре и в конце учебного года с целью проверки правильности, осознанности и выразительности чтения.

Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:

- для учащихся:

1. Бунеев Р. Н., Бунеева Е. В. В одном счастливом детстве: книга для чтения в 3 классе. – Части 1 и 2. – М.: Баласс, 2011.

2. Бунеев Р. Н., Бунеева Е. В. Тетрадь по чтению к учебнику «В одном счастливом детстве». 3 класс. – М.: Баласс, 2011

- для учителя:

методичка

**Тематическое планирование по литературному чтению**

**3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Тип урока** | **УУД** | **Планируемый результат обучения** | **ИКТ** | **Домашнее** **задание** |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| 1 | 3.09 | Вводный урок.Знакомство с новым учебником. Г. Сапгир «Нарисованное солнце».Ю. Ким «Светлый день» | Комбинированный урок | Чтение стихотворных произведений наизусть (декламация) | **Уметь** заучивать наизусть и выразительно читать стихотворение с использованием соответствующей интонации, тона, темпа, логического ударения | Power Point «Лето» | с. 4–5 (учебник).Выучить одно стихотворение по выбору |
| **Раздел 1. Прощание с летом (4 часа)** |
| 2 | 4.09 | В. Драгунский «Англичанин Павля» | Комбинированный урок | Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения | Расширять понятие о жанре юмористического рассказа. **Уметь** соотносить понятия *герой – персонаж – рассказ – автор* | На экране портрет В. Драгунского | с. 8–11 (учебник) |
| 3 | 5.09 | Э. Успенский «Дядя Федор, Пес и Кот» | Комбинированныйурок | Выразительное чтение художественного текста с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста | Презентация к рассказу | с. 12-18, пересказ |
| 4 | 6.09 | К. Бальмонт «Капля». Подготовка к написанию сочинения-миниатюры «Моё лето» | Урок развития связной речи  | Составление небольшого устного текста на заданную тему  | Формирование умения писать на заданную тему.**Знать** этапы подготовки к сочинению  |  | Написать сочинение «Моё лето» |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| 5 | 9.09 | Б. Заходер «Что красивее всего?» Анализ сочинений-миниатюр | Урок проверки и коррекции знаний | Выразительное чтение художественного текста с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста | **Уметь** выразительно читать стихотворение |  | Не задано |
| 6 | 10.09 | Структура книги. Что я читал летом? Где, что, как и почему? | Библиотечный урок | Самостоятельный выбор и определение содержания книги по ее элементам | **Уметь** подробно и выборочно пересказывать текст |  | Книги Ю. Дмитриева о природе |
| **Раздел 2. ЛЕТНИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ И ПУТЕШЕСТВИЯ (18 часов)** |
| 7 | 11.09 | Введение в новый раздел. Ю. Ким «Отважный охотник» | Урок ознакомления с новым материалом  | Определение темы и главной мысли произведения  | **Уметь:** – осознанно, правильно, выразительно читать подготовленный текст; – читать текст вслух в равномерном темпе без учета скорости | Кроссворд на экране. | с.24, выразит. читать  |
| 8 | 12.09 | С. Голицын «Сорок изыскателей». Глава 1, ч.1-3 | Урок развития умений и навыков  | Деление текста на смысловые части, составление простого плана | **Уметь** делить текст на части, составлять простой план  |   | с. 25–37, пересказ  |
| 9 | 13.09 | С. Голицын «Сорок изыскателей». Глава 1, ч.4 | Урок развития умений и навыков  | Деление текста на смысловые части, составление простого плана | **Уметь** делить текст на части, составлять простой план  |  | С.28-30, пересказ |
| 10 | 17.09 | С. Голицын «Сорок изыскателей». Глава 2, ч.1-2 | Урок развития умений и навыков  | Деление текста на смысловые части, составление простого плана | **Уметь** делить текст на части, составлять простой план  |  | С.30-32, пересказ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| 11 | 18.09 | С. Голицын «Сорок изыскателей». Глава 4, ч.1-3 | Урок развития умений и навыков | Деление текста на смысловые части, составление простого плана | **Уметь** делить текст на части, составлять простой план | Power PointВикторина«Узнай героя» | с. 33–37, пересказ |
