|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Универсальные учебные действия**  |
| I. Самоопределение к деятельности. Организационный момент | *Включение в деловой ритм.***Слайд 2 (дети)** Вход в класс под музыку (играет учитель пения).Дети выстраиваются за дверью в колонну, руки на поясе. По приглашению учителя маршевым шагом заходят в класс. Построение – шахматный порядок.*Учитель*: С весёлым настроением урок мы начинаем, Всем удачи и здоровья пожелаем. *Дети:* Мы на ритмику пришли,Вместе дружно, раз, два, три.*Учитель*Выше голову держи,Шире плечи разверни,Приготовимся к уроку мы с тобойПоклон-приветствие мы выполним простой.*Поклон. (Поприветствовали гостей и друг друга)**Учитель:* Все задания выполняйте. Слушайте, все успевайте! *Дети:* Будем всё мы выполнять Гармоничным чтобы стать.*Под музыку идут по кругу. Останавливаются с окончанием музыки. Играет учитель пения* | Подготовка класса к работе | *Личностные*: самоопределение*Регулятивные:* целеполагание*Коммуникативные:* планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками. |
| II. Подготовительная часть.  | *Учитель выявляет уровень знаний.**1.Упражнения на ориентировку в пространстве* **Слайд 3 (зима)***Учитель*: Зимняя чудесная пора! Какое настроение у вас, детвора? *Дети:* Хорошее, веселое…*Учител*ь: Он приходит в зимний вечер зажигать на елке свечи Он заводит хоровод. Это праздник………….*Дети*: Новый год!*Учител*ь: Правильно. А как мы готовимся к встрече Нового года?*Дети*: Учим стихи, песни, танцы, готовим костюмы, чтобы выступить на школьном празднике. *Учитель*: И сегодня у нас на уроке: «Танцы, игры, упражнения для красивого движения!» Мы сегодня будем вспоминать и отрабатывать танцевально-ритмические движения. Если вы будете внимательными, то у вас все получится.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*Учитель произносит текст, а дети двигаются по залу, выполняя соответствующие движения:*Зима снежная пришлаПобелело все с утра,  Только холодно немножко, Одеваться нам пора. (Стоят пока на месте)-Мы наденем валенки, шапки, шубки, застегнем их все на пуговицы, завяжем шарфы и обязательно наденем рукавички, (дети имитируют все движения). -Теперь вы все одеты, можно идти на улицу.*Выполнение движений по кругу. Играет учитель пения.*-Лыжи весело берем и по снегу все пойдем (х-ба) -По сугробам высоко ноги поднимаем ноги. (х-ба высоко ноги) -А по льду совсем легко тихонечко шагаем (на носках) -Вот как весело зимой. Не хотим идти домой (х-ба с хлопками, притопами)-Мы на улицу бежим, вот как мы играть хотим! (бег) -Погуляли, поиграли, а теперь пошли домой (х-ба сторятся в линию)Как же здорово зимой! Так и хочется веселиться! А теперь подпевайте**Слайд 4 (дети играют***) Музыкальный хоровод с пением «Вот так холод, так мороз»* *Учитель*: Ну, что, согрелись? 2. *Ритмико-гимнастические упражнения со снежинками (инструментальная музыка «Снежинки»)*- Быстрокрылы и легки сказочной зимою, - Что за чудо мотыльки кружат над тобою?  (Снежинки) Но сначала давайте вспомним какие танцевальные движения вы знаете. Вы должны прочитать название движения и показать его. **Слайд** **5 (название** **движений**) (каждому по две снежинки). - Подставляйте свои ладошки, будем танцевать со снежинками**Слайд 6 (дерево,снег)**Все танцуют под музыку по показу учителя.- Какие девочки у нас сегодня красивые! Они будут у нас на празднике снежинками. Мальчики присядут, а девочки пусть нам станцуют самостоятельно, порадуют нас. Они – живые снежинки.**Слайд 7 (тот-же)***«Танец девочек- снежинок»* (сдувают с себя снежинки – восстановление дыхания) -Летите, снежинки, на свои места. (Садятся на стулья) | Выполняют задания, тренирующие отдельные способности к учебной деятельности, мыслительные операции и учебные навыки. | *Личностные:*Умение слушать и слышать учителя.*Коммуникативны*е: планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками.*Познавательные:* Отвечать на вопросы учителя |
| III. Основная часть. Актуализация и фиксация затруднений в деятельности | **Слайд 8 (пустой)***Создает проблемную ситуацию.*1. *Сюжетно-образные движения (играет учитель пения)*