| 12 | 19.09 | С. Голицын «Сорок изыскателей». Глава 4, ч.4-7 | Урок-игра «Узнай героя» | Составление небольших монологических высказываний с опорой на авторский текст | **Уметь** высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении  |  | с. 37–41, пересказ |
| 13 | 20.09 | И. Дик «В дебрях Кара-Бумбы».  | Урок объяснения нового материала  | Определение темы и главной мысли произведения  | **Уметь** определять тему и главную мысль  |  | с. 43–46, пересказ |
| 14 | 24.09 | И. Дик «В дебрях Кара-Бумбы».  | Урок развития умений и навыков | Деление текста на смысловые части, составление простого плана | **Уметь** определять тему и главную мысль  |  | с. 46–49, пересказ |
| 15 | 25.09 | И. Дик «В дебрях Кара-Бумбы».  | Урок развития умений и навыков  | Деление текста на смысловые части, составление простого плана | **Уметь** определять тему и главную мысль  |  | с. 49–52, пересказ |
| 16 | 26.09 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». Гл. 8. | Урок объяснения нового материала | Развитие умения по ходу чтения представлять картины, устно выражать то, что представили  | **Уметь** высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении  | Power PointБиография М. Твена | с. 54–60, пересказ |
| 17 | 27.09 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». Гл. 13. | Урок развития умений и навыков  | Высказывание оценочных суждений о прочитанном произведении  | **Уметь** подробно и выборочно пересказывать текст  |  | с. 60–66, пересказ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 18–19 | 1,2.10 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». Заключительный урок | Урок обобщения и систематизации материала  | Высказывание оценочных суждений о прочитанном произведении | **Уметь** приводить примеры художественных произведений  |  | Выполнить задания в тетради |
| 20 | 3.10 | Б. Емельянов «Игра» | Комбинированный урок |  | с. 67–71, пересказ |
| 21 | 4.10 | К. Паустовский «Кот-ворюга». Работа с понятиями *образ-персонаж, автор* | Урок объяснения нового материала | Развитие умения соотносить авторов, названия и героев прочитанных произведений  | **Уметь** оценивать события, героев произведения.**Знать** понятия *образ, автор* | Power PointБиография К. Паустовского  | с. 72-75, пересказ   |
| 22 | 7.10 | К. Паустовский «Жильцы старого дома» | Урок развития умений и навыков | Деление текста на смысловые части  | **Уметь** пересказывать текст  |  | с. 76–83, пересказ;  |
| 23 | 8.10 | К. Паустовский «Жильцы старого дома». Завершение работы над рассказом | Урок обобщения и систематизации знаний и умений | Высказывание оценочных суждений о прочитанном произведении | **Уметь** создавать небольшой устный рассказ на заданную тему | Рассказ об одном из жильцов старого дома |
| 24 | 9.10 | Обощение по разделу «Летние путешествия и приключения». Подготовка к сочинению. | Урок развития связной речи |  | **Уметь** писать сочинения на заданную тему. Связно излагать свои мысли, выражать чувства |  | Дописать и оформить сочинение |
| **Раздел 3. природа летом (11 часов)** |
| 25 | 10.10 | Введение в новый раздел. С. Есенин «С добрым утром!» | Урок ознакомления с новым материалом  | Чтение стихотворных произведений наизусть  | **Уметь** видеть в художественном произведении средства художественной выразительности  | Power Point«БиографияС. Есенина» | с. 86; наизусть  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| 26 | 14.10 | А. Чехов «Степь».  | Урок развития умений и навыков  | Осознанное чтение текста художественного произведения  | **Уметь** видеть в художественном произведении сравнения, эпитеты, олицетворения  |  | с. 87-89, пересказ  |
| 27-28 | 15.1016.10 | А. Н. Толстой «Детство Никиты».  | Урок повторения, обобщения и систематизации материала | Высказывание и аргументация своего отношения к прочитанному  | **Уметь** высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении | Power PointБиография А.Н. Толстого | с. 90-96, пересказ, принести 2 часть учебника |