*Учител*ь: Новый год – это не только веселый, но и самый яркий, нарядный, красочный праздник. А почему, как вы думаете? *Дети*: Учим песни, танцы, стихи, готовим костюмы.Учитель: А чтобы нас никто не узнал, что модно добавить к костюму?*Дети*: Маску.**Слайд 9 (карнавал)** *Учител*ь: А давайте сейчас организуем новогодний карнавал. Кто к нам придет, вы сейчас узнаете. Кто первый отгадает, тот получит маски. Загадки:1. Сердитый недотрога Живёт в глуши лесной. Иголок очень много, А нитки не одной. (Ёж)
2. У косого нет берлоги, Не нужна ему нора. От врагов спасают ноги, А от голода – кора. (Заяц)
3. Зверька узнали мы с тобой По двум таким приметам: Он в шубе серенькой зимой, А в рыжей шубке — летом. (Белка)

4 Серый я, живу в лесу, Знаю рыжую лису. Песню грустную тяну, Громко вою на луну (Волк) 5. Хозяин лесной Просыпается весной, А зимой, под вьюжный вой, Спит в избушке снеговой. (Медведь) 6. Хвост пушистый, Мех золотистый, В лесу живет, В деревне кур крадет. (Лиса) 7. Под полом таится, Кошки боится. (Мышь)*Учител*ь: Представьте, что мы уже на празднике. У нас даже елочка есть нарядная. Детям надевают маски, затем задание:1. Под тихую музыку выполнять характерные движения персонажей.
2. Под громкую музыку водить хоровод.

 *Мелодия «Маленькой елочке»* -Ребята, а что мы еще знаем о животных? (скороговорки, поговорки)Вот какой у нас получился карнавал! (снимают маски)  *2. Игра на шумовых инструментах (учитель пения)**Учитель*: Праздник не может быть без музыки. Давайте, чтобы нам и нашим дорогим гостям было весело, сами исполним задорную музыку. Создадим веселое настроение. А на чем мы вы умеете играть?  *Дети*: Играем на шумовых инструментах (ложки, погремушки, бубны, маракасы).**Слайд 10 (шумовые инструменты)** *Учитель*: Молодцы, ребята! Так у нас сегодня задорно и весело! Как вы все старались правильно слушать музыку и играть!(кладут инструменты и встают около стульев) | Выполняют задания учителяСамостоятельная работа Воспроизводят полученные знания.Отвечают на вопросы учителя и выполняют соответствующие действия | *Регулятивные*: целеполагание, умение оценивать свои действия.*Познавательные*: общеучебные – самостоятельное выделение – формулирование учебной проблемы |
| IV. Заключительная часть. Закрепление знаний и умений. | *Организует учащихся по закреплению полученных знаний*-А что мы с вами еще не повторили? (танец) Мы его тоже будем исполнять на новогоднем празднике.  Как называется наш танец?**Слайд 11**. Танец «Белый снег» муз. О.Газманова  | Включаются в самостоятельную деятельность | *Регулятивные:* планирование, прогнозирование.*Познавательные:* рассуждения, ответы на вопросы.*Коммуникативные:* инициативное  |
| V.Итог. Рефлексия | *Стоят в шахматном порядке*-Чем мы занимались на уроке? (танцевали, играли…) Мы сегодня выполняли танцы, игры, упражнения для красивого движения. Заканчивается наш урок. Вы были молодцы! Я вижу, что вы рады приближению Нового года, вам интересно и вы много уже умеете. - В какие игры все дети любят играть зимой? (в снежки) А мне зима передала вот такой непростой, а волшебный снежок. В нем много добрых слов, пожеланий. Мы будем предавать снежок по кругу друг другу и говорить добрые словПусть зима принесет вам много радости, веселья и удачи! Поклон.Дети: Приходите в гости к нам, рады мы всегда гостям**Слайд 12** | Осуществляют самооценку собственной учебной деятельности | *Личностные:* смыслообразование*Регулятивные*: контроль, оценка, коррекция.*Познавательные*: общеучебные – умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание, рефлексия способов и условий действия.*Коммуникативные*: управление поведением – контроль, коррекция. |