| 29 | 17.10 | И. С. Тургенев «Голуби».  | Урок развития умений и навыков | Осознанное чтение текста художественного произведения  | **Уметь** видеть в произведении средства художественной выразительности | Power PointБиография И. С. Тургенева | с.3-4, пересказ, ответить на вопросы |
| 30 | 21.10 | И. А. Бунин «Розы»  | Урок развития умений и навыков | Чтение стихотворных произведений наизусть  | **Уметь** видеть в произведении средства художественной выразительности  |   | с. 5; выучить наизусть  |
| 31-32 | 22.1023.10 | В. В. Бианки «Неслышимка»  | Комбинированный урок  | Осознанное чтение текста художественного произведения  |  | с. 6-9, пересказ |
| 33 | 24.10 | М. Пришвин «Золотой луг» | Урок развития умений и навыков | Осознанное чтение текста художественного произведения  | **Уметь** видеть в произведении средства художественной выразительности  |  | С. 10, пересказ |
| 34 | 28.10 | Б. Пастернак «За поворотом». Обобщение по разделу.***Проверочная работа.*** | Урок повторения, обобщения и систематизации знаний  |  | **Знать** названия, содержание изученных произведений  |  | с. 11, написать сочинение |
| 35 | 29.10 | Устное описание картины А.А. Пластова «Летом» | Урок развития связной речи |  | **Уметь** описывать изображенное на картине; развивать речевые умения | Экран ТВ«Картина А.А. Пластова «Летом» | Дописать сочинение |
| **Раздел 4. уроки и переменки (19 часов)** |
| 36-37 | 30.1031.10 | Анализ сочинений.Э. Успенский «Школа клоунов».  | Урок ознакомления с новым материалом  | Умение самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрациям, ключевым словам  | **Уметь** высказывать и аргументировать свое отношение к прочитанному  |  | с. 15-20, пересказс. 20-24, пересказ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| 38-39 | 2 четверть11.1112.11 | Э. Успенский «Школа клоунов».  | Урок развития связной речи  |  | **Уметь** высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении  |  | Не задано |
| с.25-31, пересказ |
| 40 | 13.11 | Э. Успенский «Школа клоунов».  | Урок обобщения и систематизации знаний |  |  | Сочинение тему «Школа моей мечты» |
| 41 | 14.11 | Б. Заходер «Перемена» | Урок объяснения нового материала | Определение темы и главной мысли произведения | **Уметь** высказывать и аргументировать свое отношение к прочитанному |  | с. 32; наизусть |
| 42 | 18.11 | Г. Куликов «Как я влиял на Севку» | Урок объяснения нового материала  | Осознанное чтение текста художественного произведения | **Уметь** самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрациям, ключевым словам  |  | Не задано |
| 43 | 19.11 | Г. Куликов «Как я влиял на Севку» (продолжение работы) | Урок развития умений и навыков  | Составление характеристик героев и их сравнение, анализ событий, героев произведения  | **Уметь** находить в тексте материал для характеристики героя  |  | с. 37-41, чтение по ролям, пересказ |
| 44-45 | 20.1121.11 | Г. Куликов «Как я влиял на Севку». Заключительный урок  | Урок обобщения и систематизации знаний и умений | Инсценирование; аргументированное объяснение точки зрения героев | Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении  |  | с. 41-49, пересказ. |
| 46 | 25.11 | Б. Заходер «Вредный кот». | Урок объяснения нового материала | Определение темы и главной мысли произведения  | **Уметь** осознанно, правильно, выразительно читать подготовленные тексты  |  | Не задано |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| 47 | 26.11 | Л. Гераскина «В стране невыученных уроков» | Комбинированный урок | Составление плана; озаглавливание частей произведения  | **Уметь:** – делить текст на смысловые части; – составлять вопросы к прочитанному | DVD-Мультфильм «В стране невыученных уроков» | с. 51–55;пересказ |
| 48-50 | 27.1128.11 | Л. Гераскина«В стране невыученных уроков» | Урок обобщения и систематизации знаний |  | **Уметь** подробно и выборочно пересказывать текст |  | с. 55-65;пересказ  |
| Не задано |
| 51 | 2.12 | Л. Гераскина«В стране невыученных уроков» | Урок-путешествие (по карте страны невыученных уроков) |  | **Уметь** составлять монологические высказывания с опорой на текст |  | с.67-71, пересказ, инсценирование |
| 52 | 3.12 | О. Григорьев«Витамин роста». Стихотворема. | Урок повторения, обобщения и систематизации знаний | Декламация. Чтение стихотворныхпроизведений наизусть | **Уметь** читать стихотворные произведения наизусть |  | с. 72-76. Выучитьотрывок наизусть  |
| 53 | 4.12 | О. Григорьев«После уроков», «Кто прав?» | С. 77, выраз. Читать |
| 54 | 5.12 | Обобщение по разделу «Уроки и переменки».***Проверочная работа.*** | Урок проверки и коррекциизнаний и умений  |  | **Знать** названия,основное содержание изученных произведений |  | Не задано |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Раздел 5. Глухая пора листопада (8 часов)** |
| 55 | 9.12 | Введение в новый раздел. А.С. Пушкин «Осень», К.Бальмонт Осень», Ф. Тютчев «Есть в осени…» | Комбинированный урок | Чтение стихотворений об осени | **Уметь** выразительно читать стихи | Power Point«Осень» | с. 80-81, наизусть одно стих. |
| 56 | 10.12 | К. Паустовский«Мой дом» | Комбинированный урок | Пересказывание текста | **Уметь** пересказывать текст |  | с. 83-85,пересказ |
| 57 | 11.12 | Г. Сапгир «Четыре конверта», | Урок развития умений и навыков | Чтение стихотворных произведений наизусть по выбору | **Уметь** читать стихотворные произведения наизусть |  | с. 86-87, отрывок наизусть |
| 58 | 12.12 | Д. Самойлов «Перед снегом» | Урок развития умений и навыков | Чтение стихотворных произведений наизусть по выбору | **Уметь** читать стихотворные произведения наизусть |  | Не задано |
| 59 | 16.12 | К. Паустовский«Прощание с летом» | Урок развития умений и навыков |  | **Уметь** читать осознанно текст художественного произведения |  | с.89-92, пересказ |
| 60 | 17.12 | Б. Пастернак «Иней» | Урок развития умений и навыков | Чтение стихотворных произведений наизусть по выбору | **Уметь** читать стихотворные произведения наизусть |  | С.93,отрывок наизусть |
| 61 | 18.12 | Обобщение по разделу «Глухая пора листопада»***Проверочная работа.*** | Урок связной речи | Различение жанров художественной литературы | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений |  | сочинение «Разная осень |
| 62 | 19.12 | Анализ творческих работ. Обобщающий урок.**Проверка техники чтения** | Урок проверки и коррекции знаний | Правильное, сознательное, беглое и выразительное чтение целыми словами. | Темп чтения незнакомого текста – 55–70 слов |  | Не задано |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| **Раздел 6. «И кот ученый свои мне сказки говорил…» (14 часов)** |
| 63 | 23.12 | Введение в раздел.Г. Сапгир«Леса-чудеса».  | Урок ознакомленияс новым материалом | Заучивание наизусть и выразительное чтениестихотворений с использованием соответствующей интонации, тона | **Уметь** заучивать наизусть и выразительно читать стихотворения |  | с.96-98, наизусть отрывок |
| 64 | 24.12 | Русская сказка «Кот и лиса», | Урок развития умений и навыков | Сравнение, олицетворение, эпитет в художественном произведении | **Знать** особенности языка народных сказок |  | с.99-102. Подготовиться к инсценированию. Выучить роли наизусть. |
| 65 | 25.12 | Русская сказка «Никита-Кожемяка» | Урок развития умений и навыков | Сравнение, олицетворение, эпитет в художественном произведении | **Знать** особенности языка народных сказок |  | С.103-104пересказ |
| 66 | 26.12 | Русская сказка «Как мужик гусей делил» | Урок обобщения и систематизации знаний | Заучивание наизусть и выразительное чтение стихотворений с использованием соответствующей интонации, тона | **Знать** особенности языка народных сказок | Power Point«Викторина по сказкам» | С. 105-108.пересказ |
| 67 | ***2 полугодие***13.01 |  Б. Гребенщиков «Город» | Урок ознакомленияс новым материалом | Заучивание наизусть и выразительное чтениестихотворений с использованием соответствующей интонации, тона | **Уметь** заучивать наизусть и выразительно читать стихотворения |  | с.3, наизусть по желанию |