**Конспект урока ритмики во 2 классе коррекционной школы с элементами ритмопластики, логоритмики, коррегирующих игр**

**Тема урока:** Танцы, игры, упражнения для красивого движения.

**Дата урока**: 9.12.2015г.

**Тип урока**: Урок – закрепление изученного материала.

Индивидуализированно-групповая форма обучения.

**Цель урока**: Совершенствовать музыкально-ритмические навыки детей младшего школьного возраста.

**Оборудование:** АРМ (презентация), снежинки, шумовые инструменты, маски

**Задачи:**

* **Учебные**: Проверить объем и качество усвоения учащимися пройденного материала и умения применить ЗУН в новых условиях на материале коррекционного урока ритмики.
* **Коррекционные:**

Корректировать и развивать музыкально-ритмические способности учащихся, их двигательную активность, мелкую и общую моторику, пространственное ориентирование, познавательную деятельность.

* **Воспитательные:**

Воспитывать интерес к занятиям ритмики, эстетический вкус, творческое воображение, дисциплину.

**Методы:** словесный (беседа), наглядный (показ, демонстрация), частично-поисковый (импровизация, творческий этюд), игровой.

***Познавательные УУД***:

* принимать учебную задачу;
* решать учебную задачу под руководством учителя;
* учиться слушать и слышать музыку.

 ***Личностные УУД:***

* вырабатывать положительное отношение к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания и умения, совершенствовать имеющиеся;
* осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;
* осваивать новые виды деятельности,
* участвовать в творческом, процессе.

***Коммуникативные УУД:***

* отвечать на поставленные вопросы.

***Регулятивные УУД:***

* определять цель учебного задания;
* контролировать свои действия, оценивать правильность выполнения, исправлять ошибки;
* отвечать на итоговые вопросы.

**Планируемый результат** *Предметный:*• Умение повторить разученные связки, повторить и закрепить пройденный материал (постановка корпуса, танцевальные движения)
• сформировать двигательные навыки;
• закрепить знания о динамических оттенках музыки (темп, ритм, динамику)
*Личностный:*• Умение проводить самоанализ и самооценку действий;
• чувство коллективизма;
• эстетический вкус (умения видеть красоту движения в танце), воспитывать доверие к себе и веру в себя.

**Технологии:**
• *игровые технологии:*
- Музыкально-подвижные игры на закрепление средств музыкальной выразительности (динамику, темп, ритм);
- Логоритмика: Повторение ритмического рисунка, движение и речь
- Игропластика : Сюжетно-образные движения
• *информационно-коммуникативные технологии:* Работа со слайдами
*• здоровье сберегающие технологии* На занятиях ритмикой увеличивается объем двигательной активности, который оказывает значительное влияние на повышение умственной активности, развитие физических качеств, функциональное состояние сердечнососудистой и нервной системы. Движение в ритме и темпе, заданной музыкой, чередование расслабления и напряжения способствуют ритмичной работе всех внутренних органов и систем, что при регулярных занятиях ведет к общему оздоровлению организма.