| 68 | 14.01 | Арабские сказки из «Тысячи и одной ночи»: «Синдбад-мореход» | Урок-сказка | Озаглавливание частей текста | **Уметь** делить текст на части и озаглавливать части |  | с.6-13, пересказ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| 69-70 | 15.01 | Ш. Перро «Ослиная шкура» | Урок развития умений и навыков | Выделение ключевых слов в тексте или частях текста | **Уметь** находить в тексте ключевые слова |  | с.14-23, пересказ |
| 71 | 16.01 | Г. Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» | Урок развития умений и навыков | Обучение пересказу текста | **Уметь** пересказывать текст | Power PointБиография Г.Х. Андерсена | с.24-29, пересказ |
| 72-73 | 20.0121.01 | А. Волков «Волшебник Изумрудного города»  | Урок развития умений и навыков | Обучение краткому и подробному пересказу текста | **Уметь** подробно и кратко пересказывать текст |  | с. 30-36, пересказ |
| 74-75 | 22.0123.01 | Пьеса – драматическое произведение.С. Маршак «Сказка про козла» | Урок ознакомления с новым материалом | Пьеса. Признаки драматического произведения | **Уметь** составлять план, читать по ролям |  | с. 37-47, чтение по ролям |
| 76 | 27.01 | В. Высоцкий «Песня Кэрролла».Творческая работа – сочинение сказки | Урок развития связной речи | Формирование умения писать на тему. Сочинение сказки | **Уметь** писать сочинение на заданную тему |  | Дописать сказку. Оформить работу (нарисовать рисунки и обложку) |
| **Раздел 7. «Поет зима, аукает…» (8 часов)** |
| 77 | 28.01 | Введение в новыйраздел. С. Есенин «Поет зима, аукает…», «Пороша». ***Проверочная работа по разделу 6.*** | Урок развития умений и навыков | Сравнение, олицетворение, эпитет в художественном произведении.Формирование умения понимать образные выражения, представлять картину, нарисованную автором | **Знать** авторов и героев произведений | Power Point«Зима» | с.52, наизусть. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| 78 | 29.01 | К. Бальмонт «Снежинка», И. Бродский «Вечером».  | Урок развития умений и навыков | Заучивание наизусть и выразительное чтение стихотворений с использованием соответствующей интонации, тона, темпа | **Уметь** заучивать наизусть и выразительно читать стихотворения |  | с.54-55. Выучить стихотворение по выбору наизусть. |
| 79 | 30.01 | Ю. Мориц «Настоящий секрет», А. Барто «В защиту Деда Мороза» | Урок развития умений и навыков | Power Point«А.Л. Барто» | С.56-57, выраз. читать |
| 80 | 3.02 | В. Драгунский «Кот в сапогах» | Урок развития умений и навыков | Обучение работе над образом литературного героя | **Уметь** составлять характеристику героя |  | с.58-62, пересказ. |
| 81 | 4.02 | Б. Пастернак «Снег идет», А. Башлачёв«Рождественская», Д. Самойлов «Город зимний…» | Урок развития умений и навыков | Сравнение, олицетворение, эпитет. Формирование умения понимать образные выражения | **Уметь** находить сравнения, олицетворения, эпитеты без определения терминов |  | с. 63-65, выразительно читать |
| 82-83 | 5.026.02 | В. Бианки «По следам» | Урок развития умений и навыков | Самостоятельное разделение текста на части, озаглавливание частей | **Уметь** делить текст на части | Power Point«В. Бианки» | с. 66-73, пересказ. Озаглавить части. Ответить на вопросы, с. 73 |
| 84 | 10.02 | ***Проверочная работа по разделу 7.***Обобщающий урок по разделу. Подготовка к сочинению. | Урок развития связной речи | Формирование умения писать на тему: обсуждение темы, формулирование главной мысли, составление плана | **Уметь** писать сочинение на выбранную тему | Power Point«Викторина» | Выбрать тему на с. 65 и написать сочинение |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| **Раздел 8. животные в нашем доме (8 часов)** |
| 85 | 11.02 | Введение в раздел.Д. Мамин-Сибиряк «Медведко» | Урок развития умений и навыков | Пересказ текста | **Уметь** пересказывать текст | Power Point«Д. Мамин-Сибиряк» | с. 76-80, пересказ |
| 86 | 12.02 | Ю. Коринец «Ханг и Чанг» | Урок развития умений и навыков | Умение находить в произведении слова, выражения, которые автор использует для описания или характеристики | **Уметь** отвечать на вопросы к тексту |  | с. 2-6, пересказ |
| 87 | 13.02 | В. Драгунский «Дымка и Антон».Г. Сапгир «Морская собака» | Урок развития умений и навыков | Заучивание наизусть стихотворения | **Уметь** заучивать произведения наизусть | Power Point«В. Драгунский» | с.7-9, пересказ, выраз.читать |
| 88 | 17.02 | Ю. Коваль «Капитан Клюквин» | Урок развития умений и навыков | Самостоятельное деление текста на части, озаглавливание частей | **Уметь** делить текст на части и озаглавливать части |  | с.10-14, пересказ |
| 89-90 | 25.0226.02 | Ю. Коваль «Капитан Клюквин» | Урок развития умений и навыков | Обучение краткому пересказу | **Уметь** пересказывать текст |  | с.14-18, пересказ |
| 91-92 | 27.023.03 | Ю. Мориц «Пони», «Любимый пони». | Урок развития связной речи | Формирование умения писать на тему: обдумывание, формулирование главной мысли | **Уметь** писать сочинение на заданную тему | Power Point«Ю. Мориц» | Написать сочинение на одну из тем на с. 21 |
| **Раздел 9. мы с мамой и папой (12 часов)** |
| 93-94 | 4.035.03 | ***Проверочная работа по разделу 8.*** Э. Успенский «Все в порядке», «Если был бы я девчонкой».  | Урок проверки и коррекции знаний | Знание авторов и героев произведений | **Уметь** заучивать наизусть стихотворения и выразительно читать |  | Выучить наизусть одно стихотворение по выбору |
| 95 | 6.03 | В. Драгунский «Бы…» | Урок развития умений и навыков | Обучение краткому пересказу | **Уметь** пересказывать текст |  | с.26-28, пересказ |
| 96 | 10.03 | Ю. Коринец «Подарки под подушкой», А. Барто «Разговор с дочкой» | Урок развития умений и навыков | Умение заучивать наизусть небольшие отрывки прозы | **Уметь** заучивать наизусть отрывки из прозы |  | с. 29-31, пересказ |
| 97-98 | 11.0312.03 | И. Дик «Красныеяблоки», А. Барто «Перед сном» | Урок развития умений и навыков | Составление устных описаний-миниатюр | **Уметь** писать сочинение на заданную тему |  | с. 32-35, пересказ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| 99 | 13.03 | В. Драгунский «Девочка на шаре» | Урок развития умений и навыков | Умение составлять план из предложений текста | **Уметь** составлять план |  | с.36-40, пересказ. Составить цитатный план рассказа |
| 100-101 | 17.0318.03 | В. Драгунский «Девочка на шаре»  | Урок развития умений и навыков | Обучение работе над образом литературного героя | **Уметь** находить в тексте материал для характеристики героя |  | с. 40-44, пересказ. Придумать продолжение рассказа |
| 102 | 1.04 | В. Драгунский «Тайное всегда становится явным» | Урок развития умений и навыков | Самостоятельное деление текста на части и озаглавливание частей | **Уметь** делить текст на части |  | с. 45-47, пересказ |
| 103 | 2.04 | С. Маршак «Хороший день» | Урок развития связной речи | С.48-51 |
| 104 | 3.04 | Подготовка к сочинению о своей семье. ***Проверочная работа по разделу 9.*** | Формирование умения писать на тему: обдумывать тему, формулировать главную мысль | **Уметь** писать сочинение на заданную тему | Power Point«Викторина» | Написать сочинение, оформить его фотографиями, рисунками |
| **Раздел 10. «Наполним музыкой сердца…» (10часов)** |
| 105 | 7.04 | Введение в раздел. О. Мандельштам «Рояль». К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» | Урок развития умений и навыков | Обучение подробному пересказу | **Уметь** пересказывать текст |  | с. 54-60, пересказ |
| 106-108 | 8.049.0414.04 | К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» | Урок развития умений и навыков | Обучение выборочному пересказу | **Уметь** пересказывать текст |  | с.60-65, пересказ |
| 109 | 15.04 | Г. Цыферов «Тайна запечного сверчка» | Урок развития умений и навыков | Обучение выразительному чтениюс использованием соответствующей интонации, тона, темпа и логического ударения | **Уметь** выразительно читать |  | с.66-70, пересказ. Подготовить диалог Моцарта и Сверчка к инсценированию |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** |
| 110 | 16.04 | И. Тургенев «Певцы» (отрывок) | Урок развития умений и навыков | Обучение пересказу | **Уметь** пересказывать текст |  | с.71-74, пересказ |
| 111-113 | 17.0421.04 | В. Драгунский «Независимый Горбушка» | Урок развития умений и навыков | Развитие умения находить в тексте ключевые слова | **Уметь** находить ключевые слова |  | с.75-81, пересказ |
| 114 | 22.04 | ***Проверочная работа по разделу 10.*** Подготовка к сочинению на тему «Что я представляю, когда слушаю музыку…» | Урок развития связной речи | Формировать умение писать на тему | **Знать** авторов и героев произведений | Power Point«Викторина» | Написать сочинение |
| **Раздел 11. день смеха (6 часов)** |
| 115-116 | 23.0424.04 | Введение в раздел. Г. Сапгир «Смеяцы», «Людоед и принцесса, или Все наоборот» | Урок развития умений навыков | Формирование внимательного отношения к языку художественного произведения | **Уметь**  заучивать наизусть и выразительно читать стихотворения  |  | с.84-88. Выучить одно стихотворение наизусть |
| 117-118 | 28.0429.04 | В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора». Двустишия О. Григорьева | Урок развития умений и навыков | Формирование внимательного отношения к языку художественных произведений | **Уметь** выразительно читать произведения |  | С.89-93, пересказ, выразит.читать |
| 119 | 30.04 | Ю. Мориц «Малиновая кошка» | **Уметь**  заучивать наизусть и выразительно читать стихотворения  |  | С.94-95, выразит. читать |
| 120 | 5.05 | Обобщающий урок «Весёлая мозаика» | Урок обобщения и систематизации знаний | Высказывание своего отношения к написанному автором | **Уметь** высказывать свое отношение к прочитанному | Power Point«Викторина» |  |
| **Раздел 12. весна (5 часов)** |
| 121-123 | 6.057.05 | Введение в раздел. Стихи о весне. | Урок развития умений и навыков | Заучивание наизусть стихотворного произведения  | **Уметь** заучивать наизусть и выразительно читать стихотворения |  | С.98-101,выразит. читать |
| 124 | 8.05 | А. Толстой «Детство Никиты» | Урок развития умений и навыков | Обучение делению текста на части | **Уметь** делить текст на части |  | Разделить текст на три части, озаглавить |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 125 | 12.05 | ***Проверочная работа по разделам 11 и 12***. Творческая работа: сочинение о весне | Урок развития связной речи | Формирование умения писать на заданную тему | **Уметь** писать сочинение на заданную тему | Презентация «Весна» | Написать сочинение. Оформить работу рисунками |
| **Раздел 13. день Победы (5 часов)** |
| 126-127 | 13.0514.05 | Введение в раздел.А. Ахматова «Памяти друга», В. Драгунский «Арбузный переулок».  | Урок развития умений и навыков | Формирование умения выразительного чтения с использованием соответствующей интонации, тона, темпа, логического ударения | **Уметь** выразительно читать | Power Point«День Победы» | Читать выразительно стихи. Нарисовать плакат «Пусть всегда будет мир» |
| 128-130 | 15.0519.0520.05 | Стихи о войне В. Высоцкого,Б. Окуджавы, А. Твардовского |
| **Раздел 14. Родная земля (6 часов)** |
| 131-132 | 21.0522.05 | Введение в раздел.К. Паустовский «Бескорыстие», В. Бахаревский, Г. Цыферов «Дубёнка»,  | Урок развития умений и навыков | **Уметь** пересказывать текст | **Уметь** высказывать свое отношение к прочитанному |  | С.118-121, пересказ |
| 133 | 26.05 | Б. Окуджава «Песенка об Арбате» | Урок развития умений и навыков | Формирование умения выразительного чтения с использованием соответствующей интонации, тона, темпа, логического ударения | **Уметь** выразительно читать |  | С. 122, выразит. читать |
| 134 | 27.05 | С. Козлов «Где живет солнце?» | Урок развития умений и навыков | Формирование внимательного отношения к языку художественного произведения. | **Уметь** высказывать свое отношение к прочитанному |  | С. 123 |
| 135 | 28.05 | **Проверка техники чтения** | Урок проверки и коррекции знаний | Правильное, сознательное, беглое и выразительное чтение целыми словами. | Темп чтения незнакомого текста – 75–80 слов | Комп. программа по проверке техники чтения. |  |
| 136 | 29.05 | Заключительный урок. | Урок-путешествие. |  |  |  |  |